

3. Григорьев, А.Д. Эволюция социальной работы с детьми в Беларуси / А.Д. Григорьев // Сацыяльна-педагагічная работа. – 1998. – № 3. – С. 52–67.
4. Инновации в российском образовании: охрана прав детей. Социально-педагогическая поддержка и реабилитация. – Ярославль: Ярославский гос. пед. ун-т, 1997. – 95 с.
5. Кобринский, М.Е. Теория и практика организации жизнедеятельности интернатных учреждений в условиях регионального образования / М.Е. Кобринский. – Гомель: ОИПК, 1997. – 240 с.
6. Рачков, С.А. Социализация личности как предмет педагогических исследований / С.А. Рачков // Адукацыя і выхаванне. – 2000. – №1. – С. 15–21.
7. Семья, Г.В. Социально-психологические и организационные основы работы с замещающей семьей: Метод. пособие / Г.В. Семья. – М.: Благотворительный фонд «Слово», ООО «Симс», 1999. – 143 с.

## **ИГРА КАК СПЕЦИФИЧЕСКИЙ МЕТОД В ТЕОРИИ И МЕТОДИКЕ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И СПОРТА**

*Дач Т.М.,*

Белорусский государственный университет физической культуры,  
Республика Беларусь

Понять природу игрового метода можно на основе понимания сущности игры, так как ему присущи признаки, характерные для игр, но гораздо более широкие по формам реализации. Не используя ни одной известной игры, можно провести целое занятие игровым методом.

Наиболее характерными чертами игрового метода являются следующие:

- широкие возможности воспроизводить взаимоотношения между людьми в виде взаимопомощи и острого соперничества;
- ярко выраженная эмоциональность, учитывая которую требуется тщательно регламентировать и регулировать взаимоотношения между играющими;
- быстрая изменчивость ситуаций, требующая постоянного внесения коррективов в действия играющих с целью оперативного решения возникающих задач;
- возможность предоставления играющим широкой самостоятельности в выборе средств и способов поведения, проявления инициативы и творчества в действиях;
- получаемая участниками нагрузка зависит от активности играющих и характера выполнения ими игровых функций, что делает невозможным ее строгую регламентацию со стороны педагога;
- комплексное использование двигательных навыков, проявление физических, волевых и моральных качеств для достижения успеха.

Значение игры как многообразного общественного явления, вообще говоря, выходит далеко за сферу физического воспитания и спорта. Возникнув на ранних этапах истории и развиваясь вместе со всей культурой общества, игра служила и служит удовлетворению различных потребностей в самопознании и общении, в духовном и физическом развитии, в отдыхе и развлечении и т. д. Однако одна из главных функций игры – педагогическая: игра издавна является одним из основных средств и методов воспитания и тренировки [3].

Понятие игрового метода в сфере физического воспитания и спорта отражает методические особенности игры, т. е. то, что отличает ее в методическом отношении (по особенностям организации деятельности занимающихся, руководства ею и другим педагогически существенным признакам) от других методов воспитания. При этом игровой метод не обязательно связан лишь с какими-либо общепринятыми играми, например футболом, волейболом или элементарными подвижными играми. В принципе он может быть применен

на материале любых физических упражнений, при условии, конечно, что они поддаются организации в соответствии с особенностями этого метода.

Игровой метод в физическом воспитании и спорте характеризуют в целом следующие черты.

Сюжетно-ролевая основа. Деятельность занимающихся организуется на основе условного сюжета (своего рода фабулы, смысловой канвы поведения в игре, намечающей главные линии действий и взаимоотношений играющих) и самостоятельно-импровизационного выполнения ими тех или иных ролей (игровых функций), предусматриваемых сюжетом.

Игровые сюжеты и роли обычно так или иначе отображают определенные жизненные явления, ситуации, отношения, однако в одних случаях это отображение имеет конкретно-образный характер (как, например, в элементарных подвижных играх детей, образно воспроизводящих фрагменты их трудовой деятельности, быта, охоты и т. д.), в других приобретает особую спортивно-игровую форму (спортивные игры).

Игра характеризуется отсутствием жесткой регламентации действий, вероятностными условиями их выполнения, широкими возможностями для самостоятельного проявления творческих начал. Игровой сюжет и правила игры, намечая лишь общие линии поведения играющих, не определяют жестко все конкретные формы их действий; как правило, они, наоборот, допускают возможность широкого выбора и комбинирования способов достижения игровых целей. Существенно также, что в играх, особенно с конфликтными ситуациями, ход и исход игры не заданы однозначно: возможны различные перипетии и исходы (в том числе выигрыш и проигрыш), зависящие от всей совокупности действий, взаимодействий и противодействий играющих, а также от других обстоятельств, включая и случайные. Отсюда – импровизационный характер действий в игре (действия не по шаблону, а с самостоятельным выбором и конструированием целесообразных вариантов) и в связи с этим широкие возможности для проявления самостоятельности, инициативности, находчивости и других, непосредственно связанных с ними, личностных качеств [2].

Игровая деятельность в физическом воспитании и спорте строится чаще всего на комплексном материале различных двигательных действий (бег с маневрированием, передача мяча, ловля, броски с поражением предметной цели, преодоление естественных препятствий и т. д.). Вместе с тем для нее характерна высокая динамичность операций, связанных с непрерывным решением быстро и внезапно возникающих двигательных задач, что является важным фактором развития координационных и других двигательных способностей [4].

Моделирование эмоционально насыщенных межличностных и межгрупповых отношений. В большинстве игр воссоздаются довольно сложные и ярко эмоционально окрашенные межчеловеческие отношения, как типа сотрудничества, взаимопомощи, взаимовыручки, так и типа соперничества, противоборства, когда сталкиваются противоположно направленные стремления, возникают и разрешаются игровые конфликты. В атмосфере таких психически напряженных отношений рельефно выявляется – при определенных условиях и формируется – ряд этических качеств личности [1].

Особенности регулирования воздействующих факторов. Исходя из сказанного нетрудно сделать вывод, что игровой метод не предоставляет тех возможностей для точной реализации заранее намеченной программы действий и нормирования их влияния на занимающихся, какие имеются в методах строго регламентированного упражнения. Это связано с такими особенностями игровой деятельности, как неизбежная быстротечная изменчивость реальных игровых ситуаций, их вероятностный характер, многообразие способов достижения цели и др. Разумеется, это не значит, что педагогическое управление при использовании игрового метода вообще исключается. Речь идет лишь о том, что оно усложняется и приобретает особые формы. Программирование имеет здесь вероятностный характер (в расчете на ряд достаточно вероятных игровых вариантов, которые могут быть предусмотрены в плане игры, сюжетных разработках, тактических установках и т. д.). В определенной мере

обеспечивается и регулирование нагрузки (например, путем изменения продолжительности и темпа игры, числа участников, размеров игровой площадки, а также посредством игровых снарядов и оборудования и другими способами), но точность нормирования ее при этом, как правило, существенно меньше, чем в методах строго регламентированного упражнения.

Игровой метод в силу всех присущих ему особенностей используется в процессе физического воспитания и спорта не столько для начального обучения движениям или избирательного воздействия на отдельные способности, сколько для комплексного совершенствования двигательной деятельности в усложненных условиях. В наибольшей мере он позволяет совершенствовать такие качества и способности, как ловкость (координационно-двигательные и связанные с ними способности), быстрота ориентировки, находчивость, самостоятельность, инициативность. В руках умелого специалиста он служит также весьма действенным методом воспитания коллективизма, товарищества, сознательной дисциплины и других нравственных качеств личности.

1. Белеева, Л.В. Подвижные игры: учеб. пособие для ин-тов физ. культуры / Л.В. Белеева, И.М. Короткое. – 5-е изд., перераб. – Минск: Физкультура и спорт, 1982. – 233 с.

2. Верхошанский, Ю.В. Основы специальной силовой подготовки в спорте / Ю.В. Верхошанский. – Минск: Физкультура и спорт, 1970. – 261 с.

3. Галковский, Н.М. Перестроить методику начального обучения в вольной борьбе / Н.М. Галковский, Ю.А. Шахмурадов // Спортивная борьба. – Минск, 1981. – С. 3–8.

4. Гамаль, Е.И. Начальное обучение в вольной борьбе / Е.И. Гамаль // Спортивная борьба. – Минск, 1975. – С. 36–38.

## **ОСОБЕННОСТИ ВЛИЯНИЯ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА ВОССТАНОВЛЕНИЕ УМСТВЕННОЙ РАБОТОСПОСОБНОСТИ УЧАЩИХСЯ 6-Х КЛАССОВ В РЕЖИМЕ УЧЕБНОГО ДНЯ**

*Демко И.С.,*

Белорусский государственный университет физической культуры,  
Республика Беларусь

Двигательная активность является физиологической потребностью человека и всех живых организмов. Она не менее важна, чем питание, сон, утоление жажды. Ограничение или отсутствие двигательной деятельности отрицательно сказывается на развитии молодого организма и нормальном существовании взрослого человека: развиваются различного рода заболевания, нарушается обмен веществ в организме, ускоряются и активизируются процессы утомления. Постоянная перегрузка нервной системы и недостаточная упражняемость физиологических систем организма, обеспечивающих нормальное функционирование центральной нервной системы, приводят к первоначальным нарушениям в работе головного мозга, ухудшению регуляции сердечно-сосудистой и других систем организма. От умственного перенапряжения в первую очередь страдает сердечно-сосудистая система [1].

На интеллектуальное развитие учащихся оказывает влияние характер обучения и воспитания, методы и средства, используемые в них. У детей в возрасте 11–12 лет интенсивно развивается произвольное внимание, формируются абстрактное мышление, логическая память, укрепляется воля, но все эти психические процессы в своем развитии еще не достигают высокого уровня. В это же время учебная работа в 6-х классах постепенно усложняется и требует от учащихся повышенного напряжения сил, новых приемов умственного труда, значительных волевых усилий. Обобщение данных о влиянии двигательной активности на мыслительную деятельность свидетельствует, что она восстанавливается и активи-