

звеньях учебно-воспитательного процесса, чтобы сформировать личность все-сторонне развитой и духовно богатой.

1. Выготский, Л. С. Психология искусства/ Л. С. Выготский; под ред. В. В. Давыдова. – М.: Педагогика, 1987. – 344 с.
2. Выготский, Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте: психологический очерк: книга для учителя/ Л. С. Выготский. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1991. – 93 с.
3. Юсов, Б. П. Новые горизонты школьного искусства и культуры /Б. П. Юсов // Искусство в условиях модернизации школьного образования и воспитания. – М.: Ин-т художеств .образования РАО, 2003. – С. 5-28.
4. Ильин, Е. П. Психология творчества, креативности, одаренности /Е. П. Ильин. СПб.: ПитерЮ, 2009. – 433.
5. Ананьев, Б. Г. Задачи психологии искусства. Психология художественного творчества/ Б. Г. Ананьев. – Минск: Хрестоматия, 1999. – 268 с.
6. Анисимова, А. Ю. Особенности соотношения интеллектуальных и творческих способностей /А. Ю. Анисимова // Ананьевские чтения, 2005: Материалы научно-практической конференции. СПб., 2005. – С. 431–432.

**Федорова А.М.**, канд. пед. наук,  
Белорусский государственный университет физической культуры,  
Минск, Беларусь

## **РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ЭЛЕМЕНТ СТАНОВЛЕНИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА У СТУДЕНТОВ-СПОРТСМЕНОВ**

Педагогическое назначение речевой деятельности в процессе обучения определяется влиянием ее на личность студента, профессиональные и личные качества преподавателя, на совершенствование учебного процесса. Правильная организация речевой деятельности способствует формированию активной позиции учащегося в познании, становлению положительного отношения к учению, развитию общения.

Понятие речевой деятельности было впервые введено и обосновано в отечественной и мировой психологии Л. С. Выготским. В 40-е гг. XX века психологическая школа Л. С. Выготского выдвинула положение о том, что речь должна рассматриваться в качестве акта человеческой деятельности. Значительная часть философов, социологов, психологов, лингвистов, методистов и представители других наук рассматривали речь с позиций общей теории деятельности, как необходимый ее вид (В.А. Лекторский, В.М. Соковнин, Э.С. Маркарян, Л.А. Зимняя, А.Р. Лурия, Т.В. Цветкова и др.). А.А. Леонтьев утверждал, что в реальной жизни речь чаще всего имеет **статус не самостоятельной деятельности, а действия, включенного в любую другую** [1, с. 75]. Однако и он оперирует термином «речевая деятельность», что, с нашей точки зрения, весьма значимо.

В педагогической теории основное внимание уделяется вопросам развития речи учащихся или студентов, устного общения, языкового мастерства, которые решаются на основе принципа объективно существующей связи между

языком и познавательными процессами (В.В. Голубков, Л.Р. Крамская, З.Г. Зайцева, Н.В. Сергеева и др.). Исследуются процессы развития языка и мышления в условиях обучения, общие характеристики и тенденции речевого развития, факторы, определяющие достоинства и недостатки учащихся в процессе обучения (М.Т. Баранов, М.Р. Львов, Н.А. Пленкин, И.Е. Сеница и др.), вопросы языковой культуры (А.А. Артемов, Е.А. Бахмутова, В.П. Чихачев и др.). Большой интерес представляют работы Т.А. Ладыженской, которая рассматривает развитие речи учащихся в межпредметном плане. Сложности в изучении данной проблемы усугубляются терминологической неясностью, несогласованностью в понимании основных вопросов теории.

Речевая деятельность в обучении может быть охарактеризована как совокупность процессов восприятия, выражения и воздействия, обеспечивающих познание и общение и отражающих отношения обучающихся как субъектов деятельности, определяющих их позицию. Речь существует как самостоятельная деятельность основа для формирования личности, будучи одновременно органично включенной в любую деятельность.

Исследования Э.Э. Антона, Л.П. Крысина, Б.Ф. Ломова, Е.Ф. Тарасова, Е.Ф. Шатилова и других выявили своеобразие речевой деятельности в сфере общения, влияние ее на отношения, складывающиеся между преподавателем и студентами, среди учащихся.

В ходе педагогического общения педагог овладевает новыми гранями профессиональной позиции как субъект равноправного общения, психотерапевт и актер. Коммуникативные умения и навыки развивают важные психологические качества, которые являются составляющими компетентности преподавателя. К ним относятся педагогический такт, педагогическая эмпатия, педагогическая общительность, обладание педагогической этикой [2].

Речевая деятельность, обеспечивая все другие виды деятельности, по отношению к одним имеет базовый характер (познавательная, коммуникативная), а по отношению к другим – сопутствующий, но всегда обязательный (труд). Особое место занимает содержательная основа речи: восприятие, которое должно быть адекватным; выражение, требующее определенных речевых умений; воздействие, которое носит преобразующий характер.

В учебном процессе можно выделить речь устную и письменную, монологическую и диалогическую. Чаще всего, в учебных заведениях основные задачи по формированию всей системы речевых умений, выполняют педагоги, преподающие литературу и язык. Однако данная деятельность не может быть сведена к лингвистике. Она занимает значительную часть времени и играет очень большую роль на всех ступенях обучения.

С целью выявления соотношения речевой активности преподавателей-практикантов и учащихся во время проведения урока «Физическая культура и здоровье», было проведено наблюдение, которое позволило получить следующие данные: на уроке преподаватель говорит больше, чем все учащиеся, вместе взятые. Приблизительно 70 % времени занимает речь педагога в виде объ-

яснения нового учебного материала, вопросы, обращенные к учащимся, разъяснение непонятных вопросов. Остальные 30 % времени занимает речь учеников. Причем, большая часть изречений учащихся обращена к выяснению способов выполнения каких-то действий либо вопросов касательно содержания учебного материала.

Анализ выявил недостаточную активность речевой деятельности как у учащихся, так и у практикантов. Экспериментальное исследование позволило вскрыть факторы, затрудняющие речевое общение студентов и учеников, среди которых: неумение выражать свои мысли, боязнь говорить на занятии, отсутствие должной речевой практики, недостаточность терминологического аппарата и др.

Необходимо понимать, что речь для педагога – это основной инструмент его деятельности, с помощью которого он транслирует новую информацию, уровень своей культуры, мышления и интеллекта. Поэтому для активизации речевой деятельности студентов, на семинарских занятиях по дисциплине «Педагогика» используются следующие формы учения:

- вопросы и задания проблемного характера;
- вербальные ситуации и ролевые игры;
- комментирование упражнений;
- сообщения, рефераты и доклады и т. д.

С учетом всех структурных компонентов речевой деятельности (мотивационной, содержательной, операциональной), организация семинарских занятий по дисциплине «Педагогика», построена таким образом, чтобы активизировать позиции студентов в учебном процессе. Внимание сосредоточено на мотивах речевой деятельности, побуждающих к познанию и общению. Важно, чтобы преподаватель и учащиеся на занятиях преследовали общую цель: передавая знания, развивать общую культуру студентов, способствовать всестороннему и гармоничному развитию личности. При этом имелось в виду, что речевая деятельность, как и любая иная, побуждается системой мотивов, в которой выделяется ведущий, смыслообразующий мотив. Мотивы преподавателей, можно распределить на четыре группы: 1) «убедить учащихся, воздействовать на их мысли, чувства, волю, поведение»; 2) «сообщить знания, передать информацию о новом в науке»; 3) «вызвать конкретный образ у студентов, живое образное представление о том, что сообщается»; 4) «пробудить нужные эмоции, переживания».

Ведущий, смыслообразующий мотив – воздействовать на студента, убедить его, повлиять на становление личности – и определить статус речи преподавателя как деятельности.

Анализируемые мотивы речи студентов на занятиях образуют три группы:

– I группу мотивов, соответствующую достаточно высокому уровню развития речевой деятельности (25 % учащихся), составили те, которые связаны с интересами, познанием, общением и т. п. Здесь доминирует воздействующая функция речи: «хочу выразить свое отношение», «высказать свою точку зрения».

– II группа мотивов речевой деятельности студентов, включает мотивы, связанные как с познавательными интересами, так и с самоутверждением (54 % молодых людей). Воздействующая функция речи выражена не столь явно: «отвечаю, чтобы научиться правильно говорить», «хочу убедить, что могу отвечать».

– III группу мотивов, характеризующуюся низким уровнем выражения речевой деятельности (21 % обучающихся), составили те, которые зависят от стимуляции извне (указаний, приказов, оценки).

Таким образом, в каждой из трех групп преобладающее значение мотивов, связанных с функцией воздействия речи (прямого или косвенного), свидетельствует о том, что речь студентов на семинарских занятиях выступает в качестве самостоятельной деятельности.

Слово – это инструмент, без которого невозможно глубоко и тонко познать окружающий мир. Учить проникать в слово, воспитывать любовь к нему – первоочередная задача педагога, и не только словесника. Необходимо, чтобы каждый педагог считал организацию речевой деятельности в учебном процессе своим прямым назначением, одной из основных задач, решение которой направлено на всестороннее развитие личности учащегося.

1. Леонтьев, А. А. Язык, речь, речевая деятельность / А. А. Леонтьев. – М.: Просвещение, 1969. – 214 с.

2. Синаторов, А. Л. Культура речевой деятельности педагога / А. Л. Синаторов, О. Н. Андреева, Н. А. Степанова. – Текст : непосредственный // Теория и практика образования в современном мире : материалы X Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2018 г.). – Чита : Издательство Молодой ученый, 2018. – С. 110-112. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/277/13969/>. – Дата обращения: 27.10.2024.

**Хомич У.Г.,**

**Ларюшина С.Г.**

Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина,

Брест, Беларусь

## **ФИЗИЧЕСКАЯ НАГРУЗКА И ПРОФИЛАКТИКА ПЛОСКОСТОПИЯ**

**Актуальность.** В последние годы отмечается рост количества больных плоскостопием. Это происходит из-за избыточного веса, заболеваний, ведущие к хрупкости костей, различные травмы (перелом пяточной кости, лодыжек, повреждение связок и мышц). Лечится заболевание ЛФК, физиотерапией, массажем, физической активностью.

**Цель исследования.** Закрепить знания по лечебной физкультуре, понять необходимость применения ЛФК.

**Методика и организация исследования.** Мы смотрим книжные источники, а также интернет источники, в которых содержится информация об лечебной физкультуре при заболеваниях плоскостопия и попробуем сделать выводы на основе полученных материалов.