

БЕЙМА Анжелика Ивановна

*Белорусский государственный университет физической культуры,
Минск, Республика Беларусь*

СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ КОМПОНЕНТОВ ИГРЫ БЕЛОРУССКИХ И МИРОВЫХ ШАХМАТИСТОВ НА ОСНОВЕ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ CHESSBASE18

В статье представлен сравнительный анализ компонентов игры мировых шахматистов и спортсменов национальной команды по шахматам Республики Беларусь. Для оценки компонентов игры применена функция Style Report программы ChessBase18. По результатам исследования определены сильные и слабые аспекты игры белорусских шахматистов в сравнении с мировыми лидерами. Проанализированные данные компонентов игры мировых шахматистов могут являться модельными характеристиками специальной подготовки шахматистов для более эффективного совершенствования тренировочного процесса белорусских спортсменов.

Ключевые слова: компоненты игры; мировые шахматисты; белорусские шахматисты; программа; ChessBase18; национальная команда.

COMPARATIVE ANALYSIS OF THE COMPONENTS OF THE GAME OF BELARUSIAN AND WORLD CHESS PLAYERS BASED ON THE USE OF THE CHESSBASE18 PROGRAM

This article provides a comparative analysis of the game components of world-class chess players and those of the Belarusian national chess team. The Style Report function of ChessBase18 has been used to evaluate the game components. The study identifies the strengths and weaknesses of Belarusian chess players compared to those of world leaders. The analyzed data on the components of the game of world chess players can serve as model characteristics for special training of chess players aimed at a more effective improvement of the training process of Belarusian athletes.

Keywords: game components; world chess players; Belarusian chess players; program; ChessBase18; national team.

Введение. Для достижения высоких спортивных результатов в шахматах недостаточно работать только над совершенствованием уровня практической игры, необходимо постоянно запоминать множество теоретических вариантов. За многовековую историю развития шахмат накоплено много материала для анализа и исследований. Большой объем изучаемой информации требует от высококвалифицированных шахматистов развития памяти и умственной работоспособности. В связи с этим использование компьютерных шахматных программ в современной подготовке необходимы для обработки большого объема данных, а также эффективного анализа и усвоения учебного материала, подготовки к сопернику (детального изучения особенностей игры в различных частях шахматной партии).

Использование современных технологий позволяет совершенствовать процесс повышения спортивного мастерства шахматистов [1].

Для повышения эффективности спортивной подготовки необходимо использовать комплексный контроль, который строится на объективной оценке всех сторон подготовленности спортсмена. Во многих видах спорта контроль технической подготовленности осуществляется посредством специфических показателей, которые позволяют оценить техническое мастерство спортсмена. В шахматах не возникают сложности при сравнении технической подготовленности разных поколений спортсменов. Сегодня изучение партий, турниров возможно благодаря применению метода компьютерного анализа партий шахматистов. Посредством

данного метода выявляются особенности игры, определяется уровень подготовленности (тактической, технической, теоретической) [2].

Применение компьютеров в учебно-тренировочном процессе и соревновательной деятельности облегчают процесс сбора и анализа информации. В советское время тренерам и спортсменам необходимо было длительное время изучать периодические издания для ознакомления с новинками в теоретических линиях. С применением компьютерных шахматных программ сбор, анализ и хранение информации происходят намного быстрее. Все сильнейшие шахматисты и тренеры мира на постоянной основе используют шахматные программы [3].

Цель исследования: провести сравнительный анализ компонентов игры белорусских и мировых шахматистов на основе применения функции Style Report программы ChessBase18.

Основная часть. В ходе исследования проанализированы компоненты игры 20 сильнейших шахматистов мира по рейтингу ФИДЕ (международная шахматная федерация) на момент 1 марта 2025 года (из них 10 мужчин и 10 женщин) и 10 шахматистов национальной команды Республики Беларусь (в состав которой входит 5 мужчин и 5 женщин). Анализ компонентов игры проводился посредством функции Style Report в программе ChessBase18. Методом

компьютерного анализа рассмотрены более 100 партий с классическим контролем времени каждого шахматиста за период 2021–2024 годы.

Программа ChessBase позволяет искать партии и позиции в мегабазах (собранная и систематизированная база данных шахматных партий) на основе имен игроков, дебютов, тактических и стратегических приемов. В основном программа используется для подготовки к сопернику (турнирной партии), разбора и анализа партий (собственных или лучших шахматистов мира), разработки материалов в аспекте самостоятельной работы. Программа ChessBase используется шахматистами со всего мира и с различным уровнем подготовленности [4].

Результат оценки компонентов игры выводится в процентах и в зависимости от величины процентов имеет следующие обозначения: 0–25 % – низкий уровень; 25–60 % – средний уровень; 60–80 % – высокий уровень; 80 % и более – очень высокий уровень [5].

Из таблицы 1 видно, что очень высокий уровень (более 80 %) мировые шахматисты демонстрируют в компоненте «игра в трудных позициях». На наш взгляд, это связано с тем, что продолжительность сопротивления мировых шахматистов в невыгодных позициях является значимым фактором, отражающим глубину позиционного понимания и способность к рациональной организации защиты. Высокий

Таблица 1 – Результаты оценки компонентов игры шахматистов мирового уровня

Компоненты игры	Оценка позиции	Дебютная теория	Решающие партии	Игра в трудных позициях	Агрессивность	Рискованность	Позиционная игра	Игра в эндшпиле
Мировые шахматисты, \bar{x}	73 %	45 %	53 %	85 %	39 %	59 %	68 %	77 %
Мировые шахматистки, \bar{x}	66 %	63 %	47 %	78 %	33 %	47 %	112 %	78 %

уровень (60–80 %) в компонентах «оценка позиции», «позиционная игра» и «игра в эндшпиле». «Оценка позиции» отражает всестороннее изучение особенностей и возможностей позиции – это объективный шахматный показатель, который можно диагностировать с помощью компьютерных движков (Stockfish, Komodo, Leela Chess Zero). Средний уровень (25–60 %) набран в компонентах: «дебютная теория», «решающие партии», «агрессивность», «рискованность». Многие шахматисты мирового уровня с целью избегания заготовленных соперником дебютных схем стараются разыгрывать в дебюте самые неожиданные ходы, идущие в разрез с теорией, тем самым дезориентируют соперников, что и отражает средний уровень в данном компоненте.

Мировые шахматистки проявили очень высокий уровень (более 80 %) в компоненте «позиционная игра». Данный компонент отражает умение строить планы и принимать решения на основе общих позиционных принципов. Это означает то, что мировые шахматистки ориентируются на стратегический подход, который основывается на долгосрочных преимуществах: пешечной структуре, контроле ключевых полей, ограничении фигур соперника и постепенном усилении позиции. Высокий уровень (60–80 %) достигнут в компонентах «оценка позиции», «дебютная теория», «игра в трудных позициях», «игра в эндшпиле». Большой

процент в компоненте «игра в эндшпиле» говорит о том, что шахматистки хорошо проявляют себя в заключительной части шахматной партии. Основное внимание в эндшпиле уделяется реализации материального или позиционного преимущества, что взаимосвязано с высоким процентом в компоненте «позиционная игра». Средний уровень (25–60 %) получен в компонентах: «решающие партии», «агрессивность» и «рискованность». Компонент «решающие партии» отражает способность демонстрировать максимальную реализацию своего потенциала в условиях повышенного психологического напряжения. Средний уровень данного компонента говорит о сложности мобилизации своих сил в критических ситуациях.

Такие компоненты как «игра в трудных позициях» и «эндшпиле» являются доминирующими как у мужчин, так и у женщин, что говорит о важности учета данных показателей в тренировочном процессе.

Из таблицы 2 видно, что очень высокий уровень (более 80 %) белорусские шахматисты продемонстрировали в компоненте «позиционная игра». Это выражается в точном размещении фигур и понимании пешечных структур, что может являться наследием сильной советской шахматной школы. Многие советские гроссмейстеры были сильными позиционными игроками. Высокий уровень (60–80 %) шахматисты продемонстрировали в следующих компонентах: «оценка позиции», «дебютная те-

Таблица 2 – Результаты оценки компонентов игры шахматистов национальной команды Республики Беларусь

Компоненты игры	Оценка позиции	Дебютная теория	Решающие партии	Игра в трудных позициях	Агрессивность	Рискованность	Позиционная игра	Игра в эндшпиле
Белорусские шахматисты, \bar{x}	79 %	78 %	79 %	58 %	44 %	66 %	90 %	63 %
Белорусские шахматистки, \bar{x}	69 %	44 %	129 %	110 %	97 %	175 %	77 %	21 %

ория», «решающие партии», «рискованность», «игра в эндшпиле». Большие проценты в компонентах «оценка позиции» и «рискованность» свидетельствуют не о противоречии, а указывают на способность к проведению точной оценки позиции с последующей взвешенной рискованностью. Средний уровень (25–60 %) в компонентах: «игра в трудных позициях», «агрессивность». Трудные позиции часто характеризуются нарушением классических принципов, необходимостью находить неочевидные ходы в условиях дефицита времени. Средний уровень здесь свидетельствует о слабой адаптивности за пределами комфортной игры.

Белорусские шахматистки продемонстрировали очень высокий уровень (более 80 %) в компонентах: «решающие партии», «игра в трудных позициях», «агрессивность», «рискованность». «Агрессивность» включает элементы дебютной теории, миттельшпильной активности и специфической установки на доминирование. «Рискованность», на наш взгляд, – это компонент субъективный, который только олицетворяет стиль игры спортсмена. Агрессивность и риск часто коррелируют между собой, однако позиционные характеристики, используемые для расчета значения рискованности, лишь частично совпадают

с характеристиками атакующей игры. Например, готовность жертвовать является нерешающим фактором. Ключевые показатели включают материальный дисбаланс и асимметричные позиции, поскольку симметричные позиции считаются малорискованными. Высокий уровень (60–80 %) достигли в таких компонентах, как «оценка позиции» и «позиционная игра». Средний уровень (25–60 %) в компоненте «дебютная теория». Средний уровень в данном компоненте указывает на слабую теоретическую подготовку, в отличие от мировых шахматистов. Наши шахматистки допускают ошибочные ходы в дебюте. Низкий уровень (0–25 %) в компоненте «игра в эндшпиле». Эндшпиль – это заключительная стадия шахматной партии, в которой на первый план выходят точный расчет и знание теории окончаний (например, правила оппозиции, квадрата пешки, ключевые позиции в ладейных и пешечных окончаниях). Низкий уровень в данном компоненте свидетельствует о неумении реализовывать преимущество и слабом знании ключевых принципов заключительной стадии партии.

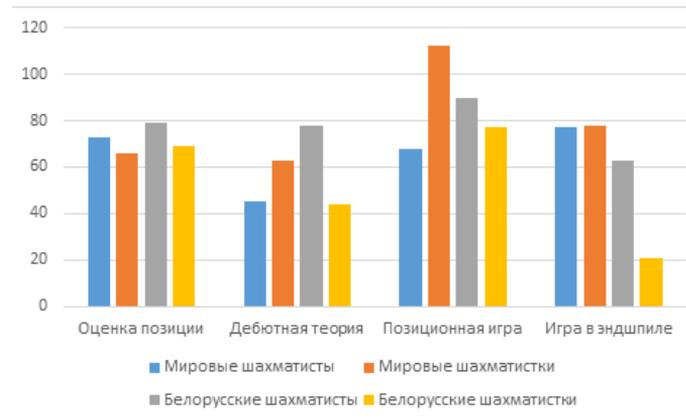


Рисунок 1 – Компоненты игры белорусских и мировых шахматистов («оценка позиции», «дебютная теория», «позиционная игра», «игра в эндшпиле»)

Проведенный сравнительный анализ компонентов игры белорусских и мировых шахматистов (рисунок 1) выявил существенные различия в уровне теоретической подготовленности. В компоненте «оценка позиции» белорусские шахматисты и шахматистки демонстрируют показатели, сопоставимые с мировыми лидерами, что свидетельствует о достаточном уровне развития стратегического мышления. Особый интерес представляют результаты по «дебютной теории», в которых белорусские шахматисты показыва-

ют превосходство над зарубежными спортсменами, в то время как белорусские шахматистки уступают как мировым шахматисткам, так и шахматистам. В «позиционной игре» наблюдается неоднозначность, белорусские шахматисты и шахматистки демонстрируют результаты выше мировых шахматистов, но уступают мировым шахматисткам. Наиболее проблемным звеном подготовки оказалась «игра в эндшпиле», где белорусские шахматисты и шахматистки существенно отстают от мировых лидеров обоих полов. Полученные данные указывают на необходимость пересмотра системы подготовки с акцентом на развитие эндшпильной техники и совершенствование позиционного мастерства, особенно среди шахматисток.

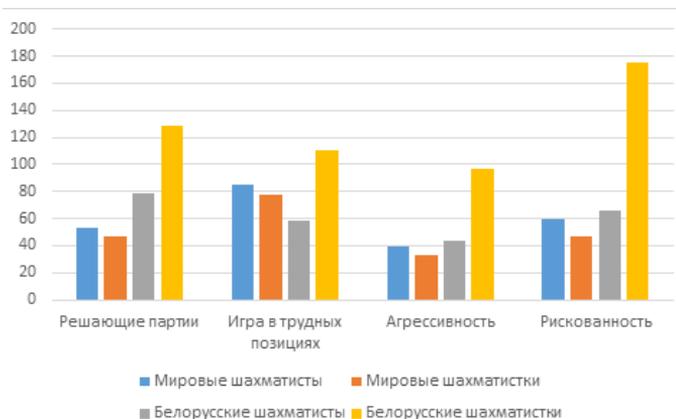


Рисунок 2 – Компоненты игры белорусских и мировых шахматистов («решающие партии», «игра в трудных позициях», «агрессивность», «рискованность»)

Сравнительный анализ практических компонентов игровой деятельности (рисунок 2) выявил существенные различия в эмоционально-волевых характеристиках между белорусскими и мировыми шахматистами обоих полов. В компоненте «решающие партии» белорусские шахматисты и шахматистки показывают превосходство над мировыми спортсменами, что свидетельствует о высоком уровне психологической устойчивости в критических ситуациях. В компоненте «игра в трудных позициях» белорусские шахматисты уступают мировым спортсменам, в то время как шахматистки, напротив, демонстрируют более высокие результаты по сравнению с мировыми шахматистами и шахматистками. Результаты оценки компонентов «агрессивность» и «рискованность» указывают на гендерную специфи-

ку. Это проявляется в том, что белорусские шахматистки демонстрируют более высокие значения по сравнению с мировыми лидерами. Эти данные указывают на специфический стиль игры белорусских шахматисток, характеризующийся склонностью к активным, атакующим действиям и принятию нестандартных решений.

На основе проведенного нами исследования делаем вывод, что компонент «оценка позиции» является важным для высококвалифицированных шахматистов. Показатели у белорусских шахматисток в таких компонентах как «рискованность» и «агрессивность» в несколько раз больше, чем у шахматисток мирового уровня, что негативно сказывается на их рейтинге и не дает возможность конкурировать на самом высоком уровне.

Заключение. Проведенное исследование выявило существенные различия в игровой деятельности белорусских шахматистов по сравнению с ведущими мировыми спортсменами. Анализ показал, что характерными особенностями, ограничивающими спортивные достижения белорусских шахматистов, являются повышенная агрессивность игры и склонность к неоправданному риску, что приводит к снижению стабильности результатов. Особое внимание заслуживает выявленный недостаточный

уровень теоретической подготовленности, проявляющийся в слабом владении техникой эндшпиля, что существенно снижает конкурентоспособность на международной арене. Полученные данные свидетельствуют, что систематический мониторинг

ключевых компонентов игры создает научную основу для индивидуализации тренировочного процесса.

1. Бождай, А. С. Моделирование и информационная поддержка процесса подготовки шахматистов к соревнованиям с применением автоматизированной системы / А. С. Бождай, В. В. Свиридова // *Модели, системы, сети в экономике, технике, природе и обществе*. – 2017. – № 2. – С. 140–148.

2. Файзрахманов, Р. Д. Экспериментальная методика технико-тактической подготовки квалифицированных шахматистов с использованием инновационных компьютерных шахматных программ / Р. Д. Файзрахманов, В. А. Бурцев, Е. В. Бурцева // *Проблемы и перспективы физического воспитания, спортивной тренировки и адаптивной физической культуры : материалы Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, Казань, 18–19 февраля 2021 года*. – Казань: Поволжская государственная академия физической культуры, спорта и туризма, 2021. – С. 527–532.

3. Головин, А. И. Анализ психологической подготовки шахматистов / А. И. Головин // *Научно-методологические и социальные аспекты психологии и педагогики : сборник статей международной научно-практической конференции: в 2-х частях, Казань, 13 января 2017 года. Том Часть 1*. – Казань: ООО «Аэтерна», 2017. – С. 113–114.

4. Бейма, А. И. Применение шахматных программ в учебно-тренировочном процессе / А. И. Бейма // *Сборник научных статей молодых исследователей БГУФК / Белорус. гос. ун-т физ. культуры ; редкол.: Т. А. Морозевич-Шилюк (гл. ред.), О. Д. Нечай (зам. гл. ред.) [и др.]*. – Минск : БГУФК, 2025. – С. 69–71.

5. *Style Report in ChessBase18 // Chess News* – URL: <https://en.chessbase.com/post/style-report-in-chessbase-18> (дата обращения: 04.09.2025).

Поступила в редакцию: 29.09.2025