

2. Столяров, В. И. Олимпийская педагогика и теория олимпийской культуры как новые научные и учебные дисциплины / В. И. Столяров // Теория и практика физической культуры. – 1999. – № 10. – С. 47–49.

3. Виленский, М. Я. Оценка гуманитарной ценности содержания образования по физической культуре в вузе / М. Я. Виленский, В. В. Черняев // ФКВ.О.Т. – 2004. – № 3. – С. 2–6.

4. Гёзаян, А. Г. Содержание программы олимпийского образования и воспитания школьников / А. Г. Гёзаян // Материалы XXXIV Респ. науч.-метод. конф. – Ереван, 2007. – С. 51–54.

5. Гёзаян, А. Г. Олимпийское воспитание. III–IV класс. Авторская программа / А. Г. Гёзаян, В. Б. Аракелян. – Ереван, 2015.

6. Гёзаян, А. Г. Особенности методики олимпийского воспитания младших школьников: автореф. дис. ... канд. пед. наук / А. Г. Гёзаян. – Ереван, 2015. – 22 с.

УДК 796.032(44)+796.01:37

Гуслистова И.И.

Белорусский государственный университет физической культуры
Республика Беларусь. Минск

ОЛИМПИЙСКАЯ ПЕДАГОГИКА ПЬЕРА ДЕ КУБЕРТЕНА

Guslistova I.I.

Belarusian State University of Physical Culture
Republic of Belarus, Minsk

OLYMPIC PEDAGOGY OF PIERRE DE COUBERTIN

ABSTRACT. The article is dedicated to the problem study of Pierre de Coubertin Olympic pedagogy. The resources and principles of the pedagogical system of this French scientist is discussed. The relevance of the Olympic games and Olympic movement creator stand, its significance for modern Olympic education development is shown.

KEYWORDS: Olympic games; Olympic education; humanism; Olympism; Olympic ideas; sports pedagogy; principles and values of the Olympic movement.

АННОТАЦИЯ. Статья посвящена исследованию проблемы олимпийской педагогики Пьера де Кубертена. В ней рассматриваются источники и принципы педагогической системы французского ученого. Выявляется актуальность позиций основателя Олимпийских игр и олимпийского движения, их значение для развития современного олимпийского образования.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: Олимпийские игры; олимпийское образование; гуманизм; олимпизм; олимпийская идея; спортивная педагогика; принципы и ценности олимпийского движения.

Взгляды, деятельность Пьера де Кубертена, как и предложенная им педагогическая система, доказали ее жизнеспособность и актуальность. Об этом свидетельствует и факт появления и развития в настоящее время в разных государствах, в том

числе и Беларуси, мире концепта олимпийского образования. По сути, спортивная педагогика де Кубертена стала фундаментом современной теории и практики олимпийского образования.

В одном из документов ЮНЕСКО «Образование: сокрытое сокровище. Доклад Международной комиссии по образованию XXI века, представленный ЮНЕСКО» существенное место отведено проблеме гуманизации образования и общества. В докладе, в частности, отмечается необходимость преодоления «...вечного противоречия между духовным и материальным миром. Человечество, даже если оно не всегда выражает это открыто, нуждается в идеале и ценностях, которые, чтобы никого не обидеть, мы называем моральными. Нет более благородной задачи, стоящей перед образованием, чем пробудить у каждого, с учетом его традиций, убеждений и при полном уважении плюрализма, подъема духа и мысли до сознания универсальности мира, с тем, чтобы человек в некоторой степени превзошел самого себя» [2].

Задача всестороннего и гармоничного развития человека по-прежнему сохраняет актуальность. В условиях потребительских тенденций общества и сознания личности она выглядит особенно значимой. Решение этой задачи предусматривает гармонизацию духовно-нравственной, физической (соматической), социальной сторон личности. Установки образования на формирование и развитие духовно и физически здорового, социализированного и социально активного человека, к сожалению, во многом остаются декларативными.

В связи с этим обращение к опыту и научному, творческому наследию Пьера де Кубертена открывает возможность не только определения общей стратегии преодоления дисбаланса между духовным и физическим, знаниевым и практическим наполнением целей образования и их практической реализации, но и ее содержания. Очевидно, что идеи и концепции автора возрождения олимпийского движения, прежде всего его олимпийская педагогика, представляют непреходящую ценность для сферы спорта и физической культуры.

Активная и многогранная работа по изучению и популяризации педагогического и социального наследия Пьера де Кубертена ведется Международным олимпийским комитетом, названным в его честь. Достаточно много внимания уделяется изложению его идей Международной олимпийской академией. В числе исследований биографии, педагогической и общественной деятельности Пьера де Кубертена следует назвать ряд научных статей: Г.М. Аксенова (1999), В.И. Столярова (2000); А.Г. Егорова (2001); П.И. Загорского (1994); Н. Печерского и А. Сучилина (1994, 1998); А.Б. Суника (1993, 2001), И.-П. Булонье (1975, 1976, 1994), К. Дима (1934, 1970) и др. Важную роль для научного и социального осмысления его идей сыграло издание «Олимпийских мемуаров» [5]. Несмотря на, казалось бы, детальное изучение трудов и жизни Пьера де Кубертена, остается немало пустот в исследовании теоретических и практических основ его педагогической системы. Обращение к ней, ее осмысление и интерпретация – одна из реальных возможностей, своеобразный ключ к решению многочисленных задач и проблем, стоящих перед современной системой образования вообще и в сфере физической культуры и спорта, в частности. Концепт олимпийской педагогики нуждается в дальнейшей разработке. Критическое отношение к позиции Пьера де Кубертена ряда авторов только усиливает интерес к его педагогическим идеям.

Возрождение Олимпийских игр и формирование системы олимпийского движения пришлось на рубеж XIX–XX вв. и межвоенную эпоху. «Переоценка ценностей», кризис ценностей новоевропейской культуры, сопровождающийся резким научно-техническим скачком, привели к серьезным переменам в мировоззрении и картине мира. Демократизация и либерализация разных сторон жизни, интеграционные процессы сопровождались обострением социальных и политических противоречий. Молодой человек конца XIX – начала XX в. существенно отличался от своих родителей. Их взгляды, цели мало соответствовали стремлениям нового поколения, а традиции и методы воспитания и обучения явно устаревали. Де Кубертен уловил дух времени, прогресса и науки. Система образования нуждалась в коренной перестройке. Поэтому неслучайно, что Пьер де Кубертен в качестве основополагающей цели выдвигал реформу образования. Олимпийские игры, олимпизм, олимпийское движение и спорт в данном случае служили своеобразным инструментом для ее осуществления. Как полагает российский ученый А.Б. Суник, «все виды деятельности Пьера де Кубертена, включая и его деятельность как основателя современного олимпийского движения, конечной целью имели реформирование системы воспитания и образования, реформирование в демократическом, гуманистическом, нравственном русле» [3]. Сам де Кубертен неоднократно повторял, что в основе Олимпийских игр лежит античная идея педагогического воспитания, выступающая «интеллектуальной опорой, нравственной опорой, в определенной степени религиозной опорой. К ним современный мир добавлял две новые силы: техническое совершенствование и демократический интернационализм» [1].

Основополагающие идеи и принципы, связанные с ролью спорта в воспитании личности, нашли выражение в труде Пьера де Кубертена «*Pedagogie sportive. Nouvelle Edition*». Это исследование представляет собой своего рода результат размышлений, деятельности, концептов, идей великого педагога о содержании и целях Олимпийских игр и спорта. Оно стало источником развития нового направления – педагогики спорта. В то же время «спортивная педагогика», по сути, стала олимпийской педагогикой и во многом положила начало олимпийскому образованию как объекту научного осмысления и отрасли образования.

Среди ключевых источников олимпийской педагогики де Кубертена следует называть, прежде всего, систему античных идей: единство и взаимосвязь телесного и духовного, синкретизм в понимании прекрасного и долга, гражданских добродетелей и принципов честной состязательности. Главным содержанием античной олимпийской философии является его обращенность к человеку, его гармоничному развитию.

Для Пьера де Кубертена очевидным источником олимпийской педагогики стала система античного воспитания, ее нравственные, гражданские постулаты. Для него эпоха Античности была не просто историческим отрезком времени и теорией, а самой жизнью. Это значит, что ценности древнегреческой культуры, как и принципы Олимпийских игр Греции, были и теперь должны были стать реальностью: дух честной игры, высокой нравственности, взаимного уважения и терпимости должны играть гармонизирующую, воспитательную роль для всего мира.

Пьер де Кубертен в этой связи достаточно часто применял термины «атлет», «атлетизм», возводя его к греческому *athlos* (*сражение, состязание*), а не «спортсмен», тем самым подчеркивая, насколько важны те качества, достоинства, которые приоб-

ретаает, воспитывает в себе личность, нацеленная на достижение спортивного результата. Не врожденные качества человека, а нравственная награда, полученная вследствие состязания, приложения воли, усилий, творчества, ставится на первый план.

Французский ученый, являясь преданным поклонником античной системы образования, считал, что ее опыт станет фундаментом и для реформы образования. Образцом образовательного заведения, который, с точки зрения де Кубертена, сможет воспитать, подготовить атлета, всесторонне развитую личность, является гимназия. Фактически не обращая внимания на военизированную систему подготовки юношей в античной гимназии, Пьер де Кубертен был склонен ее идеализировать или, возможно, адаптировать ее цели к современным требованиям цивилизации и образования. Гимназия должна была стать своего рода маленькой республикой, в которой в равноправном сочетании изучались разные предметы – от арифметики, истории до физической культуры. В ее деятельности должен был воплотиться идеал социального равноправия: «Образец древней гимназии и есть то жадно разыскиваемое нами место для встречи молодых людей независимо от их классовой принадлежности и средств. Греческая гимназия в современном обществе должна открыть путь грядущим поколениям к разумному и действительно гражданскому сознанию» [4].

Еще одними ключевыми принципами олимпийской педагогики де Кубертена, как нам представляется, стали системность и единство воспитания и обучения, физического и духовного, универсального и индивидуального начал в человеке. Они проявлялись как в формировании и развитии разносторонних и глубоких знаний, так и в их практическом применении, в формировании гармоничной личности и ее индивидуальных качеств. Единство духовного и физического рельефно выражены в стремлении де Кубертена соединить спорт и искусство. Фактически ученый-педагог рассматривал спорт как искусство, как умение проявлять красоту человеческого тела и духа. При этом он уделял пристальное внимание и эстетической стороне организации и проведения состязаний.

Социальная (скорее, социализирующая) направленность педагогики Пьера де Кубертена определяется и той целью, которая ставилась в рамках парадигмы реформы образования – широкого включения в программы обучения в школах уроков физической культуры, которые способны не только воздействовать на тело и физическое здоровье, но и воспитывать качества социального партнерства, взаимовыручки, взаимной поддержки во время игр и упражнений. Взгляды, деятельность Пьера де Кубертена, как и предложенная им педагогическая система, доказали ее жизнеспособность и актуальность. Об этом свидетельствует и факт появления и развития в настоящее время в разных государствах, в том числе и Беларуси, мире концепта олимпийского образования. По сути, спортивная педагогика де Кубертена стала фундаментом современной теории и практики олимпийского образования. К числу общезначимых идей Пьера де Кубертена следует отнести антимиитаризм, возможность спорта и Олимпийских игр содействовать сближению стран, наций, народов; инкорпорация гуманистических принципов в область спорта; идеи и принципы честной игры и др.

Источником и основой педагогики де Кубертена является парадигма античных гражданских, демократических, воспитательных, спортивных принципов и ценностей, а также их адаптация к условиям научно-технического прогресса и требованиям цивилизации.

Педагогическая система де Кубертена включает принципы единства и всеобщности обучения и воспитания, физического и духовного, социального и индивидуального, направлена на проявление творческих индивидуальных способностей индивида во взаимосвязи с установками общества и культуры и на социализацию личности в целом.

1. Кубертен, де П. Олимпийские мемуары / П. де Кубертен. – М.: Рид-Групп, 2011. – 158 с.

2. Образование: сокрытое сокровище: доклад Международной комиссии по образованию XXI века, представленный ЮНЕСКО (1996) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://unesdoc.unesco.org/images/0011>.

3. Суник, А. Б. Российский спорт и олимпийское движение на рубеже XIX–XX веков / А. Б. Суник. – М.: Советский спорт, 2001. – 664 с.

4. Muller, N. Olympic education. University lecture on the Olympics [Electronic resource] / N. Muller. – Mode of access: <http://olympicstudies.uab.es/lectures/web/pdf/muller.pdf>.

УДК 796.032:371(477)

Ермолова В.М.,

Кроль И.Н.

Национальный университет физического воспитания и спорта Украины
Украина, Киев

ОЛИМПИЙСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УЧРЕЖДЕНИЯХ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ УКРАИНЫ

Iermolova V.M.,

Krol I.N.

National University of Ukraine on Physical Education and Sport
Ukraine, Kiev

OLYMPIC EDUCATION IN THE INSTITUTIONS OF GENERAL SECONDARY EDUCATION IN UKRAINE

АННОТАЦИЯ. Стратегия развития образования в Украине на современном этапе предполагает построение эффективной системы национального образования и воспитания на основе общечеловеческих, поликультурных, гражданских ценностей, обеспечение физического, духовно-нравственного, культурного развития ребенка, формирования социально зрелой личности, гражданина Украины и мира, подготовку молодежи к осознанному выбору сферы жизнедеятельности. Одним из перспективных направлений решения этой проблемы является использование в системе гуманитарного образования богатого исторического и культурного наследия и современных достижений олимпийского движения.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: олимпийское образование; школьники; олимпийские ценности.