

4. ВОЗ, Европейское региональное бюро. Реализация политики Здоровье – 2020 [Электронный ресурс] / Всемирная организация здравоохранения, Европейское региональное бюро. – ВОЗ, 2015. – Режим доступа: <http://www.euro.who.int>.

5. Воронин, Р. М. Физиологические аспекты оценки здоровья и 260 адаптации к военной службе лиц призывного возраста: дис. ... д-ра мед. наук: 03.00.01 «Физиология» / Р. М. Воронин. – Рязань, 2005. – 287 с.

6. Демографічна криза в Україні і проблеми дослідження, витоки, складові, напрями протидії / НАН України, Ін-т економіки; за ред. В. Стешенко. – К., 2001. – 560 с.

7. Зиннатнуров, А. З. Кроссфит как направление совершенствования процесса физического воспитания [Электронный ресурс] / А. З. Зиннатнуров, И. И. Попов. – Режим доступа: www.CrossFit.com. – 2015.

УДК 379.8:796.011.2

*Клинов В.В.,
Клинова И.В.*

Белорусский государственный университет физической культуры
Республика Беларусь, Минск

ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ ДОСУГА У УЧАЩИХСЯ СТАРШИХ КЛАССОВ СЕЛЬСКИХ ШКОЛ

*Klinov V.V.,
Klinova I.V.*

Belarusian State University of Physical Culture
Republic of Belarus, Minsk

ESTIMATION OF FORMATION EFFICIENCY OF LEISURE CULTURE AT PUPILS OF THE SENIOR CLASSES OF RURAL SCHOOLS

ABSTRACT. The article represents the features of the formation of the leisure culture of high school students of rural schools. The results of the pedagogical experiment are given and the effectiveness of the proposed technique is substantiated.

KEYWORDS: leisure; culture; high school students; rural school; formation; experiment

АННОТАЦИЯ. В статье представлены особенности формирования культуры досуга старшеклассников сельских школ. Приведены результаты педагогического эксперимента и обоснована эффективность предложенной методики.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: досуг; культура; старшеклассники; сельская школа; формирование; эксперимент.

Использование свободного времени молодежью является своеобразным индикатором ее культуры, круга духовных потребностей и интересов конкретной личности молодого человека или социальной группы [1]. В Кодексе Республики Беларусь об образовании указывается, что одним из приоритетных направлений государствен-

ной политики Республики Беларусь является воспитание культуры досуга, направленное на формирование у обучающегося ценностного отношения к материальному окружению, умения целесообразно и эффективно использовать свободное время [2]. Актуализация вопросов культуры досуга старшеклассников обусловлена и тем, что молодое поколение, в соответствии со своими социокультурными потребностями, время досуга посвящает в основном общению в молодежных компаниях, группах сверстников, где формируется особая молодежная субкультура, влияющая на становление личности молодого человека. Исходя из вышеизложенного решение проблемы культуры досуга старшеклассников сельских школ является своевременным и актуальным.

Для измерения уровня сформированности культуры досуга старшеклассников была разработана комплексная анкета, позволяющая выявить уровень сформированности у учащихся компонентов культуры досуга и в целом уровень сформированности культуры досуга учащихся старших классов.

Педагогический эксперимент проводился на базе ГУО «Антоновская средняя школа», ГУО «Бобровичская средняя школа», ГУО «Прудковская средняя школа», ГУО «Руднянская средняя школа» с учащимися 10–11-х классов. При этом учащиеся старших классов (25 учащихся) «Антоновская средняя школа» и ГУО «Бобровичская средняя школа» составляли контрольную группу (КГ), а учащиеся старших классов (25 учащихся) ГУО «Прудковская средняя школа» и ГУО «Руднянская средняя школа» – экспериментальную (ЭГ).

Результаты констатирующего эксперимента (рисунок 1) позволяют сделать вывод о том, что старшеклассники ЭГ и КГ имеют недостаточный уровень сформированности культуры досуга. Данные анкетирования показали, что у значительной части старшеклассников сформированность культуры досуга представлена, преимущественно, низким (КГ – 36 %, ЭГ – 40 %) и номинальным (КГ – 32 %, ЭГ – 28 %) уровнем. Высокого уровня достигло лишь незначительное количество старшеклассников (КГ и ЭГ – 10 %).

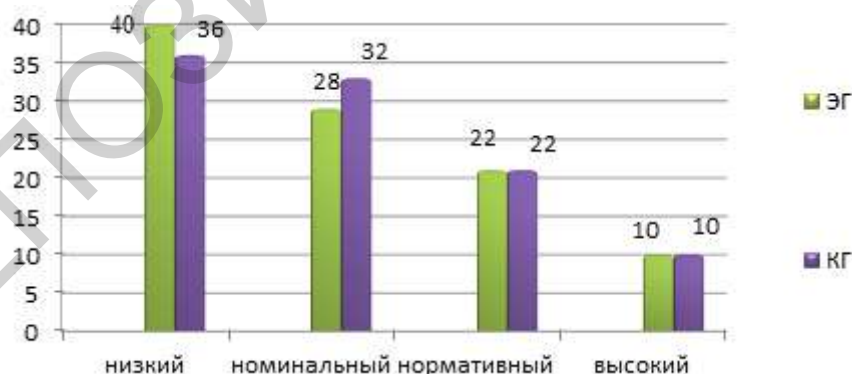


Рисунок 1 – Уровни сформированности культуры досуга у старшеклассников ЭГ и КГ до педагогического эксперимента (в %)

На основе количественного и качественного анализа полученных результатов можно сделать заключение о том, что статистических различий между КГ и ЭГ до педагогического эксперимента по уровню сформированности компонентов культуры досуга выявлено не было. Проведенное исследование показывает, что в условиях

традиционного обучения в сельской местности значительная часть учащихся имеет недостаточный (в основном низкий и номинальный) уровень культуры досуга. Таким образом, была подтверждена необходимость специально организованного процесса формирования культуры досуга учащихся старших классов сельской местности.

Определение данного обстоятельства позволило осуществить формирующий эксперимент, основной задачей которого было проведение целенаправленной работы по формированию культуры досуга у учащихся ЭГ с использованием в процессе обучения в сельской местности, разработанной нами методики формирования культуры досуга (таблица).

Таблица – Методика формирования культуры досуга учащихся старших классов сельских школ

Этапы формирования	Цель	Методы и средства формирования	Ожидаемый результат
Диагностический	Диагностика начального уровня культуры досуга старшеклассников	Анкетирование, направленное на определение уровня сформированности культуры досуга	Получение информации о первичных характеристиках состояния культуры досуга
Побудительно-ориентировочный	Формирование установки на культурно-досуговую деятельность и устойчивой потребности в физкультурно-оздоровительных занятиях	Проведение лекций, бесед о культуре досуга, индивидуальные консультации	Устойчивая потребность в систематической культурно-досуговой деятельности; восприятие понятия культура досуга как необходимой ценности человека
Деятельностно-практический	Системная культурно-досуговая деятельность учащихся	Занятия в спортивных секциях, физкультурно-оздоровительные праздники и фестивали, спартакиады, дни спорта и здоровья, туризм, подвижные игры	Сформированная жизненная позиция по вопросам организации культуры досуга
Итоговый	Определение итогового уровня сформированности культуры досуга	Мониторинг сформированности культуры досуга	Оптимальный уровень культуры досуга старшеклассников, досуга

Завершающий этап опытно-экспериментальной работы был направлен на анализ, обобщение, систематизацию и оценку полученных в результате проведенного нами исследования данных.

Анализ данных повторного анкетирования свидетельствует, что на протяжении процесса обучения у большинства старшеклассников ЭГ произошли существенные изменения в уровневых характеристиках всех компонентов культуры досуга, что нельзя сказать об учащихся КГ, у которых произошли незначительные изменения в сформированности данных компонентов. В целом, по всем компонентам культуры досуга у учащихся ЭГ зафиксированы положительные статистически значимые изменения.

Таким образом, в процессе реализации разработанной нами методики мы наблюдаем более успешное формирование каждого компонента культуры досуга. А это говорит об общем повышении уровня культуры досуга старшеклассников ЭГ. Для более наглядного восприятия сравним изменения, которые произошли в плане формирования культуры досуга у старшеклассников ЭГ и КГ за время эксперимента (рисунок 2).

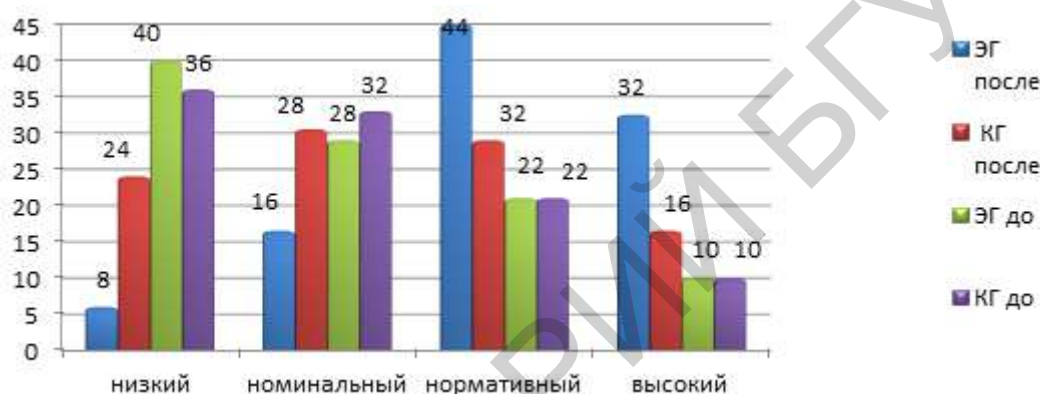


Рисунок 2 – Динамика уровней сформированности культуры досуга у старшеклассников ЭГ и КГ в процессе педагогического эксперимента (в %)

Определение статических различий между показателями, полученными до и после эксперимента, свидетельствует, что по уровню сформированности культуры досуга обнаружены существенные статистические различия между КГ и ЭГ в пользу ЭГ (при $p < 0,05$).

Из рисунка видно, в экспериментальной группе изменение в уровнях сформированности культуры досуга старшеклассников более значительны, чем в контрольной. Так, наблюдается превышение количества респондентов ЭГ с высоким и нормативным уровнями культуры досуга над количеством учащихся КГ с данными уровнями сформированности культуры досуга. Анализ результатов показывает, что большая часть старшеклассников КГ (52 %) остались на низком и номинальном уровнях. В то время как результаты ЭГ указывают, что на нормативном и высоком уровнях находятся 76 % старшеклассников. Сравнительный качественный и количественный анализ полученных экспериментальных данных позволяет сделать вывод о том, что разработанная методика и ее практическая реализация в условиях сельской местности обеспечивают эффективное формирование у них культуры досуга. Предложенная нами методика формирования культуры досуга стала эффективным средством активизации познавательной деятельности старшеклассников и одним из гарантов улучшения качества знаний о культуре досуга.

1. Акимова, Л. А. Социология досуга / Л. А. Акимова. – М.: МГУКИ, 2003. – 123 с.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании: принят Палатой представителей 2 декабря 2010 г.: одобрен Советом Республики 22 декабря 2010 г. – Минск, 2011. – 352 с.

УДК 796

Козловская Ю.С.

Белорусский государственный университет физической культуры
Республика Беларусь, Минск

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОНЯТИЙ «ТОЧНОСТЬ ДВИЖЕНИЙ», «ЦЕЛЕВАЯ ТОЧНОСТЬ», «МЕТКОСТЬ»

Kazlouskaya Yu.S.

Belarusian State University of Physical Culture
Republic of Belarus, Minsk

DEFINITION OF THE NOTIONS MOVEMENT PRECISION, TARGET ACCURACY, MARKSMANSHIP

ABSTRACT. There are different approaches to the definition of concepts in the theory and methods of physical education. In this article we consider different views of the authors to formulation of the concepts “movement precision”, “target accuracy”, “marksmanship”.

KEYWORDS: precision; target accuracy; marksmanship.

АННОТАЦИЯ. Со времен развития теории и методики физического воспитания существовали различные подходы к определению понятий. В данной статье мы рассматриваем неодинаковые взгляды авторов на формулировку понятий: «точность движения», «целевая точность», «меткость».

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: точность движения; целевая точность; меткость.

В настоящее время изучению точности движений посвящено значительное число исследований. Основными направлениями исследований в спорте являются: развитие и совершенствование точности технических действий; исследование быстроты и точности движений; влияние физической нагрузки, сбивающих факторов; изучение средств и методов обеспечения функциональной устойчивости точности двигательных действий; возрастная динамика целевой точности и др. Изучение точности движений в физическом воспитании школьников связано с обучением техник движений, развитием меткости, точности бросков и метательных движений.

Однако до сих пор в теории и методике физического воспитания и спорта отсутствует единое определение понятия «точность движения». Многие авторы соотносят понятия «меткость» и «целевая точность» друг с другом, находя в них как что-то общее, так и различия.