

Пьер пишет статьи, в которых призывает отказаться от военизированного воспитания, основанного на немецкой гимнастике.

Он основал в Лозанне Всемирный педагогический союз и в 1925 г. был избран его президентом. В 1926 г. создал и возглавил международное бюро педагогики. К играм 1912 г. в Стокгольме Пьер де Кубертен создал новую спортивную дисциплину – современное пятиборье.

Вторая группа студентов, работавшая над темой «История Олимпийских игр», также нашла интересные, малоизвестные факты и материалы. В частности, тот факт, что после Олимпиады в Париже в 1924 г. Пьер де Кубертен не посещает Олимпийских игр, но в Берлине в 1936 г. его голос, записанный на пленку, и его известное заявление прозвучало для 100000 присутствующих на церемонии открытия: «The important thing in the Olympic Games is not winning but taking part. Just as in life, the aim is not to conquer but to struggle well» (Главное в Олимпийских играх – не победа, а участие). Мысль сделать пять колец олимпийской эмблемой появилась у Пьера де Кубертена при раскопках древней Олимпии. Среди найденного была колонна, на которой четко проступали пять соединенных колец. Пьер даже погладил их рукой.

До 1952 г. Белые Олимпиады не имели своего флага, но на VI Олимпийских играх столица Норвегии Осло подарила зимним Олимпийским играм свой флаг, который с тех пор и вывешивается на всех последующих играх.

Медаль Пьера де Кубертена вручается Международным олимпийским комитетом за проявленное благородство и верность духу «fair-play» во время Олимпийских игр. Многими спортсменами и зрителями эта награда признается важнейшей, даже более ценной, чем золотая олимпийская медаль.

МОК также называет вручение медали Пьера де Кубертена наибольшей честью, которой может быть удостоен спортсмен.

Студенты третьей группы, работавшие над темой «Организация и проведение Олимпийских игр», также нашли и представили в своих сообщениях много интересных фактов.

Так, было сказано, что мировое сообщество торжественно отметило 100-летний юбилей олимпийского движения современности, образование МОК. Организация Объединенных наций объявила год столетия МОК – 1994 – Международным годом спорта и олимпийского идеала. Высший орган мирового сообщества возродил и древнюю миротворческую традицию – ООН призвало все государства соблюдать олимпийское перемирие. День 23 июня традиционно ежегодно отмечается в десятках стран мира, в том числе с 1990 года и в России, как Олимпийский день, и др.

Студенты четвертой группы напомнили, что 2012 год – юбилейный, год 60-летия участия белорусских спортсменов в Олимпийских играх, и предложили этому событию посвятить отдельную конференцию.

Предложенная организация работы над темой выводит изучение иностранного языка на более качественный уровень, содействует подготовке студентов к использованию его в своей будущей профессии.

1. Berlioux, Monique. Olympic movement. International Olympic Academy eighteenth session, 7–20 July, 1978. Olympia Greece, P. 57–61.

2. Lukas, John. The French Baron Pierre de Coubertin, Olympic Academy eighteenth session, 7–20 July 1978. Olympia Greece, P. 89–97.

3. Birch, Ric. The Planning and Organization of Olympic Ceremonies. Thirty-seventh session, 7–22 July, 1997. Ancient Olympia, P. 120–127.

4. Battle, Charles H. Reflection on the Centennial Olympic Games in Atlanta. Thirty-seventh session, 7–22 July, 1997. Ancient Olympia, P. 161–167.

5. Жулкевская, Г.В. Olympic Games: учебные пособия и методические рекомендации по английскому языку для студентов I курса / Г.В. Жулкевская – Минск: БГУФК, 2002, – 35 с.

6. Жулкевская, Г.В. English for athletes: учеб. комплекс для студентов I курса / Г.В. Жулкевская, С.Р. Сенько, Т.А. Ревуцкая. – Минск, 2006. – 295с.

ЦЕННОСТИ СПОРТА ВЫСШИХ ДОСТИЖЕНИЙ

Е.Е. Заколотная, канд. пед. наук, доцент,

Белорусский государственный университет физической культуры,
Республика Беларусь

Истинную природу человека можно познать и понять только с учетом системы ценностей личности. Обычно в экстремальных обстоятельствах как раз и проявляется то, насколько у конкретного человека сформировано его ценностное поле, насколько оно устойчиво или являет собой только то, что нанесено как слой социальной пыли на его биологическую сущность. В сфере спортивной деятельности экстремальные ситуации являются нормой жизни, поскольку многие годы (8–20 и более лет в зависимости от вида спорта) спортсмены высокой квалификации тренируются на пределе человеческих возможностей с единственной установкой – на

победу. Часто они получают травмы и ценой невероятных усилий продолжают тренировки и выступления на соревнованиях. Очевидно, что спортсмену, с одной стороны, гораздо сложнее, чем человеку из другой сферы деятельности, сохранить свое достоинство в многочисленных стрессовых ситуациях, не поддавшись биологической сути. С другой стороны, экстремальные обстоятельства на протяжении длительного времени способствуют совершенствованию нравственно-волевой сферы человека, укрепляя силу духа и закаляя тело постоянными испытаниями [1, 2].

Категория ценностей выходит на одно из ведущих мест в понимании культуры и, в частности, физической культуры. Ценности формируются через деятельность, соотносятся с ее основными направлениями и являются отражением духовно-физической сущности человека. Физическая культура (и спорт в том числе), как никакая другая сфера культуры, содержит наибольший потенциал воспроизводства личности как целостности, в единстве телесного и духовного. Нужно лишь раскрыть этот потенциал в полной мере, что пока еще не сделано.

Учитывая, что спорт не изолирован от других сфер жизни, в которых, как правило, господствует ориентация не на гуманистические, духовно-нравственные, а на сугубо прагматические, технократические ценности, преобладает стремление к достижению успеха любой ценой, то все это существенно сказывается и на отношении спортсменов, в том числе юных, к принципам «Фэйр плей».

Ответственность специалиста по физической культуре и спорту, связанная с формированием физического и духовного здоровья подрастающего поколения, требует не только знания основ профессиональной деятельности, но и особого отношения к педагогическому процессу, выраженного позицией педагога. Среди важных умений будущего специалиста в области физической культуры и спорта является умение тесно увязать в практической деятельности духовную культуру с физической.

Спорт высших достижений ориентирован на показ спортсменами абсолютного максимума спортивных результатов международного, всечеловеческого масштаба, т. е. спортивный рекорд. Уровень спортивных достижений (рекорд, победа, разряд, звание) органически входит в систему ценностей спорта [3].

Спортивный рекорд – это не просто высшее абсолютное достижение спортсмена или команды, а объективная оценка совместной деятельности многих людей (тренера, спортсмена, врача, научного работника и т. д.) в сфере спорта, которая обладает целым рядом ценностных характеристик. Именно в этом качестве спортивный рекорд содержит в себе определенный общественный и личностный смысл, ради которого он и создается, а значит, для обеспечения которого и функционирует вся система большого спорта. Если бы рекорды не обладали такими ценностями, то вряд ли бы общество или отдельный спортсмен были заинтересованы в достижении высших результатов в спорте [3]. В связи с этим уместно привести слова Г.Д. Горбунова: «Спорт высших достижений – это остров особой жизни. Он сродни религии: здесь свои храмы, гимны, одежды, ритуалы, посты, символы, правила и т. д. Молятся здесь на спортивные результаты... Достигая успеха, спортсмен, тренер видят, чувствуют себя в центре событий, происходящих вокруг них. И для многих типажей личности, представленных в спорте, в системе ценностных ориентации это бывает превыше всего» [4, с. 15].

Поэтому рассмотрение высших спортивных достижений, рекордов как ценности представляет огромный научно-практический интерес. Мера ценности любой вещи, очевидно, имеет свое проявление и в спорте. Ведь спортивный рекорд благодаря своей экстраординарности весьма редкое и уникальное достижение человечества. И чем выше будет уровень спортивных достижений, тем ценнее они будут для общества и личности [3].

Н.И. Пономарев в работе «Спорт как социальное и педагогическое явление» отмечает, что в системе ценностей современной культуры спорт занимает значительное место. К ценностям спорта он относит: уровень здоровья людей, их физическую подготовленность, физическое развитие, спортивно-технические результаты, идейные, организационные, научные и методические основы спортивной тренировки. Продолжая анализ ценностей спорта, автор подчеркивает: «Для всех спортсменов существенны следующие ценности: функциональное содержание спорта, общение, волевые и моральные качества, социальное признание, авторитет, чувство личного достоинства и чувство долга, самовоспитание и др. Ценности в спорте могут проявляться и опосредованно – в виде повышения производительности труда людей, занимающихся физическими упражнениями. Ценности спорта, следовательно, связаны с его использованием как средства удовлетворения социальных и биологических потребностей людей, культурных запросов общества» [2, с. 19].

Высшие спортивные достижения обладают многообразными ценностями, большинство из которых поливалентны. Скажем, победа на Олимпийских играх со спортивным рекордом играет важную роль в повышении международного престижа нации, народа, страны, представителем которых является спортсмен, установивший этот рекорд, и одновременно стимулирует привлечение детей к массовым занятиям спортом.

Еще один ценностный аспект спортивных достижений, имеющий социоэмоциональное происхождение, – катарсический (греч. «очищение», то есть душевная разрядка, испытываемая зрителем в процессе сопереживания). Это испытание соперниками, зрителями, тренерами душевной разрядки, облегчения в случае успеха, победы, завоевания определенного места конкретным спортсменом или командой. Катарсические воздействия спортивных достижений на людей помогают сохранять или восстанавливать их психическое равновесие, изменять психическое состояние, отвлекать от неприятных ситуаций [3].

Спортивный результат как конечный продукт соревновательной деятельности обладает эстетической значимостью. Он вызывает у участника состязаний или у зрителей определенные эстетические чувства, эмоции, переживания, удовольствие, оценивается ими с особой эстетической точки зрения [3, 5].

Благодаря телевидению и другим средствам массовой информации спорт превращается в популярнейшее зрелище, которое по силе духовного воздействия на человека выдвигается на одно из центральных мест в культурной жизни общества.

В спорте постоянно сталкиваются противоположные тенденции: с одной стороны, можно видеть, как некоторые спортсмены ради победы, медалей нередко сознательно идут на нарушение правил соревнований и этических норм поведения, регулирующих отношения людей в сфере спорта. С другой стороны, есть спортсмены, которые всегда стремятся победить в рамках установленных правил, не прибегая к запрещенным способам достижения превосходства над соперником, не допуская грубостей и т. п.

Иногда в азарте борьбы спортсмены забывают о правилах соревнований, об уважении к сопернику, чтобы добиться победы, будят в себе спортивную злость, ненависть к сопернику. Иначе говоря, цель оправдывает средства, если речь идет о победе, о достижении успеха в соревнованиях. Но тогда победа, достигнутая таким путем, не будет обладать морально-этической ценностью. Победа, добытая в неравной борьбе или каким-то хитрым способом, как отмечают многие заслуженные спортсмены, теряет свою ценность, мало того, после нее остается какой-то неприятный осадок, она не приносит радости [3].

Конечно, это не означает, что на всех спортивных аренах мира сейчас царит идеальная морально-этическая атмосфера. В спорте, как в жизни, рядом с благородными жестами и поступками присутствуют зависть, обман, подлость. Ведь победитель получает с медалью крупную сумму денежного вознаграждения, а проигравшие – ничего. Однако нормы спортивной этики носят общечеловеческий характер, и неважно, какие негативные явления возникают в спорте. Надо постоянно вести бескомпромиссную борьбу с нарушителями ее правил [5].

Наряду с этим стоит отмечать благородные поступки спортсменов, которые являлись бы примером для подражания. Известны случаи, когда на крупнейших состязаниях спортсменов награждают не за показанные результаты, а за поведение на спортивной арене. Эту награду нельзя завоевать, ее надо заслужить.

Спорт высших достижений, направленный на достижение максимальных результатов, установление рекордов, может наносить существенный вред здоровью спортсменов, приводить к деформации и одностороннему развитию их личности, общей культуры [1, 2, 5].

Одной из нерешенных проблем в спорте является проблема допинга, которая затрагивает духовно-нравственную сущность спорта. Несмотря на исключительно активную борьбу с применением допинга, которую более полувека ведут международные и национальные организации, проблема использования запрещенных веществ и процедур в спорте не только не решена, но с каждым годом приобретает все большую остроту. Остается без внимания основное направление антидопинговой деятельности – образование и воспитание, и не только атлетов, но, в первую очередь, спортивных чиновников, тренеров, врачей и других специалистов, не исключая и политиков, склонных использовать спорт в своих целях. Здесь стоит напомнить призывы Пьера де Кубертена к решению сложных вопросов, возникающих в олимпийском движении, образованием, а не репрессиями [5].

Спортсменам высокого класса нередко свойственно чувство агрессивности, превосходства над соперниками, стремление подавить их, отсутствие чувства сострадания в спортивной борьбе. Эти качества способны привести к возникновению серьезных проблем в обычной жизни. Поэтому очень важно учитывать такие особенности в процессе образования и воспитания спортсмена.

Спортсмены в подростковом, юношеском возрасте всецело заняты напряженной, требующей много времени и сил, спортивной подготовкой (тренировочный процесс, соревновательная деятельность), тогда как их сверстники концентрируются на учебе, приобретении профессии. Спортсмены же в значительной степени не могут уделить всему этому надлежащего внимания, их учеба в вузах (физкультурно-спортивных или других) нередко носит формальный характер, а приобретенных во время такой учебы знаний, как правило, не хватает для полноценной профессиональной деятельности после ухода из большого спорта – тем более, что далеко не всем бывшим спортсменам удается стать успешными тренерами, да и не все они склонны к такой работе, а многие не имеют желаний посвящать ей свою жизнь. Процесс получения образования не является для них ценностью, ценность имеет только результат – получение диплома о высшем образовании. В связи с этим у многих спортсменов возникают сложности – порой весьма острые – при социальной адаптации после завершения спортивной карьеры, когда рушится привычный жизненный уклад.

Как справедливо отмечает В.И. Столяров, необходимо иметь в виду, что многие негативные явления не коренятся в самой природе спорта высших достижений и спортивных рекордах, они могут проявиться под воздействием определенных факторов, в определенных социально-экономических, исторических и других усло-

виях. Автор подчеркивает, что «очень многое зависит от того, какие цели ставятся и решаются в ходе спортивных соревнований, на какие ценности ориентированы спортсмены и их наставники – тренеры, спортивные руководители и т. д.» [1].

Выводы

Категория ценностей выходит на одно из ведущих мест в понимании культуры и в частности, физической культуры. Ценности формируются через деятельность, соотносятся с ее основными направлениями и являются отражением духовно-физической сущности человека. Физическая культура (и спорт в том числе), как никакая другая сфера культуры, содержит наибольший потенциал воспроизводства личности как целостности, в единстве телесного и духовного. Нужно лишь раскрыть этот потенциал в полной мере, что пока еще не сделано.

На нынешнем этапе развития спорта важно осознать, что главными ценностями спортивных достижений являются такие, которые не противостоят развитию природы человека, его духовных и физических возможностей, с одной стороны, и прогрессу спорта – с другой.

1. Столяров, В.И. Ценности спорта и пути его гуманизации / В.И. Столяров. – М.: РГАФК, 1995. – 17 с.
2. Пономарев, Н.И. Спорт как социальное и педагогическое явление: метод. указания для факультета повышения квалификации / Н.И. Пономарев. ГДОИФК им. П.Ф. Лесгафта. – Л.: Би., 1987. – 23 с.
3. Курамшин, Ю.Ф. Спортивная рекордология: теория, методология, практика: монография / Ю.Ф. Курамшин. – М.: Советский спорт, 2005. – 408 с.
4. Горбунов, Г.Д. Психология спорта / Г.Д. Горбунов // Теор. и практ. физ. культ. – 1996. – № 12. – С. 15–17.
5. Олимпийский спорт: в 2 т. / В.Н. Платонов [и др.]; под общ. ред. В.Н. Платонова. – Киев: Олимп. л-ра, 2009. – Т. 2. – 696 с.

РОЛЬ СИСТЕМЫ МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА В УПРАВЛЕНИИ ПЕРСОНАЛОМ УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Е.Ю. Зархин,

Белорусский государственный университет физической культуры,
Республика Беларусь

Руководство любой организации рано или поздно осознает, что для повышения эффективности, обеспечения конкурентных преимуществ, завоевания новых рынков сбыта необходимо упорядочивание всех направлений деятельности.

Практика показывает, что для формирования эффективной системы менеджмента качества требуется не только исполнение требований стандартов серии ISO 9000, но и воля высшего руководства довести начатое до конца. Высшее руководство должно не только иметь представление о системе менеджмента качества, но и осуществлять постоянный контроль ее разработки, внедрения и функционирования. При этом не следует забывать, что разработка, внедрение и функционирование системы менеджмента качества – это задача не только структур и служб, непосредственно связанных с предоставлением образовательных услуг. Отношение к ней имеют подразделения маркетинга, финансов, снабжения и т. д. Поэтому высшее руководство должно добиться понимания этого от руководителей всех уровней и всех направлений деятельности.

Эффективность функционирования любой системы управления организацией определяется ее вкладом в достижение общих целей учреждения высшего образования. Это особенно справедливо для управления персоналом, охватывающего все направления деятельности и все процессы, протекающие в учреждении высшего образования. Если СМК функционирует недостаточно результативно, это напрямую связано с низкой эффективностью управления персоналом, так как персонал либо недостаточно профессионально подготовлен, либо недостаточно мотивирован, либо руководство не в полной мере соответствует решению проблем качества. Управление персоналом эффективно настолько, насколько успешно преподаватели и сотрудники учреждения высшего образования используют свой потенциал для реализации общеорганизационных целей.

Поскольку в современных условиях одной из важнейших целей любого учреждения высшего образования становится повышение качества подготовки специалистов, то и система управления персоналом должна быть адекватной системе менеджмента качества и строиться на тех же принципах.

Чтобы система управления персоналом соответствовала требованиям системы менеджмента качества и стандартов серии ISO 9000, она должна в полной мере соответствовать принципу «постоянного улучшения». При этом очень важно:

– обеспечить постоянное участие высшего руководства учреждения высшего образования в разработке и пересмотре систем управления персоналом;