

5. Астапов, В.М. Функциональный подход к изучению состояния тревоги / В.М. Астапов // Тревога и тревожность. – СПб.: Питер, 2001. – С. 156–165.
6. Coleman, P.G. Personality, health and ageing / P.G. Coleman // J. Roy. Soc. Med. – 1997. – 90, Suppl. – № 32. – P. 27–33.
7. El-Naggar, A.M. Physical training effect on relationship of physical, mental, and emotional fitness in adult men / A.M. El-Naggar // J. Hum. Ergol. – 1986. – 15. – № 1. – P. 79–84.
8. Ханин, Ю.Л. Психология общения в спорте / Ю.Л. Ханин. – М., 1980. – 208 с.
9. Ананьев, Б.Г. Человек как предмет познания / Б.Г. Ананьев. – СПб.: Питер, 2001. – 288 с.
10. Березин, Ф.Б. Психическая и психофизиологическая адаптация человека / Ф.Б. Березин – Л.: Наука, 1988. – 270 с.
11. Спилбергер, Ч.Д. Концептуальные и методологические проблемы исследования тревоги / Ч.Д. Спилбергер // Стресс и тревога в спорте. – М.: Физкультура и спорт, 1983. – С. 12–24.

ИЗ ОПЫТА ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ НАД ТЕМОЙ «ОЛИМПИЙСКИЕ ИГРЫ» НА ЗАНЯТИЯХ ПО ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В БГУФК

Г.В. Жулкевская, канд. пед. наук, доцент,

Белорусский государственный университет физической культуры,
Республика Беларусь

Тема «Олимпийские игры» всегда вызывает повышенный интерес у студентов БГУФК. При изучении английского языка особое внимание ей уделяется в год подготовки к очередной Олимпиаде в Лондоне и 60-летия начала участия белорусских спортсменов в Олимпийских играх (1952 г.). Данная тема включена в учебную программу кафедры иностранных языков БГУФК и стала учебно-методическим циклом в подготовленном учебном пособии для студентов 1-го курса всех специальностей. Учебный цикл содержит достаточный материал, посвященный Олимпийским играм, однако преподаватели не ограничиваются им. Перед ними были поставлены более широкие задачи по работе над этой темой на занятиях по иностранным языкам. При изучении олимпийской тематики, при разработке занятий преподаватели использовали большой дополнительный материал. Это материалы ежегодных сессий Международной Олимпийской академии, сайта МОК, разнообразные иностранные источники.

Наряду с отбором соответствующего учебного материала, решалась и другая задача: осуществлялся поиск таких форм работы, которые помогли бы получить наибольший воспитательный эффект, расширить и углубить профессиональные занятия студентов.

Этому содействовала групповая форма работы, которая стимулировала поисковую деятельность студента, обеспечивала его максимальную самостоятельность, развивала его творчество, инициативу, создавала атмосферу соревнования на занятиях. Наиболее эффективной стала работа с дифференцированными заданиями, в значительной степени отвечающая поставленным задачам.

Она включала два этапа. Вся подготовительная часть проводилась вне занятий. Заключительный этап представлял собой занятие-конференцию.

В процессе обучения решались задачи профессионально-ориентированного обучения: расширение потенциального словаря, приобретение навыков поискового, ознакомительного и просмотрового чтения, углубление профессиональных знаний, выработка навыков общения.

Все студенты были разделены на 4 группы, в каждую из которых вошли обучающиеся с разным уровнем языковой подготовки, но при делении на группы учитывались отношения между студентами и их интересы.

Группам была предложена одна из четырех тем:

1. Пьер де Кубертен – основоположник современных Олимпийских игр.
2. История Олимпийских игр.
3. Организация и проведение Олимпийских игр.
4. Белорусские спортсмены на Олимпийских играх.

По всем этим темам студенты должны были найти материал на иностранном языке в сети Интернет, библиотеке, у преподавателей.

Студенты проделали огромную поисковую работу, в результате чего были найдены интересные не опубликованные в нашей стране материалы, которые стали дополнением к изучаемому и вызвали огромный интерес у присутствующих на занятии-конференции.

Работа над темой началась с усвоения базовой лексики и приобретения навыков изучающего чтения на базе текста «Церемонии Олимпийских игр», содержащего сведения о церемонии открытия, закрытия Игр и награждения, об эмблеме, девизе, наградах. Мультимедиа являются необходимым подспорьем в этом преподавателю. При их помощи удастся выполнить без потери времени целый ряд упражнений на введение и

закрепление лексики, в работе над подготовленным микрофильмом «Церемония открытия Олимпийских игр в Пекине», при просмотре и обсуждении которого быстро закрепляется введенная лексика. Студентам выдаются листы с изображением эмблемы и предлагается соглашаться или не соглашаться с ее дизайном, раскрасить или назвать цвета колец. Выяснилось, что некоторые студенты не обращали внимания на то, что кольца должны быть сцеплены, другие неверно называли цвета. Мультимедиа внесли полную ясность, отразив соединения и окраску каждого кольца.

Неоднократное использование введенных и закрепленных слов на последующих занятиях обеспечивало повторяемость лексики.

Студенты изучали названия видов спорта, выполняя составленный преподавателем кроссворд, следуя условию, что слова читаются слева направо, справа на лево, по диагонали, но только по прямой линии. Студенты с большим интересом выполняли предложенные задания и в результате быстро запомнили названия всех видов спорта.

География Олимпийских игр была представлена в таблице, которая содержала даты, города и страны проведения зимних и летних Олимпиад.

Студентам нужно было нанести на контурные карты мира города, в которых проходили летние и зимние Олимпийские игры, и проверить по электронному варианту. Задание выполнялось с большим интересом.

Интерес у студентов вызвало обсуждение таких вопросов, как:

- Кто осуществляет отбор спортсменов на Игры?
- Кто оплачивает подготовку спортсменов к Олимпиаде?
- Кто из спортсменов может представлять страну на Олимпийских играх?
- Сколько спортсменов может страна послать на Олимпийские игры?
- Какие методы судейства используются в олимпийских видах спорта?
- Чем награждаются победители? и др.

Одним из видов работы на занятии стало проведение викторины об Олимпийских играх.

В рамках цикла было отведено время, посвященное Международному олимпийскому комитету. Студенты давали определения МОК, называли местонахождение его штаб-квартиры, объясняли, как проводятся выборы городов-хозяев Олимпийских игр, кто может быть членом МОК и как проходят выборы новых членов, какой орган руководит делами МОК, кто руководит МОК и на какой срок избирается и др.

Заключительное занятие-конференция являлось завершающим по теме. Студенты всех групп хорошо справились с полученными заданиями. Все сообщения вызвали большой интерес у присутствующих. Студенты сумели найти малоизвестные и неизвестные факты из истории Олимпийских игр. Группа студентов, работавшая над темой «Пьер де Кубертен – основоположник современных Олимпийских игр», представила материалы с биографическими сведениями, которые присутствующим были неизвестны. Много написано о Пьере де Кубертене как архитекторе олимпизма и ничего – о его вкладе в науку «спортивная педагогика», которой он посвятил свою жизнь. Изучаемая им педагогика неожиданно открывается Пьеру с новой стороны: педагогика спортивная, физическое воспитание, спорт, как понимает Пьер, могут стать средством духовного образования человека. В возрасте 19 лет Пьер вместе с друзьями создает спортивный клуб. Здесь занимаются футболом, фехтованием и греблей. Примерно с этой же поры Кубертен ясно понимает, что без физического не может быть духовного и нравственного развития. Трудно представить себе, что когда-то – а в сущности, недавно! – вообще не было детского спорта. Именно Пьер де Кубертен стал создателем союзов для детей, организатором международных соревнований. В 1911 году во Франции были основаны две межрелигиозные скаутские организации, учредителем одной из которых стал Пьер де Кубертен. Другую основал Николя Бено. Позднее эти две организации были объединены.

Кубертен посвятил свою жизнь изучению вопросов образования, разработке реформ национального образования.

Проявляя интерес к системе образования и физического воспитания, двадцатилетний Кубертен едет в Англию и в небольшом городке Регби знакомится с педагогическим наследием Томаса Арнольда – отца физического воспитания Великобритании, который впервые придал спортивно-соревновательной деятельности педагогическую направленность. Возглавив местный колледж, он на практике доказал, что занятия спортивными играми, соревнования благотворно влияют на учебно-воспитательный процесс, раскрепощают личность, создают неформальные отношения в школьном коллективе. Биографы Пьера де Кубертена утверждают, что именно посещение Регби пробудило в нем педагога, а педагогические идеи Томаса Арнольда оказали решающее воздействие на формирование его педагогических концепций.

В 1888 г. Кубертен публикует свою книгу «Образование в Англии». В 1889 г. он едет в Америку и Канаду, где знакомится с образованием в этих странах и знакомится с системой физического воспитания в Англии, после чего публикует свою книгу «Трансатлантические университеты». Он был сосредоточен на физическом воспитании, его проблемах и методах. К этому времени у него сложились собственные идеи и представления о системе образования и физического воспитания, которые он изложил правительству Франции для реформирования существующей в ней в то время системы образования.

Пьер пишет статьи, в которых призывает отказаться от военизированного воспитания, основанного на немецкой гимнастике.

Он основал в Лозанне Всемирный педагогический союз и в 1925 г. был избран его президентом. В 1926 г. создал и возглавил международное бюро педагогики. К играм 1912 г. в Стокгольме Пьер де Кубертен создал новую спортивную дисциплину – современное пятиборье.

Вторая группа студентов, работавшая над темой «История Олимпийских игр», также нашла интересные, малоизвестные факты и материалы. В частности, тот факт, что после Олимпиады в Париже в 1924 г. Пьер де Кубертен не посещает Олимпийских игр, но в Берлине в 1936 г. его голос, записанный на пленку, и его известное заявление прозвучало для 100000 присутствующих на церемонии открытия: «The important thing in the Olympic Games is not winning but taking part. Just as in life, the aim is not to conquer but to struggle well» (Главное в Олимпийских играх – не победа, а участие). Мысль сделать пять колец олимпийской эмблемой появилась у Пьера де Кубертена при раскопках древней Олимпии. Среди найденного была колонна, на которой четко проступали пять соединенных колец. Пьер даже погладил их рукой.

До 1952 г. Белые Олимпиады не имели своего флага, но на VI Олимпийских играх столица Норвегии Осло подарила зимним Олимпийским играм свой флаг, который с тех пор и вывешивается на всех последующих играх.

Медаль Пьера де Кубертена вручается Международным олимпийским комитетом за проявленное благородство и верность духу «fair-play» во время Олимпийских игр. Многими спортсменами и зрителями эта награда признается важнейшей, даже более ценной, чем золотая олимпийская медаль.

МОК также называет вручение медали Пьера де Кубертена наибольшей честью, которой может быть удостоен спортсмен.

Студенты третьей группы, работавшие над темой «Организация и проведение Олимпийских игр», также нашли и представили в своих сообщениях много интересных фактов.

Так, было сказано, что мировое сообщество торжественно отметило 100-летний юбилей олимпийского движения современности, образование МОК. Организация Объединенных наций объявила год столетия МОК – 1994 – Международным годом спорта и олимпийского идеала. Высший орган мирового сообщества возродил и древнюю миротворческую традицию – ООН призвало все государства соблюдать олимпийское перемирие. День 23 июня традиционно ежегодно отмечается в десятках стран мира, в том числе с 1990 года и в России, как Олимпийский день, и др.

Студенты четвертой группы напомнили, что 2012 год – юбилейный, год 60-летия участия белорусских спортсменов в Олимпийских играх, и предложили этому событию посвятить отдельную конференцию.

Предложенная организация работы над темой выводит изучение иностранного языка на более качественный уровень, содействует подготовке студентов к использованию его в своей будущей профессии.

1. Berlioux, Monique. Olympic movement. International Olympic Academy eighteenth session, 7–20 July, 1978. Olympia Greece, P. 57–61.

2. Lukas, John. The French Baron Pierre de Coubertin, Olympic Academy eighteenth session, 7–20 July 1978. Olympia Greece, P. 89–97.

3. Birch, Ric. The Planning and Organization of Olympic Ceremonies. Thirty-seventh session, 7–22 July, 1997. Ancient Olympia, P. 120–127.

4. Battle, Charles H. Reflection on the Centennial Olympic Games in Atlanta. Thirty-seventh session, 7–22 July, 1997. Ancient Olympia, P. 161–167.

5. Жулкевская, Г.В. Olympic Games: учебные пособия и методические рекомендации по английскому языку для студентов I курса / Г.В. Жулкевская – Минск: БГУФК, 2002, – 35 с.

6. Жулкевская, Г.В. English for athletes: учеб. комплекс для студентов I курса / Г.В. Жулкевская, С.Р. Сенько, Т.А. Ревуцкая. – Минск, 2006. – 295с.

ЦЕННОСТИ СПОРТА ВЫСШИХ ДОСТИЖЕНИЙ

Е.Е. Заколотная, канд. пед. наук, доцент,

Белорусский государственный университет физической культуры,
Республика Беларусь

Истинную природу человека можно познать и понять только с учетом системы ценностей личности. Обычно в экстремальных обстоятельствах как раз и проявляется то, насколько у конкретного человека сформировано его ценностное поле, насколько оно устойчиво или являет собой только то, что нанесено как слой социальной пыли на его биологическую сущность. В сфере спортивной деятельности экстремальные ситуации являются нормой жизни, поскольку многие годы (8–20 и более лет в зависимости от вида спорта) спортсмены высокой квалификации тренируются на пределе человеческих возможностей с единственной установкой – на