

2. Курорты России и мира: справочник / сост. А. Н. Разумов, Е. А. Турова, В. С. Шинкаренко. – М.: Дирекция Всерос. форумов «Здравница», 2003.

3. Панин, Е. Л. Основы курортного дела: учебное пособие / Е. Л. Панин, В. С. Бовтун; Алт. гос. тех. ун-т им. И. И. Ползунова. – Барнаул: Изд-во АлтГТУ, 2003.

4. Санаторно-курортное и восстановительное лечение. Сборник нормативно-правовых и методических материалов / сост. А. Н. Разумов, Л. В. Иванова. – М.: МЦФЭР, 2004.

6. Третьякова, Т. Н. Основы курортного дела: учеб. пособие для вузов / Т. Н. Третьякова. – М.: Изд. Академия, 2008. – 288 с.

## **К ВОПРОСУ О ТРЕБОВАНИЯХ СОВРЕМЕННОЙ СОЦИАЛЬНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРАКТИКИ К ТЕХНОЛОГИЯМ, МЕТОДАМ И СРЕДСТВАМ ОБУЧЕНИЯ**

*Бессараб Д.А.<sup>1</sup>, Бессараб И.Н.<sup>2</sup>*

<sup>1</sup> Институт туризма Белорусского государственного университета физической культуры

<sup>2</sup> Гимназия № 36 г. Минска  
(Минск, Республика Беларусь)

Человек как существо одновременно биологическое и социальное в процессе организации бытия волей или неволей вступает в разнообразные отношения с окружающей действительностью и социумом. Для обеспечения гарантированного безопасного своего существования индивид обречен на свое приспособление к окружающей действительности, что настраивает его на познавательную деятельность. Иными словами, внутренняя сущность человека стихийно толкает его на некие действия по постижению мира. Таким образом, познание как естественное и необходимое условие бытия представляет собой процесс деятельности человека, основным содержанием которого является отражение или воспроизведение действительности (реальности) в его сознании, а результатом – получение нового знания об окружающем мире и явлениях, опосредующих взаимодействие человека с миром и другими людьми [1].

Познание может выступать в различных формах, но, прежде всего, научной, философской, художественной, мифологической и религиозной. Человеческая деятельность, познание и творчество являются источником происхождения культуры. Как правило, под этим термином понимают человеческую деятельность в ее различных проявлениях, включая все формы и способы человеческого самовыражения и самопознания, накопление человеком и социумом в целом навыков и умений. Культура предстает также проявлением человеческой субъективности и объективности (характера, компетентностей, навыков, умений и знаний) и понимается как совокупность устойчивых форм человеческой деятельности [2].

Еще одной из таких форм следует признать социальную практику [3], которую можно понимать как образовательную деятельность, направленную на развитие социальной компетентности, социальных навыков, формирование и отработку индивидуальной модели социального поведения, получение опыта социального действия.

Как отмечают отдельные исследователи [4], опираясь на труды авторитетного английского социолога Энтони Гидденса, социальная система представляет собой самовоспроизводящуюся социальную практику, которой присущи отрегулированные отношения взаимозависимости между индивидами и группами. Значит, социальные практики приводят к изменению качества жизни отдельно взятого индивидуума, а качество его социальной среды выступает интегративным показателем эффективности практической деятельности индивидуума. Далее отметим, что интенсивные социальные практики способствуют и накоплению социального капитала индивидуума, который создается для достижения его собственных преимуществ и предполагает социальный контракт, набор социальных стандартов и организацию в соответствии с ними социальных обменов, основанных на базовом уровне доверия.

Значит, эффективность практического действия зависит, прежде всего, от способности субъекта постоянно наращивать и делать разнообразным свой созидательный потенциал, рационально используя находящиеся в его распоряжении ресурсы и сохраняя автономию в процессе выработки и принятия решений. Таким образом, на первый план выходят умения индивидуума к адаптации в социальной среде, на что влияет уровень его компетенций, в том числе и приобретенные в процессе обучения.

В этой связи уместно будет очертить схему, в процессе осуществления которой возможно будет считать деятельность индивидуума практической или практико-направленной (рисунок).

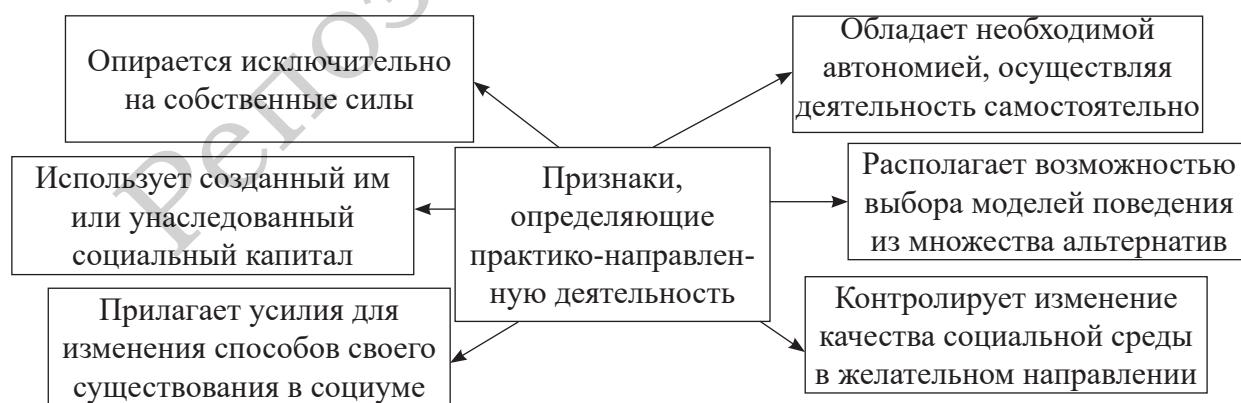


Рисунок – Признаки практико-направленной деятельности

Резюмируя вышесказанное, следует отметить, что при организации учебного процесса по подготовке кадров для сферы туризма и гостеприимства, следует особое внимание уделять формированию вышеназванных компетенций, обеспечивающих адекватные алгоритмы и технологии клиентского сервиса и

определяющих требования к формированию компетенций, обеспечивающих развитие современной социально-профессиональной практики.

1. Современный философский словарь. – М.: Академический Проект, Деловая книга, 2015. – 824 с.

2. Культурология. XX век. Энциклопедия в двух томах / гл. ред. и сост. С. Я. Левит. – СПб.: Университетская книга, 1998. – 640 с.

3. Шматко, Н. А. На пути к практической теории практики. Послесловие // Бурдые П. Практический смысл. – СПб., 2001. С. 548–562.

4. Юревич, А. В. Социальная релевантность и социальная ниша психологии [Электронный ресурс] / А. В. Юревич. – Режим доступа: <http://psyfactor.org/lib/yurevich2.htm>. – Дата доступа: 03.11.2017.

## **ОРГАНИЗАЦИИ ТУРИЗМА ДЛЯ ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕНИЯМИ В ПЕРЕДВИЖЕНИИ**

***Богущ Г.В.***

Белорусский государственный университет физической культуры  
(Минск, Республика Беларусь)

По оценкам ученых в мире от 7 до 13 % туристов – это люди с ограниченными возможностями. Однако совершить путешествие по Республике Беларусь у таких людей вряд ли получится, потому что белорусские туристические маршруты не предназначены для людей с ограничениями в передвижении. Многие люди с ограниченными возможностями не могут даже без посторонней помощи покинуть свою квартиру. Но стоит сказать, что этой категории граждан, как и всем остальным, хочется ходить в кино, посещать музеи, выставки, открывать для себя новые города и страны, т. е. вести активный образ жизни.

Проблема организации туризма для людей с ограничениями в передвижении существует на территории Республики Беларусь. В большей степени, это проблемы в инфраструктуре и отсутствии безбарьерной среды на территории многих белорусских достопримечательностей.

Нет необходимости развивать или создавать что-то специально под нужды туристов подобной категории, а следует адаптировать, приспособить среду под их нужды. Например, установить пандусы, двери более широкого размера, специальные туалеты.

Санатории Беларуси не готовы к приему туристов с ограниченными возможностями. Например, такие санатории, как «Радон», «Озерный» не имеют возможности качественно обслуживать путешественников на инвалидных колясках, поэтому белорусские туристические компании предлагают отдых в других странах.