

вивающей программе. Коррекционно-развивающая программа включала 3 этапа развития физического качества (равновесия). В каждом 3-недельном этапе были включены: упражнения на равновесие, упражнения на массажной подушке, игровой метод, креативные телесно-ориентированные практики, упражнения на расслабление, домашнее задание.

Для оценки уровня развития равновесия детей с нарушениями речи были использованы 3 группы тестов [3]: тесты для определения статического равновесия; тесты для определения динамического равновесия; тесты для определения равновесия в неустойчивом положении.

По результатам проведенного тестирования установлено, что дети дошкольного возраста с нарушениями речи имеют выраженное отставание уровня развития равновесия по сравнению со здоровыми сверстниками.

Анализ итоговых результатов развития равновесия у детей дошкольного возраста с нарушениями речи показал в ЭГ после занятий по разработанной нами коррекционно-развивающей программе статистически достоверное улучшение показателей, по сравнению с КГ детей, занимавшихся по стандартной методике ясли-сада. Это позволяет рекомендовать разработанную коррекционно-развивающую программу на занятиях адаптивной физической культуры у детей с нарушениями речи.

По полученным результатам можно сделать следующий вывод: для полноценного развития равновесия у детей дошкольного возраста с нарушениями речи необходимо использовать дополнительные занятия по адаптивной физической культуре по разработанной коррекционно-развивающей программе.

1. Холодов, Ж. К. Теория и методика физического воспитания и спорта: учеб. пособие / Ж. К. Холодов, В. С. Кузнецов. – М.: Академия, 2003. – 480 с.

2. Попов, С. Н. Физическая реабилитация: учеб. пособие / С. Н. Попов. – 3-е изд. – Ростов н/Д.: Феникс, 2005. – 608 с.

3. Шапкова, Л. В. Частные методики адаптивной физической культуры: учеб. / Под общ. ред. проф. Л. В. Шапковой. – М.: Советский спорт, 2007. – 608 с.

## **ОПРЕДЕЛЕНИЕ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫМ ДЕЙСТВИЯМ**

*Логвина Т.Ю., Бовэнь Чжан*

Белорусский государственный университет физической культуры  
(Минск, Республика Беларусь)

Проблемы изучения и оценки видов деятельности детей дошкольного возраста в образовательном процессе находятся в поле зрения многих авторов, среди которых интересны исследования Е.Н. Вавиловой, Э.Я. Степаненковой,

В.Н. Шебеко, В.А. Шишкиной и других, изучающих двигательную деятельность. Двигательное действие авторы рассматривают как целенаправленный двигательный акт для решения двигательной задачи, который состоит из движений, которые могут быть бессознательными и нецелесообразными механическими перемещениями тела или его частей и поз. Двигательная деятельность рассматривается как вид активности ребенка, позволяющий решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции.

В процессе обучения и воспитания детей авторы выделяют следующие виды деятельности: практическую, игровую, коммуникативную, познавательную, эстетическую, культурно-досуговую, соревновательную и состязательную. Практическая деятельность направлена на преобразование развивающей среды в соответствии с содержанием двигательных задач. Игровая деятельность представляет собой вид осмысленной непродуктивной деятельности, в которой важен и результат, и процесс. Игру авторы рассматривают как форму деятельности в условных ситуациях, направленную на воссоздание и усвоение общественного опыта, фиксированного в социально закрепленных способах осуществления предметных действий.

Предметом коммуникативной деятельности является общение с взрослыми, сверстниками, заключается в познании и оценке других людей, а с их помощью влияет на процесс самопознания и самооценку. Дети узнают о себе и об окружающих благодаря разнообразным видам деятельности, так как человек своеобразно проявляется в каждой из них. Познавательная деятельность служит целям понимания объективных законов существования мира, без которого невозможно выполнение практических двигательных задач.

Эстетическая деятельность отражает формы и проявления человеческой деятельности, связанные с эстетической потребностью на основе чувственно-образного мышления, способствует развитию воображения, способности к эмоциональному реагированию, общению, целенаправленному поведению. Культурно-досуговая деятельность направлена на приобщение к культуре, выраженной в материальной и духовной форме, связана с природой социальной среды, представляет ценности, образцы, признанные формы поведения и передаваемые в обществе в качестве результата. Формы, методы и средства отражают уровень духовной и материальной культуры, формируемой в общественных отношениях.

Соревновательная деятельность представляет собой управляемую сознанием физическую и психическую активность, направленную на достижение победы над соперником в условиях специфического единоборства и при соблюдении установленных правил (игровых ситуаций) посредством соревновательных действий.

Состязательная деятельность относится к базовым понятиям двигательной активности человека как элемента его неотъемлемой деятельности, в котором результаты сопоставляются по шкале «лучше – хуже». Состязания рас-

смаатривают не столько как развитие отдельных соревновательных проявлений в различных сферах человеческой деятельности (выдержка, техника выполнения, точность, сообразительность, находчивость и др.), сколько развитие типа деятельности в образовательном процессе в целом.

Такое многообразие подходов к определению вида деятельности, а вместе с тем определение ее содержания, представляется актуальным и востребованным для специалистов отрасли физическая культура.

## **ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩАЯ СИСТЕМА В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ**

*Логвина Т.Ю., Сян Таотао*

Белорусский государственный университет физической культуры  
(Минск, Республика Беларусь)

На протяжении ряда лет наблюдается снижение качества здоровья детей. Увеличение количества и продолжительности заболеваний оказывают негативное влияние на развитие, внимание, способность выполнять двигательные действия, демонстрировать физические качества. При слабом здоровье значительное количество детей оказываются в ряду плохо успевающих, их успехи могут достигаться ценой снижения качества здоровья. Тревожное ожидание неуспеха вызывает повышенное напряжение центральной нервной системы, усугубляет поведенческие и нервно-психические проявления ребенка, что свидетельствует о необходимости разработки организации здоровьесберегающего образовательного процесса. В Республике Беларусь внимание к сохранению и укреплению здоровья ребенка проявляется на государственном уровне [1; 2; 3]. Образование и оздоровление представляют собой взаимовлияющие и дополняющие друг друга процессы, которые позволяют сохранять индивидуальность личности, формировать общую идеологию, культуру, мировоззрение взрослых и детей в отношении личного и общественного здоровья. Однако образовательная система не в полной мере ориентирована на сохранение здоровья, допускаются систематические психические, интеллектуальные и физические перегрузки, возникают ситуации переживания неуспешной деятельности в игре и общении.

Образовательную систему характеризуют целостность (внутренняя органическая общность, связность и единство многообразных элементов, представляющая меру ее организации в данный момент времени); сложность (раскрывает иерархичность ее строения, расчленение целого на части, рассматриваемые в единстве); организованность (структурная упорядоченность; целеустремленность, выражающая направленность данной системы на сохранение и укреп-