

Итогом научно-исследовательской работы явилось написание и подготовка к изданию учебного наглядного пособия.

1. Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии / С. Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2001. – 720 с.
2. Международная анатомическая терминология / под ред. Л. Л. Колесникова. – М.: Медицина, 2003. – 424 с.
3. Привес, М. Г. Анатомия человека: учеб. для студентов мед. вузов / М. Г. Привес, Н. К. Лысенков, В. И. Бушкович. – 12-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Изд. дом СПбМАПО, 2010. – 720 с.
4. Иваницкий, М. Ф. Анатомия человека: учеб. / М. Ф. Иваницкий. – 8-е изд. – М.: Человек, 2015. – 624 с.

ТЕЛЕСНО-ОРИЕНТИРОВАННЫЙ ПОДХОД В СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКОЙ КОНЦЕПЦИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

Буйко Т.Н.

Белорусский государственный университет физической культуры
(Минск, Республика Беларусь)

В 2017 году кафедра философии и истории выполняла задачи второго этапа научно-исследовательской работы над темой «Физическая культура и спорт Беларуси в социально-политических процессах XX–XXI веков». Концептуализированная на предыдущем этапе проблема роли и значения физической культуры и спорта в эпоху трансформации ценностей человеческой телесности стала основой исторического поиска по выявлению социокультурных оснований и этапов развития физической культуры и спорта Беларуси. Исследование национальной истории физической культуры и спорта мы рассматриваем как важную составляющую социально-философской концепции физической культуры и спорта, которая должна быть вписана в общую социально-философскую теорию культуры.

Как отмечает один из известных российских авторов, «социально-философская концепция спорта не только проявляет проблемную ситуацию, связанную с необходимостью разработки сущностного определения спорта, но и создает возможность появления такого определения» [1]. Инструментальные определения физической культуры и спорта даны в соответствующем Законе Республики Беларусь: «физическая культура – ...совокупность духовных и материальных ценностей, создаваемых и используемых обществом в целях физического развития человека, совершенствования его двигательной активности...»; «спорт – социально-культурная деятельность, осуществляемая в форме соревнований и подготовки к участию в соревнованиях» [2]. Сущностные определения физической культуры и спорта представляется целесообразным

строить на основе так называемого телесно-ориентированного подхода («the embodied cognition approach»), который стал в последние десятилетия актуальным в социальной философии и социогуманитарном научном познании. Этот подход интенсивно развивается с конца 1980-х – начала 1990-х годов в эпистемологии и когнитивной науке, фокусируя внимание исследователей на «отелесненности» процесса познания, телесных детерминантах духовной активности человека вообще. Фундаментальный базис этой концепции был заложен биологом, нейрофизиологом и философом Франсиско Варелой [3]. Введение тела как объекта в сферу философии и социально-гуманитарного познания и разработка понятия телесности позволяют увидеть в физкультурно-спортивной деятельности особую форму активности человека, представляющую собой интегральное выражение его культурных достижений – как общества, так и отдельной личности. Соответственно, спорт необходимо рассматривать как один из системообразующих факторов, определяющих общую стратегию динамики культурно-цивилизационного процесса. Результатом такого подхода является определение физкультурно-спортивной деятельности как культуросозидания и человекотворчества.

Физическая культура как совокупность программ, направленных на поддержание (традиция) человеческой телесности и спорт как ее развитие (новация) выступают гарантами сохранения Человека в его противостоянии с верхотехнологиям и «постчеловеку» в условиях антропологического кризиса.

1. Передельский, А. А. Физическая культура и спорт в отражении философских и социологических наук / А. А. Передельский. – М.: Спорт, 2016. – С. 259.

2. Закон Республики Беларусь о физической культуре и спорте 18 июня 1993 г. № 2445–ХІІ (в ред.). – Глава 1. Общие положения.

3. Бескова, И. А. Природа и образы телесности / И. А. Бескова, Е. Н. Князева, Д. А. Бескова. – М.: Прогресс-Традиция, 2011. – С. 16.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УРОКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ШКОЛЕ С ДЕТЬМИ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ (ОВЗ)

Буторин В.В.

Московская государственная академия физической культуры
(г. п. Малаховка, Российская Федерация)

Актуальностью данной темы является необходимость реализации Федерального закона об образовании Российской Федерации ст. 79 «Организация получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья». Его положения гласят об организации инклюзивного образования, направленного на интеграцию детей с различными категориями ОВЗ в среду обычных школьников. Проблема заключается в том, что в основном в школах