

ОСНОВЫ ТЕХНИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА ВОЛЕЙБОЛИСТОВ

Кобринский М.Е., Белаиш Е.И.

Белорусский государственный университет физической культуры
(Минск, Республика Беларусь)

Волейбол стремительно развивается во всем мире. Это наглядно демонстрируют последние Олимпийские игры 2016 года и чемпионат Европы 2017 года, клубные соревнования и др. Далекий от желаемого уровень мастерства команд Высшей лиги во многом обусловлен просчетами в построении тренировочного процесса у юных волейболистов, в том числе и на этапе начальной подготовки [1].

Под технической подготовленностью следует понимать степень освоения системы движений, соответствующей особенностям выбранной деятельности и направленной на достижение высоких результатов [3]. В современном волейболе высокие результаты могут быть достигнуты только при условии правильной и всесторонней физической, технической, тактической, моральной и волевой подготовке игрока. Для осуществления правильной и рациональной технической подготовки волейболистов необходимо:

1. В равной мере владеть всеми известными в современном волейболе техническими приемами и разнообразными способами их выполнения.
2. Владеть сочетаниями нескольких технических приемов, связанных между собой в различные комбинации.

Волейбол представляет собой непрерывное единоборство игроков в нападении и защите [2]. В начале обучения изучение приемов техники нападения должно предварять изучение приемов техники защиты, а в дальнейшем техника защиты и нападения изучаются параллельно. Мастерство достигается путем своевременного, систематического и планомерного изучения всего объема технических приемов. На каждом этапе технической подготовки волейболиста решаются определенные задачи.

На первом этапе изучаются основные приемы и главные способы их выполнения, а также основные сочетания этих приемов. Особое внимание обращается на изучение приемов в передвижениях по различным направлениям, на выполнение их правой и левой рукой, в правую и левую стороны.

На втором этапе изучаются все способы ранее изученных приемов и большое многообразие сочетаний, основанных на новых способах выполнения приемов.

На третьем этапе комплекс изученных приемов совершенствуется, уточняется, расширяется и на его базе ведется более углубленная индивидуальная работа с каждым игроком [3].

Таким образом, техника игры – это комплекс специальных приемов, необходимых волейболисту для успешного участия в игре. Для достижения успеха и максимально высокого результата в быстро меняющихся игровых ситуаци-

ях волейболист должен владеть широким кругом технических приемов и способов, эффективно использовать их в игре. Техника игры приобретает особое значение, поскольку подвергается оценке судьи и тем самым непосредственно влияет на результат.

1. Ермаков, С. С. Структура основных технических приемов игры в волейбол как система ударных движений: автореф. дис. ... канд. пед. наук / С. С. Ермаков. – М., 1998. – 23 с.

2. Гигов, Д. Т. Нападение и защита волейбола / Д. Т. Гигов, А. М. Крумова. – София: Медицина и физкультура, 1988. – 165 с.

3. Клещев, Ю. Н. Волейбол / Ю. Н. Клещев. – М.: Физкультура и спорт, 2005. – 400 с.

ПУТИ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ТРЕНЕРСКИХ КАДРОВ

Кобринский М.Е., Ермалович О.О.

Белорусский государственный университет физической культуры
(Минск, Республика Беларусь)

Современная теория подготовки спортсменов представляет собой мегасистему, которая опирается на методологию интегративных подходов, а также на возможности смежных дисциплин [1]. Реализация этой системы предъявляет особые требования к профессионализму специалистов, обеспечивающих процесс спортивного совершенствования. В частности, предполагается, что современный тренер должен владеть системным и ситуационным подходами, опираться на наукоемкие модели подготовки и интерактивные методы принятия решений. Практика показывает, что в одиночку справиться с таким многообразием задач практически невозможно, что стало причиной появления различных форм тренерских бригад, комплексных групп и т. п. Тем не менее, ответственность за интерпретацию поступающей информации и за конечный результат, является прерогативой тренера, что предопределяет высокий уровень требований к его компетентности.

В то же время анализ кадрового состава тренеров, работающих в спорте высших достижений, показывает, что, как правило, это в прошлом квалифицированные спортсмены, которые получали профильное образование, совмещая тренировочный и образовательный процессы. Вместе с тем общеизвестно, что такие формы совмещения не позволяют осваивать необходимый объем профильных знаний. В практической деятельности эти специалисты ориентированы на свой предыдущий (спортивный) опыт, что предопределяет построение своей деятельности на основе эмпирических методов. В то же время важней-