

2. Матвеев, Л. П. Теория и методика физической культуры (общие основы теории и методики физического воспитания): учебник для ин-тов физ. культуры / Л. П. Матвеев. – М.: ФиС, 1991. – 543 с.
3. Новейший социологический словарь / сост. А. А. Грищанов [и др.]. – Минск: Книжный дом, 2010. – 1312 с.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ РОССИЙСКОЙ ИМПЕРИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX – НАЧАЛЕ XX В.

Волкова О.А., канд. ист. наук,
Белорусский государственный университет физической культуры и спорта,
Республика Беларусь

Во второй половине XIX в. проблемы физического воспитания как части общего образования и гармонического развития личности стали активно подниматься в педагогической, философской и естественно-научной литературе. Школьная реформа (1860–1880) стимулировала принятие новых положений и уставов о народных училищах, гимназиях и университетах. Некоторые нововведения в сфере образования коснулись и организации физического воспитания.

С 1872 г. гимнастика стала обязательным предметом в реальных училищах. Однако она носила главным образом военный характер. Ярким свидетельством этого явилась «Инструкция и программа преподавания гимнастики в мужских учебных заведениях ведомства Министерства народного просвещения» (1889). Содержание инструкции состояло из пяти разделов: 1) строевые упражнения проводятся по уставу о строевой пехотной службе; 2) вольные упражнения, включая и подготовительные к прыжкам, бегу, фехтованию и плаванию; 3) упражнения с подвижными снарядами: палки, мячи, деревянные шары; 4) упражнения на неподвижных снарядах: козлы, параллельные брусья и др.; 5) игры. Однако на практике военные строевые упражнения занимали около половины всех учебных часов. Это было обусловлено тем, что занятия гимнастикой осуществляли, как правило, офицеры или унтер-офицеры, которые имели смутное представление о физическом воспитании детей.

В начале XX в. наблюдается некоторый подъем в развитии физического воспитания и спорта в учебных заведениях. В 1904 г. при Министерстве народного просвещения был создан врачебно-санитарный отдел, целью которого являлось наблюдение за физическим состоянием и здоровьем детей.

Революция 1905–1907 гг. еще больше усилила милитаристскую направленность физического воспитания в учебных заведениях. В 1908 г. по инициативе военного министра и Николая II в начальных школах вводится обучение военному строю и гимнастике. Преподавателями были, как и прежде, унтер-офицеры, солдаты и урядники. Создавались отряды «потешных», где дети обучались гимнастическим упражнениям, военному строю. В течение трех лет (1910–1912) проводились парады «потешных», на которых присутствовали Николай II и военный министр. Просуществовали эти отряды до 1914 г.

В средних учебных заведениях – частных гимназиях, реальных и коммерческих училищах, кадетских корпусах, – занятия проводились на более высоком уровне, специально обученными педагогами. Учителями гимнастики в средних учебных заведениях были лица, получившие подготовку следующим образом: 1) на различных курсах в армии и флоте, просто отставные военные; 2) окончившие курсы при различных гимнастических обществах; 3) учителя, прошедшие краткосрочные курсы гимнастики, организуемые в каникулярное время в учебных округах; 4) иностранные преподаватели (в основном чехи – соколы). Преподавание зависело от уровня подготовки преподавателя.

В 1913 г. вопрос о положении физической культуры в средних специальных заведениях обсуждался на заседании в Государственной думе. В итоге министром народного просвещения Игнатьевым была утверждена комиссия по физическому воспитанию в средних школах, которая должна была разработать программу с учетом занятий спортом и ручным трудом. Это было обусловлено тем, что в учебных заведениях Российской империи отсутствовала единая методика преподавания гимнастики. По данным Министерства народного просвещения, в 1912 г. в 855 средних учебных заведениях преподавалась сокольская гимнастика, в 296 – шведская, в 415 – немецкая, военная гимнастика и физическое образование по системе П.Ф. Лесгафта [1, с. 109]. Так, в гимназии М.Н. Стоюниной занятия физической культурой проводились по системе П.Ф. Лесгафта, который сам руководил этими занятиями. Для училища В.Н. Тенишева свою программу физического воспитания разработал петербургский педагог П.Н. Бокин. Отсутствие единой системы преподавания гимнастики приводило к большому разнообразию, но и низкому качеству этой работы в учебных заведениях.

С 1910 г. для учащихся средних учебных заведений стали создаваться отряды скаутов-разведчиков по образцу английских. В отряды поступали в основном дети обеспеченных родителей: вступающие должны были платить членские взносы, приобретать на общественные средства форму и личный инвентарь. Руководили отрядами офицеры и приглашенные из Англии скаут-мастера. Скаутов воспитывали в духе верности Богу и Государю, закаляли физически, прививали навыки военного и разведывательного дела. Из них готовили будущий

командный состав запаса вооруженных сил. Для физического развития скаутов использовались подвижные и спортивные игры, военизированные походы, приемы защиты и нападения, занятия легкой атлетикой, ориентирование на местности и др.

В планах высших учебных заведений Российской империи занятия физической культурой как обязательный предмет вообще отсутствовали. Первым высшим учебным заведением, который начал готовить руководителей и организаторов физического образования стали Курсы П.Ф. Лесгафта (1896–1917). Учебный план, рассчитанный на трехлетний срок, содержал более двадцати предметов: математика, механика, физика, химия, анатомия, физиология, эмбриология, биология, ботаника, зоология, гигиена, психология, педагогика, история педагогики, общая история, история физического воспитания, черчение, ручной труд, физические упражнения и игры, педагогическая практика [2, с. 54]. Кроме того, факультативно читались лекции по философии, литературе и другим социально значимым предметам. Особый интерес представляет соотношение учебных часов: биологические науки – 35 %, педагогические – 20 %, математические – 20 % (их изучению Лесгафт придавал особое значение), практические занятия физическими упражнениями – 25 %. Педагогическая практика и экскурсии в учебный план не входили, но были обязательными [2, с. 55]. Система физического образования П.Ф. Лесгафта базировалась на трех основных постулатах: физические упражнения должны содействовать гармоническому развитию человека, т. е. не только «правильному развитию тела, но и правильному развитию духовных способностей»; упражнения должны быть естественными, т. е. соответствовать строению тела, охватывать все мышечные группы, существующие в организме человека, а также производиться сознательно [3, с. 613]. В целом, в практике школьного физического воспитания система П.Ф. Лесгафта не получила большого распространения, поскольку, по мнению правительства, мало подходила для физической подготовки молодежи к военной службе.

В 1910 г. благодаря усилиям А.В. Полторацкого и морского врача В.Н. Пескова в Петербурге был организован Гимнастический институт с двухгодичным обучением, который готовил специалистов физического воспитания с правом преподавания в средних учебных заведениях. Институт открылся при материальной поддержке шведского мецената Нобеля, который был заинтересован в распространении шведской системы гимнастики в России. Он подарил институту все оборудование зала со шведскими гимнастическими снарядами, направил из Швеции преподавателей гимнастики. К 1914 г. институт выпустил более 200 специалистов [1, с. 112].

Чтобы отвлечь студентов от политической борьбы, в университетах стали организовываться спортивные секции. В университетах Петербурга, Москвы, Киева, Томска возникали кружки спорта, гимнастики и игр. В 1911 г. были созданы Петербургская, а в 1914 г. Московская городские спортивные лиги студентов, которые стали проводить спортивные соревнования среди студентов.

К началу 1914 г. в Российской империи насчитывалось 105 вузов, в 40 из них были организованы кружки по фехтованию, лыжам, конькам, гимнастике, футболу, борьбе, легкой атлетике. Однако существование кружков, спортивных секций не могло компенсировать обязательного занятия физической культурой в высших учебных заведениях.

Таким образом, занятия физической культурой в учебных заведениях Российской империи во второй половине XIX – начале XX в. носили военно-прикладной характер. В низших и средних учебных заведениях наблюдалась нехватка специально подготовленных специалистов, отсутствовала материальная база, единая методика преподавания. В высших учебных заведениях занятия физической культурой вообще отсутствовали.

1. Голощапов, Б. Р. История физической культуры и спорта: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений / Б. Р. Голощапов. – 4-е изд., испр. – М., 2007. – 312 с.

2. Евсеев, С. П. На пути к университету физической культуры / С. П. Евсеев // Теория и практика физической культуры. – 1996. – № 7. – С. 54–58.

3. Познер, С. М. Основы системы физического образования П. Ф. Лесгафта / С. М. Познер // Труды Первого Всероссийского съезда по образованию женщин. – СПб., 1915. – Т. 2. – С. 612–613.

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ЭТИКА СПЕЦИАЛИСТОВ ИНДУСТРИИ ТУРИЗМА И ГОСТЕПРИИМСТВА

Воробьева И.В., канд. культурологии, доцент.

Институт туризма Белорусского государственного университета физической культуры,
Республика Беларусь

Современному специалисту сферы туризма и гостеприимства необходимо владеть не только экономическими и управленческими знаниями и умениями, несколькими иностранными языками, пониманием туристской отрасли, специализированной подготовкой по одному или нескольким типам рекреационной деятель-