

Таким образом, имеющиеся возможности позволяют музею наглядно участвовать в олимпийском образовании студентов университета, школьников и других посетителей. Музей активно пропагандирует олимпийские идеалы, здоровый образ жизни, способствует гармоничному развитию личности.

На стенде «Они сражались за Родину» представлены материалы и экспонаты об участии преподавателей и студентов вуза в боевых действиях в годы Великой Отечественной войны.

В настоящее время музей работает по следующим направлениям:

Сбор литературного, архивного материала, натуральных экспонатов, наград и личного имущества спортсменов для пополнения фондов музея.

Обработка, систематизация хранящихся и поступающих экспонатов и материалов, ведение их учета. Значительная роль отводится научному комплектованию, исследованию музейных коллекций, архивных, библиотечных и других материалов. Учет музейных предметов осуществляется в инвентарной книге.

Организация тематических выставок и экспозиций как в БГУФК, так и, по решению руководства университета, вне его пределов. Должное место в работе музея занимает работа по организации тематических экскурсий, разработаны методические материалы, ориентированные на разные возрастные категории. Методы экспонирования в музее полностью ориентированы на посетителя (наглядность и доступность музейных предметов).

Непосредственное участие музея в учебном процессе БГУФК. Проведение экскурсий и ведение их учета. Значительную роль музей играет в образовательном и воспитательном процессе молодежи. Музей истории БГУФК – вузовский музей, поэтому его работа связана с учебным процессом. Здесь проводятся семинарские занятия со всеми студентами 1-го курса, изучающими предмет «История физической культуры и спорта».

Архивы и экспозиция музея сегодня являются базой для учебной и научно-исследовательской работы студентов, преподавателей БГУФК и других посетителей. В музее работают журналисты, корреспонденты радио и телевидения.

Музейные экспонаты имеют уникальную возможность воздействовать на интеллектуальные, волевые и эмоциональные процессы молодого человека, а любая экспозиция представляет собой программу передачи через экспонаты знаний, навыков, суждений, оценок и чувств. Музей решает проблему памяти поколений и традиций, взаимосвязи прошлого, настоящего и будущего.

Музей осуществляет взаимодействия со следующими структурными подразделениями вуза: ЦРИТ, кафедра философии и истории, Институт туризма, библиотека БГУФК, выпускающие кафедры, музей истории физической культуры и спорта Республики Беларусь, РИО, Центр спортивной информации и пропаганды спорта, УМЦ, отдел международных связей, кафедра иностранных языков, ОВР.

В настоящее время идет работа по расширению возможностей музея: создание клуба музея, конференц-зала, пополнение базы данных новыми достижениями студентов и преподавателей на спортивных аренах. Совместно с центром развития информационных технологий музей ведет работу над созданием видеотеки и учебно-методических фильмов.

1. Гужаловский, А. А. Музей спорта / А. А. Гужаловский // Фізичная культура і здоров'я; ред. кол. А. А. Гужаловский [и др.]. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 1999. – № 2 (15). – С. 36–37.

ЦЕННОСТНО-СМЫСЛОВАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ

Барышнікова Л.Н.,

Белорусский государственный университет физической культуры,
Республика Беларусь

Образование по физической культуре – это процесс передачи студентам ее ценностей, которые определяют их мировоззрение, самосознание, мотивацию, направленность и жизнедеятельность в целом. Под ценностями понимаются предметы, явления и их свойства, необходимые обществу и личности как средства удовлетворения потребностей, формируемых в процессе усвоения личностью социального опыта. В ценностях отражены цели, убеждения, идеалы, интересы студентов, их представления о желаемом. В присвоении студентами определенных ценностей проявляется их физическое, психическое и социальное развитие. Студент может себя вести определенным образом, потому что такое поведение соответствует его ценностям или потому что «так положено», «так принято», «так велено», «так выгодно». Ценность выступает внутренним, эмоционально освоенным студентом ориентиром его деятельности, собственной духовной интенцией, глубоко личным, выработанным им самим отношением. Ценности физической культуры обладают познавательным значением, обосновывают цели, к которым студент должен стремиться и основные средства их достижения, помогают осуществлять социально одобряемый выбор поведения.

Познанные ценности стимулируют поведение и поступки, программируя желаемое будущее, заставляют совершать поступки в повседневной жизни, в чем и состоит их значение при формировании норм, привычек, образа жизни, стиля поведения. Ценности физической культуры в профессионально-ценностной ориентации будущих специалистов детерминируют свободное самоопределение и самоутверждение в профессиональной деятельности, наиболее полную самореализацию в ней в соответствии со своими способностями и возможностями. Принятие и усвоение ценностей происходит по следующей схеме: получение сведений о существовании ценностей и условиях ее реализации (информация); «перевод» информации на собственный индивидуальный язык (трансформация); познанная ценность принимается или отвергается (активная деятельность); включение ценности в лично признанную схему ценностей (инклюзия); изменения личности, связанные с принятием или отрицанием ценностей (динамизм) [1]. Ориентация студента на освоение ценностей возникает тогда, когда после их предварительной оценки он проектирует в своем сознании овладение ими и делает это, учитывая не только свои потребности, но и возможности. Познание стимулирует познавательную активность в том направлении, которое студент считает желательным. Ценности образования не могут быть навязаны, они должны быть приняты субъектами педагогического процесса. Лишь имеющиеся для студента ценность знания и умения (образовательный аспект), качества, свойства, развиваемые способности, психические, физические и другие функции (воспитательный аспект) ведут к преобразованию его индивидуальности. Механизмы формирования ценностного сознания личности состоят в следующем. Воспринимаемые ею ценностные представления проходят через «фильтр» самосознания и дифференцируются на знания и личностные смыслы. Далее, преломляясь через условия жизнедеятельности, они распределяются на подтвержденные и неподтвержденные, реально управляющие действиями и поступками личности и на те, которые хранятся в ее сознании [2]. Ценность, присутствующая в сознании как только знаемая, но не имеющая реального личностного смысла и побудительной силы, может впоследствии, приобретая и то и другое, становиться истинной личностной ценностью. Промежуточным этапом на этом пути является ее «обкатка» в плане воображения, как бы примерка к себе и своей жизни.

Ценность, функционирующая в плане воображения, уже имеет личностный смысл, но еще не обладает побудительной силой. Для воздействия на спектр ценностей студентов недостаточно сообщать им «готовые» представления о ценном, раскрывать объективную значимость тех или иных форм жизнедеятельности, явлений, отношений. Необходимо, чтобы ценностные представления наполнялись личностным смыслом, верифицировались, превращались в проверенную личным опытом мотивацию поведения. Основным механизмом формирования ценностных отношений к физической культуре заключается в решении конкретных повторяющихся задач, в ходе которых студент учится оценивать свои возможности относительно с задачами и себя по своим реальным достижениям. С определенного этапа он начинает совершенствовать свою деятельность на сознательной основе, что связано с механизмами самооценки, оценки своих достижений и неудач, включения оценочного механизма регуляции качества деятельности. Значимым звеном в цепи побуждений студентов к деятельности по освоению ценностей физической культуре являются интересы. Они определяют отношение к объектам, обладающим определенной значимостью и эмоциональной привлекательностью. Выделяют три компонента интереса: эмоциональный (удовольствие, удовлетворение, величина потребности, оценка личной значимости), познавательный (убежденность и признание личной необходимости знаний и умений, стремление к их расширению) и поведенческий, в котором отражаются наиболее рациональные способы удовлетворения потребности. Соотношение между этими компонентами интереса зависит от общего уровня осознанности тех задач, в которые включается студент. Интересы могут быть непосредственными и опосредованными, реализованными и нереализованными, активными и пассивными, устойчивыми и неустойчивыми, глубокими и поверхностными. Они дают простор для использования необходимых педагогических решений и воздействий для активизации деятельности студентов по освоению ценностей физического образования [2].

Студенты проходят обучение в том возрасте, когда процесс их ценностного самоопределения не завершен, ценностные представления подтверждения подвержены колебаниям, изменениям, не наделены законченным личностным смыслом, не имеют прочной мировоззренческой основы. Поэтому необходимым условием образовательного процесса по физической культуре выступает формирование у студентов мировоззренческих ценностных структур самосознания, ведущих к активному, свободному, творческому самоосуществлению в жизнедеятельности, утверждению в ней гуманистических ценностей.

Итак, мы можем сказать, что цель учебного процесса по физической культуре должна заключаться не столько в освоении студентом определенного объема знаний, умений и навыков, сколько в формировании у него мотивированной личностной активности, предопределяющей путь к расширению своего социокультурного опыта. Те или иные ценностные представления действительны в том случае, если способствуют реализации личности в соответствующем ей образе жизни. В процессе обучения происходит коррекция самосознания студента, уточнение представлений о самом себе, своей сущности, необходимых для ее реализации формах жизнедеятельности. В конечном счете формируется устойчивая ценностная направленность личности, сквозь призму которой воспринимается любая информация ценностного характера. Формирование ценностного сознания успешно решается в том случае, когда возникшая система ценностных представлений, участвуя

в определении жизненных планов личности, организующих и направляющих ее активность, устойчиво подтверждается жизненными ситуациями и обстоятельствами, придает ей качественное своеобразие и неповторимый социальный облик.

1. Абульханова-Славская, К. А. Деятельность и психология личности / К. А. Абульханова-Славская. – М.: Наука, 2000. – 200 с.

2. Виленский, М. Я. Ценностно-смысловая характеристика образования по физической культуре в высшей школе / М. Я. Виленский, О. Ю. Масалова // Педагогическое образование и наука. – М., 2010. – № 8. – С. 69–73.

БЕЛОРУССКИЕ ОБЩЕСТВЕННЫЕ ОБЪЕДИНЕНИЯ ПОМОЩИ ОСУЖДЕННЫМ И ИХ СЕМЬЯМ (XIX – НАЧАЛА XX В.): ВОЗНИКНОВЕНИЕ, СОСТАВ, УПРАВЛЕНИЕ, ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Батяев В.Ф., канд. ист. наук,

Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси,
Республика Беларусь

Важной чертой белорусов является традиция оказания помощи тем, кто находился в затруднительном положении, в том числе осужденным, их семьям, освобожденным из мест заключения. В первой половине XIX в. в условиях зарождения в экономике капиталистических элементов, имущественного расслоения крестьянства, обуржуазивания средней и мелкой шляхты, формирования разночинной интеллигенции они создавали общественные объединения помощи осужденным (губернские комитеты Общества попечительного о тюрьмах в Минске (1819), Витебске (1829), Могилеве (1830), уездные отделения этого общества в Минской (1919) и Могилевской (1840) губерниях [1, с. 312; 3, 8, 11, 12]. Во второй половине XIX – начале XX в. в период развития капитализма, становления новых буржуазных отношений, сопровождавшихся ростом преступности, ими были образованы губернские общества помощи семьям ссыльнокаторжных в Минске (1892), Витебске (1893), общества исправительных земледельческих колоний и ремесленных приютов для несовершеннолетних в Могилевской (1891) и Витебской (1895) губерниях, общества помощи освобожденным из мест заключения в Минске и Волковыске (1909), Дриссе, Лепеле и Полоцке (1910), Дамское отделение Общества попечительного о тюрьмах в Минске (1903) [2, 4, 5, л. 1, 6, 7, 9, 10, 13–15]. Создавали общественные объединения члены-учредители. В Могилевском уездном отделении Общества попечительного о тюрьмах их было 13, Чаусском – 12, Мстиславском – 12, Чериковском – 13, Климовичском – 9, Бабиновичском – 12, Оршанском – 12, Копытском – 10, Сенненском – 13, Быховском – 12, Рогачевском – 11, Белицком – 12, Витебском губернском обществе исправительных земледельческих колоний и ремесленных приютов для несовершеннолетних – 18 [9, л. 8, 12, л. 14–18, 43, 64].

В состав губернского комитета Общества попечительного о тюрьмах входили три вице-президента и до двадцати директоров, а женского отделения в губернском городе и уездного отделения этого общества – до десяти директоров. Губернские комитеты также нанимали врача. Директорами комитета (отделения) не назначали лиц, получавших жалование из общества, а также смотрителей тюрем, священников церковей при тюрьмах, лиц, находившихся под судом (кроме оправданных), членов секты и несостоятельных должников. Директора комитета (отделения) вносили денежный взнос. Директора губернского комитета уплачивали десять, а уездного отделения – пять рублей серебром. Лиц духовного звания и медицинских работников, принявших на себя обязанности безвозмездно проявлять заботу о физическом и нравственном состоянии заключенных, освобождали от обязательного денежного взноса. Общества помощи семьям осужденных, несовершеннолетним правонарушителям и освобожденным из мест заключения состояли из почетных и действительных членов, членов-сотрудников, избираемых из лиц обоего пола, всех сословий и званий, за исключением несовершеннолетних, лишенных гражданских прав. В их состав входили также коллективные члены – учреждения и организации, которые участвовали в делах общества через своих представителей. Почетные члены вносили в общество единовременный взнос не менее тысячи, а действительные – ежегодный не менее трех рублей. Члены-сотрудники денежный взнос не вносили, они исполняли поручения общества своим личным трудом.

Управляли делами губернского комитета Общества попечительного о тюрьмах председательствующий вице-президент комитета, уездного отделения – старший директор уездного отделения, а дамского отделения губернского города этого общества – председательница отделения. Директоров комитета (отделения) снабжали специальными билетами для посещения мест заключения. В губернском комитете их подписывал начальник губернии, а в уездном отделении – полицмейстер или городничий. Директора комитета (отделения) при перемещении места проживания могли быть назначены в том же звании в комитет (отделение) нового места жительства. При выходе из комитета (отделения) директора возвращали билеты на вход в места заключения. Директор