

ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ КОНКУРЕНТОСПОСОБНЫХ СПОРТСМЕНОК В ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКЕ

Безверхая Е.В., Заколотная Е.Е., канд. пед. наук, доцент,
Белорусский государственный университет физической культуры,
Республика Беларусь

В художественной гимнастике с каждым годом все более усложняются правила соревнований, что влечет за собой неизбежное повышение уровня спортивного мастерства гимнасток. С повышением уровня мастерства неизбежно растет и конкуренция на мировой арене. Спорт становится все более профессиональным. Рост требований предъявляемых к спортсменкам влечет за собой появление целого ряда различных проблем: психологического, педагогического, организационного характера. Отдельного внимания заслуживает проблема воспитания «конкурентоспособной личности», способной достойно представлять страну на соревнованиях высокого уровня.

Данные аспекты нельзя оставить без внимания, так как со временем наши спортсменки могут потерять прочные позиции в мировом рейтинге, что в итоге может привести к снижению интереса к художественной гимнастике. Снижение интереса, в свою очередь, грозит потерей необходимого контингента занимающихся, образующих резерв.

Именно поэтому специалисты в области художественной гимнастики прибегают к различным средствам воспитания конкурентоспособной личности. Привлечения целого ряда специалистов в таких сферах как психология, медицина, социология и другие призвано содействовать воспитанию стабильной конкурентоспособной личности. Однако, не всегда обстоятельства позволяют привлечь целый штат специалистов для решения вопроса повышения конкурентоспособности. И зачастую именно тренеру приходится решать данный вопрос.

Работа тренера состоит не только в том, чтобы научить технически правильно исполнению элементов, связок, комбинаций. Основная задача тренера сегодня – научить своих воспитанниц быть конкурентоспособными.

Цель исследования заключалась в изучении основных аспектов проблемы воспитания конкурентоспособных спортсменок в художественной гимнастике.

Художественная гимнастика – вид спорта постоянно прогрессирующий в своем развитии. С каждым годом в программу соревнований вносятся изменения в сторону усложнения и добавления большей зрелищности. Последние изменения в правилах соревнований были приняты после Олимпийских игр в Лондоне сроком на 2013–2016 год.

Изменения, внесенные в правила соревнований, не могли не отразиться на уровне подготовки спортсменок. Если несколько лет назад места на пьедестале почета в основном распределялись между представительницами Российской Федерации, Республики Беларусь и Украины, то сейчас в спор за медали активно включились представительницы Казахстана, Узбекистана, Азербайджана, Китая, Израиля, Германии, Италии, Испании, Болгарии и Японии, способные составить конкуренцию в борьбе за призовые места.

Об этом свидетельствуют и результаты с последнего крупного старта с участием сильнейших спортсменок планеты AEON CUP 2012 (таблица).

Таблица – Результаты старта с участием сильнейших спортсменок планеты AEON CUP 2012

№	Name	Country/ Club	Hoop	Ball	Clubs	Ribbon	Total
1	Daria Dmitrieva	Rus	29.150	29.325	28.850	28.900	116.225
2	Liubou Charkashyna	Blr	28.550	28.475	27.750	28.250	113.000
3	Ganna Rizatdinova	Ukr	27.600	27.525	27.650	27.900	110.675
4	Melitina Staniouta	Blr	28.300	27.100	28.300	26.850	110.550
5	Aliay Garayeva	Aze	27.000	27.250	27.650	27.875	109.775
6	Margarita Mamun	Rus	28.100	25.550	27.650	26.350	107.650
7	Caroline Weber	Aus	26.850	26.700	26.450	26.825	106.825

С увеличением количества претенденток с примерно одинаковым уровнем технической подготовки, особо значимой становится проблема воспитания конкурентоспособной личности, выдерживающей конкуренцию в борьбе за достижение лучших результатов.

Конкурентоспособность в спорте зависит от технической, тактической, психологической сторон подготовки. Но, все же рассматривая конкурентоспособность как свойство личности спортсменки, можно сделать вывод, что конкурентоспособность – это комплексное качество, включающее в себя такие волевые качества

как: целеустремленность, дисциплинированность, активность и инициативность, стойкость, решительность, настойчивость и упорство в достижении поставленной цели [4].

От того в какой степени развиты эти качества будет зависеть конкурентоспособность и в последующем спортивный результат, показанный на соревнованиях. В ситуации конкурентной борьбы между спортсменками особо важным будет являться воспитание конкурентоспособности с периода выхода юных спортсменок на международные соревнования высокого уровня. В художественной гимнастике этот период приходится на возраст 12–14 лет. Именно в этом возрасте в художественной гимнастике осуществляется переход от юниорской программы в сениорскую. Особо важным моментом в этот период является увеличение количества соревновательных стартов и увеличение нагрузки как физической, так и психологической.

Говоря о проблеме воспитания конкурентоспособности спортсменки, особо важным для тренера будет уделить пристальное внимание двум основным аспектам данной проблемы:

- преждевременный уход спортсменок из спортивных школ;
- неспособность стабильно выступать на соревнованиях.

Первый из аспектов проблемы воспитания конкурентоспособности личности проявляется в том что, в последнее время все больше специалистов в области физической культуры и спорта по всему миру уделяют внимание вопросам привлечения юных спортсменов к занятиям спортом и их сохранения в спортивных секциях.

Так, директор ассоциации тренеров Олимпийского комитета США Сузи Т. Ривальд (S. L. Riewald) в 2002 году отметил, что каждый год в США 35 % юных спортсменов, принимающих участие в соревнованиях, уходят из спортивных секций [3].

К сожалению, данная ситуация не обошла стороной и наш спорт. Каждый год спортивные секции, школы и даже национальная сборная теряют талантливых воспитанников, способных в перспективе конкурировать с ведущими спортсменками мира.

Причины, заставившие спортсменок покинуть спорт весьма разнообразны: травмы, полученные в ходе тренировочного процесса, напряженные отношения с коллективом или тренером, желание заниматься другой деятельностью или же другим видом спорта, причины психологического характера, такие как потеря мотивации или интереса к занятиям, и это лишь некоторые из причин преждевременного ухода гимнасток.

Пик ухода из спорта у представительниц художественной гимнастики приходится на возраст 12–14 лет, именно в тот период, когда особое внимание стоит уделять развитию конкурентоспособности.

Конечно же, данная ситуация весьма негативно сказывается на спортивных результатах, показываемых на соревнованиях. Если нет перспективных спортсменов, то и не у кого будет формировать конкурентоспособность. Грамотный тренер не должен оставлять без внимания решения данного аспекта. Необходимо способствовать минимизации ухода спортсменок из спорта.

Второй аспект имеет место в ситуациях, когда перспективная спортсменка на соревнованиях не показывает необходимый результат, а в некоторых случаях речь идет о так называемом «срыве» выступления.

Данный аспект всегда имел свое место в спорте и тренировочной деятельности. Поскольку ответственность, возлагаемая на спортсменку на соревнованиях, приводит к излишнему эмоциональному возбуждению. Спорт вообще, и спорт высоких достижений, в частности, немислим без жестокой соревновательной борьбы. Соревнования требуют от спортсмена мобилизации всех сил – и физических, и психических, причем психических, пожалуй, прежде всего. Даже высококвалифицированный спортсмен не может порой в нужный момент обуздать свое волнение, снять излишнее нервное напряжение и успокоиться. В результате может быть «психологический срыв».

Одной из важнейших задач тренера в решении этого аспекта будет комплексная подготовка спортсменки к соревновательному старту, направленная на повышение конкурентоспособности. От того, насколько грамотно и оперативно среагирует тренер на решение каждого из описанных выше аспектов, будет зависеть конечный результат, показанный на соревнованиях.

Говоря о методике повышения конкурентоспособности необходимо помнить, что этот процесс должен быть строго управляем. Поскольку, при неграмотном управлении этим процессом, мы рискуем не только не повысить конкурентоспособность, но и добиться вовсе нежелательных последствий, таких как: конфликты в команде, нежелание тренироваться, неуверенность в своих силах и др.

Методика развития конкурентоспособности должна быть включена непосредственно в процесс спортивной тренировки, т. е. совершенствования способности организма приспосабливаться к действию раздражителей и адекватно реагировать на них [5].

Спортивная тренировка предоставляет оптимальные условия, в которых мы можем смоделировать ситуацию максимально приближенную к соревнованиям, осуществлять непосредственное руководство и вносить необходимые коррективы.

Изначально, перед тем как в тренировочный процесс будут внесены коррективы, направленные на повышение конкурентоспособности, необходимо дать подопечным достаточно знаний о спорте. Начиная с самого элементарного и впоследствии все больше углубляясь в тонкости и нюансы специфики вида спорта, мы не только повышаем интеллектуальный уровень подопечных, но и даем своего рода установку на победу. Напри-

мер, сообщая воспитанникам о том, что всегда будет победитель и проигравший, мы готовим спортсменок к ситуации реально складывающейся на соревнованиях [2].

Следующим немаловажным моментом в методике повышения конкурентоспособности будет создание большей уверенности в своих силах. Поскольку уверенность в себе – уже по своей сути конкурентоспособность. Уверенность в своих силах позволяет спортсменке показать максимум своего потенциала. Эта психологическая составляющая реализуется совместными действиями тренера и спортсмена.

Для повышения уверенности в своих силах во время тренировки хорошо применять соревновательный метод. Неоспоримым преимуществом этого метода является моделирование ситуации ответственных соревнований и создание ситуации конкурентной борьбы. Данный метод, помогает развить здоровую конкуренцию между спортсменками одной команды, и в целом направленную, на достижение наилучшего результата.

Моделирование соревнований в тренировочном процессе можно применять в ситуациях, когда спортсменке необходимо мобилизовать свои усилия и показать свой максимальный результат. Олимпийская чемпионка Алина Кабаева очень часто в многочисленных интервью повторяла: «Мой главный соперник – я сама». Конечный результат будет зависеть от того, сможет ли спортсменка перебороть свой страх, неуверенность и т. д. Усилие, прилагаемое для победы над самой собой, способствует развитию одного или нескольких волевых качеств, составляющих в конечном итоге конкурентоспособность как таковую [1].

Воспитать конкурентоспособную личность, научить гимнастку выдерживать борьбу за высший спортивный результат, именно эту задачу необходимо ставить тренеру в период перехода гимнасток от юниорской программы на seniorскую. Данный период в художественной гимнастике приходится на 12–14 лет.

С усложнением правил соревнований, ростом уровня подготовки спортсменок растет количество претенденток на призовые места. Расширение географии потенциальных соискательниц медалей ведет к повышению конкуренции, что, в свою очередь, ставит перед тренером задачу «научить» конкурентоспособности своих воспитанниц.

Выводы:

– воспитание конкурентоспособности должно быть непосредственно включено в спортивную тренировку;

– необходимо дать воспитанницам достаточно знаний о спорте и спортивной деятельности в целом;

– необходимо воспитывать в гимнастках уверенность в собственных силах;

– применение соревновательного метода позволяет смоделировать ситуацию соревнований, причем весьма действенным будет как соревнования между спортсменками, так и «борьба» спортсменки сама с собой.

Самым важным в воспитании конкурентоспособности спортсменки является строгий контроль этого процесса тренером.

1. Кочетков, А. П. Воспитание спортсменов в учебно-тренировочном процессе / А. П. Кочетков // Теория и практика физической культуры. – 2000. – №12. – С. 3738.

2. Матвеев, Л. П. Основы спортивной тренировки / Л. П. Матвеев. – М.: Физкультура и спорт, 1977. – 271 с.

3. Озолин, Э. С. Пути привлечения детей к тренировкам и сохранения их в спортивных секциях / Э. С. Озолин // Таеквон-до ITF Житомирский клуб «Лучшие из лучших». – 2013. – Режим доступа: <http://itf.at.ua/publ/3-1-0-31>. – Дата доступа: 10.01.2013.

4. Филин, В. П. Теория и методика юношеского спорта: учеб. пособие для ин-тов и техникумов физкульт. / В. П. Филин – М.: Физкультура и спорт, 1987. – 128 с.

5. Фомин, Н. А. Возрастные основы физического воспитания / Н. А. Фомин, В. П. Филин – М.: Физкультура и спорт, 1972.

ИСТОРИОГРАФИЯ ИСТОРИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА БЕЛАРУСИ (1992–2012 ГГ.): ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

Бусько С.И., канд. ист. наук,

Белорусский государственный университет физической культуры,

Республика Беларусь

История физической культуры и спорта как составная часть отечественной науки переживает трудные времена, связанные с хроническим недофинансированием, отсутствием средств на обновление литературы и оборудования, падением престижа профессии, снижением интереса к научным исследованиям со стороны потенциальных, а зачастую и беспорных заказчиков. Действие негативных факторов достигло того предела, за которым начинаются необратимые качественные изменения.

Значительно сократились научные контакты, обмен мнениями среди специалистов республик бывшего СССР. Многие специалисты из бывших советских республик фактически полностью лишены научной инфор-