

ДВУНАПРАВЛЕННЫЙ АНАЛИЗ СУДЕЙСКОЙ ОЦЕНКИ КАК ИНФОРМАЦИОННАЯ ОСНОВА УПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКОЙ КОМАНДЫ ФОРМЕЙШН В ТАНЦЕВАЛЬНОМ СПОРТЕ

Белявский Д.Н.,

Белорусский государственный университет физической культуры,

Морозевич О.А.,

Белорусский государственный экономический университет,

Республика Беларусь

Одним из узких мест функционирования белорусского танцевального спорта является отсутствие системного подхода к управлению подготовкой спортсменов, как на уровне национальной федерации, так и в большинстве отдельно взятых клубов. Наблюдается явное отставание развития системы управления от уровня развитости вида спорта. Указанное характерно и для формейшн. Частично это связано со стихийным становлением вида спорта в мире в целом и в Республике Беларусь в частности.

Классический цикл управления любой деятельностью включает в себя следующие этапы: постановку целей; планирование; учет фактических результатов; контроль и анализ результатов деятельности; выявление причин план-фактных отклонений; формирование управленческого воздействия, устраняющего эти отклонения [1]. Игнорирование или недостаток внимания к любому из перечисленных этапов, отсутствие соподчиненности целей и задач не позволяет грамотно подобрать инструменты и средства, которые обеспечили бы стабильный, гарантировано высокий результат выступления команды.

В формейшн первые сложности возникают уже на стадии составления плана соревнований на сезон. Турниры среди танцевальных команд в мире проводятся на порядок реже состязаний индивидуальных пар. Даты официальных стартов формейшн, право проведения которых находится в ведомстве Всемирной федерации танцевального спорта, публикуются крайне нерегулярно, не редки случаи, когда наиболее значимые из них проводятся с интервалом не более месяца. Более того, чемпионат Европы среди команд формейшн по стандартной программе не проводился в течение последних трех сезонов (с 2011 года), но информация о том, что данный старт не состоится, не была доведена до потенциальных участников ни разу. Национальный старт, традиционно единственный в году, проходит на чемпионате Республики Беларусь. Открытые соревнования среди команд формейшн в других странах практически не проводятся. Таким образом, соревновательный график имеет крайне неравномерный характер, что, несомненно, затрудняет целеполагание и планирование тренировочной деятельности.

Цели тренировочной деятельности формейшн могут в сильной степени отличаться по скорости их достижения. В качестве примера оперативных целей, имеющих наибольшую скорость достижения, можно предложить: совершенствование синхронности исполнения фрагмента спортивной программы, обеспечение равенства при перемещении геометрической картины, идентичности фокусов взглядов партнерш во фрагменте программы, сохранения равенства интервалов и дистанций при построении геометрической картины.

К стратегическим целям подготовки команды формейшн можно отнести: повышение уровня технической подготовленности спортсменов, развитие специальной выносливости танцоров, определение оптимального времени смены спортивной программы, а также производство фонограммы и изготовление экипировки.

Однако, даже хорошо подготовленная команда с высококлассной программой, эффектным костюмами и музыкальным сопровождением может не иметь ожидаемого успеха, если не достигнута такая тактическая цель подготовки, как выведение команды на пик физической, эмоциональной и психологической готовности непосредственно к моменту выхода на паркет. Мероприятия по достижению такой цели выбираются с учетом специфики турнира и реализуются во время соревнований или непосредственно перед их началом (планирование режима дня в зависимости от времени опробования и результатов жеребьевки, расчет времени начала и окончания разминки перед выходом на паркет, выбор места проведения разминки).

Сказанное подчеркивает значимость построения «стройной» системы управления командой формейшн в рамках соревновательного сезона, включающей как системное планирование, так и оперативную корректировку процесса подготовки спортсменов.

Вместе с тем анализ практики функционирования танцевальной отрасли позволяет утверждать, что структура тренировочного процесса зачастую определяется исключительно на основе личного опыта тренера, не учитывает все составляющие успеха на соревнованиях, что может приводить к недостаточно высоким результатам и к сложности корректной оценки причин поражений. Указанная проблема является комплексной, требует глубокого переосмысления устоявшихся принципов функционирования отрасли, поиска индикаторов качества работы системы управления и реорганизации системы отбора и подготовки спортсменов.

В роли индикатора качества системы подготовки команды формейшн целесообразно, по мнению авторов, использовать оценку, полученную спортсменами на соревнованиях. Причем анализ структуры и динамики судейской оценки должен осуществляться по двум направлениям (рисунок 1):

- аудит спортивного мастерства команды формейшн;
- конкурентный анализ соревновательной деятельности.

Аудит спортивного мастерства команды формейшн (блок 1_а рисунка 1) предлагается проводить в 4 этапа:

- 1) анализ результатов опробования и разминки;
- 2) анализ структуры полученной оценки и изучение степени ее отклонения от идеальной;
- 3) сравнение структуры полученной оценки с результатами предыдущих стартов;
- 4) определение путей улучшения качества исполнения программы.



Рисунок 1 – Укрупненная схема процесса управления тренировочным процессом команды формейшн на основе двунаправленного анализа соревновательной оценки

При этом важно понимать, что составляющие успеха спортивной команды, учитываемые в соревновательной оценке, могут обладать разной скоростью реакции на оказываемое на них управляющее воздействие (рисунок 2).



Рисунок 2 – Возможный набор показателей качества подготовки команды формейшн, учитываемых в судейской оценке

К примеру, если уровень технического мастерства спортсменов команды оценен судьями ниже других показателей, тренер должен понимать, что перед ним 2 пути решения этой проблемы. Первый – кажущийся простым и быстрым, но по сути являющийся экстенсивным: провести кастинг и привлечь в команду более технических спортсменов. Однако надо учитывать, что не всегда имеются возможности для качественного отбора: может быть сложно привлечь спортсменов в формейшн из-за отсутствия мотивации танцевать в команде, вновь набранные танцоры могут не владеть спецификой работы в команде.

Второй путь решения проблемы – долгосрочный и сложный, но интенсивный: рутинная и трудоемкая работа с действующими членами команды, направленная на развитие уровня технической компетентности. Учитывая специфику вида спорта, результаты такой работы станут заметны не одномоментно (см. рисунок 2), по оценкам экспертов – не ранее чем через год.

Такая длительная реакция на управляющее воздействие усугубляется в условиях несущественной конкуренции на национальном рынке, т. е. в ситуации, когда в стране имеется лишь несколько команд формейшн, только одна из которых является явным лидером и представляет страну за ее пределами. Наличие достаточного количества клубов, занимающихся этим видом танцевального спорта, позволило бы сформировать конкурентную среду и, за счет проведения множества отборов различных уровней, добиться высокого технического уровня команды, представляющей интересы страны на международном уровне. Ярким примером может служить Германия, где функционирует 3 лиги формейшн (национальная, высшая и первая), и где за январь-февраль 2014 года уже прошло по 4 соревновательных старта каждой лиги и в каждой программе, в которых в совокупности приняло участие более 30 команд [2]. В нашей стране первый и единственный в году старт пройдет на чемпионате Республики Беларусь в марте – мае 2014 года.

В случае если наибольшее отрицательное влияние на судейскую оценку оказало качество исполнения спортивной программы, тренер имеет возможность оперативно откорректировать тренировочный процесс, уделив больше внимания, например, достижению синхронности исполнения, очевидные изменения в которой могут быть заметны в кратчайшее время.

Большое количество сбавок по показателям качества реализации геометрического рисунка характерно, прежде всего, для малоопытных несработанных команд. Ряд таких проблем (неточность построения картины, некорректность ее смены, нарушение симметрии выстраиваемых картин, отсутствие контроля над дистанциями и интервалами) решается по мере постижения спортсменами специфики командной деятельности и освоения ими техники формейшн путем многократных повторений проблемных фрагментов соревновательной программы. Значит, при наличии достаточного времени и необходимых условий для тренировок, наращивание качества реализации геометрического рисунка может быть обеспечено достаточно быстро. Ошибки в исполь-

зовании площадки и недостаточный контроль мнимого центра требуют более продолжительного управляющего воздействия. Для опробования соревновательной площадки каждая команда – участница турнира имеет не более 20 минут. Этого времени явно недостаточно даже для опытных команд. Для устранения данных проблем тренеру необходимо использовать комбинацию специальных методических приемов (в том числе изменение направления главной трибуны и центра тренировочной площадки) и, что очень важно, но не всегда технически реализуемо, периодически менять пространственные условия тренировки команды.

И, наконец, невысокая оценка за хореографию и презентацию может быть следствием как минимум трех причин: недостаточного уровня физической подготовленности спортсменов; особенностями исполняемой спортивной программы и уровнем ее трудности. Все эти недочеты не могут быть устранены оперативно. Решение же задач, связанных с повышением трудности программы, изменением динамичности ее рисунков и усилением выразительности фонограммы вообще требует кардинальных преобразований и практически невозможно без создания абсолютно новой спортивной программы с иной музыкальной фонограммой.

Таким образом, аудит спортивного мастерства команды формейшн, основанный на анализе состава и структуры судейской оценки, дает тренерскому составу информацию об «узких» местах в подготовке команды. Двухнаправленный же анализ судейской оценки, предполагающий дополнение результатов аудита итогами конкурентного анализа соревновательной деятельности (блок 1₆ рисунка 1), позволяет: оценить степень «рыночной» готовности соревновательной программы; выявить сильные и слабые стороны соревновательной программы и качества ее исполнения; оценить имеющиеся у команды конкурентные преимущества; отследить критерии, по которым наблюдается наибольшее отставание от конкурентов; определить вектор наращивания качества исполнения.

Очевидно, что чем более прозрачная и структурированная методика выставления оценки используется при судействе [3], тем выше будет качество и результативность такого анализа.

Соотнеся полученные результаты с целями и задачами подготовки команды, оценив возможности достижения целей в рамках соревновательного графика, а также учтя сведения, собранные в ходе бенчмаркинга соревновательных программ и анализа факторов внешней среды, тренер получает возможность построения эффективной, соответствующей текущей стадии микроцикла и условиям внешней среды, системы тренировки команды формейшн.

1. Володько, В. Ф. Основы менеджмента: учеб. пособие / В. Ф. Володько. – 3-е изд. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 2010. – 304 с.

2. Übersicht // Formationen Bundesligen [Electronic resource]. – 2014. – Mode of access: <http://www.formationen.de/bundesligenstart.html>. – Date of access: 20.02.2014.

3. Белявский, Д. Н. Структурно-алгоритмический подход к судейству соревнований среди команд формейшн в танцевальном спорте / Д. Н. Белявский, О. А. Морозевич // Ученые записки: сб. рец. науч. тр. / редкол.: Т. Д. Полякова (гл. ред.) [и др.]; Белорус. гос. ун-т физ. культуры. – Минск: БГУФК, 2013. – Вып. 16. – С. 119–127.

МНОГОЛЕТНЯЯ ДИНАМИКА СПОРТИВНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ У ПЛОВЦОВ-СПРИНТЕРОВ

Бинюсеф И.М.,

Белорусский государственный педагогический университет им. Максима Танка,
Республика Беларусь

Многолетняя подготовка пловцов ограничена по своей продолжительности. Большинство пловцов, начав тренироваться в 8–10 лет, заканчивают свою карьеру в 22–30 лет. Практически этот период можно разделить на два.

Первый длится до окончания биологического созревания. У девушек, как правило, он заканчивается в 16–17 лет, у юношей – в 18–19 лет. Прирост результатов в этом возрасте происходит за счет тренировочных программ и за счет естественного биологического развития человека. Этот возраст приходится на этап начальной и углубленной тренировки [3].

Второй период многолетней тренировки совпадает с этапом спортивного совершенствования. Результаты на этом этапе полностью зависят от качества планирования тренировочного процесса. Большое значение в процессе многолетней подготовки пловцов имеет правильное планирование возрастной динамики спортивных результатов. Так как спортивный результат является интегральным показателем всех сторон подготовленности, то зная его динамику, можно судить о системе подготовки пловцов, прогнозировать будущие результаты и определять перспективы того или иного пловца.