

Отныне стрелковому спорту в Республике Беларусь стали уделять больше внимания, больше стали вкладывать в него, а соответственно, появились и новые перспективы у белорусских стрелков.

1. Платонов, В.Н. Система подготовки спортсменов в олимпийском спорте. Общая теория и ее практические приложения / В.Н. Платонов. – Киев, 2004. – 808 с.
2. Заколотная, Н.Д. Возрастные границы наивысших спортивных достижений в пулевой стрельбе / Н.Д. Заколотная, Е.Е. Заколотная, Г.А. Нехаев // Научные труды НИИ физической культуры и спорта Республики Беларусь: сб. науч. тр. / редкол.: А.И. Бондарь (гл. ред.) [и др.]; Науч.-исслед. ин-т физ. культуры и спорта Респ. Беларусь. – Вып. 7. – Минск: БГУФК. – 2007. – С. 281–285.
3. Anderson, G. ISSF 100 years shooting sport 1907–2007 / G. Anderson. – USA: ISSF, 2008. – 321 с.
4. Режим доступа: http://www.issf-sports.org/results/results_overview.ashx.

ОРГАНИЗАЦИЯ ОЛИМПЕЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (1–4-е КЛАССЫ)

Печенькова А.А.,

Юрчик Н.А., канд. пед. наук, доцент,

Белорусский государственный университет физической культуры,
Республика Беларусь

Учитывая возрастные особенности развития когнитивных процессов у детей младшего школьного возраста, есть необходимость разработки учебно-методического пособия по учебной программе предмета «Физическая культура и здоровье» к разделу «Олимпийский путеводитель». Данное пособие будет предназначено для адаптации предлагаемого учебного материала по олимпийскому образованию для детей младшего школьного возраста.

Взаимодополнение, даже взаимообогащение спорта и культуры характерно было уже для древнегреческих Олимпиад. В период наибольшего расцвета Игры привлекали внимание многочисленных зрителей не только состязаниями сильнейших атлетов, но и выступлениями, часто в условиях состязательности, поэтов, философов, ораторов – талантов, которые и в наши дни вызывают восхищение. Определяющие принципы, философия, ритуалы античного олимпизма оказались наполненными таким гуманистическим содержанием, такой высокой нравственностью и интеллектуальным потенциалом, что превратились не только в одну из мощных сфер античной цивилизации, но стали общечеловеческой ценностью, способной играть созидательную роль в процессе развития мировой культуры. Именно в этом качестве античный олимпизм был возрожден в своих принципиальных основах в современном олимпийском движении и стал играть заново уже в изменившихся условиях XX столетия ту же стимулирующую и благородную роль в современной культуре.

В настоящее время Олимпийская хартия определяет олимпизм прежде всего как соединение спорта с культурой и образованием. Взаимосвязь спорта и образования – одно из важных направлений, заложенных в Олимпийской хартии, оказывающее свое влияние на миллионы людей и, прежде всего, на молодое поколение. Различные аспекты этого направления активно исследуются учеными. Гуманистический потенциал массового спорта, безграничные коммуникативные возможности спорта высших достижений раскрываются В.И. Столяровым (1988). Оригинальную классификацию уровня знаний в области физической культуры предлагает В.К. Бальсевич (1991). Зарубежный опыт физического воспитания детей и молодежи освещает В.А. Баринев (1991) [6].

Проблемы олимпийского воспитания и образования находятся в центре обсуждения ежегодных научных сессий Международной олимпийской академии. На основе их рекомендаций Национальные олимпийские комитеты разрабатывают конкретные программы олимпийского воспитания и образования применительно к различным возрастным группам детей и молодежи, осуществляются практические меры по их реализации в учреждениях среднего и высшего образования.

Проблемы олимпийского образования актуальны во всем мире. Это подтвердил Международный форум «Молодежь – Наука – Олимпизм», состоявшийся в Москве в дни проведения Первых всемирных юношеских игр в Сингапуре: 38 докладов из 143 были посвящены олимпийскому образованию. Среди них: «Отношение детей и молодежи к олимпизму» (Мухаммед Аль-Тавил), «Спортив-

ное наследие и олимпийское образование» (Стяпонас Гячас), «Олимпийские знания и преподавание олимпийской этики» (У. Люкевич) и др. [6].

Новые научные данные постоянно обогащают содержание курса «Основы олимпийских знаний», а в начальных классах – раздел «Олимпийский путеводитель» и методику его преподавания.

Методика изучения школьного курса олимпийских знаний носит креативный характер, представляющий творческий выбор и учителю и ученику. Такой подход позволяет сделать преподавание предмета нестандартным и интересным, что очень важно для учеников начальных классов, учитывая психологические особенности усвоения знаний данного возраста. Учитель получает полную свободу в подборе тематической литературы, выборе средств и методов обучения, оценки знаний учащихся. Ученик имеет возможность проявить творческие способности и найти свое место среди участников олимпийского движения.

Большие возможности для развития системы формирования олимпийских знаний в начальных классах, учитывая психолого-педагогические особенности данного возраста, дает интегративный подход [1; 2].

Говоря об особенностях развития когнитивной сферы данного возраста, обозначим основные из них.

Внимание – направленность и сосредоточенность психической деятельности на чем-либо определенном.

Существенные изменения наблюдаются в качественных характеристиках внимания. В младшем школьном возрасте внимание ребенка становится произвольным, однако это происходит не сразу. Довольно долго, особенно в начальных классах, сильным и конкурирующим с произвольным остается непроизвольное внимание детей. Вместе с этим происходит развитие и определенных свойств внимания ребенка, таких, как объем и устойчивость, переключаемость и концентрация, а также произвольное внимание [5].

Например, к возрасту 10–11 лет объем и устойчивость, переключаемость и концентрация произвольного внимания у детей почти такие же, как и у взрослого человека. Более того, известно, что такая характеристика внимания, как переключаемость, у детей этого возраста развита существенно выше, чем средний ее показатель у взрослых. Вероятно, это обусловлено молодостью организма и подвижностью процессов в центральной нервной системе ребенка. Младшие школьники могут переходить от одного вида деятельности к другому без особых затруднений и внутренних усилий. Однако и здесь внимание ребенка сохраняет еще некоторые признаки «детскости». Свои наиболее совершенные черты внимание у детей обнаруживает лишь тогда, когда предмет или явление, непосредственно привлечение внимания, особенно интересны для ребенка.

В начальных классах ребенок не может еще полностью контролировать свое поведение на уроках. У него по-прежнему преобладает непроизвольное внимание. Поэтому опытные учителя стремятся сделать свои занятия яркими, захватывающими внимание ребенка с периодической сменой методов подачи учебного материала. Следует помнить, что у ребенка в возрасте 7–11 лет мышление в основном наглядное. Поэтому, для того чтобы заинтересовать его, изложение учебного материала должно быть предельно наглядным. Постепенно, в процессе целенаправленной познавательной деятельности, внимание у детей младшего школьного возраста достигает весьма высокого уровня развития [5].

Память – процесс запечатления, сохранения, последующего узнавания и воспроизведения следов прошлого опыта.

Произвольная память – психический познавательный процесс, который осуществляется под контролем сознания в виде постановки цели и использования специальных приемов, а также при наличии волевых усилий.

Бурное развитие характеристик памяти ребенка, происходящее в школьные годы, связано, прежде всего, с процессом обучения. Процесс усвоения новых знаний ребенком предопределяет развитие у него произвольной памяти. В отличие от дошкольника, школьник вынужден запоминать и воспроизводить не тогда, когда захочет, и не то, что ему интересно, а то, что дает и требует от него школьная программа.

Под воздействием требований школы запоминание и воспроизведение приобретают все более произвольный характер и становятся гораздо более активными. Поэтому обучение в школе с определенной точки зрения можно рассматривать как комплексную систему тренировки памяти молодого человека. В процессе обучения школьник учится ставить перед собой дифференцированные задачи по

заучиванию учебного материала, то есть определяет способ заучивания и воспроизведения информации в зависимости от уровня ее сложности и постепенно овладевает осмысленным запоминанием [5].

Если характеризовать развитие памяти ребенка на данном этапе его возрастного развития, то следует отметить, что по сравнению с дошкольниками память детей младшего школьного возраста достигает весьма высокого уровня. Это в первую очередь касается механической памяти, которая за первые три-четыре года учения в школе прогрессирует очень быстро. Несколько ниже темпы развития опосредованной, логической памяти у ребенка, поскольку данный вид памяти еще не стал для него актуальным. В большинстве случаев ребенок, получая учебную информацию, играя с друзьями, вполне обходится механической памятью. Однако в настоящее время известно, что если детей младшего школьного возраста с первых лет обучения в школе специально учить мнемоническим приемам, то это может существенно увеличить впоследствии продуктивность их логической памяти. Кроме этого, знание некоторых мнемонических приемов (специальные приемы, сознательно используемые субъектом для эффективного запоминания и воспроизведения информации) и умение ими пользоваться способствует развитию произвольной памяти у ребенка, а незнание их в большинстве случаев является основной причиной слабости произвольной памяти у многих детей данного возраста.

В связи с этим и процесс воспроизведения, заученного у младших школьников, отличается неточностью, большим количеством ошибок, так как заученное ранее недолго удерживается в памяти [5].

Таким образом, учитывая возрастные особенности развития когнитивных процессов у детей младшего школьного возраста, есть необходимость разработки учебно-методического пособия по учебной программе предмета «Физическая культура и здоровье» к разделу «Олимпийский путеводитель». Данное пособие будет предназначено для адаптации предлагаемого учебного материала по олимпийскому образованию для детей младшего школьного возраста.

В настоящее время нами разрабатывается такое учебно-методическое пособие с учетом специфики проведения урока физической культуры и здоровья по разделу «Олимпийский путеводитель» в младших классах.

Пособие будет представлено в виде практических заданий, которые составлены в соответствии с образовательным стандартом учебного предмета «Физическая культура и здоровье» (I–XI классы) по следующим темам:

1. Представление об Олимпийских играх: мифы и легенды древности, программа и участники Олимпийских игр.
2. Современные Олимпийские игры: значение, символика, ритуалы. Честная игра в спорте. Олимпийские правила честной игры. Олимпийская награда за благородный поступок.
3. Игры Олимпиад и Олимпийские зимние игры. Виды спорта, включенные в программу.
4. Олимпийская Беларусь. Олимпийские чемпионы – гордость белорусской нации [3].

Помимо необходимости создания учебно-методического пособия по разделу «Олимпийский путеводитель» для начальных классов, большое значение имеет интеграция олимпийского образования в другие учебные дисциплины. Использование данного подхода позволит добиться многократного повторения данного материала и рассмотреть его более углубленно.

Варианты интеграции олимпийского образования в учебные дисциплины младших школьников разнообразны [4]:

1. На уроках математики:
 - а) решение задач;
 - б) разгадывание ребусов на олимпийскую тематику.
2. На уроках письма и чтения:
 - а) переписывание текстов олимпийской тематики;
 - б) чтение текстов по олимпийской тематике.
3. На уроках рисования:
 - а) изготовление аппликаций, связанных с олимпийской тематикой;
 - б) творческие задания, связанные с разработкой своего талисмана следующих Олимпийских игр;
 - в) рисование известных героев древнегреческих мифов, связанных с античными Олимпийскими играми и т. д.
4. На уроках музыки:
 - а) прослушивание спортивных маршей, песен;
 - б) заучивание песен на спортивную тематику и т. д.

5. На уроках английского языка:
- а) тема «Церемония открытия Олимпийских игр»;
 - б) тема «Спорт. Спортивные игры» и т. д.

Используя все вышеперечисленные средства по повышению уровня усвоения олимпийских знаний у детей младшего школьного возраста, обеспечивается наиболее полная наглядность изучаемого предмета. Такой интегративный подход позволяет создать наиболее полное представление об Олимпийских играх и олимпийском движении, так как задействованы такие сенсорные системы, как зрительная, слуховая, опорно-двигательная, тактильная.

Следует также отметить, что интегративный подход в системе олимпийского образования позволяет адаптировать необходимый для усвоения материал под индивидуальные особенности детей младшего школьного возраста.

Использование предложенных средств поможет наиболее эффективно организовать олимпийское образование у детей младшего школьного возраста.

1. Гуслистова, И.И. Об интегративных подходах внедрении идеологии олимпизма в общеобразовательный процесс / И.И. Гуслистова // Мир спорта. – 2003 – № 3. – С. 69.

2. Гуслистова, И.И. Методология интегративного подхода к олимпийскому образованию / И.И. Гуслистова // Мир спорта. – 2004. – № 4. – С. 82–86.

3. Образовательный стандарт учебного предмета «Физическая культура и здоровье» (I–XI классы) / Министерство образования Республики Беларусь. – 29.05.2009. – № 32.

4. Ермолова, В.М. Олимпийська освіта: теорія і практика: навч. посіб. / В.М. Ермолова. – Київ, 2011. – 335 с.

5. Психология человека от рождения до смерти / под ред. А.А. Реана. – СПб.: ПРАЙМ-ЕВРОЗНАК, 2002. – 656 с.

6. Сучилин, А.А. Олимпийское образование: учебник / А.А. Сучилин. – Волгоград: ООО «Принт», 2001. – 428 с.

ПРИНЦИПЫ «ФЭЙР ПЛЭЙ» В БЕЛОРУССКОЙ СПОРТИВНОЙ СРЕДЕ

Планида Е.В., канд. биол. наук,
Национальное антидопинговое агентство,

Юсна Т.В.,
Кибкова К.Ю.,

Белорусский государственный университет физической культуры,
Республика Беларусь

Введение. Социально-философские проблемы спорта являются на современном этапе очень важным процессом в функционировании и реализации общественной активности. Особенное место здесь занимает мораль, которая подчеркивает дух самого спортивного соревнования. А уже в самой системе морали определяется то, что может быть свойственно только спортивной деятельности, что является для нее специфическим, без чего спорт теряет свою значимость, – и это и есть «Фэйр Плэй» (Fair Play (англ.) – честная или справедливая игра) [1].

История спорта дает немало ярких примеров демонстрации спортсменами и тренерами духа «Фэйр Плэй». Вместе с тем, в современном спорте все более широкое распространение получает ориентация на иные ценности. Среди спортсменов и тренеров, спортивных руководителей наблюдается стремление добиться победы любой ценой, даже за счет применения допинга, пагубно отражающегося и на здоровье спортсмена, и на нравственных нормах и принципах. Сегодня можно утверждать, что активные и регулярные занятия спортом не повышают, а, наоборот, снижают ориентацию на нравственное поведение в спорте [2].

Как известно, олимпийское движение основано на признании того, что спорт, спортивные соревнования и целенаправленная подготовка к ним имеют огромное социально-культурное значение для человека и человечества. Исходя из этого, олимпийский девиз “*citius, altius, fortius*” ориентирует людей на активные занятия спортом, на высокие спортивные достижения, рекорды, победы [3].