

Познавательная деятельность служит целям понимания объективных законов существования мира, без которого невозможно выполнение практических задач. Эстетическая деятельность предполагает понятие, отражающее формы и проявления человеческой деятельности, детерминированные эстетической потребностью, формируется на основе чувственно-образного мышления. В этом процессе участвуют воображение, способность к эмоциональному реагированию, общению, опережающему отражению действительности, предвидению и целеполаганию. Выделяют коллективную эстетическую деятельность, которая может формироваться в процессе совместной деятельности (игровой, трудовой, соревновательной).

Культурно-досуговая деятельность направлена на приобщение к культуре, выраженной в материальной и духовной форме; функционирует в динамичной природной и социальной среде, представляет ценности, образцы, признанные формы поведения, зафиксированные и передаваемые в обществе в качестве результата. Формы, методы и средства отражают уровень овладения духовной и материальной культурой, формируются в общественных отношениях.

Соревновательная деятельность представляет собой управляемую сознанием психическую и физическую активность, направленную посредством соревновательных действий на достижение победы над соперником в условиях специфического единоборства и при соблюдении установленных правил на соревнованиях. Состязательная деятельность относится к базовым понятиям двигательной активности человека как элемента его неотъемлемой деятельности, в котором результаты сопоставляются по шкале «лучше – хуже». Развитие состязания рассматривают не столько как развитие отдельных соревновательных проявлений в различных сферах человеческой деятельности (в выдержке, красноречии, остроумии, в технике выполнения и др.), сколько развитие типа деятельности человека в целом.

Таким образом, организация, содержание, условия реализации программы нерегламентированной деятельности детей от 4 до 7 лет «Азбука игры с мячом» направлены на развитие разнообразных двигательных умений, творческое проявление умственных способностей, удовлетворение потребностей в двигательной, коммуникативной, познавательной, культурно-досуговой, соревновательной деятельности, что способствует формированию осознанной потребности в систематических занятиях физическими упражнениями.

1. Калинин, А. В. Развитие игровой деятельности дошкольников: метод. пособие / А. В. Калинин, Ю. В. Микляева, В. Н. Сидоренко. – М.: Айрис-пресс, 2004. – 112 с.
2. Кенеман, А. В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста / А. В. Кенеман, Д. В. Хухлаева. – М.: Просвещение, 1985. – 271 с.
3. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – 13 янв. 2011 г. № 243–3.
4. Образовательная среда и организация самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста: метод. рекомендации / под ред. О. В. Дыбиной. – М.: Центр педагогического образования. – 2008. – 64 с.
5. Образовательные стандарты. Дошкольное образование. – Минск, 2012. – 11 с.
6. Учебная программа дошкольного образования / Мин-во образования Респ. Беларусь [Национальный институт образования]. – Минск: Национальный институт образования, 2012. – 415 с.

## **НАПРАВЛЕННОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНЫХ КАЧЕСТВ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В НЕРЕГЛАМЕНТИРОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

*Логвина Т.Ю.*, канд. пед. наук, доцент,  
Белорусский государственный университет физической культуры,  
Республика Беларусь,  
*Се Сюнь*,  
Китайская Народная Республика

**Объектом исследования** явилась нерегламентированная деятельность воспитанников от 4 до 7 лет по образовательной области «физическая культура» учебной программы дошкольного образования.

**Предметом исследования** явилось содержание нерегламентированной деятельности воспитанников от 4 до 7 лет по образовательной области «физическая культура» учебной программы дошкольного образования.

**Цель исследования** – разработать содержание нерегламентированной деятельности воспитанников от 4 до 7 лет по образовательной области учебной программы дошкольного образования «физическая культура». В исследовании применяли метод анализа и обобщение научной и методической литературы.

**Содержание исследования соответствует** нормативным правовым документам: Кодексу Республики Беларусь об образовании, учебной программе дошкольного образования, образовательным стандартам дошкольного образования [1; 2; 3].

Разработано содержание спортивно-соревновательной деятельности воспитанников по образовательной области «Физическая культура» «Азбука игры с мячом». Основные направления программы нерегламентированной деятельности включают разделы, которые соответствуют направлениям спортивно-соревновательной деятельности: 1. Познание свойств мяча и разучивание техники выполнения соответствующих им движений (мяч как: опора, предмет, препятствие, отягощение, ориентир, амортизатор. 2. Использование игр с мячом в нерегламентированной деятельности воспитанников для расширения объема двигательных умений (качественное выполнение бросков, передач, ударов, ведения, прокатываний, мячей разного вида, объема, массы, текстуры посредством вариативности силы направления полета, способа передачи, отскока (скольжения) от (по) различной поверхности в соответствии с игровыми действиями из видов спорта и заданиями для создания двигательного стереотипа). 3. Развитие личностных и физических качеств в игровой и соревновательной деятельности (целеустремленность, смелость, настойчивость, внимательность, сообразительность, умение сопоставлять свои действия с партнером, группой, командой. 4. Преобразование природных и общественных явлений в играх с мячом с элементами из видов спорта (удовлетворенность собственными результатами от качества освоения двигательных действий, возможности решения игровых задач в самостоятельной двигательной активности, ситуация «успеха», демонстрация личных достижений; уважение победы соперника). 5. Формирование физического здоровья в процессе игровой деятельности (совершенствование функций жизнеобеспечивающих систем организма; улучшение мыслительных процессов: памяти, внимания, мышечной и пространственной ориентации; проявление и демонстрация творческих способностей).

При разработке содержания программы нерегламентированной деятельности «Азбука игры с мячом» учитывали возрастные основы развития, особенности этапа обучения, методику обучения, компоненты учебной программы дошкольного образования по физической культуре.

Базовые основы развития детей от 4 до 5 лет: Знают: 1) свойства предметов (сравнение, наложение, прикладывание); 2) геометрические фигуры (длина, ширина, высота); 3) пространство; 4) время; 5) качество поверхности; 6) величина объектов; 7) произвольное управление вниманием (рассуждение вслух, проговаривание выполняемого действия, обозначение словом выделяемых признаков предмета и явлений). Умеют: 1) ориентироваться в пространстве (далеко, близко, вверху, внизу, впереди, сзади, над, под, в, на и др.); 2) оперировать наглядными образами; 3) учиться анализировать: мысленно расчленять образы, сравнивать, сопоставлять по признакам, обобщать, группировать, классифицировать.

Особенности этапа обучения: 1) процесс произвольного припоминания, затем преднамеренного запоминания; 2) к концу 5-го года – самостоятельные попытки элементарной систематизации в целях запоминания; 3) наряду с обобщением по внешним признакам начинают выделять более существенные признаки предметов, группировать по качеству, материалу, значению; 4) развивается образное мышление (выполняют по заданию, предвосхищают события, могут сказать что произойдет в результате взаимодействия объектов, на основе их пространственного расположения); 5) начинают усваивать обобщенные знания, познают внутренние свойства предметов и явлений, разнообразие связей и отношений.

Методика обучения: Анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация. 1. Обучение наглядно-действенное, наглядно-образное, словесное. 2. Формирование конкретных и разнообразных представлений. 3. Анализ объектов по 2 признакам: цвету и форме, цвету и материалу. 4. Сравнение по цвету, форме, величине, массе: анализ различий и сходств. 5. Выполнение заданий по образцу и без него. 6. Развитие воображения. 7. К пяти годам переход от наглядно-образного к наглядно-схематическому мышлению.

Компоненты программы – броски: 1. Передача (прокатывание) из различных исходных положений. 2. Прокатывание мячей между предметами с попаданием в них. 3. Подбрасывание мяча

вверх и ловля его 3 раза подряд. 4. Броски на расстояние (4,5–6,5 м). 5. Отбивание мяча поочередно правой (левой) рукой до 5 раз. 6. Отбивание мяча от пола с ловлей. 7. Броски мяча друг другу разными способами (сверху, снизу, от груди, из-за головы). 8. С ловлей (расстояние) до 1,5 м. 9. Броски мяча в вертикальную (высота мишени 1,5 м и горизонтальную (расстояние 1,5–2 м)) цель.

Базовые основы развития детей от 5 до 7 лет: 1) стремятся добиться качественных показателей (дальше бросить, проявить быстроту, ловкость); 2) проявляют элементы творчества, интерес к соревнованиям со сверстниками; к подвижным играм, самостоятельной их организации; 3) способны: оценить успехи в освоении двигательных умений и в проявлении физических качеств; – изменять типы взаимоотношений в игре: реальные межличностные (до игры) сюжетно-ролевые (обусловленные сюжетом и содержанием игры), организационно-деловые (отношения по поводу организации игры); перейти от игры предметной и социальной к игре в уме, в собственном воображении, что свидетельствует о способности к мысленному преобразованию действительности.

Особенности этапа обучения: 1) устанавливается межполушарная асимметрия (левое влияет на произвольные, осознаваемые акты, словесно-логическую память, рациональное мышление, положительные эмоции, правое – на реализацию произвольных интуитивных реакций, иррациональное мышление, образную память, отрицательные эмоции); 2) возникает условное корковое торможение, обеспечивает новые возможности в регуляции поведения и психической деятельности; 3) ребенок готов к интеллектуальным нагрузкам, к длительному погружению в специально организованную учебную деятельность; 4) неустойчивость основных свойств нервных процессов, внимания, быстрое утомление, истощение второй сигнальной системы; 5) в поведении ребенка появляются суетливость, беспокойство, неуправляемая физическая активность.

Методика обучения: 1. Обучение умению согласовывать свои действия со сверстниками, соотносить их с групповыми целями и интересами и в то же время активно отстаивать свои собственные интересы. 2. Формирование умений по совместному планированию, отношений взаимной ответственности и помощи. 3. Игровая деятельность. 4. Творческая реализация сюжета, воспроизведение отношений между людьми и выполнение правил относительно взятой на себя роли.

Компоненты программы – броски: 1. Отбивание мяча от пола на месте (не менее 10 раз подряд) и с продвижением вперед (на 5–6 м) поочередно правой и левой рукой перед собой, сбоку. 2. Броски мяча вверх; отбивание о стену и ловля его двумя и одной руками с хлопками и другими заданиями. 3. Метание мяча в горизонтальную и вертикальную цели, в движущуюся цель; вдаль поочередно правой и левой рукой. 4. Передача мяча друг другу из различных исходных положений (стоя, сидя, присев, лежа) с отбиванием мяча от земли. 5. Перебрасывание через сетку; прокатывание набивных мячей массой 1 кг.

Элементы спортивных игр: 1. Баскетбол: стойка баскетболиста; передача мяча друг другу двумя руками от груди и одной от плеча на месте и в движении; ловля мяча; ведение мяча поочередно правой (левой) руками шагом, бегом; выполнение перемещений по площадке, остановок, поворотов; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди, одной рукой от плеча. 2. Футбол: удары по мячу ногой с попаданием в предметы; прокатывание мяча правой (левой) ногой в заданном направлении; передача мяча друг-другу (на месте, в движении), ведение мяча «змейкой» между предметами; закатывание в ворота; выполнение остановок мяча ногами.

Программное содержание нерегламентированной деятельности представлено двумя разделами: 1-й раздел – Расширение диапазона двигательных умений в игровых заданиях с мячом в соответствии с их свойствами, 2-й раздел – обучение технике выполнения упражнений с мячом и игровых заданий из видов спорта.

Расширение диапазона двигательных умений в игровых заданиях с мячом в соответствии с их свойствами. Содержание раздела направлено на обучение детей выполнению упражнений:

– с мячом разной массы (легкий, тяжелый), величины (маленький, большой), качества материала (теплый, холодный, мягкий, твердый, гладкий, колючий, шершавый и др.) по образцу, словесной инструкции взрослого; мяч как: опора, предмет, препятствие, отягощение, ориентир, амортизатор – устройство для гашения колебаний и поглощения толчков и ударов подвижных элементов; тренажер – механическое учебно-тренировочное устройство, искусственно имитирующее различные нагрузки или обстоятельства (ситуацию); массажер – прибор для массажа (познание свойств предмета, оперирование наглядными образами, сравнение-сопоставление по признакам, группировка по качеству, материала, назначению, способу выполнения игрового задания);

– по рисунку и способу выполнения (сверху, снизу, от груди, из-за головы, из-за спины в разных исходных положениях (стоя, сидя, в ходьбе, лежа) (ощущение положения тела в пространстве, сравнение по сложности выполнения («легко», «не очень просто», «тяжело», координация мышечных усилий и пространственной координации);

– по словесной инструкции мячами разной массы и объема («добросить до», «перебросить через», «бросить под», «подбросить», «докатить», «прокатить», «закатить», «перекатить» и др.) (сравнение и сопоставление мышечных усилий, пространственная ориентация, сравнение-сопоставление по признакам действий и предметов);

– в разном темпе, с разной силой, близко, далеко, одной (двумя руками), с попаданием в горизонтальную и вертикальную цели (координация мышечных усилий, пространственная ориентация, сопоставление тактильных ощущений);

– отбивание (ведение) мяча стоя на месте, в движении, с поворотом, в ходьбе, правой (левой, двумя) рукой с дополнительными заданиями (приставной шаг, шаг назад, поворот с опорой на одну ногу) (мышечная и пространственная координация);

– отбивание (ведение) мяча с изменением направления движения, огибая предметы, с продвижением вперед, назад, приставным шагом (ощущение положения тела в пространстве, развитие координационных способностей);

– броски (прокатывание) мячей разной массы и объема друг другу разными способами (одной, двумя руками, сверху, снизу, от груди, из за головы, из-за спины) из разных исходных положений (стоя, сидя, лежа).

Обучение технике выполнения упражнений с мячом и игровых заданий из видов спорта (баскетбол, хоккей, футбол).

Баскетбол: ведение мяча: на месте правой, левой рукой; переводом с руки на руку, за спиной, ведение шагом, бегом по прямой, с изменением направления, с поворотами; броски мяча в кольцо: двумя руками от груди, с места, в движении после 2 шагов, с места после ловли и остановки; броски одной рукой от плеча; с места, после ловли и остановки после ведения и двух шагов, с места в прыжке; броски одной рукой снизу; с места, после ведения и остановки.

Хоккей (с мячом): держание клюшки, стойка хоккеиста; ведение мяча, стоя на месте; передача мяча в разные стороны вблизи от ног: вправо, влево, вперед, назад; ведение мяча разными способами: стоя на месте, по кругу вправо и влево не отрывая ее от клюшки, вокруг предмета и между предметами; броски мяча с места в цель (расстояние 2–3 м), увеличивать силу броска и расстояние; увеличение силы броска и расстояния; удары по неподвижному мячу с удобной стороны; удары по воротам с места и в движении.

Футбол. При обучении технике ударов используют следующие подводящие упражнения: имитация удара без мяча, удар с места по неподвижному мячу, удар с нескольких шагов по неподвижному мячу, удар с разбега по неподвижному мячу, удар по неподвижному мячу в стенку с расстояния 3–4 шага, удар в обозначенные флажками ворота шириной 1 м с расстояния 5–10 шагов, удар в цель (кегля или какой-либо предмет) с расстояния 4–6 шагов, удары в парах на расстоянии 5–6 шагов друг от друга, направлять мяч в сторону партнера, удар носком ноги, удар внутренней стороной стопы, удар пяткой.

Разработанное содержание нерегламентированной деятельности воспитанников по образовательной области «физическая культура» учебной программы дошкольного образования может быть востребовано в учреждениях дошкольного образования, учреждениях дополнительного образования взрослых, учреждениях высшего образования, осуществляющих подготовку педагогических кадров.

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании. – 13 января 2011 г. № 243–3.
2. Образовательные стандарты. Дошкольное образование. – Минск, 2012. – 11 с.
3. Учебная программа дошкольного образования / Мин-во образования Респ. Беларусь. – Минск: Национал. ин-тут образования, 2012. – 415 с.