

3. Гуслистова, И. И. Олимпийский путеводитель I–IV классы / И. И. Гуслистова. – Минск: Беларус. олимп. академия, 2015.
4. Гуслистова, И. И. Олимпийский урок: Олимпийские ценности через символы и торжественные церемонии / И. И. Гуслистова, В. Ю. Аблам, Н. В. Апончук. – Минск: Белорусская олимпийская академия, 2015. – 12 с.
5. Кобринский, М. Е. Белорусский олимпийский учебник: учеб. пособие / М. Е. Кобринский, Л. Г. Тригубович. – Минск: Беларус. олимп. академия, 2009. – 240 с.
6. Учебная программа дошкольного образования / М-во образования Респ. Беларусь. – Минск: НИО; Аверсэв, 2013. – 416 с.
7. Шебеко, В. Н. Физическая культура детей от пяти до шести лет: учеб.-метод. пособие для педагогов учр. дошк. образ. / В. Н. Шебеко. – Минск: Нац. ин-т образования, 2016. – 216 с.

## **ФЭЙР ПЛЭЙ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ОЛИМПЕЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ**

*Гатамуллин А.Г.*, канд. истор. наук, доцент,  
Белорусский государственный университет физической культуры,  
Республика Беларусь

Физическая культура и спорт в современном обществе выполняют целый ряд объективно значимых функций: социальную, образовательную, ценностную, развивающую, коммуникативную, интегративную и даже экономическую. Можно говорить о сформированной и эффективной индустрии спорта, существующей в большинстве государств. Как в любом артефакте, созданном в процессе эволюции социума в таком сложном институте, каковым является спорт, есть свои противоречия, положительные и отрицательные тенденции, полное устранение которых вероятнее всего не представляется возможным. Тем не менее, современная интеллектуальная элита должна продолжить поиск и реализацию эффективных путей сохранения гуманистического и нравственного потенциала современного спортивного движения, его дальнейшую интеграцию в систему образования и культуру здорового образа жизни.

Идеальная модель современного спорта нашла свое наиболее полное воплощение в спорте олимпийском. Компаративный подход позволяет увидеть целый ряд положительных отличий олимпийского спорта от таких направлений, как профессиональный спорт и спорт высших достижений. Именно в олимпийском движении родилось понимание негативного воздействия на спорт таких явлений, как политизация, особенно проявившаяся в период «холодной войны» (вторая половина XX века) между социалистическим и капиталистическим «лагерями», а также коммерциализация, превратившая спортсменов и спортивные соревнования в «коммерческий продукт», что, в свою очередь, дало толчок распространению таких явлений, как «договорные» матчи и поединки, подкуп судей, грубая игра, симуляция, использование запрещенных препаратов, средств и методов (допинг).

Как способ противодействия данным негативным явлениям в олимпийском движении в конце 60-х годов прошедшего столетия оформилось направление Фэйр Плэй. Его принципы подробно разъясняются в «Манифесте о честной игре», который был разработан и опубликован в 1977 г. Международным советом спорта и физического воспитания при ЮНЕСКО. Здесь отмечается, что честная игра выражается, прежде всего, в поведении самого спортсмена. Она характеризует его образ действий, вытекающий из чувства собственного достоинства и включающий в себя: честность, добросовестность, решительное и достойное поведение в ситуациях, когда другие ведут себя нечестно; уважение к партнеру; уважение к противнику, независимо от того, является ли он победителем или побежденным, осознание того, что соперничество – неперемное условие соревновательного спорта, и что противник – необходимый партнер в спорте; уважение к судье, причем уважение позитивное, выражающееся в постоянном стремлении к сотрудничеству с ним в любой ситуации; умение оставаться скромным после победы и спокойно принимать поражение. В этом документе подчеркивается, что соблюдение принципов честной игры требуется не только

от спортсменов. Оно необходимо также для тренеров, спортивных руководителей, зрителей и всех других лиц, связанных со спортом, которые могут прямо или косвенно влиять на спортсмена. Аналогичная характеристика принципов Фэйр Плэй дается и в новом тексте Манифеста, принятом на заседании Международного комитета честной игры в 1992 г. Здесь отмечается, что «принципы Честной игры являются необходимым и доминирующим свойством олимпийской идеи Пьера де Кубертена (олимпизм). Подчеркивается необходимость соблюдения принципов Фэйр плэй в спорте высших достижений, в молодежном, в рекреационном спорте, и в для здоровья, в спорте для инвалидов, и приводятся примеры, разъясняющие смысл этих принципов.

Особое место в структуре негативных явлений современного спорта, в том числе и олимпийского, в последние десятилетия заняла проблема допинга. По мнению ряда известных ученых «Несмотря на исключительно активную борьбу против применением допинга, которую ведет МОК уже в течение более 40 лет, проблема использования запрещенных веществ и процедур в спорте не решена и с каждым годом приобретает все большую остроту» [5].

Каковы причины, мешающие эффективно бороться с допингом? Безусловно, причина № 1 это экономическая и политическая цена спортивной победы. 2-я причина, по мнению автора, – несовершенство институтов, созданных для борьбы с допингом, а также основного документа: «Всемирного антидопингового кодекса ВАДА». По своему статусу Всемирное антидопинговое агентство (ВАДА) является независимой общественной организацией, созданной по инициативе Международного олимпийского комитета, финансируемой за счет средств МОК и правительств стран мира. К сожалению, автору не удалось найти сведений о количестве и принципах формирования штатов этой организации. Каковы механизмы взаимодействия ВАДА со спортивными и другими международными, государственными и общественными организациями, участвующими в борьбе с применением допинга в спорте? Есть ли эффективные механизмы противодействия принятию заинтересованных решений? Может ли существовать зависимость между суммой перечисленной ВАДА правительством страны и антидопинговой политикой по отношению к спортсменам этого государства с ее стороны. Все эти вопросы могли бы стать предметом серьезной научной дискуссии.

Всемирный антидопинговый кодекс был впервые принят в 2003 году, вступил в силу в 2004 и затем в него вносились поправки, которые вступили в силу с 1 января 2009 года. Последний документ отражает изменения, внесенные во Всемирный антидопинговый кодекс, которые были утверждены исполкомом ВАДА в Йоханнесбурге (Южно-Африканская Республика) 15 ноября 2013 года. Пересмотренный Всемирный антидопинговый кодекс года вступил в силу с 1 января 2015 года. Следует отметить, внесенные поправки значительно повысили качество данного юридического документа [4]. Однако также можно констатировать, что из последнего определения допинга практически выхолощена морально-этическая составляющая: допинг определяется как совершение одного или нескольких нарушений антидопинговых правил, приводимых в статьях 2.1–2.10 настоящего Кодекса [2]. Список запрещенных препаратов постоянно увеличивается и является открытым. Попытки трактовать использование допинга как нарушение национального законодательства с привлечением к административной или уголовной ответственности или рассматривать факты использования допинга через призму мошенничества с требованием компенсации нанесенного финансового ущерба (например, за выплату призового вознаграждения) не приносят ожидаемого результата. Многие ученые-медики приводят убедительные факты разработки медицинских препаратов и методов нового поколения. Регистрируется все больше случаев применения так называемых факторов роста и активаторов-рецепторов различных гормонов. Они эффективны в небольших концентрациях и очень похожи на те, что синтезируются в организме здорового человека, поэтому факт их применения крайне сложно доказать – индивидуальные гормональные профили спортсменов пока не отслеживают. Идут активные разработки так называемого генного допинга. Это подготовленные для доставки внутрь клеток фрагменты ДНК или РНК, которые изменяют работу собственных генов атлета. Их крайне сложно определить в крови и моче [1].

Приведенные выше факты говорят о необходимости рассмотрения проблемы допинга через призму ценностей и идеалов Фэйр Плэй. Конкретным шагом здесь может стать разработка образовательных и информационно-просветительских программ для целевых аудиторий: учащихся школ, студенческой молодежи, начинающих спортсменов. Интересным направлением, по мнению автора, могла бы стать работа с аудиторией спортивных болельщиков и участников фан-движения по поддержке и поощрению спортсменов, демонстрирующих примеры «честной игры» в том числе и по

отношению к допингу. Социологический опрос, проведенный сотрудниками Белорусского государственного университета физической культуры, свидетельствует о том, что большинство болельщиков в Беларуси (72 %) знакомы с проблемой допинга в спорте, понимают содержание этого термина и негативно относятся к его применению [3]. Предметом обсуждения должно стать поведение спортсменов, спекулирующих на теме допинга, позволяющих себе заявления, оскорбляющие других спортсменов, чья вина в употреблении допинга не доказана. Интересной и продуктивной представляется идея разработки национальной программы поддержки и популяризации спортсменов, демонстрирующих примеры «честной игры» на протяжении своей спортивной карьеры с учреждением специальной награды. Координаторами данной программы могли бы стать Национальный олимпийский комитет Республики Беларусь и ОО «Белорусская олимпийская академия».

1. Ашихмин, Я. Насколько эффективна борьба с допингом в спорте. Медицинский аспект / Я. Ашихмин. [Электронный ресурс]. Аналитический портал Московский центр Карнеги.
2. Всемирный антидопинговый кодекс 2015. – Минск: «Альгиора – живые краски», 2014.
3. Гататуллин, А. Г. Результаты мониторингового исследования отношения белорусских спортивных болельщиков к проблеме допинга в спорте / А. Г. Гататуллин, Е. А. Цымбалюк // Мир спорта. – 2013. – № 4. – С. 60–68.
4. Каменков, В. С. Право о допинге в спорте [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www. Аналитический портал «Отрасли права».
5. Допинг и эрогенные средства в спорте / Под общ. ред. В. Н. Платонова. – Киев, Олимп. лит-ра, 2003.

## АНАЛИЗ СОСТАВА УЧАСТНИКОВ ЗИМНИХ ОЛИМПИЙСКИХ ИГР XXI ВЕКА

*Горохова Е.В.,*

Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова,  
Российская Федерация

В Международный олимпийский комитет входит 206 стран-членов [10], спортсмены которых участвуют в Олимпийских играх. Однако зимние виды спорта развиваются далеко не во всех странах. В настоящее время национальные федерации зимних видов спорта существуют в 139 странах-членах МОК, а уровня Олимпийских игр достигают спортсмены еще меньшего числа стран (78–88 стран по итогам Олимпийских игр XXI века). Для большинства стран мира участие в зимних Олимпийских играх – это крупный успех в развитии зимних видов спорта.

Во многих исследованиях, посвященных зависимости уровня развития спорта в стране от различных социально-экономических факторов, анализируется только показатель олимпийского успеха национальных сборных (количества выигранных медалей) [1; 3; 4; 5]. Тем не менее, не стоит недооценивать участие спортсменов в Играх. Чтобы спортсмены могли соревноваться на Олимпийских играх, им необходимо пройти через ряд отборочных международных соревнований.

В данном исследовании была поставлена цель оценить современный уровень развития зимних видов спорта в странах мира и изменения, которые произошли в последние годы, проанализировав итоги зимних Олимпийских игр XXI века.

В современном мире спорт становится все более сложным явлением, зависящем от многих составляющих, поэтому оценка уровня его развития в конкретной стране по какому-то одному универсальному показателю невозможна. В связи с чем в данном исследовании были проанализированы данные по результатам Игр в Солт-Лейк-Сити 2002 г., Турине 2006 г., Ванкувере 2010 г. и Сочи 2014 г., а именно количество спортсменов от страны, участвовавших в Играх, и разнообразие видов спорта [6; 7; 8; 9].

**Результаты исследования.** Одним из показателей, характеризующих уровень развития спорта в стране и ее спортивную значимость, является участие национальной сборной в Олимпийских играх. Около 70 % всех участников зимних Олимпийских игр – представители европейских стран. Более 15 % – атлеты стран Америки, около 10 % – из стран Азии, Австралии и Океании. На спортсменов из африканских стран приходится всего 0,2 % (рисунок 1).