

1. Повестка дня на XXI век и другие документы конференции в Рио-де-Жанейро в популярном изложении // Центр «За наше общее будущее». – Женева, 1993. – 45 с.
2. Березина, А. М. Концепция устойчивого развития как модель гармоничного управления процессами развития общества / А. М. Березина // Электронный журнал научных публикаций студентов и молодых ученых [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ego.uapa.ru/issue/2010/1/01/>. – Дата доступа: 10.10.2015.
3. Развитие устойчивого сельского туризма / пер. с англ. Ю. Полякова, сост. Л. Калитеня. – Минск: Юнипак, 2007. – 140 с.
4. Методы обоснования программ устойчивого развития сельских территорий: монография / под ред. В. И. Фролова; СПб. гос. архит.-строит. ун-т. – СПб., 2011. – 464 с.

## РОЛЬ АГРОЭКОТУРИЗМА В СОХРАНЕНИИ ПРИРОДНОГО И КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ

*Штефан Л.В.*, канд. геол.-минерал. наук, доцент,  
Институт туризма Белорусского государственного университета физической культуры,  
Республика Беларусь

Агротуризм (иначе «сельский туризм») при его активном развитии может внести значительный вклад в сохранение природного и культурного наследия сельских территорий, а также в укрепление экономического потенциала последних. Сельский туризм стал очень популярен в последнее десятилетие благодаря высокопрофессиональному маркетингу и значительной финансовой поддержке правительств, местных властей, а также целенаправленной деятельности Европейского союза в этом направлении. Но кроме благотворных изменений, которые агротуризм вносит в развитие сельских территорий, он может и негативно влиять на многие сферы жизни последних.

Вклад в экономику сельских регионов можно оценить не только показателями уровня валового продукта и занятости населения, но и рядом других экономических выгод. Он позволяет:

- разнообразить сельскую экономику;
- формировать спрос на местные товары и услуги;
- открыть новые источники дохода для фермеров и других людей, на чью жизнь и деятельность неблагоприятно влияют изменения в сельском хозяйстве, побуждать к созданию новых видов бизнеса;
- изменять баланс между приоритетными отраслями (сельское хозяйство) и второстепенными (сектор услуг).

Рост прибылей от туризма в сельских районах должен проходить через стимулирование взаимного обогащения, то есть согласованно с другими секторами местной экономики. Взаимное обогащение можно развивать на уровне сообщества, распределяя прибыль от туризма между многими предприятиями в разных секторах экономики. Если перечисленные условия соблюдены, туризм и другие отрасли местной экономики будут взаимодействовать и взаимно обогащаться. Этот процесс называется «синергия», от англ. – «согласованное взаимодействие, взаимообогащение».

Таким образом мы показали, что агротуризм может принести региону существенную экономическую выгоду. Тем не менее, его не следует рассматривать как универсальное средство для экономического выживания сельских территорий. Если туризм станет чрезмерно доминировать в каком-либо регионе, он может принести вред другим секторам экономики, например, вызвать перегрузку транспортной инфраструктуры или водоснабжения, отвлечь работников от сельского хозяйства и других традиционных видов деятельности.

Рассмотрим взаимоотношение сельского туризма с природным и культурным наследием территорий, экологической безопасностью и возможностью управления туризмом в этом направлении.

Местные особенности являются основным ресурсом для развития агротуризма. Сельские регионы часто богаты культурными и природными памятниками, могут отличаться интересными традициями и укладом жизни. При этом агротуризм может быть сам по себе частью природного и культурного наследия, а может и вносить в них свой вклад, стимулируя возрождение забытых на-

родных промыслов, ремесел, культурных традиций. Все это отражает как природную изменчивость регионов, так и историческую эволюцию человечества.

Социальные и культурные выгоды развития туризма в сельских районах неоспоримы:

- налаживаются межкультурные контакты между жителями и гостями;
- происходит осознание ценности природного и культурного наследия территории и необходимости его защиты;
- укрепляется местное сообщество: повышается качество жизни, сохраняется наследие предков и социальные ценности;
- инфраструктура и сфера услуг используются эффективнее и становятся более жизнеспособными.

Но существуют и опасности, которые несет неуправляемое развитие агроэкотуризма сельским территориям:

- разрушение и деградация объектов природного и культурного наследия;
- повышение стоимости услуг;
- повышение стоимости земли и жилья, что ухудшает положение местных жителей;
- нестабильность рынка труда: особенно это касается сезонности работ, рабочих мест для женщин и частично занятых;
- стремление людей к прекращению традиционных форм ведения сельского хозяйства и торговли;
- перенаселение и перегруженность, разрушающие качество жизни и личное пространство местных жителей;
- столкновение культур местных жителей и приезжих;
- увеличение преступности и асоциального поведения среди местных жителей;
- загрязнение и истощение окружающей среды.

Однако, если село принимает туристов, то оно должно принимать и все, что с ним связано: автомобили, спортивное снаряжение, собак, мобильные телефоны, социальные привычки. Все это может иметь негативное влияние на социальную атмосферу в данной местности, окружающую среду, культурное наследие.

Устоявшийся образ жизни местного населения – основная причина приезда туристов в сельскую местность. Но чрезмерно активный туризм может наносить вред окружающей среде и раздражать местных жителей.

В современной туристической индустрии и среди самих туристов все большее значение приобретает уважение к сохранению окружающей среды и наследия принимающей местности, активно продвигаются идеи экологического туризма. Люди понимают, что любой туризм должен соответствовать, а в идеале и активно содействовать сохранению природных и культурных ресурсов принимающей территории. Чтобы добиться минимализации влияния туристов на окружающую среду сельских районов, в практику организации агроэкотуризма было введено понятие «пропускная способность» [1]. В соответствии с данным понятием тип и объем туристической деятельности должен поддерживаться в пределах пропускной способности конкретной местности, чтобы не наносить вреда окружающей среде и не нарушать сложившийся уклад жизни местных сообществ. Пропускная способность – это физическая и социальная возможность территории (конкретного аттракционного пункта) принимать определенное количество туристов без возникновения негативных последствий. Физическая пропускная способность – это возможность местности (аттракционного пункта) принимать определенные потоки туристов без опасности для самого объекта и без риска для туристов (в том числе и получения негативных впечатлений, дискомфорта). Также оценивается пропускная способность дорог, стоянок и других объектов инфраструктуры; оценивается способность природной территории к самовосстановлению, физическая возможность природной территории сопротивляться деградации: вытаптыванию, загрязнению, шуму. При необходимости вводится ограничение на посещение местности туристами сверх установленного предела, проводятся маркетинговые мероприятия, направленные на снижение избыточного потока туристов.

Социальная пропускная способность – это психологическая возможность сельского сообщества аттракционного пункта принимать определенные потоки туристов за некоторый промежуток времени. Местное сообщество само должно принимать решение, желает ли оно присутствия туристов и в каком объеме, несет ли это выгоду населению или будет доставлять неудобства и дискомфорт.

После всесторонней оценки пропускного потенциала может получиться так, что предприниматели в области агроэкотуризма должны будут ограничить или свернуть свою деятельность, ограничить потоки туристов. Иногда необходимо производить какие-то изменения в инфраструктуре сельского аттракционного пункта, способе работы туристических организаций с местным населением.

Роль агроэкотуризма в сохранении природного и культурного наследия, а также в укреплении экономического потенциала сельских территорий велика. Главным правилом организации агроэкотуризма является соблюдение правил устойчивого развития, которые прямым или косвенным образом отражаются в многочисленных нормативных и правовых документах, регламентирующих работу в области агроэкотуризма [2]. В этом случае можно избежать негативного воздействия агроэкотуризма на природную, экономическую, социальную и культурную составляющую сельской среды. Также позитивным моментом развития агроэкотуризма для крупной туристической дестинации можно назвать сохранение существующей поселенческой сети за счет возможности для сельских жителей заниматься предпринимательской деятельностью. При этом происходит улучшение качества жизни, экономической защищенности населения сельских районов, развитие культуры, восстановление традиционного уклада жизни, забытых народных традиций и промыслов, сохранение и защита природного потенциала мест.

1. Сергеева, Т. К. Экологический туризм: учеб. / Т. К. Сергеева. – М.: Финансы и статистика, 2004. – 360 с.

2. Клицунова, В. А. Стандарт организации. Классификация сельских усадеб: сб. док-в. / В. А. Клицунова, А. А. Килбас, М. А. Барина; под ред. В. А. Клицунова. – Минск: Отдых в деревне, 2013. – 40 с.

## КУЛЬТОВОЕ ЗОДЧЕСТВО БЕЛАРУСИ: ИСТОРИЧЕСКАЯ ЦЕННОСТЬ И ТУРИСТИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ

*Щура О.В.,*

Институт туризма Белорусского государственного университета физической культуры,  
Республика Беларусь

Беларусь, находясь между Востоком и Западной Европой, относится к локальным цивилизациям западного типа. С одной стороны, она зачастую первая среди восточнославянских стран воспринимала передовые формы социальной жизни, культуры и искусства (магдебургское право, книгопечатание, садово-парковое искусство, художественные стили – ренессанс, маньеризм, барокко и др.) и была их главной передатчицей в другие регионы славянского мира. С другой стороны, белорусская культура в полной мере ощутила на себе и отрицательный момент тесного взаимодействия близких культурных традиций славянских соседей с высокой частотой контактов и мощным влиянием на собственный культурный иммунитет, который нередко оказывался под угрозой [1]. Следовательно, наша культура стала зоной встречи и диалога принципиально разных, порой враждующих культурно-религиозных ареалов, что определило особенности исторического развития белорусских земель и многообразие религиозных конфессий, существовавших одновременно или в разные периоды на территории Беларуси (язычество, православие, католицизм, протестантизм, униатство, мусульманство, иудаизм).

На протяжении веков формировалась высокоразвитая и оригинальная архитектура, воплотившая в себе отличительные черты архитектурно-художественных течений, стилей различных эпох и уникальные национальные особенности культового зодчества. На начальном этапе формирования культовой архитектуры (XI–XIII вв.), когда белорусские земли входили в состав удельных восточнославянских княжеств, особое влияние оказали архитектурные традиции Византии, которые воплощали приглашенные мастера. С принятием христианства распространился такой тип сооружений, как каменный крестово-купольный храм, построенный из плинфы – тонкого квадратного кирпича. Выдающимся памятником XI века на территории современной Беларуси является большой пятинефный Софийский собор в Полоцке, и XII века – Борисоглебская церковь (Каложская) в Гродно. Под