

4. Антонов, Г.В. Профессионально-прикладная физическая подготовка сотрудников ОВД: учеб. пособие / Г.В. Антонов, Л.В. Ермаков. – Минск. 2003. – С. 45–62.
5. Физическая культура студента: учебник для вузов / М.Я. Виленский, А.И. Зайцев, В.И. Ильинич [и др.]; под ред. В.И. Ильинича. – М.: Гардарики, 2003. – С. 242–243, 260.
6. DAP 360-226. Professionalism and the soldier. – Washington, 1966. – 124 p.
7. Holmer, J. Textbook of Work Physiol. / J. Holmer, P.O. Astrand. – N-Y, London, 1972. – P. 448.
8. Юшкевич, Т.П. Повышение уровня профессионально-прикладной физической подготовленности курсантов на основе использования тренажерных устройств / Т.П. Юшкевич, А.И. Каранкевич // Мир спорта. – 2005. – № 4. – С. 42–47.

9. Берков, В.Ф. Методология науки: учеб. пособие / В.Ф. Берков. – Минск: РИВШ, 2009. – 395 с.
10. Железняк, Ю.Д. Основы научно-методической деятельности в физической культуре и спорте: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Ю.Д. Железняк, П.К. Петров. – М.: Академия, 2001. – 264 с.
11. Кушнер, Ю.З. Методология и методы педагогического исследования: учеб.-метод. пособие / Ю.З. Кушнер. – Могилев: МГУ им. А.А. Кулешова, 2001. – 66 с.
12. Демьяненко, Ю.К. Рекомендации по математической обработке и интерпретации результатов исследований по физической подготовке военнослужащих / Ю.К. Демьяненко. – СПб.: ВИФК, 1997. – 122 с.

14.10.2014

Гуслистова И.И.

(Белорусский государственный университет физической культуры)

ОЛИМПИЙСКАЯ ПЕДАГОГИКА ПЬЕРА ДЕ КУБЕРТЕНА КАК ОСНОВА ОЛИМПИЙСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Статья посвящена исследованию проблемы олимпийской педагогики Пьера де Кубертена. В ней рассматриваются источники и принципы педагогической системы французского ученого. Выявляется актуальность позиций основателя Олимпийских игр и движения, их значение для развития современного олимпийского образования.

OLYMPIC PEDAGOGICS OF PIERRE DE COUBERTIN AS THE BASIS FOR THE OLYMPIC EDUCATION

The article is devoted to research of the problem of Olympic pedagogics of Pierre de Coubertin. The origin and principles of the educational system of the French scientist are considered. The urgency of the positions of the Olympic Games and movement promoter and their importance for the contemporary Olympic education development is revealed.

Введение

Взгляды, деятельность Пьера де Кубертена, как и предложенная им педагогическая система, доказали ее жизнеспособность и актуальность. Об этом свидетельствует и факт появления и развития в настоящее время в разных государствах, в том числе и Беларуси, мире концепта олимпийского образования. По сути, спортивная педагогика де Кубертена стала фундаментом современной теории и практики олимпийского образования. Несмотря на то что сам термин «олимпийское образование» появился в 1968 г. и был озвучен на 8-й сессии Международной олимпийской академии в докладе С. Фавра (Италия), содержательно он восходит к традиции педагогики французского философа, историка, практика.

Именно так называемая олимпийская (гуманистическая, гуманизирующая) составляющая спортивной педагогики трансформировали ее в олимпийскую педагогику, точнее, в олимпийское образование.

Сегодня современное образование является одним из важнейших факторов и условий развития общества и культуры, их разных форм и сфер. Результаты обсуждения и научного исследования реалий и тенденций развития образования свидетельствуют о необходимости совместных усилий по преодолению диспропорции между универсальными и национальными моделями обучения и воспитания детей и молодежи, ценностно-нравственным и практически-прикладным компонентами и целями образования, физической и духовной сторонами формирования и развития личности.

Так, в одном из документов ЮНЕСКО «Образование: сокровище сокровище. Доклад Международной комиссии по образованию XXI века, представленный ЮНЕСКО» существенное место отведено проблеме гуманизации образования и общества. В докладе, в частности, отмечается необходимость преодоления «...вечного противоречия между духовным и материальным миром. Человечество, даже если оно не всегда выражает это открыто, нуждается в идеале и ценностях, которые, чтобы никого не обидеть, мы называем моральными. Нет более благородной задачи, стоящей перед образованием, чем пробудить у каждого, с учетом его традиций, убеждений и при полном уважении плюрализма, подъема духа и мысли до сознания универсально-

сти мира, с тем, чтобы человек в некоторой степени превзошел самого себя» [7].

Задача всестороннего и гармоничного развития человека по-прежнему сохраняет актуальность. В условиях потребительских тенденций общества и сознания личности она выглядит особенно значимой. Решение этой задачи предусматривает гармонизацию духовно-нравственной, физической (соматической), социальной сторон личности. Установки образования на формирование и развитие духовно и физически здорового, социализированного и социально активного человека, к сожалению, во многом остаются декларативными.

В этой связи обращение к опыту и научному, творческому наследию Пьера де Кубертена открывает возможность не только определения общей стратегии преодоления дисбаланса между духовным и физическим, знаниевым и практическим наполнением целей образования и их практической реализации, но и ее содержания. Очевидно, что идеи и концепции автора возрождения олимпийского движения, прежде всего, его олимпийская педагогика, представляют непреходящую ценность для сферы спорта и физической культуры.

Активная и многогранная работа по изучению и популяризации педагогического и социального наследия Пьера де Кубертена ведется Международным олимпийским комитетом, названным в его честь. Достаточно много внимания уделяется изложению его идей Международной олимпийской академией. В числе исследований биографии, педагогической и общественной деятельности Пьера де Кубертена следует назвать ряд научных статей: Г.М. Аксенова и В.И. Столярова [1, 2]; А.Г. Егорова [3]; П.И. Загорского [4]; Н. Печерского и А. Сучилина [8, 9]; А.Б. Суника [10, 11], И.-П. Булонье [12, 13, 14], К. Дима [15, 16] и др. Важную роль для научного и социального осмысления его идей сыграло издание «Олимпийских мемуаров» [5]. Несмотря на, казалось бы, детальное изучение трудов и жизни де Кубертена, остается немало пустот в исследовании теоретических и практических основ его педагогической системы. Обращение к ней, ее осмысление и интерпретация – одна из реальных возможностей, своеобразный ключ к решению многочисленных задач и проблем, стоящих перед современной системой образования вообще и в сфере физической культуры и спорта в частности. Концепт олимпийской педагогики нуждается в дальнейшей разработке. Критическое отношение к позиции Пьера де Кубертена ряда авторов только усиливает интерес к его педагогическим идеям.

Основная часть

Возрождение Олимпийских игр и формирование системы олимпийского движения пришлось на рубеж XIX–XX вв. и межвоенную эпоху. «Переоценка ценностей», кризис ценностей новоевропейской

культуры, сопровождающийся резким научно-техническим скачком, привели к серьезным переменам в мировоззрении и картине мира. Демократизация и либерализация разных сторон жизни, интеграционные процессы сопровождались обострением социальных и политических противоречий. Молодой человек конца XIX – начала XX вв. существенно отличался от своих родителей. Их взгляды, цели мало соответствовали стремлениям нового поколения, а традиции и методы воспитания и обучения явно устаревали. Де Кубертен уловил дух времени, прогресса и науки. Система образования нуждалась в коренной перестройке. Не случайно поэтому Пьер де Кубертен в качестве основополагающей цели выдвигал реформу образования. Олимпийские игры, олимпизм, олимпийское движение и спорт в данном случае служили своеобразным инструментом для ее осуществления. Как полагает российский ученый А.Б. Суник, «все виды деятельности Пьера де Кубертена, включая и его деятельность как основателя современного олимпийского движения, конечной целью имели реформирование системы воспитания и образования, реформирование в демократическом, гуманистическом, нравственном русле» [11, с. 301]. Сам де Кубертен неоднократно повторял, что в основе Олимпийских игр лежит античная идея педагогического воспитания, выступающая «интеллектуальной опорой, нравственной опорой, в определенной степени религиозной опорой. К ним современный мир добавлял две новые силы: техническое совершенствование и демократический интернационализм» [5, с. 60].

Реформаторская деятельность ученого основывалась на социальном, нравственном потенциале спорта, который способствует формированию и развитию самых положительных качеств личности. В то же время далеко не любой спорт, а так называемый воспитательный мог выполнять подобную миссию. В связи с этим спорт необходимо было облагородить, гуманизировать, свести к минимуму проявление его негативных сторон. Возрождение атлетического (олимпийского) движения, как полагал де Кубертен, может вызвать «к жизни как самые благородные страсти, так и самые низменные; оно может развить бескорыстное чувство достоинства так же, как и любовь к наживе; оно может быть рыцарски благородным или развращенным, мужественным или брутально жестким; наконец, его можно использовать как для укрепления мира, так и для подготовки к войне [5, с. 22]. Поэтому он и был противником проведения спортивных состязаний за денежные призы, использование спорта в качестве идеологического инструмента, а Олимпийских игр как развлекательного шоу.

Основополагающие идеи и принципы, связанные с ролью спорта в воспитании личности, нашли выражение в труде Пьера де Кубертена «*Pedagogie sportive. Nouvelle Edition*» [18]. Это исследование представляет собой своего рода результат размышлений, деятельности, концептов, идей великого педагога о содержании и целях Олимпийских игр и спорта. Оно стало источником развития нового направления в педагогике – педагогики спорта. В то же время «спортивная педагогика», по сути, стала олимпийской педагогикой и во многом положила начало олимпийскому образованию как объекту научного осмысления и отрасли образования. Здесь важно подчеркнуть, что понятие спортивной педагогики стало фактически синонимом олимпийской педагогики. То значение, которое Пьер де Кубертен придавал гуманизации спорта на основе олимпийских ценностей, дает возможность понять олимпийский «характер» спортивной педагогики.

Среди ключевых источников олимпийской педагогики де Кубертена следует назвать, прежде всего, систему античных идей: единство и взаимосвязь телесного и духовного, синкретизм в понимании прекрасного и долга, гражданских добродетелей и принципов честной состязательности. Главным содержанием античной олимпийской философии является его обращенность к человеку, его гармоничному развитию.

Помимо этого, на формирование педагогических взглядов Пьера де Кубертена влияние оказала философия Гегеля, привлекавшая возможностью приложения философских идей к жизни, образованию, нравственному воспитанию; концепция истории А. Тойнби, претендовавшая на постижение смысла истории и культуры человечества, видевшая в духовных ценностях (прежде всего религии) и творческой элите источник развития цивилизации; спортивно-педагогический опыт, в частности Т. Арнольда [19]. Немаловажное значение для становления и эволюции олимпийской спортивной концепции имели принципы интернационализации, универсализации образования.

Центральной идеей олимпийской педагогики ученого является созидательная роль спорта. Его педагогическое, нравственное, социальное значение было выражено в трудах разных лет. Квинтэссенцией осмысления его гуманистического потенциала стала «Ода спорту». Здесь мы видим призыв-надежду на фактически безграничные возможности спорта в формировании лучших качеств и стремлений человека, в благородной мотивации участия в спортивных состязаниях, в способности спорта устанавливать межгосударственные, межкультурные контакты, препятствовать конфликтам: «Ты устанавливаешь хорошие, добрые, дружественные отношения между народами. Ты – согласие.

Ты сближаешь людей, жаждущих единства. Ты учишь разноязыкую, разноплеменную молодежь уважать друг друга. Ты – источник благородного, мирного, дружеского соревнования» [6]. Пожалуй, именно этот образ потенциальных возможностей и черт спорта составил некую цель, образ ценностного комплекса, составляющего каркас олимпийского спортивного образования.

Для Пьера де Кубертена очевидным источником олимпийской педагогики стала система античного воспитания, ее нравственные, гражданские постулаты. Для него эпоха Античности была не просто историческим отрезком времени и теорией, а самой жизнью. Это значит, что ценности древнегреческой культуры, как и принципы Олимпийских игр Греции, были и теперь должны были стать реальностью: дух честной игры, высокой нравственности, взаимного уважения и терпимости должны играть гармонизирующую, воспитательную роль для всего мира.

Пьер де Кубертен в этой связи достаточно часто применял термины «атлет», «атлетизм», возводя его к греческому *athlos* (*сражение, состязание*), а не «спортсмен», тем самым подчеркивая, насколько важны те качества, достоинства, которые приобретает, воспитывает в себе личность, нацеленная на достижение спортивного результата. Не врожденные качества человека, а нравственная награда, полученная вследствие состязания, приложения воли, усилий, творчества, ставится на первый план.

Французский ученый, являясь преданным поклонником античной системы образования, считал, что ее опыт станет фундаментом и для реформы образования. Образцом образовательного заведения, который, с точки зрения де Кубертена, сможет воспитать, подготовить атлета, всесторонне развитую личность, является гимназия. Фактически не обращая внимания на военизированную систему подготовки юношей в античной гимназии, Пьер де Кубертен был склонен ее идеализировать или, возможно, адаптировать ее цели к современным требованиям цивилизации и образования. Гимназия должна была стать своего рода маленькой республикой, в которой в равноправном сочетании изучались разные предметы – от арифметики, истории до физической культуры. В ее деятельности должен был воплотиться идеал социального равноправия: «Образец древней гимназии и есть то жадно разыскиваемое нами место для встречи молодых людей независимо от их классовой принадлежности и средств. Греческая гимназия в современном обществе должна открыть путь грядущим поколениям к разумному и действительно гражданскому сознанию» [17].

Очевидно, что педагогическая система Пьера де Кубертена исходила из принципа всеобщности: пропаганда и обучение физической культуре долж-

на пронизывать все уровни образования. Элементарные упражнения, уроки физической культуры в школах и университетах, даже утренняя гимнастика, гигиена представляют собой ступеньки к здоровой личности, формированию и развитию моральных и гражданских качеств человека. Физические упражнения являются чрезвычайно полезными, делают жизнь интереснее, насыщеннее, продлевают жизнь.

Еще одними ключевыми принципами олимпийской педагогики де Кубертена, как нам представляется, стали системность и единство воспитания и обучения, физического и духовного, универсального и индивидуального начал в человеке. Они проявлялись как в формировании и развитии разносторонних и глубоких знаний, так и в их практическом применении, в формировании гармоничной личности и ее индивидуальных качеств. Единство духовного и физического рельефно выражены в стремлении де Кубертена соединить спорт и искусство. Так, он в частности отмечал: «На спорт следует смотреть как на источник искусства и как на удобный повод для занятия им. Он находится у основания искусства в той мере, в какой его продуктом являются живые скульптуры, изображающие спортсменов. Он является источником красоты благодаря сооружениям, зрелищам и празднествам, созданным и организованным в его честь» [6]. Фактически ученый рассматривал спорт как искусство, как умение проявлять красоту человеческого тела и духа. При этом он уделял пристальное внимание и эстетической стороне организации и проведения состязаний.

Немаловажным аспектом олимпийской педагогики де Кубертена является ее социальное, гражданское, общечеловеческое измерение. Его концепция строится на принципах иллюминизма, акцентирующего взаимосвязь спорта, олимпийского движения с социально-политическими реалиями, указывающих на недопустимость расовой, национальной, религиозной и иной дискриминации, социального неравенства, ущемления прав и достоинства женщин, осуждающего милитаризацию и войны.

Социальная (скорее, социализирующая) направленность педагогики де Кубертена определяется и той целью, которая ставилась в рамках парадигмы реформы образования – широкого включения в программы обучения в школах уроков физической культуры, которые способны не только воздействовать на тело и физическое здоровье, но и воспитывать качества социального партнерства, взаимовыручки, взаимной поддержки во время игр и упражнений. Поэтому Пьер де Кубертен большое значение придавал коллективным играм и командным видам спорта: «Спортивные игры воспитывают гибкое сочетание индивидуальных устремлений с общими интересами. А ведь это качество не появляется само по себе. Его нужно воспитывать в человеке. И чем

раньше подросток начинает вырабатывать подобные качества, тем больше шансов, что они отразятся положительно на его личности, тем больше у него шансов быть готовым к коллективному труду. Спорт, и прежде всего коллективные, командные, спортивные игры, открывает здесь неограниченные возможности» [17].

Взгляды, деятельность Пьера де Кубертена, как и предложенная им педагогическая система, доказали ее жизнеспособность и актуальность. Об этом свидетельствует и факт появления и развития в настоящее время в разных государствах, в том числе и Беларуси, мире концепта олимпийского образования. По сути, спортивная педагогика де Кубертена стала фундаментом современной теории и практики олимпийского образования. Несмотря на то что сам термин «олимпийское образование» появился в 1968 г. и был озвучен на 8-й сессии Международной олимпийской академии в докладе С. Фавра (Италия), содержательно он восходит к традиции педагогики французского философа, историка, практика. Именно так называемая олимпийская (гуманистическая, гуманизирующая) составляющая спортивной педагогики трансформировали ее в олимпийскую педагогику, точнее, в олимпийское образование.

Заключение

Спортивная педагогика Пьера де Кубертена представляет по своему содержанию олимпийскую педагогику, что обусловливается тем значением, которое придается гуманистическому (олимпийскому) измерению спорта, атлетизму.

К числу общезначимых идей Пьера де Кубертена следует отнести антимилитаризм, возможность спорта и Олимпийских игр содействовать сближению стран, наций, народов; инкорпорация гуманистических принципов в область спорта; идеи и принципы честной игры и др.

Источником и основой педагогики де Кубертена является парадигма античных гражданских, демократических, воспитательных, спортивных принципов и ценностей, а также их адаптация к условиям научно-технического прогресса и требованиям цивилизации.

Педагогическая система де Кубертена включает принципы единства и всеобщности обучения и воспитания, физического и духовного, социального и индивидуального, направлена на проявление творческих индивидуальных способностей индивида во взаимосвязи с установками общества и культуры и на социализацию личности в целом.

ЛИТЕРАТУРА

1. Аксенов, Г.М. Научно-методические основы курса «Олимпийская педагогика Кубертена» (постановка проблемы) // Международное спортивное и олимпийское движение: история, теория, практика: Межвузовский сб. науч. материалов. – Воронеж, 1999. – Вып. 2. – С. 195–201.

2. Аксенов, Г.М. Олимпийская педагогика как наука и учебная дисциплина / Г.М. Аксенов, В.И. Столяров // Гуманистическая теория и практика спорта. Вып. 3: Сб. Москва-Сургут: Гуманитарный Центр «Спарт» РГАФК, Сургутский гос. университет, 2000. – С. 159–169.

3. Егоров, А.Г. Философское значение современного олимпизма / А.Г. Егоров // Теория и практика физической культуры. 2001. – № 7. – С. 18–23.

4. Загорский, Б.И. О книге Пьера де Кубертена «Спортивная педагогика» / Б.И. Загорский // Теория и практика физической культуры. – 1994. – № 8. – С. 19–20.

5. Кубертен, П. Олимпийские мемуары / П. Кубертен. – М.: Рид-Групп, 2011. – 158 с.

6. Кубертен, П. Ода спорту / П. Кубертен // [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.rulit.net/books/oda-sportu-read-107135-1.html>

7. Образование: сокрытое сокровище. Доклад Международной комиссии по образованию XXI века, представленный ЮНЕСКО (1996) // [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://unesdoc.unesco.org/images/0011>

8. Печерский, Н.В. Пьер де Кубертен – ученый и общественный деятель / Н.В. Печерский, А.А. Сучилин // Олимпийское движение и социальные процессы: Материалы IV Всерос. науч.-практ. конф. – Волгоград: Перемена, 1994. – С. 92–97.

9. Печерский, Н. Идеалы Пьера де Кубертена в системе олимпийского образования / Н. Печерский, А. Сучилин // Материалы Межд. форума «Молодежь-Наука-Олимпизм» (14–18 июля 1998 г., Москва). – М.: Советский спорт, 1998. – С. 183–184.

10. Суник, А.Б. Пьер де Кубертен и генезис олимпийской идеи / А.Б. Суник // Олимпийское движение и социальные процессы: Сб. материалов. Междунар. конф. – СПб, 1993. – С. 125–131.

11. Суник, А.Б. Российский спорт и олимпийское движение на рубеже XIX–XX веков / А.Б. Суник. – М.: Советский спорт, 2001. – 664 с.

12. Boulougne, Y.P. La vie et l'oeuvre pedagogique de Pierre de Coubertin, 1863–1937 / Y.P. Boulougne. – Ottawa: Lemeac, 1975. – 482 p.

13. Boulougne, Y.P. Pierre de Coubertin a contribution to his scientific examination of his life and his work / Y.P. Boulougne // Schulke Hans-Jurgen (ed.). Future of the Olympic Games – The Olympic Movement. – Pahl/Rugenstein, 1976. – P. 80–95.

14. Boulougne, Y.P. Coubertin's Multicultural Olympism / Y.P. Boulougne // IOA. Report of the 33rd Session. IOC, 1994. – P. 87–94.

15. Diem, C. Coubertin's heart in Ancient Olympia / C. Diem // Reichssportblatt. – 12.4.1938. – № 5 – P. 472.

16. Diem, C. The Olympic Idea: discourses and essays / C. Diem. – Koln: Carl-Diem-Institute, 1970. – 121 p.

17. Coubertin P. de. Un college modele (le College Leopold II) / P. de Coubertin // [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.offsport.ru/olympic/coubertin/budni-sporta.shtml>

18. Coubertin, P. de. Pedagogie sportive. Nouvelle Edition / P. de Coubertin – Lausanne: Bureau International de Pedagogie sportive, 1919. – 158 p.

19. Muller, N. Olympic education. University lecture on the Olympics / N. Muller // [Electronic resource]. Mode of access: <http://olympicstudies.uab.es/lectures/web/pdf/muller.pdf>.

16.09.2014

II научно-практическая online-конференция «Взаимодействие духовного и физического воспитания в формировании гармонически развитой личности»

25 марта 2015 г.

Направления работы конференции

1. Социальные функции физической культуры и спорта в формировании гармонично развитой личности, ценностей здоровья и здорового образа жизни.

2. Духовные ценности физической культуры и спорта в жизни современного человека (генерирование здоровья, стиль здорового образа жизни, поведенческие факторы здоровья).

3. Феномен здоровья в аксиологическом дискурсе кросс-культурного взаимодействия.

4. Взаимосвязь физического воспитания, физической реабилитации и рекреации в сохранении и укреплении здоровья человека.

5. Формирование здоровьесберегающего образовательного пространства современного учебного заведения.

6. Информационно-коммуникационные технологии в обеспечении физического воспитания и спорта.

7. Психолого-педагогические и медико-биологические аспекты физической культуры и спорта, спортивной тренировки, адаптивного физического воспитания.

8. Оптимизация профессионально-педагогической подготовки специалиста в сфере физического воспитания, спорта, оздоровительно-рекреационной двигательной активности.

9. Проблема формирования дискурсивно-проективной компетентности специалиста в сфере физической культуры и спорта в контексте становления у детей и молодежи гуманистического мировоззрения физически активного здорового образа жизни.

Информационные каналы связи

Председатель оргкомитета и координатор конференции – Пристинский Владимир Николаевич – доктор философии, канд. пед. наук, доцент кафедры теоретических, методических основ физического воспитания и реабилитации; заведующий научно-исследовательской лабораторией взаимосвязи духовного и физического развития детей и учащейся молодежи Донбасского государственного педагогического университета.

E-mail: vladimir-pristinskii@yandex.ru

Телефон: +38 095 619 97 97 (мобильный).