

**ВАСИЛЕНКО Светлана Александровна**

**ШАБЛОВСКИЙ Александр Иванович, канд. фил. наук**

*Белорусский государственный университет физической культуры,  
Минск, Республика Беларусь*

## **НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ РЕЧЕВЫХ ПРЕДПОЧТЕНИЙ БУДУЩИХ СПОРТИВНЫХ ТРЕНЕРОВ**

Грамотное профессиональное общение – основные имиджевые слагаемые спортивного педагога. В статье исследуются некоторые аспекты речевых компетенций студентов старших курсов Белорусского государственного университета физической культуры и определяется осознание ими потребности в развитии коммуникативной культуры

**Ключевые слова:** нормы современного литературного языка; культура речи как имиджевый фактор; коммуникативные навыки; дальнейшая профессионализация.

## **SOME ASPECTS OF THE SPEECH PREFERENCES OF FUTURE SPORTS COACHES**

Competent professional communication is the main image component of a sports teacher. The article attempts to investigate some aspects of the speech competencies of senior students of the Belarusian State University of Physical Culture and determine their awareness of the need for the development of communicative culture

**Keywords:** norms of the modern literary language; speech culture as an image factor; communication skills.

Профессиональные навыки специалиста в области физической культуры и спорта в значительной мере определяются знаниями и умениями коммуникативного характера, связанными с организацией состязательного процесса, а также ежедневного педагогического, делового и межличностного общения. Для совершенствования таких компетенций в Белорусском государственном университете физической культуры предусмотрена дисциплина «Культура речи спортивного педагога (тренера)». Она включает 8 лекций, 16 практических занятий, а также материалы для управляемой самостоятельной работы.

Среди теоретических лингвистических сведений, касающихся в том числе системы норм современного литературного языка, особое внимание уделяется анализу речевых ситуаций в работе учителя физкультуры и тренера по видам спорта, разбору моделей общения. Рассматриваются способы образования спортивной терминологии. Студенты под руководством преподавателя анализируют репортажи

с места проведения соревнований, наблюдая индивидуальные особенности в речи спортивных комментаторов. Акцент при этом делается на очевидных стилистических ошибках. Студенты работают также со спортивной публицистикой (статьи из газеты «Спортивная панорама»). Задача – оценить спортивный публицистический дискурс в аспекте использования системных речевых фигур (метафора, сравнение, ирония, каламбур, эпитет, перифраза) на фоне регулярных отступлений от языковой нормы (плеоназм, невынужденная тавтология, смешение паронимов).

Чтобы выяснить, насколько выпускники специализированного университета усвоили правила русской орфографии и пунктуации, насколько уверенно студенты четвертого курса БГУФК чувствуют себя в области морфологии, словообразования, функциональной стилистики, мы провели диктант на материале спортивного дискурса (183 слова) и специальное тестирование. В нашем исследовании приняли участие 100 студентов, которые обучаются на спортивно-педагогических факультетах.

Таблица 1. – Количество студентов, допустивших орфографические ошибки

| Орфограммы                                      | Кол-во студентов | Орфограммы                                      | Кол-во студентов |
|---|------------------|---|------------------|
| Безударные гласные в корне                      | 12               | Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-              | 18               |
| О – Ё – после шипящих                           | 18               | Различия в написании -НЕ -НИ                    | 16               |
| Непроверяемые безударные гласные                | 5                | Ь знак после шипящих в различных частях речи    | 18               |
| Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ                       | 9                | Н и НН в суффиксах прилагательных и причастий   | 26               |
| Гласные в суффиксах причастий                   | 40               | Слитное, раздельное, дефисное написание наречий | 59               |
| НЕ слитно, НЕ раздельно в различных частях речи | 36               | Правописание предлогов, союзов, частиц          | 35               |
| Непроизносимые согласные                        | 6                | Ь знак после приставки на согласную             | 4                |

Таблица 2. – Количество студентов, допустивших пунктуационные ошибки

| Характер ошибки                                   | Количество студентов |
|---|----------------------|
| Вводные слова                                     | 27                   |
| Знаки препинания при однородных членах            | 4                    |
| Тире между подлежащим и сказуемым                 | 17                   |
| Запятая в сложносочиненном предложении            | 19                   |
| Запятая в сложноподчиненном предложении           | 14                   |
| Двоеточие и тире в сложном бессоюзном предложении | 10                   |
| Предложения со сравнительными оборотами           | 32                   |
| Обособление деепричастных оборотов                | 16                   |
| Предложения с прямой речью                        | 11                   |
| Обособление причастных оборотов                   | 16                   |

На наш взгляд, этого достаточно для того, чтобы определить основные проблемы, обнаружить узкие места в культуре речи будущих педагогов (тренеров).

Результаты диктанта отображены в таблицах 1 и 2.

Из 100 испытуемых диктант никто не написал абсолютно правильно. В лучшей работе допущена одна орфографическая ошибка. Худший диктант: 12 орфографических, 9 пунктуационных ошибок. Баллы распределились так: «9» – 1 человек; «8» – 13; «7» – 32; «6» – 31; «5» – 14; «4» – 4; «3 и ниже» – 5.

Мы настаиваем: умение грамотно писать и говорить на русском языке – визитная карточка профессионала.

С конца XX века в современных гуманитарных науках все чаще употребля-

ется понятие языковая личность, которое «<...> оценивается как интегративное, послужившее началом нового этапа в развитии антропологистики» [1]. В содержание понятия языковая личность, по нашему мнению, входит взаимосвязь между мышлением и речью, умение выбирать способ высказывания в соответствии с типом ситуации, а также осознание носителем языка собственной речевой компетенции, т. е. индивидуальный набор языковых предпочтений и навыков, которые формируются у каждого человека в процессе обучения и общения. Это своеобразный алгоритм, который указывает на речевой статус человека. Термин «языковая личность» использован нами при анкетировании.

Результаты анкетирования следующие.

В коммуникативном поведении однокурсников студенты отмечают в качестве базовой поведенческой характеристики: речевую толерантность (50 %); внимание к выбору слова (30 %), речевую агрессию (15 %); безразличие (5 %).

Допустили несколько ошибок при постановке ударений в 100 словах: 2 ошибки – 5 респондентов; от 3 до 10 – 36 выпускников; от 11 до 30 – 59 студентов.

Обнаружено немало проблем в знании морфологических норм. Открытием для большинства респондентов было употребление в женском роде в единственном числе таких существительных, как «кроссовка», «футбольная бутса», «туфля», «мозоль», «спортивная гетра», «женская босоножка», «тапка», «железнодорожная плацкарта».

26 % респондентов грешат неумением грамотно образовать существительные во множественном числе: договоры, тренеры, инструкторы, инспекторы, секторы, кремы, шарфы, лифты, банты.

Затруднения испытывают студенты при склонении составных числительных. С этим заданием справились лишь 20 % опрошенных.

Часто не различаются значения паронимов: туристский – туристический; техничный – технический; логичный – логический; здравница – здравница; методичный – методический.

Респондентам было предложено найти плеоназмы в тексте спортивного дискурса. 37 % опрошенных не увидели ошибку в следующих случаях: ответная контратака, полное фиаско, гостеприимный прием, совместное сотрудничество, предупредить заранее, главный лейтмотив, перспектива на будущее, скриншот с экрана монитора, травматическое повреждение, отличительные особенности.

Нарушение языковых норм, ошибки в речи субъективно снижают в сознании собеседников уровень объективности излагаемых сведений. А в такой профессии,

как спортивный комментатор, требуется умение эмоционально воздействовать на зрителей, быстро, квалифицированно, доступно давать оценку актуальному событию. Здесь нужна находчивость, остроумие, серьезный запас эрудиции.

Об использовании жаргонных слов при общении со сверстниками сообщили 80 % респондентов, сославшись на то, что это помогает придать речи живость и юмор, создать дружескую атмосферу.

Все респонденты отметили, что их речевое поведение меняется в зависимости от социальной роли. Однако же идеалом для опрошенных студентов является культурное и вежливое обращение к собеседнику, умение говорить понятно и убедительно. При этом 40 % респондентов указали на то, что высокая культура речи является важным способом самовыражения.

Отрицательно сказывается на впечатлении о человеке его зависимость от слов-паразитов. Этот недостаток отметили в своем речевом поведении 86 % студентов. Самые популярные из «странных слов»: как бы, типа, по ходу, блин, короче, это самое.

На вопрос «Какой процент обценной (бранной) лексики в вашей речи?» ответы распределились следующим образом: «использую, но стараюсь избавляться» (42 %); «редко» (37 %); «крайне редко» (9 %), «не использую» (8 %), «нет ответа» (4 %). Если первые три ответа объединить, то получается, что более 80 % респондентов отмечают ситуативное наличие бранной лексики в своей речи. Такие ответы свидетельствуют о недостаточном самонаблюдении и самоконтроле. А это важнейшие компоненты речевой деятельности и функциональной грамотности. Среди ситуаций, провоцирующих использование нецензурной лексики, были названы: «во время жесткой спортивной борьбы», «когда эмоции зашкаливают», «при стрессе», «про себя», «в непринужденном общении со сверстниками», «в чрезвычайных

моментах», «когда встречаешь непонимание и агрессивный отпор», «для эпатажа» «в крайнем возмущении».

На наш взгляд, в университете с первых курсов проводится недостаточная профилактическая работа со студентами по разъяснению статьи 17.1. Кодекса Республики Беларусь об административных правонарушениях [2].

89 % респондентов считают недопустимым употребление табуированной лексики в следующих случаях: «в университете», «в семье», «в разговоре со старшими людьми», «с детьми», «с женщинами, старше себя». Это означает, что наличие бранной лексики в речи обуславливается фактором адресата, влиянием ближайшего окружения, специфическими обстоятельствами общения.

При анализе ответов мы, конечно же, учитывали погрешности, связанные с возрастными особенностями студентов, а также с их желанием выглядеть достойно в глазах преподавателя, хотя анкетирование и проводилось анонимно. Мы полагаем, однако, что данные две погрешности компенсируют друг друга. По этой причине полученные нами результаты отражают реальную ситуацию.

Мы поинтересовались, слышат ли спортсмены в ходе тренировочного процесса инъективную лексику из уст своих наставников. 47 % опрошенных ответили откровенно утвердительно. При этом выпускники БГУФК считают неприемлемым в отношении себя стиль общения, унижающий человеческое достоинство.

На вопрос «Как повлияло обучение в университете на развитие словарного состава вашей речи?» были получены следующие ответы (можно было выбрать несколько вариантов ответа):

1) с расширением кругозора лексикон пополнился профессиональной терминологической лексикой – 80 %;

2) получило развитие аналитическое и критическое мышление – 30 %;

3) стали очерчены ценностные ориентиры – 60 %;

4) появилась потребность подбирать ориентированную на профессию информацию – 70 %;

5) стало жестче отношение к выбору слова в общении – 30 %.

В словаре-справочнике А.Н. Блеера «Терминология спорта» представлено более 10 000 примеров [3]. В основе многих лежат выразительные тропы, отражающие образное восприятие мира. Мы провели работу со студентами, попросив объяснить основу метафоричности в названиях элементов упражнений и отдельных действий в избранном ими виде спорта. Среди других творческих заданий, предложили охарактеризовать телосложение человека, используя синонимы: «физически сильный человек» – это...; «отсутствие физической силы» – это...; «характеристика формы и очертания тела» – это...

Предусмотрены были также упражнения по замене эвфемизмами грубых выражений и бестактных слов.

Увлекла студентов работа по определению удачных и спорных моментов в речи комментаторов матчей со спортивных арен. Фрагменты таких событий четверокурсникам предлагалось озвучить самим. Глубинная цель подобных практик состоит в том, чтобы сформировать у обучающихся мотивацию к саморазвитию, к постижению профессиональной интеллектуальной культуры, актуализировать в сознании студентов возможности для адекватной самореализации, – именно те возможности, которые обеспечивает грамотная и выразительная речь.

В конце эксперимента каждый участник смог продемонстрировать свои навыки публичной речи, выступая в течение пяти минут перед детьми и их родителями. Цель выступления – мотивировать к занятиям тем или иным видом спорта (домашняя заготовка). Экспертная комиссия анализировала качества публичной речи по следующим

характеристикам: профессиональная значимость, убедительность, логичность, последовательность, оригинальность, образность, грамотность. Наблюдалась речевые предпочтения будущих тренеров, оценивались навыки работы с аудиторией.

На завершающем этапе исследования каждый участник должен был выбрать из списка (всего было указано 16 позиций) пять качеств, которые являются наиболее существенными для тренера. Ниже представлены характеристики, которые преодолели 50 % барьер:

- компетентный;
- мотивирующий;
- целеустремленный;
- активный;

– умеющий подобрать нужное слово к каждому спортсмену в конкретной ситуации.

По сути, студенты единодушно указали на то, что знание психологии и ораторские способности составляют основу тактического и стратегического мастерства спортивного педагога.

**Выводы.** Совершенствование культуры речи в профессиональном общении –

важный аспект в подготовке специалистов в области физической культуры и спорта. Это касается и формирования уверенных знаний норм современного русского литературного языка. Результаты нашего исследования выявили отдельные проблемы у студентов БГУФК, связанные с искусством общения. Надо заметить, что из числа опрошенных 36 % обладали достаточно высоким уровнем культуры речи. У 19 % был скудный словарный запас. Примерно у 6 % нами отмечена недостаточно развитая дикция; 12 % не смогли внятно объяснить ход выполнения физических упражнений; 25 % испытывали неуверенность при публичном выступлении. На наш взгляд, необходимо предусмотреть в учебном курсе «Культура речи спортивного педагога (тренера)» лекции по основам риторики, а на практических занятиях отрабатывать приемы мотивации, убеждения, реализации речевой инициативы. Эти коммуникативные тактики категорически востребованы в работе со спортсменами разных возрастов.

1. Кочеткова, Т. В. Проблема изучения языковой личности носителя элитарной речевой культуры (обзор) / Т. В. Кочеткова // Вопросы стилистики. – 1996. – Вып. 26. – С. 14–24.

2. Кодекс Республики Беларусь об административных правонарушениях от 6 января 2021 года № 91-З. Статья 17.1 КоАП РБ.

3. Блеер, А. Н. Терминология спорта. Толковый словарь-справочник / А. Н. Блеер, Ф. П. Сулов, Д. А. Тышлер. – М. : Академия, 2010. – С. 44–46.

*Статья поступила в редакцию 14.09.2023*