

9. Макаров, А.В. Модульное обучение: аналитический обзор / А.В. Макаров // Научно-методические инновации в высшей школе / под общ. ред. проф. А.В. Макарова. – Минск: РИВШ, 2008. – С. 102–104.

10. Зимняя, И.А. Воспитательный потенциал социальных компетентностей (к проблеме модульного представления социальных компетентностей) / И.А. Зимняя // Научно-методические инновации в высшей школе / под общ. ред. проф. А.В. Макарова. – Минск: РИВШ, 2008. – С. 105–109.

11. Макаров, А.В. Моделирование системы формирования исследовательских умений у студентов как условие повышения эффективности образовательного процесса в вузе: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / А.В. Макаров. – Н. Новгород, 2007. – 247 с.

Поступила 14.06.2010

ПРИМЕНЕНИЕ «МЯГКИХ МЕТОДОВ ВОЗДЕЙСТВИЯ» НА ЛИЧНОСТЬ ВОСПИТАННИКОВ БУДУЩИМИ ПЕДАГОГАМИ СПОРТА В ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Е.Е. Заколodная, канд. пед. наук, доцент,

Белорусский государственный университет физической культуры

В системе физкультурного образования ощущается дефицит современных исследований, посвященных подготовке будущих педагогов сферы спорта к воспитанию учеников. Общие методы и средства воспитания, применяемые на уроках физической культуры, в учебно-тренировочном процессе не всегда дают ожидаемый положительный эффект, поскольку не учитывают специфику спортивной деятельности. Умелое и уместное применение методов стимулирования и коррекции поведения в различных ситуациях в спортивной среде способствует избеганию метода наказания, который в настоящее время широко используется педагогами.

In the system of physical education there is a deficit of modern investigations devoted to the problem of pupils' education by the future instructors in sports sphere. General methods and means of education implemented at the lessons of physical education, and in the teaching and training process not always lead to the expected positive result, since the specific character of sports activities is not taken into account. Skillful and appropriate implementation of stimulation and correction methods in various situations occurring in sports environment make it possible to avoid a method of punishment, nowadays widely used by teachers.

Введение. С древних времен известны такие методы стимулирования человеческой активности, как поощрение и наказание.

Поощрение – это стимулирование деятельности воспитанников с помощью положительной оценки их поведения. Без стимулирования поведения и деятельности воспитание невозможно вообще, ибо в основе воспитания – формирование условных рефлексов как ответных реакций на воздействие среды. Поощре-

ние – очень действенный и в то же время тонкий метод воспитания. Не следует забывать, что поощрять нужно не только за результат совершенного действия, но и за трудолюбие, прилежание, настойчивость, упорство, волю к победе.

Этот метод призван в процессе воспитания выполнять очень значимые функции: одобрить правильные действия и поступки воспитанников, поддерживать и развить у них стремление действовать именно так, самоутвердиться в правильной линии поведения.

Воспитательный механизм метода поощрения строится на переживании ребенком радости, счастья, гордости, удовлетворения (собой, товарищами, сделанной работой). Если это помнить, то станет ясно, что форма поощрения, о которой чаще всего пекутся взрослые, значит немного. Можно купить очень дорогой и желанный подарок, но так устроить ситуацию его вручения, что у ребенка не возникнет переживания радости и счастья. А порой короткая похвала, сделанная с ласковой улыбкой, или вовремя высказанная взрослым благодарностью может стать моментом небывалого счастья для воспитанника, навсегда запомнившего ситуацию, за которую его похвалили, и в дальнейшем позволит придерживаться этой линии поведения [1–6].

Секрет настоящих педагогов еще и в том, что они обладают непререкаемым личным авторитетом. Воспитанники попадают под обаяние их личности настолько, что никакие особые поощрения не нужны, достаточно взгляда, прикосновения, обращения по имени, а поручение от такого воспитателя вообще воспринимается как особая награда.

Метод наказания нередко считается антиподом метода поощрения. Еще в недрах авторитарной педагогики сложилось представление, что в воспитательном процессе поощрения должны «уравновешиваться» наказаниями, иначе дети вырастут заласканными и избалованными.

Вместе с тем, В. Даль в «Толковом словаре живого великорусского языка» объясняет слово «наказывать» как «дать наказ», то есть совет, в некоторых случаях – повеление, взыскание. В этом объяснении смысла слова «наказывать» ясно прослеживается его педагогический механизм: указать ребенку на его ошибку, помочь осознать ее, признать свою вину, направить его к действиям, которые помогли бы исправить ошибку, а в некоторых случаях даже убедить, что без ошибок в жизни невозможно научиться ничему.

Традиции авторитарного воспитания еще, к сожалению, сильны в нашей жизни и в среде педагогов, и в семьях. Одна из главных его традиций – придание особого значения методу наказания, ограничение, открытое принуждение детей, стремление добиваться детского послушания как главного результата воспитания. Создание иллюзии решения проблемы сводится к внешней дисциплинированности воспитанников, придавая противостоянию внутренний, скрытый характер. Послушание ребенка, достигнутое ценой наказания, без осознания своей вины, можно сравнить с открытием замка, к которому не подобрали нужный ключ. Действия педагога будут напоминать «ограбление со взломом». Русская пословица гласит: «И один человек может привести лошадь к реке, но даже сотни людей не заставят ее пить воду, если она того не желает».

И потому, что мы еще так плохо обходимся в воспитании без наказаний, их организацию следует хотя бы демократизировать: сделать наказания более гуманными, найти формы, не унижающие человеческое достоинство воспитанников. А.С. Макаренко указывал на то, что между пониманием ребенка как нужно поступить и привычным поведением есть какая-то маленькая «канавка» и нужно эту «канавку» дополнить опытом [6].

Педагогика XX века обратила внимание еще на один весьма действенный, хотя и не новый метод стимулирования – соревнование, который, по мнению Н.Ф. Головановой, является одним из самых результативных методов стимулирования деятельности воспитанников [7].

В самой природе психики человека заложена потребность в соревновании. Даже ребенку чтобы самоутвердиться, свойственно сравнивать свои результаты с результатами сверстников. На этом механизме состязательности и строится метод соревнования. Хотя этот метод является фундаментальным для педагогов сферы спорта, к сожалению, в работе со спортсменами тренеры не всегда используют воспитательные возможности метода соревнования в полной мере, что приводит к многочисленным конфликтам в коллективе. Когда спортсмены выезжают на соревнования и спортивные сборы в другие города и страны, в летние спортивно-оздоровительные лагеря и базы отдыха, тренер находится со спортсменами 24 часа в сутки и выполняет функции родителя, воспитателя. В такой ситуации очень важно знать, что использовать метод соревнования можно гораздо шире, чем в качестве только спортивного состязания, а также, что метод соревнования имеет свои специфические особенности использования.

У соревнования как метода большие воспитательные возможности:

– соревнование создает сильные эмоционально-ценностные стимулы, которые усиливают основные мотивы деятельности воспитанников; если эффективность выполнения какой-либо монотонной, но очень важной работы снижается, соревнование поможет вернуть деятельности первоначальную привлекательность;

– соревнование может проявить совершенно неожиданные индивидуальные способности воспитанников, которые в обычной обстановке не давали о себе знать;

– соревнование сплачивает воспитанников, развивает дух коллективизма, укрепляет дружбу.

Но соревнование – «оружие обоюдоострое»: если оно методически неверно организовано, то может вызвать у детей стремление победить любой ценой, высокомерие, хвастливость, погоню за призами и наградами. Тогда возникает ложное товарищество (ради победы скрываются недостойные поступки), или начинаются ссоры и конфликты. Поэтому организация соревнования как метода воспитания требует соблюдения ряда важных педагогических условий:

– соревнование организуется в связи с конкретной педагогической задачей в начале новой деятельности, к которой участников нужно привлечь, или для завершения трудной работы, снятия напряжения;

– не все виды деятельности воспитанников требуют применения метода соревнования. В детской среде не должно быть соревнований во внешности, хотя взрослые достаточно активно переносят в область воспитательной работы конкурсы разнообразных «мисс». Совершенно недопустимо соревноваться в проявлении нравственных качеств: кто у нас самый добрый, самый вежливый, самый милосердный;

– особой методики требует соревнование в учебной деятельности (на уроках физической культуры в том числе). Здесь в качестве предмета соревнования нельзя выбирать отметки, переводить их в очки, считать отличников победителями, а слабоуспевающих учащихся – проигравшими. Стоит помнить, что каждая учебная отметка конкретного ученика несет в себе огромное множество субъективных составляющих: интеллектуальные возможности, степень проявления способностей, интерес именно к этому предмету, его физическое состояние, настроение, отношение к нему учителя и др.;

– соревнование как метод воспитания должно сопровождаться яркой атрибутикой: девизы, звания, титулы, эмблемы, призы и знаки почета. Из детского соревнования ни на минуту не должен уйти дух игры, товарищеского общения;

– важны в соревновании гласность и возможность сравнивать результаты. Весь ход соревнования должен быть представлен воспитанникам на специальном стенде, в оперативных «листах гласности», где они сами могут видеть и анализировать результаты (очки, баллы) всех участников [7].

Результаты нашего собственного многолетнего исследования показали, что не все тренеры соблюдают важные педагогические условия проведения соревнований.

Безусловной заслугой тренеров является то, что на любых состязаниях, где участвуют спортсмены разного возраста и уровня подготовленности, можно увидеть поздравление соперниками друг друга, приветственное пожатие рук, помощь в сложных соревновательных ситуациях, то есть внешнюю демонстрацию доброжелательности и дружеского расположения. Однако существуют внутренние проблемы, которые нужно решать педагогам в учебно-тренировочном процессе. Это возможно неосознанное формирование таких негативных качеств личности спортсмена, как злость, ненависть, зависть, ревность и др., что приводит к конфликтам в межличностных отношениях. Рассматривая вопросы этики спортивного педагога, М.И. Станкин считает, что к возможным причинам конфликтов в спорте следует отнести: непонимание особенностей значимости конкретного события для разных людей; отсутствие четкой организации работы; незнание тренером морально-психологической атмосферы в группе; отсутствие единых требований к спортсменам; отсутствие у тренера уважения к спортсменам; предвзятое отношение к некоторым спортсменам и т. п. [8].

В беседах с тренерами мы не раз слышали, что спортсмен должен быть «достаточно эгоистичным», «в меру наглым», «по-хорошему злым» и т. д. Вряд ли тренер понимает, когда все это говорит своим ученикам, что пожинать плоды такой «педагогике» придется ему самому. Очень горько, когда талантливый ученик без угрызений совести переходит в другой клуб, где больше платят, к друго-

му тренеру – из корыстных побуждений. Или когда «по-хорошему злой» спортсмен оказывается на скамье подсудимых за тяжкое преступление. Нельзя быть немного добрым или чуть-чуть жадным, качества личности – это не десятичные дроби. Если тренер этого не понимает, то результат его тяжелого изнурительного труда в итоге окажется таким как в песне кумира молодежи 80-х годов прошлого века Виктора Цоя: «Я сажаю алюминиевые огурцы на брезентовом поле».

На учебных занятиях по дисциплине «Педагогика», студенты БГУФК высокой спортивной квалификации часто высказывали свою неудовлетворенность тем, что они в меньшей мере, чем другие студенты, включены в учебный процесс, имеют больше пропусков занятий, испытывают трудности при овладении учебным материалом из-за пробелов в тех знаниях, которые преподносятся студентам на лекциях и семинарах, других формах организации обучения в вузе. Не все тренеры заинтересованы в успешной учебной деятельности своих воспитанников, главное для них – высокий спортивный результат на соревнованиях, иногда любой ценой. Часто спортивные педагоги, стремящиеся сформировать нравственные убеждения у своих учеников, судят о результатах этой работы по добросовестному выполнению ими учебно-тренировочных заданий, успешному выступлению в соревнованиях, а значит, смешивают нравственные и прагматические аспекты спорта [9].

В среде людей, для которых спорт высших достижений – есть основное содержание их жизни, спортивная этика становится своеобразным законом и выступает как вид профессиональной этики. Моральные нормы участников соревнований существенно отличаются от официально принятых спортивно-технических правил тем, что в основе их лежат общие моральные категории – добро и зло, справедливость, совесть. Они регулируют поведенческую, а не игровую, техническую сторону соревнования, гораздо шире технических правил, охватывают более широкий круг действий спортсмена, его поведение, тогда как технические правила регулируют только сам ход состязаний. Моральные нормы представляют собой не только требования к поведению спортсмена, тренера, спортивного судьи, болельщика, но и выражают отношение к ним общества, дают оценку [9, 10].

Педагоги наносят огромный вред детям тем, что не умеют или не желают относиться к ним как к личности, которую надо уважать, понимать, беречь. Профессиональная ориентация педагога на социально оправданное поведение ребенка создала целый ряд способов, основанных на подавлении личности, создании и укреплении нормативного поведения воспитанников. При постоянстве таких методик педагог получает негативные последствия: приказ – принуждает; решение за ребенка – освобождает его от ответственности; критика – порождает у ребенка тревожность; ярлык – вызывает сопротивление, отчуждение, а в последствии – примирение, безразличие; угроза – развивает страх и беспокойство, постоянное ожидание беды; нравоучение – вызывает сопротивление, раздражение; гиперопека – развивает инфантильность и беспомощность; акцент на личном успехе – навязывает ребенку представление о себе как самодовлеющей сверхценности.

С точки зрения разрешения детских проблем всю ответственность за эти проблемы возлагают на себя взрослые и сами решают за воспитанника жизненные вопросы.

Если же за основу избрать идею максимального развития субъектности личности, то педагог должен осваивать другой ряд воздействий на личность ребенка («мягкие методы воздействия»): просьба (вместо решения); доверительная беседа (вместо допроса); акцент на достоинствах (вместо критики); эмпатия (вместо ярлыка); проекция результата (вместо угрозы); стать на позицию воспитанника (вместо нравоучения); возложение полномочий (вместо гиперопеки); акцент на результате деятельности (вместо акцента на личном успехе) [11].

Для решения воспитательных задач на педагогической практике в средней школе, ДЮСШ, в дальнейшей самостоятельной профессионально-педагогической деятельности необходимо на учебных занятиях научить студентов применять «мягкие методы воздействия» на личность ребенка. Наряду с «мягкими методами воздействия» на личность ребенка существуют различные средства и методы, косвенно предупреждающие и способствующие разрешению конфликтов. Особую роль здесь играют те произведения культуры, которые имеют такой признак, как «метафоричность» (сказка, притча и др.). Метафорические произведения могут быть составляющей «мягких методов» воздействия, а также применяться как самостоятельные методы. Главной задачей притч и сказок является привитие таких качеств личности, как вежливость, отзывчивость, приветливость, хорошие привычки, бережливость, доброе отношение к людям и животным, любовь к природе и родным местам. К притчам и сказкам полезно возвращаться вновь и вновь, каждый раз находя в них новые уровни смысла, анализируя нравственные качества и поведение человека, пока они не станут нормой жизни [12–14].

Притча «Разумное воспитание» для тех, кто мечтает стать профессионалом в педагогической деятельности.

«Однажды к старцу пришла молодая крестьянка и спросила:

– Как следует мне воспитывать сына: в ласке или строгости? Что важнее?

– Посмотри на виноградную лозу. Если ты не будешь ее обрезать, не станешь из жалости отрывать лишние побеги и листья, лоза одичает, а ты, потеряв контроль над ее ростом, не дождешься хороших и сладких ягод. Но если ты укроешь лозу от ласки солнечных лучей и не станешь заботливо поливать ее корни каждый день, она зачахнет. И лишь при разумном сочетании и того, и другого тебе удастся вкусить желанных плодов».

А следующая сказка «Вор и маска» подскажет педагогам, как поставить своих воспитанников в такие условия, в которых можно исправить негативные качества личности, не применяя наказания.

«Жил мудрый король со своей прекрасной дочерью. Пришла пора выдать принцессу замуж. Король объявил, чтобы кандидаты в женихи явились во дворец для отбора. Было поставлено только два условия: иметь хорошую репутацию – это было требование Короля. И быть красивым – этого желала принцесса.

О требованиях отбора узнал один вор. Жизнь, полная преступлений и обмана, наложила отпечаток на его лицо. Морщины лжи и предательства обезобразили его внешность, но когда-то он был красив.

Природная хитрость не давала ему покоя, и вор решил бороться за руку принцессы. Он тайно посетил знаменитого изготовителя масок и заказал маску для себя, которая возвращала ему облик невинной юности.

С помощью маски вору удалось легко пройти первые туры отбора. Дома он смеялся над тем, как легко ему удалось обмануть советников Короля.

«Ну и глупцы же они!» – думал вор, рассматривая в зеркале свое настоящее лицо.

Однако через несколько недель он понял, что дело обстоит не так просто. Вор остался в числе последних двадцати претендентов на руку принцессы, и их фотографии были напечатаны во всех газетах. Теперь репортеры все время толпились у дверей его дома и задавали вопросы, на которые ему совсем не хотелось отвечать. Вор притворялся скромным и говорил, что, наверное, не пройдет дальнейший отбор, и что его личная жизнь не представляет никакого интереса. Теперь он больше не рисковал снимать маску даже ночью, и жил в постоянном страхе разоблачения.

Вскоре вора известили, что он остался в числе последних трех кандидатов. Понимая, что в случае разоблачения его ждет казнь, вор решил бежать из страны. Но когда он выходил из дома, его приветствовали два солдата, присланные королем. Было слишком поздно!

В день последнего тура принцесса остановила свой выбор на воре. В отчаянной попытке избежать разоблачения, вор обратился к Королю с просьбой отложить обручение на один год с целью необходимой подготовки к женитьбе. Король с радостью согласился.

Конечно, настоящим намерением вора было желание при первой же возможности убежать из страны, однако это оказалось невозможным. Толпы зевак постоянно собирались вокруг его дома в надежде хоть мельком увидеть будущего Короля. Его приглашали произносить речи, присутствовать на церемониях. Вор проклинал себя за то, что купил маску. Целый год ему пришлось терпеть эти муки, и никто не догадывался, что за внешностью благородного человека скрывается душа вора.

Наконец, настал день Королевского Обручения. Вор бросился к ногам принцессы с просьбой простить его за ужасный обман. Но когда он по требованию принцессы снял маску и посмотрел на свое лицо в зеркало, то увидел, что маску нельзя отличить от лица в зеркале. За тот год, что ему пришлось прожить как добродетельному и порядочному человеку, его лицо изменилось, изменился и он сам!

Принцесса оставила в силе свое решение стать его женой. И когда бывший вор стал новым правителем страны, люди стали считать его самым мудрым и справедливым королем из всех, что когда бы то ни было, правили их народом» [15].

Такая сказка поможет лучше понять, что может произойти с нашим воспитанником, если мы выступим в роли мудрых изготовителей масок и создателями

той среды, в которой невозможно будет ее снять. Сначала, как и в сказке, это может напрягать и беспокоить ребенка. Но мы ненавязчиво создаем условия и ситуации, в которых постепенно растет социальный статус воспитанника. Постепенно формируется новый «кодекс чести» – то есть внутренний закон, который невозможно нарушать. Педагог должен видеть в ребенке красивую маску, как бы игнорируя истинное (а точнее – более знакомое ребенку и окружающим) лицо. Зачастую мы транслируем ему: «Ты плохой и должен исправиться. Иначе я тебя накажу!» А сказка советует нам иное: «Я вижу в тебе принца, хорошего добродетельного человека – соответствуй тому образу, который я в тебе вижу!»

Выводы. Студенты представляют собой специфическую группу общества, на которую сфокусированы главные социальные и демографические события в жизненном цикле человека: завершение общего образования, выбор профессии, получение профессионального образования, начало трудовой деятельности, вступление в брак, рождение детей и т. д. Их профессиональная подготовка в вузе направлена не только на приобретение знаний, формирование навыков и умений, но и овладение методами воспитательной работы для осуществления работы с будущими учениками. Освоение студентами сферы спорта применения «мягких методов» стимулирования и коррекции поведения воспитанников, а также метафорических произведений как метода коррекции поведения на учебных занятиях по дисциплине «Педагогика», поможет избежать им в их будущей профессионально-педагогической деятельности множества конфликтов, результатом разрешения которых, чаще всего является наказание.

1. Наумчик, В.Н. Этика педагога: учеб.-метод. пособие / В.Н. Наумчик, Е.А. Савченко. – Минск: Універсітэцкае, 1999. – 216 с.

2. Наумчик, Н.В. Ненасилие в воспитании и обучении: пособие для учителей, воспитателей, студентов пед. вузов / Н.В. Наумчик, М.А. Паздников. – Вильнюс: Ксения, 2003. – С. 29–42.

3. Корчак, Я. Педагогическое наследие: пер. с польск. / Я. Корчак. – М.: Педагогика, 1990. – 272 с.

4. Нельсен, Дж. Воспитание без наказания: 1001 решение проблем воспитания / Дж. Нельсен, Л. Лот, С. Глен: пер. с англ. Д.М. Курмангалиевой. – Минск: Интер Дайджест, 1997. – 384 с.

5. Орлов, Ю.М. Проблемы педагогики ненасилия / Ю.М. Орлов // Педагогика. – 1993. – № 4. – С. 26.

6. Макаренко, А.С. Книга для родителей / А.С. Макаренко. – М., 1956. – С. 227.

7. Голованова, Н.Ф. Общая педагогика: учеб. пособие для вузов / Н.Ф. Голованова. – СПб.: Речь, 2005. – 317 с.

8. Станкин, М.И. Этика спортивного педагога / М.И. Станкин. – М.: Знание, 1983. – 63 с.

9. Визитей, Н.Н. Основные тенденции влияния спорта на личность / Н.Н. Визитей // Нравственный потенциал современного спорта: материалы 4-го Всесоюз. метод. семинара, Суздаль, 10–12 марта 1988 г. – М., 1989. – С. 7–15.

10. Красников, А.А. Спорт, соперничество как фактор формирования личности / А.А. Красников // Научное обоснование физического воспитания, спортивной тренировки и подготовки кадров по физической культуре и спорту: материалы науч.-практ. конф., Минск, 8–9 апр. 2009 г. – Минск, 2009. – Т. 3. – С. 53–57.

11. Щуркова, Н.Е. Прикладная педагогика воспитания: учеб. пособие / Н.Е. Щуркова. – СПб.: Питер, 2005. – 366 с.
12. Притчи, сказки, метафоры в развитии ребенка. – СПб.: Речь, 2007. – 296 с.
13. Колошина, Т.Ю. Арт-терапевтические техники в тренинге: характеристики и использование: практ. пособие для тренера / Т.Ю. Колошина, А.А. Трусь. – СПб.: Речь, 2010. – 189 с.
14. Алексеев, К.И. Метафора как объект исследования в философии и психологии / К.И. Алексеев // Вопросы психологии. – 1996. – № 2. – С. 73–85.
15. Зинкевич-Евстигнеева, Т.Д. Основы сказкотерапии / Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: Речь, 2007. – С. 163–166.

Поступила 12.05.2010

МАГЧЫМАСЦІ РАЗВІЦЦЯ ПРЫРОДНАГА ТУРЫЗМУ Ў РЭСПУБЛІЦЫ БЕЛАРУСЬ НА АСНОВЕ ФАРМАЛЬНЫХ ПРЫКМЕТАЎ РАЯНАВАННЯ

А.С. Шаблыка,

Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт фізічнай культуры

У гэтым артыкуле прапанаваны шляхі вырашэння праблемы развіцця ўнутранага турызму ў Рэспубліцы Беларусь праз спецыялізацыю краіны на выключным выглядзе турызму, што здольны забяспечыць істотны эканамічны прыбытак пры малых інвестыцыях; дадзена кароткая характарыстыка сучаснага стану турызму ў краіне і абгрунтаванне прыроднага турызму як выключнага для Рэспублікі Беларусь; апісваецца спосаб рацыянальнага і аптымальнага выкарыстання прыродных рэсурсаў Рэспублікі Беларусь у турысцкіх мэтах, які заключаецца ў адмысловым занаванні тэрыторыі краіны і вылучэнні ў атрымальных зонах найбольш перспектыўных раёнаў развіцця прыроднага турызму.

The ways of domestic tourism development in the Republic of Belarus by means of the country's exceptional specialization in tourism which is capable to ensure significant economic profit on the basis of small investments are proposed in the article; a brief characteristic of the modern state of tourism in the country and substantiation of nature tourism as peculiar for the Republic of Belarus is given; a way of rational and optimal implementation of nature resources of the Republic of Belarus for tourist purposes consisting in a specialized zoning of the country's territory and choosing of the most profitable regions for natural tourism development is described.

Рэспубліка Беларусь не належыць да катэгорыі дзяржаў, што атрымліваюць у нацыянальным і тым больш міжнародным маштабах істотны прыбытак ад турызму. Але ў цяперашні час і на дзяржаўным, і на прыватным узроўні прымаюцца захады да вырашэння праблемаў развіцця ўнутранага турызму і прываблівання замежных турыстаў у краіну, а таксама да заахвочвання айчынных грамадзян адпачываць на Беларусі. Каб тое стала сярэчасным у цяперашніх беларускіх і сусветных эканамічных