

ISSN 1993-2626

М

серия
«У ДАПАМОГУ ПЕДАГОГУ»

№ 11 (230)
ноябрь / 2021

МИНСКАЯ ШКОЛА СЕГОДНЯ



**ЮБИЛЕЙ
НАМ —
20 ЛЕТ!**

**ЛИЧНОСТЬ
ГЕОРГИЙ КОЗЕЛ:
«НЕРАВНОДУШИЕ —
ОСНОВА КОЛЛЕКТИВА»**

научно-методический, научно-практический журнал
ИНДЕКСЫ: для индивидуальных подписчиков — 75011, для предприятий и организаций — 75012, belpressa.by — 666

Минская школа сегодня

Серия «У дапамогу педагогу»
основана в 1995 году

Научно-методический,
научно-практический журнал

Издаётся с 2001 года

Свидетельство о государственной регистрации
средств массовой информации от 15.09.2009
№ 667, выданное Министерством информации
Республики Беларусь

Выходит 1 раз в месяц

№ 11 (230) · ноябрь / 2021

Учредители:

Комитет по образованию Мингорисполкома,
РУП «Издательство

«Адукацыя і выхаванне»» Министерства
образования Республики Беларусь

Издатель

РУП «Издательство

«Адукацыя і выхаванне»» Министерства
образования Республики Беларусь
ул. Будённаго, 21, 220070, г. Минск.
факс: 257-91-49; e-mail: aiv@aiv.by

Общественный редакционный совет:

Н. В. Проскурова — председатель;

А. В. Стригельский — 1-й зам. председателя;

И. А. Чернявская — заместитель председателя;

Т. И. Мороз; С. П. Стренковский;

Л. Г. Венцерева; Н. Н. Захожая;

Н. М. Коршунова; Н. В. Соколова

Главный редактор

Ольга Валерьевна Миненкова

Тел.: 390-44-83

Заместитель главного редактора

О. В. Салова

Тел.: 390-44-63

Ответственный секретарь

М. Л. Подгайский

Художественный редактор

В. Ю. Лагун

Корректор

В. А. Здырская

Корреспондент

А. В. Каменчуков

Адрес редакции:

пр. Победителей, д. 47/1, подъезд 2.

220035, г. Минск

Тел.: 390-44-63.

E-mail: minsksmag@yandex.by

Сайт: <https://msh.aiv.by>

Выход в свет 29.11.2021.

Формат 60 x 84¹/₈. Бумага офсетная.

Усл.-печ. л. 7,44. Уч.-изд. л. 6,34.

Тираж 608 экз. Заказ 139. Цена свободная.

Отпечатано в типографии общества с ограниченной
ответственностью «СУГАРТ».

ЛП от 17.12.2012 № 02330/427.

Ул. Кнорина, 50, корп. 8, каб. 305, 220103, г. Минск.

Авторские материалы редакция принимает
в отпечатанном виде на электронных носителях.

Вместе с материалами авторы предоставляют
контактные телефоны, паспортные данные, включая
личный номер, и домашний адрес, включая индекс.

Полное или частичное воспроизведение или
размножение любым способом материалов, опубликованных
в настоящем издании, допускается только с письменного
разрешения издателя. Мнения, высказанные в материалах
журнала, не всегда могут совпадать с точкой зрения редакции.

Рукописи не рецензируются и не возвращаются.
Предоставляя материалы для публикации в журнале,
авторы тем самым передают издателю неисключительные
имущественные права на воспроизведение, распространение,
сообщения для всеобщего сведения и иные всевозможные
способы использования произведения (в том числе в
электронной версии журнала) без ограничения территории
распространения.

На 1-й с. обложки: директор Минского государственного
колледжа электроники Георгий Козел.

СОДЕРЖАНИЕ

ЮБИЛЕЙ

- Нам — 20 лет! 2
Юбилей в кругу друзей 3

НОВОСТИ И СОБЫТИЯ 6

ЛИЧНОСТЬ

Неравнодушие — основа коллектива

- Интервью с директором Минского государственного колледжа
электроники Георгием Козелом 20

МЕТОДКАБИНЕТ

Людмила Янковская, Елена Быкова

Обучаем легко и привлекательно

- Использование информационно-коммуникационных технологий
в методической работе учреждения дошкольного образования. 26

Елена Калинина, Юлия Любинская

Рекреационные ресурсы и архитектура Беларуси

- Интегрированный урок по учебным предметам «География»
и «Английский язык» в X классе 30

МИР ИТ

Елена Емельянова

Формирование и развитие профессиональной

- ИКТ-компетентности педагога 34

Ольга Богач

Трансформация системы образования

- в контексте глобализации 39

ПОСЛЕ УРОКОВ

Алла Гулюк

Горжусь быть гражданином своей страны

- Классный час для учащихся X классов 42

МАЛЫШОК

Анна Захаревич, Наталья Гончарёнок

Спорт повсюду

- Формирование представлений о принципах и ценностях
олимпийского движения у детей старшего дошкольного возраста .. 46

Светлана Артамонова

От познания объекта — к познанию мира

- Наглядное моделирование как средство освоения элементарных
математических представлений. 50

Татьяна Козлова

- Увлекательное путешествие паровозика 57

ПОРТРЕТЫ

- Труды и дни Николая Данильченко 60

Спорт повсюду

Формирование представлений о принципах и ценностях олимпийского движения у детей старшего дошкольного возраста

Формирование нравственного сознания и эмоционально-волевых качеств личности воспитанника — одна из задач учреждений дошкольного образования в Республике Беларусь. Диагностика подобных качеств личности воспитанников показала актуальность поиска новых средств и методов организации образовательного процесса в данном направлении. Цикл физкультурных занятий «Кто такой настоящий спортсмен?», базирующийся на основе принципов и ценностей олимпийского движения, позволяет прививать интерес к спорту, воспитывает социальную ответственность и уважение к всеобщим этическим нормам, соединяет спорт с культурой и образованием.

Популяризуем олимпийское движение

Ясли-сад № 298 на протяжении ряда лет ведёт активную работу по популяризации олимпийского движения среди детей дошкольного возраста. На учебный год составляется план мероприятий по формированию представлений о ценностях и принципах олимпийского движения:

- спортивные соревнования «Лёгкая атлетика — королева спорта»;
- познавательно-практическая деятельность «Наш дом — планета Земля» (знакомство с картой мира, странами — участницами Олимпийских игр);
- рисование атрибутов современного олимпийского движения в рамках образовательной области «Изобразительное искусство»;
- творческий конкурс «Лучший талисман Олимпийских игр»;
- неделя туризма с изучением стран, проводивших Олимпийские игры;
- спортивный праздник «День лыжника»;
- тематические занятия «Программа летних Олимпийских игр» и др.

Ежегодно с детьми старшего дошкольного возраста проводятся тематические спортивные праздники, посвящённые Олимпийским играм: «Мы — будущие олимпийцы», «Олимпийские надежды», «Юные олимпийцы». С детьми

среднего дошкольного возраста организуется физкультурное развлечение — «Малые олимпийские игры».

В период зимних каникул планируется «Неделя олимпийского движения», которая включает различные формы работы по ознакомлению и закреплению знаний детей в данной области (слушание музыкальных произведений на спортивную тематику; развлечение «Страна Спортландия»; фестиваль книг о спорте; выпуск листовок «Здоровье — залог олимпийской победы» и др.).

Специально в рамках олимпийского образования руководителями физического воспитания разработаны подвижные игры с элементами спортивных игр. Применение их на практике позволяет сформировать представления детей об олимпийских видах спорта. Данные игры применяются в различных формах физкультурно-оздоровительной работы:

- учебно-тренировочных, игровых, тематических физкультурных занятиях;
- физкультурных праздниках;
- Днях здоровья;
- физкультурных развлечениях;
- подвижных играх на прогулке;
- проектной деятельности;
- кружковой работе.

В соответствии с планом в учреждении проводятся мероприятия по олимпийскому образованию с привлечением законных представителей воспитанников: изготовление атрибутов и костюмов для спортивных праздников; разучивание стихотворений; непосредственное участие воспитанников и их законных представителей в спортивных праздниках; оказание помощи в подготовке наглядных материалов по олимпийским видам спорта; участие в тематических выставках.

С целью повышения компетентности педагогов в области олимпийского образования представители общественной организации «Белорусская олимпийская академия» и руководители физического воспитания проводят следующие мероприятия:

- семинары-практикумы «Олимпийское образование», «Символы и талисманы Олимпийских игр»;
- консультации для педагогов «Системный подход в области олимпийского образования дошкольников», «Олимпийцы Беларуси»;
- презентации «История Олимпийских игр», «Современные Олимпийские игры»;
- интерактивные игры «Сильнее, выше, быстрее», «Хочу всё знать» и др.

Реализация принципов и ценностей олимпийского движения осуществляется и в кружковой деятельности. В дошкольном учреждении функционируют физкультурные кружки по олимпийским видам спорта: «Спортивный kaleйдоскоп» (баскетбол), «Спорт — это весело» (футбол).

Кто такой настоящий спортсмен

Представленный выше опыт работы по организации олимпийского образования в яслях-саду № 298 стал предпосылкой для участия в научном исследовании диссертационной работы Анны Захаревич, в рамках которой аспирант разработала методику проведения физкультурных занятий с воспитанниками старшего дошкольного возраста на основе принципов и ценностей олимпийского движения «Кто такой настоящий спортсмен?».

Данная методика состоит из 10 тематических физкультурных занятий, включающих и воспитательную, и образовательную составляющую. Образовательная тематика связана с формированием представлений о тех видах спорта, которые указаны в учебной программе дошкольного образования для воспитанников старшей группы (футбол, баскетбол, бадминтон, плавание), а также ряд других видов

спорта, формирование представлений о которых обеспечит преемственность с I ступенью общего среднего образования.

Воспитательная тематика разработана на основании олимпийских ценностей, в частности воспитательной ценности хорошего примера и принципа честной игры, указанных в олимпийской хартии.

Воспитательное направление включает несколько тем.

1. Кто такой настоящий спортсмен?
2. Как настоящий спортсмен должен себя вести на спортивной арене?
3. Как настоящий спортсмен относится к своему сопернику?
4. Как настоящий спортсмен воспринимает победу и поражение?
5. Как настоящий спортсмен относится к правилам соревнований и решениям судей?
6. Как отличить «настоящего» спортсмена от «ненастоящего»?

Структура физкультурных занятий

1. Подготовительная часть — упражнения на усмотрение руководителя физического воспитания с учётом особенностей физической подготовленности воспитанников данной группы и задач занятия.

2. Основная часть — решение задач физкультурного занятия через тематический рассказ руководителя физического воспитания, в ходе которого формируются представления о виде спорта, решаются воспитательные задачи и параллельно выполняются физические упражнения, направленные на развитие определённых физических качеств воспитанников. В ходе выполнения данных упражнений формируется двигательная ассоциация конкретного упражнения с изучаемым видом спорта. В конце рассказа подводятся итоги, где воспитанники анализируют рассказ и отмечают особенности поведения настоящего спортсмена. После рассказа планируется проведение подвижной игры.

3. Заключительная часть — восстановление организма после выполненной нагрузки.

В зависимости от уровня физической подготовленности детей, условий материально-технической базы руководитель физического воспитания может подбирать физические упражнения на своё усмотрение, но обязательно в соответствии с задачами физкультурного занятия и видом спорта, который изучается.

Методика проведения тематических физкультурных занятий на основе ценностей и принципов олимпийского движения «Кто такой настоящий спортсмен?» не вызывает сложностей в организации и проведении. Предложенная методика позволяет решить целый

спектр образовательных и воспитательных задач, в том числе сформировать нравственно-волевые качества личности воспитанников, познакомить детей с олимпийскими видами спорта, развить коммуникативные качества, воспитать упорство в достижении результата.

Как настоящий спортсмен относится к правилам соревнований и решениям судей

Физкультурное занятие по футболу

Для проведения занятия потребуется следующий инвентарь: мячи среднего диаметра — по количеству детей, картинки о футболе.

Подготовительная часть

Построение, строевые упражнения, ходьба, бег, дыхательные упражнения, перестроение для дальнейшего занятия.

Основная часть

Текст для рассказа	Упражнения	Дозировка	Организационно-методические указания
В одном небольшом городке жил мальчик Федя в доме на третьем этаже, а окна его комнаты выходили прямо на спортивную площадку. На ней каждый день другие мальчишки играли в футбол. А вы знаете такой вид спорта?	И. п. — узкая стойка, мяч внизу; 1 — мяч вперёд; 2 — мяч за голову; 3 — мяч вперёд; 4 — и. п.	4–6 раз	Голову не опускать
Федя часто наблюдал за игрой, видел, что ребятам очень весело, играют они с удовольствием, домой вечером расходиться не хотят. Иногда казалось, что, если им разрешить, игра длилась бы весь день и всю ночь	И. п. — присед, мяч на полу; 1 — встать, правую ногу назад на носок, мяч вверх, смотреть на мяч; 2 — и. п.; 3–4 — то же самое с другой ноги	4–6 раз	1, 3 — ногу не сгибать, стопа повернута наружу
И правила Федя уже все запомнил: забил мяч в ворота соперника — победил. Одного только не понимал: почему мяч только ногами бьют. Было бы намного проще схватить его руками и побежать быстрее к чужим воротам	И. п. — сед, руки в стороны, мяч на правой руке; 1 — поднять правую ногу, передать мяч под ногой в левую руку; 2 — сед, руки в стороны, мяч в левой руке; 3–4 — то же самое в другую сторону	2–4 раза	Мяч на уровне плеча (руки в стороны), передача мяча под прямой ногой
Для того чтобы это выяснить, решил Федя тоже футболом заняться. Пришёл на спортивную площадку к ребятам, а там оказывается не просто игра, а самая настоящая тренировка! Кроме игры в футбол, ребята выполняли разные упражнения, чтобы научиться правильно бить по мячу и забирать его у соперника. И Феде, как и остальным ребятам, было интересно заниматься, он старался выполнять всё так, как говорил тренер. Только одно не давало ему покоя: почему нельзя играть руками	И. п. — стойка на правой ноге, левая стопа прижата к правому колену, руки на поясе, мяч на полу, перед собой; 1–8 — прыжки за мячом с правой на левую, с левой на правую	2–4 раза	Прыжки на носках, постепенно увеличивать темп

Текст для рассказа	Упражнения	Дозировка	Организационно-методические указания
Все упражнения были выполнены, пришло время игры. Тренер поделил ребят по командам, пора начинать! Ребята передавали мяч друг другу, обводили соперников и забивали голы	В парах: и. п. — упор сидя сзади, согнув ноги, лицом друг к другу на расстоянии нескольких метров, мяч на полу у ног первого; перекачивание мяча партнёру толчком одной ноги (правой и левой поочерёдно). То же самое, толчком двумя ногами	2–3 мин	Выполнять толчок и остановку мяча без помощи рук
Передали мяч и Феде, а он вместо того, чтобы вести его ногами, схватил в руки и побежал к воротам. Тренер, который в этой игре был судьёй, сразу подал сигнал, и объяснил, что правилами игры запрещено касаться мяча руками. Федя вздохнул и больше так не делал	И. п. — узкая стойка, мяч в правой руке; 1–2 — поднимаемая правую ногу, передать мяч в левую руку; 3–4 — выпрямляя ногу, медленно опустить её; 5–8 — то же самое с другой ноги	4–6 раз	Поднимать ногу медленно (без маха), передача мяча в другую руку под бедром
Однако другие мальчишки решили тоже делать так, как Федя. Начали хватать мяч руками. Игру приходилось всё время останавливать. И несмотря на то что судья наказывал нарушителей, поиграть хорошо так и не получилось (<i>выполняют упражнение</i>). Расстроенные ребята начали собираться возле тренера. Загрустил и Федя	В парах: и. п. — широкая стойка спиной друг к другу на расстоянии нескольких метров, наклон вперёд, мяч в руках первого; поочерёдное перекачивание мяча двумя руками назад между ног. То же самое одной рукой (правой и левой)	По 8–10 передач мяча	Ноги не сгибать
Тренер собрал всех возле себя и сказал: «Правила сегодня нарушали постоянно! Приходилось всё время останавливаться и совсем мало играть. Вам понравилась такая игра?» «Нет!» — сказали ребята. «Правила игры нужно соблюдать, замечания судьи выполнять, потому что судья следит за тем, чтобы игра проходила по правилам. Иначе на площадке будет полный беспорядок, а игры без правил не бывает. Согласны?» — продолжает тренер. Дети отвечают: «Да!»	И. п. — стойка на коленях, мяч на груди; 1–2 — наклон назад; 3–4 — и. п.	4–6 раз	Спину держать прямо: плечи развернуть, лопатки свести
Наконец-то Федя понял, почему не стоит играть в футбол руками, ведь тогда это будет уже совсем другая игра	<p>Подведение итогов</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В какую игру играли ребята у Феде во дворе? 2. Какое правило игры было непонятно Феде? Что он хотел сделать с мячом? 3. Почему нельзя нарушать правила игры? 4. В каком виде спорта разрешено касаться мяча руками? 		

Перед проведением подвижной игры (встречная эстафета, ведение мяча) зачитывается стихотворение:

Я мечтаю стать спортсменом,
Настоящим, не поддельным!
Чтобы мне спортсменом стать,
Нужно дух тренировать,
Спортом нужно заниматься
И любить соревноваться,
Соперников и судей уважать,
Правила все честно выполнять!
Всегда стремиться побеждать!
И никогда не унывать!
Ну а теперь, давай играть!

Заключительная часть

Проводятся упражнения для восстановления дыхания, а затем дети строятся, подводятся итоги занятия.

Методика проведения тематических физкультурных занятий на основе ценностей и принципов олимпийского движения «Кто такой настоящий спортсмен?» может быть рекомендована для внедрения в образовательный процесс учреждений дошкольного образования.