

Тема №1

Общая характеристика международного спортивного движения

Вопросы:

1. Роль и значения МСД
2. Международные спортивные объединения
3. Роль международных организаций в развитии спорта

Вопрос 1

Роль и значения МСД

Начиная с 60-х годов XIX столетия, в истории физической культуры произошло событие, которое до настоящего времени является составной и неотъемлемой частью спортивной, общественной жизни и межгосударственных отношений – возникло международное спортивное движение – движение, которое объединяет организации и лица, заинтересованные в развитии и совершенствовании спорта на земле. Международное спортивное движение представлено основными структурами – МСО (международными спортивными объединениями) и НСО (национальными спортивными объединениями), которые призваны способствовать использованию возможностей спорта и способствуют установлению тесных контактов между различными странами.

На сегодняшний день таких объединений в МСД насчитывается свыше 500. В свою очередь, МСО (НСО) подразделяются на:

а) универсальные и специальные общего характера, деятельность которых не ограничена какой-либо одной областью физической культуры и спорта. К ним относятся: Международный олимпийский комитет (МОК), Международный Совет физического воспитания и спорта (СИЕПС), Ассоциация национальных олимпийских комитетов (АНОК), Ассоциация международных спортивных федераций (ГАИСФ) и Международная олимпийская академия (АИД);

б) по видам спорта – это прежде всего международные спортивные федерации, которых к концу XIX века насчитывалось более 100. Первые федерации появились в конце 80 х годов XIX века: Международная федерация по гимнастике (ФИЖ) – 1881 г., Международная федерация гребных обществ (ФИСА) – 1892 г., Международный союз конькобежцев (ИСУ) – 1892 г. и т. д.

в) по отраслям знаний и деятельности – это МСО (НСО), имеющие непосредственное отношение к физической культуре и спорту. Например, Международная федерация спортивной медицины (ФИМС), Всемирная организация здравоохранения (ВОЗ), Международное общество психологии спорта (ИССП), Международная ассоциация высших школ физического образования (АИЕСЕП), Международная ассоциация спортивной прессы (АИПС) и др.

г) объединяющие спортсменов по какой-либо принадлежности: профессиональной – Международный спортивный союз железнодорожников (УСИК), Международная федерация университетского спорта (ФИСУ),

Международный рабочий спортивный комитет (КСИТ) и др.; религиозной – Международная ассоциация молодых христиан, Международный католический союз физического воспитания и спорта и др.

В задачи МСО входит содействие спортивным организациям отдельных стран в создании соответствующих национальных организаций, признание их, установление и укрепление связей с ними, а также контроль за выполнением этими организациями принятых уставов, за единым толкованием официальных международных положений и планированием международных соревнований, конгрессов, симпозиумов. Практически все МСО и НСО не зависят от правительств своих государств и носят общественный характер, т. е. являются неправительственными спортивными объединениями.

С 1978 г. в МСД появилось правительственное МСО в сфере физической культуры и спорта – Комитет по развитию спорта совета Европы (СДДС). В состав этого МСО вошло 47 государств Европы. Оно действует в соответствии статьи 3 и статьи 6 Европейской культурной конвенции и призвано, во-первых, стимулировать и обеспечивать координацию спортивной политики в государствах, во-вторых, развивать демократические основы спорта, пропаганду этических ценностей и социальной интеграции в спорте. Республика Беларусь также представлена в данном МСО. Всего на сегодняшний день свыше 200 государств участвуют в Международном спортивном движении и в его структурах.

Вопрос 2

Международные спортивные организации — это неправительственные общественные объединения организаций и частных лиц, созданные на основе добровольности и заинтересованности в определенной сфере физического воспитания. Они бывают как любительскими, так и профессиональными. Могут существовать в форме федераций, ассоциаций, союзов.

Кроме специфических спортивных функций, многие крупные международные спортивные организации — МОК, ФИФА, УЕФА и др. — участвуют в общественных движениях, акциях в поддержку беднейших стран, способствуют решению гуманитарных, экологических проблем, поддерживают борьбу с бедностью, расизмом. Другая особенность деятельности международных спортивных организаций, обозначившаяся в конце XX — начале XXI в., состоит в том, что многие из них стали крупными бизнес-структурами. Наиболее ярким примером может служить МОК.

Говоря о задачах международных спортивных организаций, можно выделить общие и специфические. Задачи общего характера сводятся к вопросам популяризации спорта и здорового образа жизни, совершенствованию материально-технической базы для развития физкультуры и спорта, распространению международного опыта и осуществлению международных связей. Специфические задачи —

разработка спортивных правил в своем виде спорта, фиксация рекордов, сбор статистических данных, организация и проведение международных чемпионатов и других соревнований разного уровня.

Основным документом, определяющим принципы и порядок деятельности международных спортивных организаций, является Устав (Олимпийская хартия), в котором изложены институциональные и функциональные основы работы организации (см. также параграф 14.4). Как правило, в Уставе оговариваются цели и задачи организации, структура и круг компетенции ее руководящих органов, порядок приема и исключения членов, финансовые вопросы.

Функции международных спортивных организаций заключаются в следующем.

1. Распространение своей деятельности на международной арене.
2. Планирование и организация международных спортивных соревнований.
3. Организация и проведение международных спортивных конгрессов, заседаний и совещаний.
4. Поддержание связи с национальными спортивными организациями.
5. Изучение и распространение опыта по своей специфике.
6. Обмен информацией, спортсменами, судьями, тренерами.
7. Издательская деятельность.
8. Коммерческая деятельность.
9. Фиксация рекордов, разработка технических справочников, правил.
10. Подготовка и повышение квалификации спортсменов и судей

Международное рабочее спортивное движение (МРСД)

В настоящее время руководящим органом МРСД является Международный рабочий спортивный комитет (КСИТ), созданный в 1946 г. Его роль в МСД на фоне МОД и Международных спортивных федераций весьма незначительна. В 1993 г. в КСИТ вступали страны Балтии, Мексики, Испании, Болгарии, Словакии.

Международное студенческое спортивное движение

В 1923 г. спортивный отдел Международной конфедерации студентов организовал в Париже Международный спортивный конгресс университетов, благодаря которому с 1924 г. начали проводиться чемпионаты мира среди студентов по отдельным видам спорта. Они регулярно проводились до II Мировой войны. I студенческий чемпионат прошел в Варшаве по легкой атлетике (1924), II – в Риме (1927), где к легкой атлетике добавились футбол, теннис, плавание, фехтование, III – в Париже (1928), IV – в Будапеште (1935), V – в Париже (1937), VI – в Монако и Вене. Кроме летних чемпионатов мира проводились зимние студенческие чемпионаты. До войны их было 6.

Основоположником зарождения международного студенческого спорта считается Жан Птижан, руководитель французской студенческой молодежи.

С 1947 г. проведение Всемирных студенческих игр возобновилось под эгидой Международного союза студентов (МСС). В 1949 г. в Международном спортивном студенческом движении появляется еще одна

новая структура – Международная федерация университетского спорта (ФИСУ). С 1959 г. эти организации объединились и стали проводить Универсиады. Первая состоялась в год объединения. В программе Универсиад, по положению, включаются 9 обязательных видов спорта – легкая атлетика, гимнастика, плавание, фехтование, волейбол, теннис, баскетбол, водное поло. Право на 10 вид предоставляется стране-организатору. С 1935 г. покровительство за проведением международных спортивных студенческих мероприятий взял на себя Международный олимпийский комитет.

Кроме Универсиад, ФИСУ проводит Всемирные фестивалы молодежи и студентов, названные Международными дружескими спортивными играми молодежи.

Вопрос 3

Всемирному развитию МСД наряду с олимпиадами и чемпионатами мира по отдельным видам спорта во многом способствовала организация игр, которые отвечали наиболее разносторонним интересам народов, т. е. возникновение регионального спортивного движения, состав участников которого определялся экономическим, географическим, языковым, мировоззренческим и религиозным признакам. Эти игры трудно отнести к какой-либо единой системе, однако, их объединяет друг с другом то, что они проходят под покровительством МОК и в соответствии с его основными принципами и правилами. У этого движения имеются олимпиады, церемония их открытия и закрытия, программа соревнований включает олимпийские виды и местные традиционные. «Желтой олимпиадой» назывались азиатские региональные игры, «латинской» – соревнования стран Американского континента, «женской олимпиадой» – мероприятия, организованные Международным Женским Спортивным Союзом и т. д., хотя МОК категорически выступает, с точки зрения филологии, для использования в региональных играх термина «олимпиады».

Основу первых региональных игр заложили миссионеры Христианской ассоциации молодых людей, действовавшие на Филиппинских островах в начале 20 века. Так возникли Паназиатские игры, которые с 1913 г. по 1930 г. проводились по инициативе Японии и носили название «Дальневосточные игры», а затем, до II Мировой войны – «Западно-азиатские игры». Благодаря настойчивым организационным усилиям члена МОК Д. Сонди (Индия) в 1949 г. была создана Ассоциация азиатских игр, которая возобновила проведение Азиатских игр по олимпийской программе, в рамках показательных соревнований широко используются народные игры и виды состязаний. Менее развитые в спортивном отношении страны Дальнего Востока в конце 1950-х годов учредили Юго-Восточноазиатские игры, которые впервые провели в столице Таиланда Бангкоке (1959). В программу Юго-Восточноазиатской игры вошли: легкая атлетика, бадминтон, настольный теннис, баскетбол, бокс, футбол, плавание, стрельба, волейбол и тяжелая атлетика.

Панамериканские игры. Во время I Мировой войны (1914–1915 гг.) по инициативе МОК и Латиноамериканского олимпийского комитета в Новом Свете началась подготовка трансконтинентальных игр, охватывающих Центральную и Южную Америку. С середины 1920-х годов в этих играх приняли участие только государства района Карибского моря. Так появились Карибские игры. В 1937 г. по просьбе руководящих спортивных кругов США Панамериканский конгресс сделал попытку провести всеохватывающие континентальные игры. – Состоялись I Боливарские игры (Богота). После II Мировой войны возобновилось проведение Карибских игр с 1946 г. и игры Боливара с 1947 г. В программу Панамериканских игр вошло 19 видов спорта, наиболее распространенных на Американском континенте. Начиная с 1975 г. в них участвуют и спортсмены Кубы.

Балканские игры. Наряду с паниграмми (региональные, местные игры) различных частей света все более значимую роль в МСД стали играть соревнования маленьких географических районов – Балкан, Скандинавии, Каталонии. Первые Балканские игры состоялись в 1929 г. и включали в себя состязания по футболу, легкой атлетике, начиная с 1930 г. в них были включены все олимпийские виды спорта. Особенностью этих региональных игр является то, что помимо главных соревнований, проводились в независимые сроки отдельные чемпионаты. Начиная с 1946 г. Балканские панигры были расширены, в них стали принимать участие Венгрия, Болгария, Румыния, Югославия, Албания.

Игры Британской Империи. Мысль о проведении «Имперских игр» принадлежит миссионеру Ашли Куперу, и была основана на ирландском эпосе – играх Тайлте, процветающих в древние времена в течение нескольких столетий и содержащих состязания по легкой атлетике, фехтованию и борьбе. Начиная с 1911 г. Имперские игры получили статус «организованных мероприятий по сплочению нации» и приурочивались к имперским фестивалям. Победители стали награждаться имперским переходящим призом. С конца 1920-х годов в них, как независимые участники стали выступать команды Канады, Австралии, Южной Африки. В 1924 г. был организован коллегияльный орган управления – «Общество имперских игр». И только в 1930 г. под эгидой Британского содружества наций были проведены I Британские Имперские игры (Канада, Гамильтон). Преимущество в программах этого региона отдавалось легкой атлетике, борьбе, боксу, тяжелой атлетике, фехтованию, велоспорту. В 1954 г. эти игры были переименованы в Игры Британской империи и Содружества наций, а с 1970 г. – Игры Содружества наций. Они очень популярны. В них принимают участие свыше 40 государств.

Панафриканские игры. В 1950-х годах были осуществлены мероприятия, имевшие отношение к миру спорта в Африке. При поддержке французского правительства де Голля были учреждены игры Французского Содружества Наций и впервые проведены в 1959 г. в Тананариве. Их участниками стали выходцы из Франции и бывших колоний. Соревнования проходили по 8 видам спорта. По мере усиления освободительной борьбы в

Африке стали проводиться Игры франкоязычных стран, а 1963 г. – они переросли в Африканские игры дружбы, в которых впервые были представлены женские виды спорта и участвовали команды Алжира, Туниса, Объединенной Арабской Республики.

Основы действительно независимых всеафриканских региональных игр были заложены на конгрессе Всеафриканского Союза спортсменов-любителей (1961). В 1965 г. в Браззавиле состоялась первая настоящая «Малая африканская олимпиада», т. е. I Африканские игры. На них участвовало свыше 3000 т. из более чем 30 стран. Лучшие атлеты состязались в 9 видах спорта. Африканские региональные игры проводятся и до настоящего времени.

Кроме перечисленных панигров, в состав регионального спортивного движения входят католические игры, Тихоокеанские игры, панарабские игры, средиземноморские игры, феминистские игры и др.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Голощапов Б.Р. История физической культуры и спорта. – М: Академия, 2001.
2. Кун Л. Всеобщая история физической культуры и спорта. – М: Радуга, 1982.
3. Столбов В.В. История физической культуры и спорта – М: Физкультура и спорт, 1983.
4. Столбов В.В., Финогенова Л.А., Мельникова Н.Ю. История физической культуры и спорта: Учебник / Под ред. В.В. Столбова. – М.: ФиС, 2000.
5. Сазанович В.П., Кулинкович К.А., Филиппович В.С. Физическая культура и спорт в Белоруссии: Страницы летописи. – Мн.: Полымя, 1988.
6. Хавин Б.Н. все об олимпийских играх. – М.: ФиС, 1979.

Тема № 2: Общая характеристика международной олимпийской системы

1. Олимпийская хартия

Основы Олимпийской хартии были разработаны Пьером де Кубертенем и утверждены Парижским конгрессом 1894г., принявшим решение о возрождении олимпиад современности. Это сборник уставных документов МОК по вопросам олимпийского движения: основные цели, принципы, положения, правила организации и проведения Олимпийских игр и т.д. Хартия состоит из нескольких разделов. Первый из них посвящен основным принципам олимпийского движения. Честь проведения Олимпийских игр МОК представляет городу, а не стране или территории. Всю ответственность за подготовку и проведение Игр несет НОК страны, где находится избранный город. Доходы от них используются только для развития олимпийского движения и любительского спорта. В том же разделе говорится об олимпийских символах, эмблемах, флаге, огне. Второй раздел посвящен МОК, его структуре, статусу, правам, финансовым средствам. Третий – разъясняет положение о международных спортивных федерациях. В четвертом речь идет о НОКах. В пятом – об Олимпийских играх: сюда включены кодекс допуска к ним спортсменов, медицинский кодекс, список признанных МОК международных спортивных федераций, вопросы программы Игр. Здесь же говорится об олимпийских наградах, о порядке освещения хода Игр средствами массовой информации. «Протокол Олимпийских игр» содержит положения о порядке исчисления олимпиад, продолжительности и сроках проведения Игр, о церемониях открытия и закрытия, награждения призеров и т.д. Они подчеркивают недопустимость использования Олимпийских игр в политических и коммерческих целях, устанавливают порядок работы сессий МОК и специальных комиссий комитета. Хартия – это своего рода конституция олимпийского движения, свод основных законов, по которым живет весь громадный мир современного олимпийского спорта.

Общие положения:

1. Олимпизм представляет собой философию жизни, возвышающую и объединяющую в сбалансированное целое достоинство тела, воли и разума. Олимпизм, соединяющий спорт с культурой и образованием, стремится к созданию образа жизни, основывающегося на радости от усилия, на воспитательной ценности хорошего примера и на уважении к всеобщим основным этическим принципам.

2. Целью олимпизма является повсеместное становление спорта на службу гармоничного развития человека с тем, чтобы способствовать созданию мирного общества, заботящегося о сохранении человеческого достоинства. Чтобы достигнуть этого, олимпийское движение, в одиночку или в сотрудничестве с другими организациями, в пределах своих возможностей осуществляет деятельность, направленную на укрепление мира.

3. Олимпийское движение, руководимое МОК, берет начало в современном олимпизме.

4. Под верховной властью МОК олимпийское движение объединяет организации, спортсменов и других лиц, которые согласны руководствоваться Олимпийской хартией. Критерием принадлежности к олимпийскому движению является признание МОК. Организацию и управление в спорте должны осуществлять независимые спортивные организации, признанные таковыми.

5. Цель олимпийского движения - способствовать построению лучшего мира посредством воспитания молодежи средствами спорта без какой-либо дискриминации и в духе соблюдения принципов олимпизма, что включает в себя взаимопонимание, дружбу, атмосферу солидарности и честной игры.

6. Деятельность олимпийского движения, которую символизируют пять переплетенных колец, носит постоянный и универсальный характер. Она охватывает пять континентов. Она достигает своей кульминации, объединяя спортсменов всего мира на великом спортивном празднике - Олимпийских играх.

7. Заниматься спортом - одно из прав человека. Каждый должен иметь возможность заниматься спортом в соответствии с его или ее потребностями.

8. Олимпийская хартия сводит в единый кодекс основополагающие принципы, правила и официальные разъяснения, принятые МОК. Она управляет организацией и функционированием олимпийского движения и устанавливает условия празднования Олимпийских игр.

Олимпийская Хартия выполняет три основные задачи:

1. Олимпийская Хартия, в качестве главного инструмента, имеющего характер основного закона, регламентирует основополагающие принципы и неотъемлемые ценности Олимпизма.

2. Олимпийская Хартия является также уставом Международного Олимпийского комитета.

3. Олимпийская Хартия определяет основные права и обязанности трех главных составляющих Олимпийского движения, а именно: Международного Олимпийского движения, Международных спортивных федераций и национальных Олимпийских комитетов, а также Оргкомитетов по проведению Олимпийских игр, которые обязаны выполнять положения Олимпийской Хартии.

2. Характеристика МОК.

25 октября 1892 г. во время празднования пятилетия Союза французских обществ атлетических видов спорта в большом амфитеатре парижской Сорбонны Пьер де Кубертен впервые официально заявил, что приступает к непосредственной реализации проекта возрождения Олимпийских игр "на принципах, соответствующих потребностям сегодняшнего дня". Он убедил этот авторитетный Союз создать международный форум для организации Олимпийских игр, а также выработки общих требований к их участникам. Подготовка такого мирового форума была поручена трем комиссарам, в число которых был включен и Пьер де Кубертен. Весной 1893 г. он разослал письма во многие страны мира, в которых писал: "Возрождение Олимпийских игр на принципах и условиях, которые бы соответствовали запросам современного

общества, сделает возможность встречи представителей всех народов мира через каждые четыре года. Мы надеемся, что эти мирные и благородные состязания будут лучшим выражением духа интернационализма".

Международный атлетический конгресс открылся 16 июня 1894 г., а спустя неделю, приняв решение о возрождении Олимпийских игр, делегаты конгресса сформировали постоянно действующий комитет, который должен был организовать и провести Игры. Так был создан МОК. Кубертен был избран его генеральным секретарем, а представитель Греции Викелас Деметриус — президентом. 10 апреля 1896 г. В. Деметриус подал в отставку, а Пьер де Кубертен был избран Президентом МОК. Конгресс утвердил Олимпийскую хартию и принял решение проводить Олимпийские игры один раз в четыре года, установил, что их целью является "укрепление братства и мира между народами". Первые Олимпийские игры было решено провести в 1896 году в столице Греции Афинах.

В августе 1894 года в Париже состоялся XII олимпийский Конгресс столетия, который получил название "Конгресс единства". Два года проводилась напряженная работа и вот наступила знаменательная дата мирового спорта — 6 апреля 1896 г. на Мраморном стадионе Греческой столицы в присутствии 80 тысяч зрителей было провозглашено открытие первых Олимпийских игр современности. На игры в Афины приехало 295 атлетов из 13 государств. Соревнования включали в себя девять видов спорта. Спортсмены из 10 стран стали чемпионами, наиболее успешно выступили атлеты США.

Очень важно, что с первых игр члены МОК делали все возможное, чтобы возродить не только комплекс соревнований, но и в духе Олимпийской хартии возродить Олимпизм как синтез спорта, культуры и искусства, высокой духовности и нравственности. Их чрезвычайно интересовали морально-этические, социально-педагогические и воспитательные аспекты Олимпизма. Они были страстными пропагандистами спорта, физической культуры и идей Олимпизма. В этих целях было установлено, чтобы Игры проводились в разных городах и на разных континентах. Так, ровно через 1500 лет Олимпийские игры были восстановлены.

С тех пор прошло свыше 100 лет. За это время 24 раза зажигался огонь летних Олимпийских игр (в период мировых войн три Олимпиады не проводились). Чаще всего Игры проводились на европейском континенте — 14, 6 — в городах Америки, 2 — в Азии и 2 — в Австралии.

С 1924 г. проводятся зимние Олимпийские игры, которые имеют свою нумерацию. Но понятие "Олимпиада" сохранено только для летних Игр. Место проведения Олимпийских игр выбирают демократическим путем МОК. Продолжительность Игр не свыше 16 дней (зимних Игр — не свыше 10 дней). Олимпийское движение имеет свою эмблему и флаг, утвержденные МОК по предложению Кубертена в 1913 году. Эмблема — пять переплетенных колец голубого, черного, красного (верхний ряд), желтого и зеленого (нижний ряд) цветов, которые символизируют 5 объединенных в Олимпийском движении

континентов. Девиз Олимпийского движения - *Citius, Altius, Fortius* (быстрее, выше, сильнее). Флаг — белое полотно с олимпийскими кольцами.

За сто лет сложился ритуал проведения Игр: зажжение Олимпийского огня на церемонии открытия (огонь зажигается от солнечных лучей в Олимпии и доставляется факельной эстафетой спортсменов в город-организатор олимпийских игр); произнесение одним из выдающихся спортсменов страны, в которой проводятся Игры, олимпийской клятвы от имени всех участников Игр; произнесение от имени судей клятвы о беспристрастном судействе; вручение победителям и призерам соревнований медалей; поднятие государственного флага страны и исполнение национального гимна в честь победителей. С 1932 г. организатор Олимпийских игр строит так называемую олимпийскую деревню для участников Игр. Согласно Олимпийской хартии, игры являются соревнованием между отдельными спортсменами, а не между национальными командами. Однако с 1908 г. получил распространение так называемый неофициальный общекомандный зачет — определение места, занятого командами, по количеству полученных медалей. При этом приоритет в установлении командного места отводится золотым медалям, а при их равенстве — серебряным и бронзовым наградам.

Современная структура МОК выглядит следующим образом: 15 человек должны представлять международные спортивные федерации или их объединения, 15 — национальные олимпийские комитеты или их региональные ассоциации, 15 — действующие атлеты и 70 — так называемые индивидуальные члены. При этом в стране не может быть более одного члена МОК из последней категории, а возрастной лимит для всех членов МОК установлен от 18 до 70 лет.

В состав МОК были избраны представители Аргентины, Бельгии, Великобритании, Венгрии, Греции, Италии, Новой Зеландии, России, США, Франции, Чехии и Швеции; первые члены МОК стали организаторами Национальных олимпийских комитетов (НОК) в своих странах. В обязанности МОК входит регулярное проведение Олимпийских игр (ОИ) и Зимних Олимпийских игр (ЗОИ), их постоянное совершенствование, руководство развитием олимпийского спорта во всем мире.

Высшей организацией в решении проблем Олимпийского движения является МОК. Штаб-квартира МОК расположена в Лозанне (Швейцария). Постоянно действующим органом МОК является Исполком, решающий текущие проблемы. Важнейшие вопросы решаются на конгрессах и сессиях МОК. Важную роль сегодня играет спортивный арбитражный суд (САС), который разрешает все спорные вопросы во время Игр. Спортивный арбитражный суд с 1994 года юридически полностью не зависит от МОК. Он действует под эгидой Международного арбитражного совета. В пропаганде идей Олимпизма, Олимпийского движения все большую роль играет Международная Олимпийская Академия, функционирующая под патронажем МОК, и Олимпийские Академии стран, входящих в Олимпийское движение. В пропаганде идей Олимпизма участвуют и новые его организационные формы — Олимпийские музеи. 23 июня 1993 года в Лозанне, где расположена

штаб-квартира МОК, был открыт Олимпийский музей, который в 1995 году по итогам конкурса занял первое место на Европейском континенте. Ему был вручен приз "Лучший музей года в Европе". Олимпийский музей в Лозанне — не только "храм истории", но и действующий информационно-пропагандистский центр, объединяющий прошлое и настоящее Олимпийских игр. В этом музее созданы прекрасные условия для посетителей всех возрастов. Большое внимание уделяется искусству, особенно организации художественных выставок, уровень которых всегда достаточно высок и которые органично вписываются в общую концепцию музея. В нем рационально использованы самые последние достижения научно-технического прогресса.

В укреплении Олимпийского движения с каждым годом усиливается роль признанной МОК в 1968 году Ассоциации Национальных Олимпийских Комитетов (АНОК), которая регулярно проводит Генеральные ассамблеи, направленные на укрепление дружбы между спортсменами различных стран. Одной из её функций является защита интересов малых стран. Таких стран, входящих в Олимпийское движение, 45. Самая маленькая из них — Мауру, остров в Тихом океане с населением 10000 человек, самая большая — Свазиленд, с населением 860000 человек. На генеральной Ассамблее АНОК в Атланте (1994 г.) за ними закреплено право посылать на Олимпийские игры по 6 спортсменов, не взирая на квалификационные стандарты, устанавливаемые отдельными международными спортивными Федерациями. Квалификационные стандарты необходимы, чтобы удержать число участников Олимпиад в пределах около 10000 человек.

Третьей организационной формой Олимпийского движения является Генеральная Ассамблея международных спортивных Федераций (ГАИСФ), которая функционирует с 1967 г. Основные цели этой организации: содействие укреплению международного авторитета и независимости международных спортивных объединений по видам спорта, установление более тесных контактов между спортивными Федерациями и МОК, внесение в МОК и другие международные спортивные объединения предложений по улучшению проведения и организации международных спортивных форумов.

Тема №3

Олимпийские игры Древней Греции

Вопросы:

1. История античных игр
2. Программа античных Олимпийских игр

Вопрос 1

Олимпийские игры — древнейшие и наиболее популярные спортивные мероприятия в Древней Греции. Впервые (хотя, по легендам, эта попытка получается третьей) состоялись они в 776 году до н. э. и являлись частью праздника, посвященного Зевсу. Год проведения первой Олимпиады греки считали для себя очень важным, и поэтому с него началось античное греческое летоисчисление.

Второй попыткой возобновления Олимпийских игр Греция обязана Гераклу.

В эпоху греческой колонизации влияние Олимпии постепенно распространяется на Малую Азию и прилегающие к ней острова. На 23-й Олимпиаде в кулачном бою победил Ономаст из Смирны, который разработал и правила состязаний кулачных бойцов. На 46-й Олимпиаде победителем в беге стал Полиместор из Менеста, про которого рассказывают, что он догнал на пастбище зайца.

Нумеровать Олимпиады стали лишь 600 лет спустя после их начала. Во 2-м в. до н. э. астроном и географ из Александрии Эратосфен разработал точную хронологическую таблицу, в которой все известные ему политические и культурные события датировал по Олимпиадам (то есть, по четырехлетним периодам между играми), опираясь при этом на составленный им список олимпийских победителей.

Высший расцвет Олимпийских игр приходится на VI--IV вв. до н. э. -- Олимпиады становятся общегреческим праздником, а Олимпия -- центром всего спортивного мира. Кроме прочего, Греко-персидские войны первой половины VI в. до н. э. сумели сплотить (хоть и ненадолго) враждовавшие между собой греческие города, и Олимпиады явились олицетворением этого единства.

Значение олимпийских игр

Олимпийские игры были объединяющим центром всего эллинского мира, священные послы теоры представляли в Олимпии все греческие государства. Особо почитали Олимпийские игры греки из отдаленных мест, которым они помогали поддерживать связь с метрополией. Многие греческие города устраивали у себя игры по подобию Олимпийских или сооружали храмы Зевса Олимпийского (в Афинах, Халкедоне, Акраганте, Сиракузах и др.).

Ко 2 веку до н. э. Игры теряют свое величие, все больше превращаясь в событие местного значения. В 85 до н. э. римский полководец Сулла, позволивший своим солдатам опустошить сокровищницы Олимпии, перенес Игры в Рим (175-я Олимпиада-80 до н. э.), но через 4 года они

возобновляются в Греции. С великой пышностью состязания были восстановлены римским императором Августом. Германик получил на играх венок, Тиберий в 4 г. до н. э. стал победителем в беге колесниц. В нарушение всех вековых правил император Нерон объявил игры на 2 года ранее положенного срока, приказал уничтожить статуи всех прежних олимпийцев и ввел певческие состязания, в которых и стал первым «победителем». После его убийства игры были объявлены недействительными. В 394 году Олимпийские игры, 293 по счету, были запрещены как языческое празднество декретом римского императора Феодосия I Великого.

Для греческого мира уже в VI в. до н. э. характерны два явления: с одной стороны, сильное развитие партикуляризма, цепкое отстаивание своей самостоятельности каждым из бесчисленных городов-государств и, с другой стороны, наличие институтов, объединявших в какой-то мере эти государства, напоминавших им о связи, существовавшей между ними, признание некоторых общеэллинических учреждений и обычаев. Одним из таких, объединявших всех эллинов, пусть на короткое время, институтов были общегреческие религиозные празднества и связанные с ними состязания.

Победе на Олимпийских играх придавалось в VI в. до н. э. огромное значение: победитель становился первым человеком своего полиса не только в сознании своих сограждан, но и всех греков. Вспомним, что ожидало олимпийца по возвращении на родину: торжественную встречу при его въезде в город, шествие к храму Зевса, пир, привилегии, которые получал победитель, статуи, воздвигавшиеся в его честь, оды, заказанные лучшим поэтам своего времени, легенды, создававшиеся вокруг его имени, божеские почести, иногда оказываемые ему. Все это объясняется не только пристрастием эллинов к спортивным состязаниям, но имеет другой, более глубокий смысл. Поэтому при изучении политической истории архаической Греции нельзя пройти мимо вопроса об олимпийцах, тем более что в источниках мы находим интересные в этом отношении известия.

Олимпиец — частное лицо — возбуждал опасения тирана настолько серьезные, что иногда для устранения победителя — и, очевидно, соперника — прибегали даже к убийству. Подобный случай можно встретить в истории Афин VI в. Соответствующие известия — лишняя черточка в быту того времени, характеризующая острое соперничество знатных родов.

Панэллинические игры — это общий термин для 4-х спортивных праздников, проходивших на территории Древней Греции до 394 года. Были запрещены римским императором Феодосием I Великим. Тот неуклонно продвигал идеи христианства и наложил вето на все языческие праздники. А до этого более тысячи лет игры пользовались огромной популярностью у греков, а затем и у римлян, когда Греция стала частью римских владений.

Самыми популярными считались Олимпийские игры. Проводились они с 776 года до н. э. раз в 4 года в Олимпии в честь Зевса.

Вторыми по значимости считались Пифийские игры. Проводились они с 582 года до н. э. в Дельфах в честь Аполлона. Их периодичность также составляла 4 года, а устраивались они через 2 года после Олимпийских игр.

Не меньшей популярностью пользовались Немейские игры, проводимые с 573 года до н.э.. Устраивали их каждые 2 года в Немее на северо-восточной оконечности Пелопоннес и посвящали Зевсу и его сыну Гераклу, одержавшему победу над немейским львом.

И последними в этом списке значились Истмийские игры в честь бога морей Посейдона. Их проводили с 582 года до н. э. с очередностью каждые 2 года за год и через год после Олимпийских игр. Организовывали их рядом с храмом Посейдона на Истмийском (Коринфском) перешейке, соединяющем Пелопоннес с материковой Грецией.

Пифийские игры — одни из 4-х панэллинских игр, проходивших в Древней Греции. Проводились 1 раз в 4 года в честь бога Аполлона в его святилище в Дельфах. Организовывали их каждый раз через 2 года после Олимпийских игр, между Немейскими и Истмийскими играми. Такая состязательность сплачивала греков, повышала их национальное самосознание. Чужеземцев к играм не допускали. Они были прерогативой только граждан Эллады.

Немейские игры — одни из 4-х панэллинских игр, проходившие в Древней Греции каждые 2 года или каждый 3-й год за год до Олимпийских игр примерно с 573 года до н. э. Проводились они в Немее – это местность в северо-восточной части Пелопоннеса. В наши дни сохранился стадион, построенный в VI веке до н. э. По своей форме он напоминает лепесток и располагается рядом со святилищем Зевса, установленном в этом месте примерно в 330-320 гг. до н. э.

Вопрос 2

В программу античных Олимпийских игр входили следующие виды испытаний:

- Бег на одну стадию;
- Бег на две стадии;
- Бег на 24 стадии;
- Бег в полном вооружении

Пентатлон — бег, метание копья, метание диска, прыжки в длину, борьба и др.

Список использованной литературы

1. Колобова К. М., Озерецкая Е. Л. Олимпийские Игры. М., 1958.
2. Шебель Т. Олимпия и ее игры: Пер. с нем. Л., 1971.
3. Соколов Г. И. Олимпия. М., 1980.
4. Павсаний. Описание Эллады. СПб., 1996.
5. Тахо-Годи А.А. Греческая мифология. М, 1989г.
6. Поль Гиро. Частная и общественная жизнь греков.,М, 1999г.

Тема № 4

Социальные и педагогические предпосылки возникновения современного Олимпийского движения

Вопросы:

1. Объективные и субъективные социальные факторы, влияющие на возникновение современного Олимпийского движения
2. Краткая характеристика Игр I Олимпиады на становления международного спортивного движения

Вопрос 1

В разработанной Кубертенем концепции современного олимпизма много внимания уделяется формулированию и обоснованию олимпийских идеалов и культурных образцов, которые призваны не только повысить ориентацию субъектов олимпийского движения на решение воспитательных задач, но и конкретизировать эти задачи.

К числу таких спортивно-ориентированных идеалов он относил прежде всего сами Олимпийские игры.

Кубертен неоднократно подчеркивал, что «Олимпийские игры – это не просто международные соревнования» [Кубертен, 2011: 59]. В своей вступительной речи на Олимпийском конгрессе в Праге в 1925 году он сказал: «Возрожденный олимпизм» может стать наиболее эффективным пропагандистом усилий по реализации олимпийских ценностей «при условии, что мы перестанем пытаться ассимилировать Олимпийские игры в чемпионаты мира» [цит. по: Mzali, 1979: 62]. По его мнению, различие между «Олимпийскими играми и обычными международными чемпионатами» состоит в том, что они призваны содействовать реализации «олимпийской идеи» [Кубертен, 2011: 56]. Суть этой идеи выражена в словах Кубертена: «Олимпийские игры по существу есть великий урок философии, подпитывающий спортивный патриотизм; философии, провозглашающей единство тела и духа» [Кубертен, 2011: 133].

На реализацию олимпийской идеи и придание специфики Олимпийским играм ориентирован и придуманный Кубертенем олимпийский церемониал (зажжение олимпийского огня, олимпийский флаг, олимпийский гимн, олимпийская клятва и т. д.).

Как отмечает Кубертен, хотя эта «формулировка была какой-то неясной», «все же ее включили в регламент, чтобы сохранить возможность своего рода моральной защиты, понемногу приучая современное олимпийское движение к идее чистоты состязания, составлявшей одну из основ античных Олимпиад» [Кубертен 2011: 62].

Значит, по мнению Кубертена, Олимпийские игры с точки зрения своей педагогической направленности, ориентации, гуманной атмосферы и даже состава участников должны служить образцом для других спортивных соревнований. Тем самым они должны помочь решить задачу возрождения и усиления духовно-нравственных начал, воспитательной роли спорта, сделать

его «чище и благороднее», повысить роль спорта в совершенствовании человека и социальных отношений [Coubertin, 1986b].

Существенную роль в педагогической ориентации Олимпийских игр и олимпийского движения, по мысли Кубертена, играют их участники. Олимпийцы должны быть идеальным образцом развития личности. Олимпиец, *homo olympicus*, – это атлет, который демонстрирует не только спортивное мастерство, но также полноценное и пропорциональное развитие физических, психических и духовных (нравственно-эстетических) качеств, т. е. гармоничное развитие личности.

Идеал личности, отвечающий девизу «Возвышенный дух в развитом теле!», Кубертен мечтал привить всему человечеству в качестве его *raison d'être* (смысла существования). Согласно этому идеалу, олимпийскому атлету должны быть присущи совершенные физические качества, здоровье, красота физически развитого тела и движений, а вместе с тем сила духа, интеллект, эстетический вкус, художественный талант, культура речи и общения, честность, великодушие, бескорыстность и др.

Олимпийские игры, как и другие спортивные соревнования, предполагают стремление каждого из участников к победе. Ориентация на победу в соперничестве наиболее отчетливо сформировалась в условиях древнегреческой культуры и расцвета агонистики – достаточно вспомнить гомеровский девиз «всегда быть лучше и превосходить других», «всегда быть на голову выше всех остальных».

Позиция Кубертена по данному вопросу иная и включает в себя два основных пункта.

1. Олимпийские атлеты должны стремиться к максимально высокому результату. Кубертен категорически возражал против «чрезмерного сдерживания» спортивных результатов, видя в их постоянном росте «притягательность» спорта и его «право на существование». Такая позиция Кубертена определялась стремлением использовать спорт в качестве средства воспитания характера, воли и других качеств личности.

2. Как бы ни была желанна олимпийскому спортсмену победа, он не должен стремиться к ней любой ценой.

В этом отношении позиция Кубертена принципиально отличается от упомянутой позиции В. Ломбарди. Идеалом для него является спортсмен, для которого на первом плане находится не успех, не победа в спортивном соперничестве, а поведение, адекватное нравственным нормам.

Кубертену принадлежат и такие слова: «Бесчестие не в том, что ты будешь побежден, а в том, что ты отказываешься от борьбы» («*Le déshonneur ne consisterait pas ici à être battu: il consisterait à ne pas se battre*») [Coubertin, 1986a: 372].

В соответствии с указанными ценностями важной задачей олимпийского движения Кубертен считал утверждение мирных отношений между народами и государствами. По его мнению, спорт, развитый не только в национальном, но и в международном масштабе:

- станет важнейшим универсальным социальным фактором, средством коммуникации между культурами;

- вдохнет в человечество «дух свободы, мирного соревнования и физического совершенства»;

- будет способствовать утверждению мирных отношений между государствами, укреплению дружбы и взаимопонимания между народами, их культурному сотрудничеству, «прекращению споров, разногласий и недоразумений», преодолению националистических предрассудков, улучшению политических отношений между народами, принадлежащими к разным культурам.

Вопрос 2

Игры I Олимпиады (англ. 1896 Summer Olympics, фр. Jeux Olympiques d'été de 1896, греч. Θερινοί Ολυμπιακοί Αγώνες 1896; в момент проведения назывались I Международные Олимпийские игры) — первые Олимпийские игры современности. Проходили с 25 марта (6 апреля) по 3 (15) апреля 1896 года в Афинах, Греция. В соревнованиях принял участие 241 спортсмен из 14 стран, причём женщины не допускались до участия. Всего было разыграно 43 комплекта медалей в 9 видах спорта.

Технические результаты по некоторым видам спорта:

Велосипедный спорт:

Спринт — 333,3 м (8 уч./4 страны): 1. П. Массон (Фр) 24,0; 2. С. Николопулос (Грец) 25,4; 3. А. Шмаль (Австр) 26,6.

12-часовая гонка (7 уч./ 4 страны): 1. А. Шмаль (Австр) 314, 997 км; 2. Ф.Кипинг (Великобр) 314, 664 км; 3. Г. Параскевопулос (Грец) 313,33км.

Плавание:

100 м вольный стиль для матросов (3 уч./ 1 страна): 1. И. Малокинис (Грец) 2.20,4;

Стрельба (пулевая):

Армейская винтовка 200 м (106 уч./6 стран): 1. П. Карасевдас (Грец) 2320 ОР; 2. П. Павлидис (Грец) 1978; 3. Н. Трикупес (Грец) 1718.

Фехтование:

Рапира для маэстро (3 уч./ 2 страны): 1. Л. Пиргос (Грец); 2. М. Перроне (Фр); 3. К. Миллиотис (Грец).

Лёгкая атлетика:

Бег 100 м (18 уч./9 стран): 1. Т. Бэрк (США) 12,0; 2. Ф. Хофман (Герм) 12,2; 3. А. Сокойи (Венг) 12,6.

Игры XXXI Олимпиады — тридцать первые летние Олимпийские игры, проходили с 5 по 21 августа в Рио-де-Жанейро, Бразилия. Олимпийский футбольный турнир начался за два дня до церемонии открытия, раньше всех других соревнований и был проведен также и в других городах страны — Белу-Оризонти, Манаусе, Салвадоре и сан-Паулу

Это были первые Олимпийские игры, проходящие в Южной Америке, вторые в Латинской Америке после Олимпийских игр 1968 года в Мехико и первые с 2000 года, проходящие в южном полушарии. На Олимпиаде было разыграно рекордное количество комплектов медалей (306) и приняли

участие рекордное число стран (206), в том числе впервые Косово и Южный Судан.

Страны-участницы

На летних Олимпийских играх в Рио-де-Жанейро приняло участие рекордное число стран-участниц — 206. По сравнению с прошлыми играми к участникам присоединились Косово и Южный Судан. Представители Кувейта выступили как независимые олимпийские спортсмены под олимпийским флагом, а олимпийский чемпион награждался под олимпийский гимн, поскольку 27 октября 2015 года МОК приостановил деятельность Олимпийского комитета Кувейта из-за вмешательства государства в его работу^[9]. В марте 2016 года МОК официально подтвердил, что 207-м участником Игр станет сборная беженцев, спортсмены которой будут выступать под олимпийским флагом

Виды спорта

Программа соревнований осталась примерно такой же, как на предыдущих Играх. 9 октября 2009 года на той же сессии МОК, где был выбран город, прошло голосование, на котором было принято решение о включении регби-7 (упрощённая версия регби; 81 голосом против 8) и гольфа (63 голосами против 27) в список олимпийских видов спорта, и по ним впервые за долгое время были проведены соревнования^{[5][6]}. Последний раз игроки в гольф соревновались на Олимпийских играх 112 лет назад, а соревнования по регби проходили 92 года назад. Спортивная программа Олимпиады началась за два дня до церемонии открытия — на Олимпийском стадионе имени Жуана Авеланжа в Рио-де-Жанейро женская сборная Швеции по футболу сыграла с командой ЮАР 3 августа в 13:00 по местному времени.

Медальный зачёт на летних Олимпийских играх 2016 — неофициальный командный зачёт национальных олимпийских комитетов (НОК) по количеству медалей, полученных их спортсменами на протяжении XXXI летних Олимпийских игр, которые прошли в Рио-де-Жанейро, Бразилия, с 5 по 21 августа 2016 года.

Всего было разыграно 306 комплектов наград.

| Место ⇅ | Страна ⇅ | Общее количество медалей | | | Всего ⇅ |
|--------------|--|--------------------------|------------|------------|------------|
| | | Золото ⇅ | Серебро ⇅ | Бронза ⇅ | |
| 1 |  США | 46 | 37 | 38 | 121 |
| 2 |  Великобритания | 27 | 23 | 17 | 67 |
| 3 |  Китай | 26 | 18 | 26 | 70 |
| 4 |  Россия | 19 | 17 | 19 | 55 |
| 5 |  Германия | 17 | 10 | 15 | 42 |
| 6 |  Япония | 12 | 8 | 21 | 41 |
| 7 |  Франция | 10 | 18 | 14 | 42 |
| 8 |  Южная Корея | 9 | 3 | 9 | 21 |
| 9 |  Италия | 8 | 12 | 8 | 28 |
| 10 |  Австралия | 8 | 11 | 10 | 29 |
| Всего | | 307 | 307 | 360 | 974 |

Вопрос 2

Основным сходством является то, что игры проводятся с периодичностью раз в 4 года. Но раньше на время Олимпиад прекращались все конфликты и междоусобицы. Об играх современности такого сказать нельзя: некоторые игры не проводились из-за бушевавших тогда Первой и второй Мировых войн (1916, 1940, 1944).

Древние игры всегда проводились в одном городе – Олимпе в Др. Греции. Современные игры проходят в разных странах и на разных континентах.

Принимать участие в играх в античное время могли только греки и атлеты из ближайших средиземноморских стран. География участников современных игр гораздо шире.

В современных Олимпийских играх принимают участие женщины, наравне с мужчинами, получая такие же награды. В древности такое было невозможно.

Современные атлеты соревнуются только в своих физических возможностях, а античная Олимпиада вручала награды за достижения в духовной области.

В современных играх заявлено гораздо большее число видов спортивных состязаний, о которых в древности не было известно. Марафонский бег, появившийся как раз в ту эпоху, не был олимпийским видом спорта, в отличие от наших дней. С 1924 года Олимпийские игры разделились на Летние и Зимние. Последние проводятся также раз в 4 года, но с промежутком в 2 года от летних.

Античные Олимпийские игры всегда проводились в греческом городе Олимпе. Каждая современная Олимпиада проходит в новом месте в разных уголках света.

Раньше в соревнованиях принимали участие исключительно жители Греции и спортсмены некоторых других стран Средиземного моря. Сегодня организаторы Олимпийских игр призывают атлетов всех стран мира принять участие в состязаниях.

Другим существенным отличием современных Олимпиад стало участие в соревнованиях женщин. Более того, сегодня женщины, выигравшие в трудной и упорной борьбе на Олимпийских играх, получают такие же награды и призы, что и спортсмены-мужчины.

Помимо призов за успехи в спортивных состязаниях, во время древних Олимпийских игр вручались еще и награды за достижения в духовной сфере. Современные же олимпийцы соревнуются исключительно в своих физических возможностях. Многие из современных видов спорта были совершенно неизвестны ранее, к примеру велосипедный, гонки на байдарках и каноэ, футбол, баскетбол, дзюдо, пулевая стрельба, водное поло.

Один из видов соревнований на современных Олимпийских играх, привлекающий наибольшее внимание, — марафонский бег. Это выматывающее состязание - забег по открытой местности на дистанцию в сорок два километра сто девяносто пять метров - с полным правом можно назвать главным экзаменом на выносливость. И все же, несмотря на то, что марафонский бег был придуман в Греции, этот вид соревнований не входил в программу состязаний на древних Олимпийских играх.

И наконец, еще одним нововведением стало проведение зимних Олимпийских игр, начало которым было положено в 1924 году. Они проводятся в том же году, что и летние, но в другом месте. В программу зимних Олимпиад входят зимние виды спорта: лыжи, бег на коньках, фигурное катание, хоккей, бобслей, биатлон и другие. Такие состязания можно проводить лишь в странах с холодным климатом, поэтому они никогда не могли получить распространение в жаркой и солнечной Греции.

Олимпийские игры, унаследовав благородные традиции и ритуалы античного праздника, и сегодня остаются событием мировой важности, большой социальной значимости, служат не только поводом к демонстрации спортивных достижений, но и возможностью людям разных взглядов и национальностей лучше узнать друг друга, объединиться, пусть ненадолго, в одном общем переживании

Международное олимпийское движение возникло благодаря развитию современных Олимпийских игр. Самые, пожалуй, святые и чистые игры современности, которые создал человеческий разум, — это Олимпийские. Они в себя вобрали все лучшее, что спорт дает человеку. Олимпиады не просто состязания сильных духом и телом, а современная мировоззренческая концепция, название которой — олимпизм. О целях олимпийского движения в Олимпийской хартии сказано: «Содействие развитию физических и моральных качеств, которые являются основой спорта; воспитание молодежи с помощью спорта в духе взаимопонимания и

дружбы, способствующих созданию лучшего и более спокойного мира; всемирное распространение олимпийских принципов для проявления доброй воли между народами». В этом своеобразном манифесте сформулированы основные требования к человеку. Вот почему важны для каждого из нас Олимпийские игры, вне зависимости от степени участия в спортивных занятиях. Олимпийские игры — это соревнования и смотр всего, чего удалось добиться на благородном поприще духовного и физического развития человечества, оздоровления международного климата. «О спорт! Ты — благородство! Ты осеняешь лаврами лишь того, кто боролся за победу честно, открыто, бескорыстно. Ты безупречен. Ты требуешь высокой нравственности, справедливости, моральной чистоты, неподкупности. Ты провозглашаешь: «Если кто-нибудь достигнет цели, введя в заблуждение своих товарищей, достигнет славы при помощи низких, бесчестных приемов, подавив в себе чувство стыда, тот заслуживает позорного эпитета, который станет неразлучен с его именем». Ты возводишь стадионы — театры без занавесей. Все свидетели всему. Никакой закулисной борьбы. Ты начертал на своих скрижалях: «Трижды сладостна победа, одержанная в благородной честной борьбе». Эти пламенные строки взяты из «Оды спорту», написанной в 1912 г. основоположником современного олимпизма, выдающимся французским просветителем бароном Пьером де Кубертенем.

Идеи мира, дружбы и взаимопонимания между народами планеты, провозглашенные Кубертенем, имеют непреходящее значение для всего человечества. «Главная цель олимпийского движения, — писал Кубертен, — посредством выступлений выдающихся атлетов привлечь внимание общественного мнения, народов и правительств к необходимости создания всех возможностей для вовлечения в спорт как можно большего числа людей». Возрождая Олимпийские игры, Кубертен преследовал цели одновременно и практические, и благородные. Он верил в то, что напряженность и враждебность, нарастающие между государствами планеты, могут быть сведены к минимуму дружественной атмосферой спорта. Олимпийские игры ныне нередко используются не столько ради идеалов мира и взаимопонимания, сколько для удовлетворения национальных претензий, личных амбиций, коммерческих интересов. Мир далеко не однороден. Он состоит из противостоящих друг другу государств, идеологических институтов, финансовых и промышленных корпораций, которые преследуют свои цели и интересы. Далеко не все эти организации придерживаются олимпийских идеалов. И тем не менее олимпийское движение и в наши дни является сдерживающим фактором конфликтов между народами. Пусть лучше будет плохой мир, чем хорошая война, тогда больше шансов на приближение хорошего мира. Под олимпийским движением понимают совместную деятельность людей, осуществляемую во благо укрепления мира и дружбы между народами в духе взаимопонимания, уважения и доверия, призванную активно содействовать гуманистическому воспитанию народов на основе идеалов спорта. Данные идеалы были

разработаны основателем современных Олимпийских игр французским педагогом и общественным деятелем Пьером де Кубертенем и изложены им в различных письменных документах, в том числе и в так называемой «Оде спорту».

Олимпийским движением руководит Международный олимпийский комитет (МОК). Он объединяет государственные и общественные организации, которые принимают на себя обязательства развивать спорт и физическую культуру на основе принципов и идеалов олимпийского движения. Так, в современном спорте все увереннее внедряется принцип «фэйр плэй» — честной игры. Благодаря развитию олимпийского движения появились и новые соревнования, организаторы которых руководствуются высшими идеалами спорта. Эти состязания, так же, как и Олимпийские игры, содействуют укреплению мира между народами. К ним в первую очередь надо отнести Игры доброй воли (проводятся с 1986 г.) и Всемирные юношеские игры (впервые проведены в 1998 г. в Москве).

Тема № 5

Олимпизм- философская и социально-педагогическая основа Олимпийского движения

Олимпизм - теоретическая основа олимпийского движения

В настоящее время современный олимпизм - это универсальная идея, прошедшая испытание временем, хорошо обоснованная в философском и историческом аспектах, завоевавшая миллионы последователей во всех странах мира.

Многочисленные исследования ученых рассматривают олимпизм как целостную философско-социологическую систему, являющуюся теоретической основой олимпийского движения.

Из этой структуры важно рассмотреть историю и ее социальное значение, аспекты, кроме экономического, и признаки олимпийского движения.

Генезису олимпийского движения посвящено значительное число публикаций. Над этой проблемой трудились многие отечественные и зарубежные ученые. И все же несмотря на богатую историографию проблема генезиса остается актуальной. Любая серьезная проблема, даже обстоятельно изученная, требует со временем осмысления и переосмысления. Обнаруживаются новые грани и аспекты, на которые прежние исследователи не обращали внимания.

Первые шаги в становлении философии олимпизма были сделаны много веков тому назад, и человечество внимательно следит за изменениями, развитием и становлением этого мирового явления. Именно от того, как поведет себя общество, напрямую зависит дальнейшее развитие олимпизма.

В ходе предшествующей истории сформированы такие гуманистические идеи, идеалы и принципы, которые имеют общецивилизационную, универсальную и непреходящую значимость. Чтобы раскрыть смысл, увидеть, на каких идейных основах шло становление современного олимпийского движения, необходимо проанализировать, как зародился спорт, какие объективные и субъективные факторы оказывали влияние на его развитие. А чтобы правильно оценить происходящее, понять, как события могут развиваться в будущем, нужно чаще оглядываться назад, внимательно всматриваться в прошлое.

Особая активизация интереса к историческим, социальным, педагогическим аспектам развития олимпийского движения наблюдалась в преддверие 100-летия Олимпийских игр современности. Многочисленные конференции, семинары и научные исследования, проводимые накануне этого события, расширили представление о социальной значимости олимпийского движения и определили практическое направление использования принципов и идеалов олимпизма.

Разработка концепции современного олимпизма, как уже отмечалось, принадлежит Пьеру де Кубертену. В ней была сформулирована доктрина, включавшая философские, педагогические, этические, правовые и политические принципы. Она базировалась на общечеловеческих моральных

устоях всех религиозных учений. Естественно, что на первых этапах своего развития олимпизм был тесно связан с практикой - проведением Олимпийских игр. Философские идеи о гармонии личности нашли свое отражение в церемонии организации Игр, проведении конкурсов искусств олимпиад.

В процессе становления Олимпийских игр сформировалась следующее определение и назначение олимпизма: *это жизненная философия, объединяющая в сбалансированное целое достоинства тела, воли, разума и имеющая в своей основе определенные исторические аналоги, эмпирический опыт, существенные признаки и характерные аспекты.* Это философско-нравственная основа олимпийского движения, которая определяет важнейшие принципы организации и использования Олимпийских игр и других состязаний для решения гуманистических, общественных задач.

Главным предназначением Олимпийских игр является повсеместная постановка спорта на службу гармоничного развития человека и на создание общества способного обеспечить мир и укрепить нравственные ценности человечества.

Современный олимпизм прошел длинный путь, последовательно и противоречиво испытывая и консерватизм, и новаторство, и стремление к гегемонии в мировом спорте, глубоким демократическим традициям. Зарождение и становление олимпийского движения обусловлено как объективными, так и субъективными факторами. Основными идеями было ускорить намечавшиеся тенденции интернационализации (расширение географии спорта, распространение спорта в новых странах и регионах) и демократизации (вовлечение в занятия спортом широких социальных слоев). Олимпийские игры изначально носят философский характер. Один из подвижников Пьера де Кубертена Деметриус Викелас отводил Олимпийским играм объединяющую роль в стремлении выявить то уникальное значение, которое было, по его мнению, присуще спорту. «Игры -это праздник юношеской красоты и совершенства, они должны привлечь молодых людей всего мира к занятиям спортом, стремление к высотам спортивного мастерства». В современном мире существует множество определений Олимпийских игр, и все они раскрывают сущность игр с разных сторон. Например, по Пьеру де Кубертену, Олимпийские игры - это одна из самых замечательных особенностей греческой цивилизации: участие мышц в работе по нравственному развитию. Из этого определения видно, что, связывая олимпийский идеал с принципами преданности и служения делу мира, Кубертен включил в современный олимпизм идею воспитания в духе гуманизма, основы которого заложены в спорте и который характеризуется справедливой и честной борьбой в соответствии с девизом «Citius, altius, fortius!». Уже во времена Пьера де Кубертена формировалась идеология олимпизма. Он указывал, что спортивные отношения в рамках олимпийского движения должны воспитывать в человечестве дух свободы, мирного соревнования и физического совершенства, а также содействовать воспитанию молодежи, гармоничному развитию личности, лучшему пониманию друг друга и на этой основе укреплению дружбы между разными

культурами и мирному содружеству. Заслужкой Пьера де Кубертена является не только возрождение Олимпийских игр, но и разработка организационных основ и идейного содержания олимпийского движения, его целей и принципов, совокупность которых была объединена понятием «олимпизм». Впервые этот термин Пьер де Кубертен использовал в 1912 г. и объяснил его следующим образом: «Олимпизм объединяет, как в одном пучке солнечных лучей, все те принципы, которые совершенствуют человека».

Он считал, что «культ усилия, соревнования на грани риска, любовь к родине, благородство, дух рыцарства, контакты с живописью и литературой – все это является фундаментом олимпизма».

Основоположник современного олимпийского движения уделял большое внимание нравственному аспекту победы в состязаниях: существует определенная граница, которую нельзя переступать, как бы ни была желанна победа или установление рекорда, соревнования должны проводиться с полной отдачей сил, но только допущенными средствами, честно и благородно. Это возможно только при бескорыстном подходе к состязаниям.

Олимпийское движение объединено с античными идеалами и гуманистическими ценностями. И поэтому несмотря на имеющийся прототип в древнегреческой истории Олимпийские игры современности представляют собой качественно новое общественное явление. Влияние истории очевидно, но исходя из того, что олимпийский спорт как социальная система является составной частью мирового сообщества, он развивается как под влиянием внутренних факторов, так и под воздействием других социальных факторов, прежде всего экономических и политических. В настоящее время в мире происходят политические, социальные и экономические преобразования, влияющие на концепции олимпийского спорта, его идеологию и олимпийское образование.

Резюмирую вышеизложенное и объединив положения и цели олимпизма, можно использовать определение, данное Ю. А. Талаевым: «Олимпийские игры – это порожденные исторической традицией всемирные комплексные спортивные соревнования, характерной особенностью которых является то, что они органично сочетают в себе борьбу за высший спортивный результат с распространением гуманистических идей всестороннего гармоничного развития социально активной личности в условиях мира и общественного прогресса».

Философские концептуальные идеи Олимпизма и Олимпийского образования

За время, прошедшее с момента рождения современного олимпийского движения, Олимпизм превратился в своеобразную философию молодого мира, в мощную социокультурную данность мирового масштаба и является одним из важных институтов современной международной жизни. Олимпизму, который выступает как особый тип субкультуры, присуща своя система идеалов, принципов, целевых установок менталитета, норм и ценностей. К ведущим философским концептуальным идеям олимпизма и олимпийского образования относятся следующие:

1. Идея мира, мирного сосуществования социальных систем, государств и народов, в которых олимпизм выступает как системообразующий фактор, а олимпийское образование – как средство воспитания молодежи в духе мира;

2. Идея общечеловеческой ценности олимпизма и олимпийского образования, основывающаяся на интернационализме, интерсоциальном воспитании;

3. Идея гуманистического, всестороннего развития личности, базой реализации которой является олимпийское образование молодежи, олимпийская субкультура;

4. Идея приоритета ценностей в олимпизме.

В настоящее время современное международное олимпийское движение можно представить, как систему и рассматривать ее в виде «олимпийской триады», объединяющей основные олимпийские категории.

Олимпийская триада

Олимпизм - совокупность философских, социальных, педагогических, организационных идей, базирующихся на принципах гуманизма, общечеловеческих морально-этических ценностях. Олимпизм уже на начальном этапе формировался в идеологию, философию олимпийского движения, Олимпийских игр.

Олимпийское движение - общественное движение, призванное различными средствами, формами, методами способствовать реализации принципов олимпизма. Состоит из организаций и лиц, поддерживающих и реализующих идеи олимпизма.

Олимпийские игры - апогей олимпийского движения – всемирные спортивные комплексные состязания, проводимые раз в четыре года, имеющие особый, неповторимый статус. Это праздник мира спорта и одновременно важнейшее средство пропаганды олимпизма.

Сердцевину, ядро «олимпийской триады» составляет спорт как социально-культурный, педагогический феномен. Все его элементы диалектически взаимосвязаны и взаимообусловлены, в то же время каждый отличается специфическим содержанием и функциональным назначением!

В современном олимпизме берет начало олимпийское движение. Оно объединяет организации, спортсменов и других лиц, которые: согласны руководствоваться Олимпийской хартией. Критерием принадлежности к олимпийскому движению является признание Международным олимпийским комитетом.

Цель олимпийского движения - способствовать построению мирного и лучшего общества посредством воспитания молодежи занятием спортом без какой-либо дискриминации в олимпийском духе, что включает в себя взаимопонимание, дух дружбы, солидарности и честной игры.

Деятельность олимпийского движения носит постоянный универсальный характер. Вершиной его является объединение спортсменов мира на великом спортивном празднике - Олимпийских играх, Олимпийское

движение сыграло определенную роль в развитии физической культуры и спорта, которая в общих чертах сводится к следующему:

1. Под его влиянием возникли национальные и международные спортивные союзы;
2. Были выработаны первые, рассчитанные на длительный период, международные правила соревнований, действующие и поныне;
3. Получили распространение многие виды спорта;
4. Получили распространение наиболее совершенные методы подготовки спортсменов.
5. Олимпийские игры дали толчок развитию спорта и росту спортивных результатов, была введена регистрация мировых рекордов и важнейших спортивных достижений

Основополагающие принципы, правила и официальные разъяснения сведены в единый кодекс – Олимпийскую хартию. Она управляет организацией и функционированием олимпийского движения, определяет условия проведения Олимпийских игр.

Тема № 6

Организация современных Олимпийских игр

Вопросы:

1. Значение Олимпийских игр в развитии современной цивилизации
2. Место НОК и роль ОКОИ в подготовке и проведении игр
3. Особенности проведения маркетинговой политики МОК

Олимпийские игры – это соревнования не стран, а спортсменов в индивидуальных или командных видах спорта. На Олимпийские Игры собираются спортсмены, отобранные их соответствующими НОК, заявки на которых были утверждены МОК. Спортсмены соревнуются по техническим регламентам соответствующих МСФ.

Олимпийские Игры состоят из Игр Олимпиады и Зимних Олимпийских Игр. Только те виды спорта, которыми занимаются на снегу или на льду, считаются зимними видами спорта.

Последней высшей инстанцией по любому вопросу, связанному с Олимпийскими Играми, является МОК.

Несмотря на применяемые правила и сроки при ведении судебных процедур и подаче апелляций и соблюдение положений Всемирного Антидопингового Кодекса, ни одно решение МОК в отношении Олимпийских Игр, включающее, но не ограничивающееся, вопросами соревнований и их последствиями (например, занимаемое место или результат) не может быть оспорено кем-либо по истечении трех лет со дня церемонии закрытия Игр.

Вопрос 1

МОК устанавливает программу Олимпийских игр, в которую входят только олимпийские виды спорта.

1. Виды спорта, включаемые в программу Олимпийских игр

1.1. Для того чтобы быть включенным в программу Олимпийских игр, олимпийский вид спорта должен соответствовать следующим критериям.

1.1.1. В программу Игр Олимпиады могут быть включены только виды спорта, широко распространенные не менее чем в 75 странах на четырех континентах для мужчин и не менее чем в 40 странах на трех континентах для женщин.

1.1.2. В программу зимних Олимпийских игр могут быть включены только виды спорта, широко распространенные не менее чем в 25 странах на трех континентах.

1.1.3. В программу Олимпийских игр включаются только те виды спорта, в которых соблюдается Антидопинговый кодекс олимпийского движения и, в частности, которые проводят тестирование вне соревнований в соответствии с правилами Всемирного антидопингового агентства.

1.1.4. Виды спорта включаются в программу Олимпийских игр не менее чем за 7 лет до соответствующих Олимпийских игр, после этого никакие изменения не допускаются.

2. Дисциплины

2.1. Для включения в программу Олимпийских игр дисциплина, представляющая собой ответвление олимпийского вида спорта и включающая в себя один или несколько видов соревнований, должна иметь прочное международное признание.

2.2. Критерии для включения дисциплин аналогичны критериям для включения олимпийских видов спорта.

2.3. Дисциплина включается в программу по крайней мере за 7 лет до начала конкретных Олимпийских игр, и после этого никаких изменений вносить не разрешается.

3. Виды соревнований

3.1. Вид соревнования, являющийся соревнованием в рамках олимпийского вида спорта или одной из его дисциплин и приводящий к распределению мест среди участников, заканчивается вручением медалей и дипломов.

3.2. Для включения в программу Олимпийских игр виды соревнований должны иметь прочный международный статус как по количеству стран, так и по географическому распространению, а также входить не менее двух раз в программы чемпионатов мира или континентов.

3.3. В программу Олимпийских игр могут быть включены только виды соревнований для мужчин, распространенные не менее чем в 50 странах и на трех континентах, для женщин — не менее чем в 35 странах и на трех континентах.

3.4. Виды соревнований включаются в программу за 4 года до очередных Олимпийских игр, и после этого в отношении этих Игр никакие изменения не разрешаются.

4. Критерии для включения видов спорта, дисциплин и видов соревнований.

4.1. Для включения в программу Олимпийских игр любой вид спорта, дисциплина или вид соревнований должны удовлетворять условиям, определенным в настоящем правиле.

4.2. Неприемлемы виды спорта, дисциплины или виды соревнований, в которых результаты главным образом зависят от механической движущей силы.

4.3. Если только МОК не примет иного решения, соревнование в одном виде программы не может одновременно приносить индивидуальный и командный зачет.

4.4. Виды спорта, дисциплины или виды соревнований, включенные в программу Олимпийских игр, но более не удовлетворяющие критериям данного правила, тем не менее в отдельных исключительных случаях могут оставаться в программе по решению МОК во имя олимпийской традиции.

5. Уведомление МСФ об участии в Олимпийских играх

МСФ, руководящие видами спорта, включенными в программу Олимпийских игр, должны уведомить МОК о своем участии в

соответствующих Олимпийских играх не позже времени проведения сессии МОК, на которой избирается город-организатор Игр.

Официальное разъяснение к Правилу 6

Олимпиада – это период из четырех календарных последовательных лет, начинающийся 1-го января первого года, и завершающийся 31 декабря четвертого года. Счет Олимпиад ведется последовательно с первых Олимпийских Игр (Игр Олимпиады), которые праздновались в Афинах в 1986 г. XXIX-я Олимпиада начнется 1 января 2008 г. Олимпийские зимние игры нумеруются в том порядке, в котором они проводятся.

Вопрос 2

1. Выбор города-организатора является исключительно прерогативой МОК.

2. Выставить свою кандидатуру на организацию Олимпийских игр может только город, кандидатура которого одобрена НОК этой страны. Заявка на организацию Олимпийских игр должна подаваться в МОК официальными властями соответствующего города с одобрения НОК. Обе эти стороны должны дать гарантии, что организация Олимпийских игр будет удовлетворять требованиям и выполнять условия, выдвигаемые МОК. В случае если в одной стране есть несколько городов-кандидатов на организацию одних Олимпийских игр, НОК должен сам решить, кого из них предложить для выбора.

3. Города, кандидатуры которых одобрены НОК, должны соблюдать положения, изложенные в Официальном разъяснении к данному правилу.

4. Организация Олимпийских игр не может быть поручена городу, если последний не представит в МОК документ, подготовленный в правительстве соответствующей страны, в котором данное правительство гарантирует МОК, что страна будет соблюдать Олимпийскую хартию.

5. Любой город, выставляющий свою кандидатуру на организацию Олимпийских игр, должен дать письменное обязательство соблюдать условия для городов-кандидатов, разработанные Исполкомом МОК, а также технические нормы, установленные МСФ по каждому виду спорта, включенному в программу Олимпийских игр. Исполком МОК, кроме того, определяет и процедурные вопросы для городов-кандидатов.

6. Все города-кандидаты должны предложить свои финансовые гарантии, которые Исполком МОК сочтет удовлетворительными. Такие гарантии могут дать сам город, местные, региональные или национальные общественные органы, государство или другие третьи стороны. Сведения о характере, форме и точном содержании требуемых гарантий должны быть представлены в МОК не менее чем за шесть месяцев до открытия Сессии МОК, на которой будет приниматься решение о месте проведения соответствующих Олимпийских игр.

7. Решение по определению города-организатора принимается в стране, которая не выдвигает свой город в качестве кандидата на проведение Олимпийских игр, после тщательного обсуждения доклада оценочной комиссии, состоящей из членов МОК и представителей международных

федераций и НОК. За исключением чрезвычайных обстоятельств выборы города-организатора должны состояться за 7 лет до начала Игр.

8. МОК заключает письменное соглашение с городом-организатором и НОК этой страны, в котором детально определяются обязательства, накладываемые на них. Такое соглашение подписывается немедленно после выбора города-организатора.

Официальное разъяснение к правилу 37

1. Со дня подачи в МОК заявки на кандидатуру города НОК должен наблюдать и совместно отвечать за действия и поведение данного города, как кандидата для проведения Олимпийских игр.

2. Все города, подающие заявки на проведение Олимпийских игр, должны пройти через процедуру утверждения города, проводимую под эгидой Исполкома МОК, который определяет детали данной процедуры. Исполком МОК определяет, какие города будут приняты в качестве кандидатов.

3. Кандидатуры городов, подающих заявки на проведение Олимпийских игр, изучаются оценочной комиссией для городов-кандидатов.

4. По вопросу города-кандидата президентом МОК назначаются две оценочные комиссии. Они включают в себя:

— по Играм Олимпиады — три члена, представляющие МСФ, три члена, представляющие НОК, четыре члена МОК и один член от Спортивной комиссии, а также специалисты, чье мнение может быть полезным;

— по зимним Олимпийским играм — два члена, представляющие МСФ, два члена, представляющие НОК, три члена МОК и один член от Спортивной комиссии, а также специалисты, чье мнение может быть полезным.

Председателем каждой оценочной комиссии по городам-кандидатам должен быть один из членов МОК. Эти комиссии изучают кандидатуры всех городов-кандидатов, инспектируют все места проведения и представляют письменный отчет обо всех кандидатурах в МОК не позднее чем за два месяца до даты открытия сессии, на которой будет избран город- организатор Олимпийских игр.

Ни один из членов этих комиссий не может быть гражданином страны, которая выдвигает свой город в качестве кандидата на проведение таких Олимпийских игр.

5. Исполком МОК на основе отчетов каждой оценочной комиссии составляет список городов-кандидатов, который представляет Сессии МОК для выборов.

Вопрос 3

Олимпийские игры зародились в Древней Греции в VIII веке до н.э. и проводились регулярно более тысячи лет. Олимпийские игры создавали атмосферу справедливости, в которой человек имел возможность продемонстрировать свое мастерство, заслуги и оспаривать первенство. Начиная с V--IV веков до н.э. правители городов Древней Греции обращали все большее внимание на зрелищный характер мероприятий и стали

использовать их в целях повышения личного авторитета. Эти праздники щедро финансировались, а победители Игр получали огромные денежные призы. Со временем спортивная подготовка все в большей мере ориентировалась на успех в соревнованиях, что приносило славу и денежный доход.

Именно этот временной отрезок можно считать периодом зарождения маркетинга Олимпийских игр. В подтверждение данной точки зрения рассмотрим одно из ныне существующих определений маркетинга: «Маркетинг есть социальный и управленческий процесс, направленный на удовлетворение нужд и потребностей, как индивидуумов, так и групп посредством создания, предложения и обмена на рынке обладающих ценностью товаров». Опираясь на данное определение, можно сказать, что правители «спонсировали» спортсменов и организовывали спортивные мероприятия, тем самым удовлетворяя потребность граждан в зрелищах.

Постепенно коммерческий характер соревнований размыл идеалы олимпизма и привел к кризису олимпийского духа в древнегреческом спорте. Интересно, что среди наиболее вероятных причин запрета Олимпийских игр, ряд историков признают нехватку денег на их регулярное проведение.

Возрождение Олимпийских игр современности в значительной степени произошло благодаря барону Пьеру де Кубертену. Идея проведения игр была благосклонно воспринята многими спортивными федерациями. С самого начала барон решил привлечь к воссозданию олимпийской идеи видных спортивных деятелей ряда стран, тем самым заявляя об Играх как о международном событии. Усилия не пропали даром, и в 1894 г. был создан Международный олимпийский комитет, а в 1896 г. состоялись первые Олимпийские игры современности

Говоря о маркетинге Олимпийских игр современности, можно утверждать, что он зародился тогда же -- во время подготовки Игр 1896 года в Афинах. Ряд источников отмечают, что уже на первых Олимпийских играх были спонсоры, хотя все же финансирование в большей степени шло за счет членских взносов и от продажи билетов на соревнования, а также личных средств барона Пьера де Кубертена.

На Игры 1912 года около 10 шведских фирм купили исключительные права, а уже в 1920 г. рекламы было больше, чем самих соревнований. Особое историческое значение с точки зрения маркетинга имеют Игры 1924 года в Париже: это единственный раз, когда было разрешено размещение рекламы на Олимпийских аренах. Соответствующий запрет на рекламу Международного олимпийского комитета вступил в силу начиная с Игр 1928 года, когда ряды спонсоров пополнила «Кока-кола» -- компания, которая до сих пор остается постоянным партнером олимпийского движения.

Первыми Играми, принесшими доход олимпийскому движению, стали Игры 1932 года в Лос-Анджелесе. На тех же Играх оформилась идея коммерческого использования «Олимпийской деревни» -- ее распродажа по завершении Олимпийских игр.

Следующей исторической вехой в развитии маркетинга Олимпийских игр можно считать 1936 год -- Игры в Берлине. Именно они были впервые показаны по телевидению. Несмотря на незначительный охват, было положено начало практике сотрудничества с телевизионными компаниями, впоследствии принесшей миллиардные прибыли.

Организационный комитет Олимпийских игр 1952 года в Хельсинки сумел привлечь спонсоров и поставщиков по различным категориям из 11 стран. Этот год можно считать отправным в процессе создания международной маркетинговой программы. На последующих играх число спонсоров неуклонно росло и достигло к 1976 г. показателя в 628 фирм-спонсоров и поставщиков.

С 1952 года началась монетная программа, которая принесла 52,8% доходов Оргкомитета. С 1960 г. началась продажа прав на телетрансляцию Олимпийских игр.

С приходом в 1980 г. на пост президента Международного олимпийского комитета Хуана Антонио Самаранча началась новая эпоха олимпийского движения, и в первую очередь изменения коснулись олимпийского маркетинга. «В настоящее время маркетинг приобретает все большую значимость для всех нас в Олимпийском движении. Доходы, получаемые от телевидения, спонсоров и в целом от системы накопления средств, помогают движению обеспечить его финансовую независимость. Однако в процессе реализации этих программ мы должны всегда помнить, что именно спорт должен управлять своей судьбой, а не коммерческие интересы», -- эти слова Хуана Антонио Самаранча в точности отражают основные направления развития олимпийского движения последнего двадцатилетия.

Маркетинговая деятельность МОК

Международный Олимпийский Комитет(МОК) - международная организация, созданная для возрождения Олимпийских игр и пропагандирования олимпийского движения.

Роль МОК-руководство олимпийским движением и развитие олимпизма, в соответствии с Олимпийской хартией. МОК поощряет организацию и развитие спорта и спортивных соревнований, обеспечивает регулярное проведение Олимпийских игр.

Целями олимпийского маркетинга являются:

- Обеспечение финансовой независимости и стабильности Олимпийского Движения, всесторонняя помощь в продвижении идей Олимпизма;
- Разработка и совершенствование долгосрочных маркетинговых программ, направленных на поддержание стабильного финансирования Олимпийского Движения и Олимпийских игр;
- Поддержка Организационных комитетов по проведению Олимпийских игр, Национальных олимпийских комитетов и их маркетинговых структур;

- Поддержка Международных спортивных федераций по олимпийским видам спорта;
- Продвижение и охрана символики Олимпийских игр;
- Контроль за ограничением коммерциализации Олимпиад;
- Поддержка партнеров по программам Олимпийского маркетинга в части продвижения олимпийских идеалов.

Реализуя вышеперечисленные цели, маркетинговый комитет МОК действует по следующим направлениям:

- Рассматривает и учитывает все возможные источники финансирования и получения прибыли для МОК и Олимпийского Движения. В рамках этого направления маркетинговым комитетом анализируется весь спектр поступивших предложений от потенциальных спонсоров Олимпийских Игр, обсуждаются общие суммы и условия продажи прав на теле, радио и интернет-трансляции, вопросы продажи сувениров и атрибутики с олимпийской символикой, чеканки памятных олимпийских медалей и монет и другие деловые предложения.

- Дает рекомендации Исполнительному комитету МОК относительно маркетинговых мероприятий и связанных с ним программ. Специалисты маркетингового комитета представляют Исполкому все необходимые обоснования, экономические расчеты и экспертные оценки, которые помогают членам МОК принять правильное решение.

- Осуществляет контроль за исполнением маркетинговых и иных экономических программ, реализуемых под эгидой МОК.

- Изыскивает способы, и средства максимизации прибыли для Олимпийского Движения в ассоциации с маркетинговыми партнерами.

Денежные поступления для Международного Олимпийского Движения зачисляются на специальные счета для реализации программ маркетинга, которые включают в себя денежные суммы от продажи прав на теле, радио и интернет-трансляции, общего субсидирования компаниями-спонсорами, продажи билетов и лицензирования.

Международный олимпийский комитет -- организация, имеющая высочайший авторитет, как у правительственных, так и у неправительственных организаций в спортивных и неспортивных кругах. МОК достиг этого благодаря эффективной деятельности и, главным образом, последовательности проводимой работы. В свете этого успехи МОК в коммерческой деятельности кажутся неслучайными.

Как видно из вышесказанного, авторитет МОК является одним из основных достояний олимпийского движения -- достоянием, признанным всемирно. Следовательно, в процессе маркетинговой деятельности причастность к авторитету одного из самых престижных и влиятельных движений позиционируется как символ стабильности и надежности делового партнера МОК. Многомиллиардные контракты являются ярким подтверждением правильности выбора Международным олимпийским комитетом стратегий позиционирования и маркетинга в целом.

С точки зрения комплекса маркетинга сами Олимпийские игры представляют собой продукт. При этом существуют каналы распространения продукта -- непосредственное посещение мероприятий, потребление продукции с олимпийской символикой, участие в спонсорских программах, просмотр телевизионных репортажей, прослушивание радиопередач, чтение бумажной или электронной прессы. Цена определяется как суммарная стоимость, получаемая организаторами Игр в обмен на право присутствия на соревнованиях и за предоставление информации конечным потребителям или информационным посредникам, а также от спонсоров.

Подводя итог всему вышесказанному, хочется отметить, что этого, на первый взгляд достаточно скромного набора принципов оказывается вполне достаточно для регулирования всех областей олимпийского маркетинга. Данный раздел накопленных теоретических знаний позволяет олимпийскому движению, не теряя своего высокого статуса, сохранять при этом собственную независимость и поддерживать благородные идеалы олимпизма.

Тема №7

Характеристика крупнейших международных и региональных спортивных соревнований

Вопросы:

1. Паралимпийские игры
2. Сурдлимпийские игры
3. Юношеские Олимпийские игры
4. Европейские игры
5. Средиземноморские игры
6. Азиатские игры
7. Панамериканские игры
8. Панафриканские игры

Вопрос 1

Возникновение видов спорта, в которых могут участвовать инвалиды, связывают с именем английского нейрохирурга Людвиг Гуттмана, который, преодолевая вековые стереотипы по отношению к людям с физическими недостатками, ввел спорт в процесс реабилитации больных с повреждениями спинного мозга. Он на практике доказал, что спорт для людей с физическими недостатками создает условия для успешной жизнедеятельности, восстанавливает психическое равновесие, позволяет вернуться к полноценной жизни независимо от физических недостатков.

Во время Второй мировой войны на базе Сток-Мандевильского госпиталя в английском городе Эйлсбери Людвиг Гуттман основал Центр лечения спинных травм, где были проведены первые соревнования по стрельбе из лука для спортсменов на креслах-каталках. Это произошло 28 июля 1948 года - группа инвалидов, которая состояла из 16 парализованных мужчин и женщин, бывших военнослужащих, впервые за всю историю спорта взяла в руки спортивное снаряжение.

В 1952 году бывшие голландские военнослужащие присоединились к движению и основали Международную спортивную федерацию людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

В 1956 году Людвиг Гуттман разработал хартию спортсменов, сформировал основы, на которых в дальнейшем развивался спорт инвалидов.

В 1960 году под эгидой Всемирной Федерации Военнослужащих была создана Международная рабочая группа, которая изучала проблемы спорта для инвалидов.

В 1960 году в Риме были проведены первые Международные соревнования инвалидов. В них приняли участие 400 спортсменов-инвалидов из 23 стран.

В 1964 году была создана Международная спортивная организация инвалидов, к которой присоединились 16 стран.

В 1964 году в Токио состязания проходили по 7 видам спорта, и именно тогда впервые был официально поднят флаг, сыгран гимн и была обнародована официальная эмблема игр. Графическим символом мирового паралимпийского

движения стали красная, синяя и зеленая полусферы, которые символизируют ум, тело, несломленный дух.

В 1972 году в Торонто в соревнованиях приняло участие более тысячи инвалидов из 44 стран. Участвовали только спортсмены-инвалиды на колясках, а с 1976 года к спортсменам со спинными травмами присоединились спортсмены других групп повреждений - инвалиды по зрению и люди, перенесшие ампутацию конечностей.

С каждым следующими играми возрастало число участников, расширялась география стран, увеличивалось количество видов спорта. А в 1982 году появился орган, который способствовал расширению Паралимпийских игр - Международный Координационный Комитет Всемирной Организации спорта инвалидов. Через 10 лет, в 1992 году, его правопреемником стал Международный Паралимпийский Комитет (МПК). Сейчас в Международный Паралимпийский Комитет входят 162 страны.

Спорт инвалидов получил всемирное значение. Достижения спортсменов с физическими недостатками поражают воображение. Иногда они вплотную приближались к олимпийским рекордам. Фактически не осталось ни одного вида спорта, из известных и популярных, в котором не принимали участие спортсмены-инвалиды. Неуклонно расширяется количество паралимпийских дисциплин.

В 1988 году на Играх в Сеуле спортсмены-инвалиды получили право доступа к спортивным сооружениям города-организатора Олимпиады. Именно с этого времени соревнования стали проводиться на тех же аренах, на которых состязаются здоровые олимпийцы, регулярно каждые четыре года, после проведения Олимпийских игр.

Высший орган МПК – Генеральная ассамблея, которая собирается один раз в два года. В Генеральной ассамблее принимают участие все члены МПК. Главным сводным документом МПК, регламентирующим вопросы Параолимпийского движения, является «Свод правил МПК» (IPC Handbook), аналог Олимпийской Хартии в Олимпийском движении.

С 2001 года пост Президента МПК занимает англичанин сэр Филипп Кравен, член правления Британской олимпийской ассоциации и оргкомитета «Лондон-2012» по Олимпийским и Параолимпийским играм, чемпион мира и двукратный чемпион Европы по баскетболу на колясках, бывший президент Международной федерации баскетбола на колясках.

Под руководством сэра Филипа Кравена в 2002 году был начат процесс пересмотра стратегических целей, системы правления и структуры МПК. В результате новаторского подхода был разработан пакет предложений, а также новое видение и миссия Параолимпийского движения, что привело к принятию в 2004 году действующей Конституции МПК.

Впервые сборная СССР приняла участие в Параолимпийских зимних играх в 1984 году в Инсбруке, Австрия. На счету команды были только две бронзовые медали, завоеванные лыжницей Ольгой Григорьевой, инвалидом по зрению. В Параолимпийских летних играх советские паралимпийцы

дебютировали в 1988 году в Сеуле. Они выступали на соревнованиях по плаванию и легкой атлетике, завоевав 55 медалей, из них 21 золотую.

Последние Паралимпийские игры проходили с 7 по 18 сентября 2016 года в бразильском Рио-де-Жанейро. Были разыграны 528 комплектов в 22 видах спорта. Впервые были проведены соревнования по гребле на байдарках и каноэ и по триатлону. Соревнования проходили на тех же площадках, которые использовались для летних Олимпийских игр 2016 года.

Вопрос 2

Сурдлимпийские игры или Сурдлимпиада — спортивные соревнования людей с нарушениями слуха (до 2001 года — Всемирные игры глухих, также ранее — Международные игры глухих).

Первые Всемирные игры глухих прошли в 1924 году в Париже, и с этого момента по настоящее время проводятся один раз в четыре года, за исключением периода Второй мировой войны. Участниками первых игр в Париже были делегации Бельгии, Чехословакии, Франции, Великобритании, Нидерландов, Польши, Венгрии, Италии, Латвии и Румынии.

Спортсмены первых Игр принимали участие в соревнованиях по лёгкой атлетике, велоспорту, футболу, пулевой стрельбе и плаванию. Игры прошли успешно. 16 августа 1924 года руководство спортивных делегаций стран-участниц на совещании решили организовать Международный комитет спорта глухих (МКСГ) (фр. *Comite International des Sport des Sourds* — CISS, англ. *International Committee of Sports for the Deaf* — ICSD), основной целью которого стало основание союза всех спортивных федераций глухих и разработка их устава для основания и руководства только что появившегося соревнования. В этом же году было принято решение, что игры должны проводиться каждые четыре года.

Только через 25 лет, в январе 1949 года, в Австрии были проведены 1-е Всемирные зимние игры глухих, в которых приняло участие 33 спортсмена из пяти стран. В 1955 году Международный олимпийский комитет признал МКСГ как международную федерацию с олимпийскими принципами, а через два года комитет начал менять устав, приводя его в соответствие с олимпийским^[1]. Сегодня в МКСГ входит более 90 национальных федераций. Решением Исполнительного Комитета МОК в мае 2001 года Всемирные игры глухих переименованы в Сурдлимпийские («Deaflympics»). В том же году в Риме были проведены XIX Сурдлимпийские игры. Более 3000 спортсменов из 80 стран мира вели борьбу за медали.

Интеграция сурдлимпийского и паралимпийского спорта потерпела неудачу, и Международный комитет спорта глухих вышел из Международного паралимпийского комитета в 1994 году.

Для участия в Сурдлимпийских играх спортсмен должен иметь потерю слуха не менее 55 дБ на лучшее ухо. Использование слуховых аппаратов и кохлеарных имплантатов во время соревнований не разрешается. Звуковые сигналы не используются, вместо них применяются визуальные.

В программу Сурдлимпийских игр входят следующие виды спорта:

Летние виды спорта

Индивидуальные: бадминтон, легкая атлетика, боулинг, гольф, велоспорт-шоссе, вольная борьба, греко-римская борьба, дзюдо, каратэ, маунтинбайк, настольный теннис, плавание, спортивное ориентирование, пулевая стрельба, теннис, тхэквондо.

Командные: баскетбол, волейбол, пляжный волейбол, футбол, гандбол

Зимние виды спорта:

Индивидуальные: горнолыжный спорт, лыжные гонки, сноуборд

Командные: кёрлинг, хоккей с шайбой

Вопрос 3

Решение об учреждении Юношеской Олимпиады было принято по инициативе президента МОК Жака Рогге. Соревнования юных атлетов проводятся под патронатом МОК.

Во время 119-й сессии МОК в Гватемале 6 июля 2007 г. было решено, что летние Юношеские Олимпийские игры будут проводиться раз в четыре года, следует отметить, что все атрибуты и ритуалы проведения полностью соответствуют «взрослой» Олимпиаде.

На протяжении всех Игр функционирует олимпийская деревня.

Церемония открытия включает парад участников.

Делегации, как и на «взрослой» Олимпиаде, проходят в алфавитном порядке языка страны-организатора, за исключением Греции, всегда возглавляющей парад, и страны-организатора, замыкающей его.

Во время исполнения олимпийского гимна на стадион вносится развернутый олимпийский флаг и торжественно крепится на флагштоке.

Также зажигается олимпийский огонь, который горит на возвышенном месте в течение всего периода Игр.

На церемонии открытия спортсмен-участник и судья страны-организатора, как и на «взрослой» Олимпиаде, принимают олимпийскую клятву. В честь призеров поднимаются национальные флаги, и исполняется гимн страны, чей представитель стоит на высшей ступени пьедестала.

Исполком МОК утвердил 10 декабря 2008 года не только спортивную программу, но и систему квалификации для каждого вида спорта.

В Сингапуре на прошедших I юношеских Олимпийских играх в 2010 году соревновались 3594 спортсмена в 30-ти видах спорта, включающих 201 дисциплину.

Количество видов спорта в программе было идентично программе на Играх XXX Олимпиады 2012 года в Лондоне.

Каждый вид соревнований имеет свою собственную возрастную группу: 15-16 лет (27 дисциплин), 16-17 лет (111 дисциплин) или 17-18 лет (63 дисциплины)

Для того чтобы сочетать возрастные группы и интересы молодых спортсменов виды соревнований значительно различаются. Например, соревнования по баскетболу проводились по правилу 33 ФИБА (стритбол). Команды по 3 игрока - по круговой системе, каждая с каждой на половине площадки (в одно кольцо).

Самая важная особенность Юношеских Олимпийских игр это участие в отдельных номерах программы смешанных команд (юноши и девушки), проведение комбинированных соревнований и участие континентальных сборных команд, укомплектованных из представителей различных НОК.

Такие командные соревнования прошли по стрельбе из лука, легкой атлетике (смешанная эстафета), велосипедному спорту (комбинация ВМХ - маунтинбайка и шоссейных гонок), конному спорту, фехтованию, дзюдо, современному пятиборью (эстафета), плаванию (эстафета), настольному теннису, теннису и триатлону (эстафета)

Возможность участия всех 205 Национальных олимпийских комитетов является ключевым фактором в обеспечении универсальности Юношеских Олимпийских игр. Забронированы как минимум четыре места для каждого НОК для участия в индивидуальных видах спорта (так называемые "универсальные места").

Система квалификации для каждого вида спорта и дисциплины, которая предполагает тесное сотрудничество с каждой международной федерацией, направлена на то, чтобы гарантировать участие лучших спортсменов в своей возрастной категории.

Четыре командных турнира (футбол, гандбол, хоккей на траве и волейбол) включают по одной команде от каждого континента, а также шестую команду, которая является либо командой страны-организатора, либо командой другой страны (решение принимает МОК по представлению международной федерации).

НОКу позволяется иметь не более чем одну мужскую и одну женскую команду для всех четырех командных вида спорта.

Независимо от количества спортсменов и их квалификации, делегация НОК может включать не более чем 70 спортсменов в индивидуальных видах спорта.

Помимо спортивной программы на ЮОИ проведены образовательная и культурная программы, цель которых - ввести молодых спортсменов в мир Олимпизма.

Вопрос 4

В апреле 2011 года президент Европейского олимпийского комитета Патрик Хики выступил с предложением провести Европейские игры всей части света, включающие все основные олимпийские виды спорта. Предложение Хики поддержал также президент Международного

олимпийского комитета Жак Рогге. В случае успеха, игры планировалось проводить либо в дополнение к отдельным событиям, таким как чемпионат Европы по лёгкой атлетике и чемпионат Европы по водным видам спорта, или даже заменить их. Хики сказал, что 47 из 49 европейских национальных олимпийских комитетов поддержали его решение. Первоначальный же интерес спонсоров Хики охарактеризовал как «колоссальный». В итоге 84 % Национальных олимпийских комитетов Европы проголосовало за учреждение Европейских игр. Тогда же было запланировано проведение первых Европейских игр в июне 2015 года.

Согласно членству в ЕОК, в Европейских играх участвуют все расположенные в Европе общепризнанные страны (кроме Ватикана), а также имеющие меньшие европейские части Россия, Турция, имеющие незначительные европейские части Армения, Азербайджан и Грузия, расположенные полностью в Азии Кипр, Израиль.

Первоначально местом проведения в 2015 году первых Европейских игр был назван Минск. Однако после отказа Белоруссии на 41-й Генеральной ассамблее Европейских олимпийских комитетов, проходившем 8 декабря 2012 года в Риме, было решено провести игры в столице Азербайджана, городе Баку. Соглашение о проведении первых игр в Баку подписали президент Европейского олимпийского комитета Патрик Хики, генеральный секретарь Европейского олимпийского комитета Рафаэль Пагноцци, министр молодёжи и спорта Азербайджана Азад Рагимов и вице-президент Национального олимпийского комитета Азербайджана Чингиз Гусейнзаде.

В проведении у себя в 2019 году вторых Европейских игр выразил свою заинтересованность ряд стран и городов^[3]. Европейский олимпийский комитет занимается созданием рабочей группы, координирующей процесс выбора места проведения Европейских игр 2019^[3]. 16 мая 2015 года участниками заседания Чрезвычайной генеральной ассамблеи Европейского олимпийского комитета было принято решение о проведении II Европейских игр 2019 года в Нидерландах. Соревнования предполагалось провести в семи городах, в том числе Амстердаме, Гааге, Эйнховене, Роттердаме, Утрехте. 10 июня 2015 года Нидерланды отказались от проведения II Европейских игр. В ноябре 2015 года Россия была определена как хозяйка II Европейских игр. Однако, ввиду санкций по результатам расследования WADA допингового скандала в России, в канун Олимпиады 2016 МОК отказал в поддержке проведения в России основных спортивных мероприятий, включая II Европейских игр, и на заседании Генеральной ассамблеи ЕОК, которая прошла в Минске 21 октября 2016 года, местом проведения II Европейских игр был избран Минск.

На проведение третьих Европейских игр в 2023 году претендуют Краков (Польша) и Казань (Россия) 14 августа 2018 года высокопоставленный российский источник заявил: «У нас есть возможность провести Европейские Олимпийские игры. Если России это доверено, то можно будет провести в 2023 году», — сказал собеседник агентства. В январе 2019 объявлено, что Россия подаёт заявку на проведение игр в Казани. Приём заявок производится с ноября 2018 года по февраль 2019 года, место проведения

должно быть выбрано до открытия вторых игр в июне 2019 года. Однако по приближению даты выбора почти все кандидаты отозвали свои заявки. Только польский Краков остался. Подавать заявки уже запрещено, следовательно, Европейские игры 2023 пройдут в Кракове.

Вопрос 5

Средиземноморские игры впервые были организованы по инициативе Франции в 1951 г. в Александрии (Египет). В них участвуют спортсмены стран средиземноморского бассейна Африки, Европы и Азии. Проводятся в предо-лимпийский год с периодичностью раз в 4 года. Программа игр включает только виды спорта, признанные МОК, - не менее 12 видов.

II Игры прошли в 1955 г. в Барселоне (Испания), III - в Бейруте (Ливия, 1959 г.). В 1960 г. 15 национальных спортивных комитетов стран, расположенных в бассейне Средиземного моря, образовали Международный комитет Средиземноморских игр (СИЖМ). Штаб-квартира комитета находится в Афинах. Эмблема СИЖМ - белый флаг с голубым контуром Средиземного моря.

IV игры проведены в 1963 г. в Неаполе (Италия), V - в 1967 г. в Тунисе, VI - в 1971 г. в Измире (Турция).

Средиземноморские игры 2001 г. прошли в Тунисе с участием более 20 государств. Их программа включала уже 23 дисциплины.

Вопрос 6

Азиатские игры произошли от маленьких спортивных соревнований. Далневосточные игры-чемпионат были созданы, чтобы показать единство и сотрудничество между тремя странами: Японской империей, Филиппинами и Китайской республикой. Первые такие игры были проведены в Маниле в 1913 году. Другие азиатские страны приняли участие позже. Эти игры были прерваны в 1938 году, когда Япония вторглась в Китай и начала экспансию в Тихоокеанском регионе.

После Второй мировой войны несколько стран Азии получили независимость. Многие новые страны пожелали устроить новый вид соревнований, что могло бы укрепить взаимопонимание. В августе 1948 г. в ходе Четырнадцатых Олимпийских игр в Лондоне Индийский Олимпийский комитет предложил главам азиатских спортивных команд обсудить идею проведения Азиатских игр. Они и согласились создать «Азиатскую Атлетическую Федерацию». В феврале 1949 года она была формально создана и названа «Федерацией Азиатских игр». Было решено провести Первые Азиатские игры в Нью-Дели.

В 1962 году в Федерации возникли разногласия по поводу принятия Тайваня и Израиля. Принимавшая игры Индонезия была против принятия этих стран в Федерацию. В 1970 г. Южная Корея не смогла провести игры из-за угрозы безопасности со стороны Северной Кореи, игры проводились в столице Таиланда, с использованием корейских средств. В 1973 г. возникли разногласия в связи с признанием США и некоторыми странами Тайваня и Арабской национальной оппозиции в Израиле. В 1977 году Пакистан не смог провести игры из

за конфликта с Бангладеш и Индией. Игры снова были перенесены в Бангкок. После этих происшествий Национальные Олимпийские комитеты Азии решили изменить устав Федерации Азиатских игр. Было создано новое объединение, названное Олимпийский совет Азии. Этот совет следит за играми с 1986 года.

Тайвань был принят, но ОСА, следуя стандартам МОК называет его «Китай (Тайбэй)». Израиль был исключён включён в европейские соревнования.

На игры 1994 года несмотря на возражения некоторых стран ОСА пригласил бывшие советские республики: Казахстан, Кыргызстан, Узбекистан, Туркменистан и Таджикистан.

В 2006 году Австралии отказали во вступлении в ОСА.

В 2010 году на Азиатских играх был впервые представлен крикет.

Представитель КНДР в Международном олимпийском комитете Чан Ын 20 февраля 2018 г. сообщил, что КНДР может провести зимние Азиатские игры в 2021 году совместно с Республикой Корея. Также Чан Ын отметил, что соревнования могли бы пройти на горнолыжном курорте Масикрён, расположенном на территории КНДР.

В программу включаются виды спорта, культивируемые в не менее 6 странах Азии, 4 из которых участвуют в очередных играх

Вопрос 7

Панамериканские игры

Панамериканские игры своим появлением обязаны инициативе МОК и Латиноамериканского олимпийского комитета, которые стремились таким образом расширить сферу распространения спорта на континенте в испано- и португалоговорящих странах. Непосредственными организаторами Игр также выступили инструкторы Ассоциации молодых христиан. Впервые они были организованы в 1922 г. в Рио-де-Жанейро (Бразилия), однако в дальнейшем Игры не получили распространения из-за постоянных конфликтов и разногласий между государствами этого региона. С середины 20-х годов в них участвовали только страны района Карибского моря. Отсюда и пошло название - «Карибские игры». Они состоялись в Мехико (Мексика, 1926), Гаване (Куба, 1930), Сан-Сальвадоре (1935) и Панаме (1938).

Соединенные Штаты Америки, пытавшиеся доминировать в этом регионе, старались организовать игры, в которых бы приняли участие все страны континента. Такая попытка была предпринята в 1937 г. в связи с подготовкой к панамериканскому конгрессу. В это же время проводилась и панамериканская выставка, в программу которой включили и спортивные состязания.

Программа состязаний в основном состояла из легкоатлетических дисциплин и плавания, в которых преимущество спортсменов США было подавляющим. Поэтому многие страны признали участие в Играх преждевременным и отказались выставлять свои команды. Особое неудовольствие вызвало отсутствие в программе состязаний по футболу, популярному в странах Южной Америки. Таким образом, инициатива США по организации Панамериканских игр не получила официального продолжения.

Альтернативой ей стали организационные в Боготе (Колумбия) в 1938 г. Боливарские игры, название которых было связано с именем великого колумбийского борца за свободу Симона Боливара (1783-1830). В них приняли участие спортсмены Боливии, Колумбии, Эквадора, Панамы, Перу и Венесуэлы.

Панамериканские игры являются комплексным соревнованием спортсменов стран Северной и Южной Америки. Они проводятся раз в 4 года - за год до очередных игр Олимпиады - и включают в себя состязания по большому числу олимпийских видов спорта.

На Олимпийских играх 1948 г. в Лондоне состоялось заседание II Панамериканского спортивного конгресса, решившего провести I игры в 1951 г. в Буэнос-Айресе (Аргентина). Эти игры собрали около 2000 атлетов из 20 стран Западного полушария. II игры были проведены в 1955 г. в Мехико (Мексика), III - в 1959 г. в Чикаго (США).

В последующие годы популярность Панамериканских игр постоянно возрастала: расширялась программа, увеличивалось количество стран-участниц и соревнующихся.

IV игры проводились в Сан-Паулу (Бразилия, 1963), V - в Виннипеге (Канада, 1967), VI - в Кали (Колумбия, 1971), VII - в Мехико (Мексика, 1975). Впервые после перерыва в них участвовали спортсмены Кубы, лишенные такого права в 1963 г. В командном зачете кубинская команда заняла 2-е место, вслед за США.

В Играх последних двух десятилетий принимают участие спортсмены более 30 стран, количество соревнующихся достигает 4-5 тысяч.

VIII игры прошли в Сан-Хуане (Пуэрто-Рико, 1979), IX - в Каракасе (Венесуэла, 1983), X - в Индианаполисе (США, 1987), XI - в Гаване (Куба, 1991), где хозяева смогли обойти команду США в общекомандном зачете.

XII игры проводились в Мар-дель-Плата (Аргентина, 1995), XIII - в Виннипеге (Канада, 1999).

В программу Игр обычно входят не менее 15 видов спорта. Среди них: бейсбол, борьба, бокс, велоспорт, волейбол, водное поло, гандбол, гимнастика, гребля, дзюдо, конный спорт, легкая атлетика, парусный спорт, плавание, прыжки в воду, современное пятиборье, теннис, стрельба пулевая и стендовая, стрельба из лука, тяжелая атлетика, фехтование, футбол, хоккей на траве, парусный спорт, баскетбол. Этот список постоянно расширяется - в 1995 г. соревнования проводились уже по 33 видам спорта, причем не только олимпийским, но и по таким, как сквош, пелоту, рекетсбол, боулинг, каратэ, бег на роликах и др.

Помимо соревнований по летним видам спорта, проводятся, начиная с 1989 г., состязания по зимним видам. I зимние Панамериканские игры состоялись в 1989 г. в Лас-Ленасе (Аргентина). В них приняли участие атлеты из 10 стран: Боливии, Бразилии, Канады, Коста-Рики, Чили, США, Гватемалы, Мексики, Перу, Виргинских островов. Программа соревнований включала горнолыжный спорт, лыжные гонки, фристайл, биатлон.

Если в 50-60-е годы на Играх подавляющее преимущество имели спортсмены США, то впоследствии соперничество в соревнованиях резко возросло. Обладателями наград X игр, состоявшихся в 1987 г. в Индианаполисе, США, были представители 27 государств. Особенно успешно выступают спортсмены Кубы, которые, начиная с Игр 1975 г., завоевывают до 50-60% от количества медалей, достающихся спортсменам США. Это исключительно высокие показатели, если сравнивать экономический, человеческий и чисто спортивный потенциал этих государств. Высокие результаты на Играх обычно показывают также спортсмены Канады, Венесуэлы, Мексики, Аргентины и Бразилии. К сожалению, на Панамериканских играх зафиксированы частые случаи применения допинга. 15 участников Игр 1983 г., уличенных в применении допинга, были лишены 23 медалей. На Играх 1987 г. у 6 спортсменов были обнаружены следы применения запрещенных препаратов.

Последние XVII летние Панамериканские игры прошли в 2015 г. в Торонто (Канада). В общекомандном медальном зачете первое место в шестой раз подряд заняла сборная США. Сборная Сент-Люсии впервые завоевала золотую медаль на Панамериканских играх.

Наряду с трансконтинентальными Панамериканскими играми продолжают жизнь и Карибские игры. В 2002 г. в Сальвадоре прошли XIX Карибские игры, в которых принимали участие страны Центральной Америки и бассейна Карибского моря.

Вопрос 8

Попытки организовать в Африке континентальные игры принадлежали еще Пьеру де Кубертену в 20-е годы XX в. Однако он столкнулся с противодействием стран-колонизаторов, боявшихся, что спорт может содействовать объединению африканских народов в борьбе за независимость.

И только лишь в конце 50-х годов эта идея нашла воплощение в африканской политике французского президента генерала де Голля. При его поддержке в 1959 г. по британскому образцу были организованы Игры французского содружества наций в Тананариву (столица Мадагаскара). В них приняли участие спортсмены Франции, а также стран их бывших колоний, зависимых стран и заморских территорий. В Играх приняли участие около 900 спортсменов из 19 стран. Они соревновались по 8 видам спорта. Значительное количество медалей на Играх завоевали атлеты Франции. За ними шли хозяева - Мадагаскар, затем Сенегал, Камерун, Берег Слоновой Кости и Дагомея.

Следующие Игры были проведены два года спустя, в 1961 г., в столице Берега Слоновой Кости Абиджане. Они уже носили название «Игры франкоязычных стран», так как к тому времени многие бывшие колонии добились политической независимости. В них приняли участие также и англоязычные страны Африки - Либерия и Нигерия. Всего в Абиджане было представлено 20 стран и около 1100 спортсменов. Игры показали растущий уровень африканского спорта, особенно в легкой атлетике и боксе. Из африканских стран, лучшими после Франции, в общекомандном зачете были

спортсмены Сенегала, Берега Слоновой Кости, Дагомеи, Чада, Мадагаскара, Конго и Камеруна.

В III играх, названных по-новому - Африканские игры дружбы и проводившихся в столице Сенегала Дакаре (1963), вместе с французами принимали участие более 3000 спортсменов из 23 стран Африканского континента, в том числе арабские (Алжир, Египет, Тунис, Мавритания) и англоязычные (Гана, Гамбия, Нигерия, Либерия).

Программа Игр включала соревнования по баскетболу, боксу, волейболу, гандболу, велоспорту, дзюдо, легкой атлетике, плаванию и футболу. В соревнованиях по легкой атлетике и баскетболу принимали участие и женщины.

В командном зачете вновь первое место заняла Франция. Лучшими же среди африканских стран были хозяева Игр - спортсмены Сенегала, затем Нигерии и Египта. Это были последние игры, организованные Францией на африканском континенте.

Первые же автономные региональные Всеафриканские игры состоялись только в 1965 г. в Браззавиле (Конго). Решение принято было еще в 1961 г. в Аккре (Гана) на конгрессе Всеафриканского союза спортсменов-любителей. Однако запланированные на 1963 г. I Панафриканские игры из-за трений и разногласий между участниками удалось провести только двумя годами позже.

Браззавиль, готовясь к малой африканской олимпиаде, построил новые го-стиницы, открытые площадки для игр в баскетбол, волейбол, гандбол, а также стадион с трибунами на 30 000 зрителей.

Участниками I Всеафриканских игр стали делегации 27 государств континента, свыше 1500 спортсменов. Делегация Южно-Африканской Республики, проводившей дискриминационную политику в спорте в своей стране, по соглашению с МОК не была допущена к участию в Играх. В программу соревнований вошли такие виды спорта, как футбол, баскетбол, волейбол, гандбол, бокс, теннис, легкая атлетика, велоспорт, дзюдо и плавание. Женщины соревновались в баскетболе и легкой атлетике.

Победители Игр показали высокие результаты. Отличились легкоатлеты Кении, Нигерии, Сенегала, Ганы, пловцы и теннисисты Египта и Туниса, боксеры Камеруна, Гвинеи, Египта. В игровых видах спорта преимущество было на стороне египетских спортсменов, кроме футбола, где они уступили хозяевам Игр. В командном зачете 1-е место у спортсменов Египта, завоевавших 31 медаль, на 2-м месте - Нигерия - 19 медалей, на 3-м - Кения.

II Панафриканские игры в силу ряда причин удалось провести только спустя 8 лет, в 1973 г., в столице Нигерии - Лагосе. Их организатором стал созданный в 1966 г. Высший совет спорта Африки (ВССА). В Играх участвовали свыше 4000 спортсменов из 36 африканских стран. В спортивных играх выступало по 8 сильнейших команд, прошедших отборочные соревнования.

В плавании и легкой атлетике в каждом виде программы страны могли выставить лишь по два участника, в боксе и дзюдо - по одному спортсмену в

каждой весовой категории. Это позволило увеличить представительство спортсменов из менее развитых в спортивном отношении стран Африки.

На этих Играх были улучшены все прежние рекорды Игр по плаванию и женской легкой атлетике, обновлено большинство рекордов у мужчин-легко-атлетов.

На 1-е место по числу завоеванных медалей вышла Нигерия - 62 медали, 2-е место у спортсменов Египта, 3-е - у Кении.

III Panafricanские игры были проведены в 1978 г. в Алжире. В них участвовали представители уже 45 стран, около 5000 спортсменов. IV Panafricanские игры состоялись в 1987 г. в Найроби (Кения). В них приняло участие 3170 спортсменов из 38 стран. На VI Panafricanские игры, прошедшие в 1995 г. в Зимбабве, прислали свои команды 40 стран, и общим количеством 5000 спортсменов. Впервые к состязаниям была допущена команда Южно-Африканской Республики, которая также получила право провести у себя очередные VII Pan-africanские игры 1999 г. Ведущими странами на Panafricanских играх являются Нигерия, Египет, Кения, Алжир и Тунис.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Голощапов Б.Р. История спортивных региональных соревнований. – М: Академия, 2001.
2. Кун Л. Всеобщая История спортивных региональных соревнований. – М: Радуга, 1982.
3. Столбов В.В. История физической культуры и спорта – М: Физкультура и спорт, 1983.
4. Столбов В.В., Финогенова Л.А., Мельникова Н.Ю. История спортивных региональных соревнований: Учебник / Под ред. В.В. Столбова. – М.: ФиС, 2000.
5. Сазанович В.П., Куликович К.А., Филиппович В.С. Физическая культура и спорт в Белоруссии: Страницы летописи. – Мн.: Полымя, 1988.
6. Хавин Б.Н. все об олимпийских играх. – М.: ФиС, 1979.

Тема № 8

Характеристика мероприятий по реализации идей олимпизма

Паралимпийский спорт

Паралимпийский спорт берет начало в 1880-х гг., однако только разработка в 1945 г. нового режима лечения людей с травмами спинного мозга привела к развитию всемирного спортивного движения для инвалидов, известного сегодня как Паралимпийское движение. После Второй мировой войны спорт для инвалидов шагнул вперед, чему немало способствовали труды Людвиг Гетмана, немецкого врача, в 1936 г. бежавшего в Англию от нацизма. Он утвердил спорт как средство физической, психологической и социальной реабилитации инвалидов с повреждением позвоночника. Сэр Людвиг Гутман из больницы Сток-Мендевиля (Англия) в корне изменил теорию и практику реабилитации, сделав особый упор на спорт. Со временем то, что началось как вспомогательные процедуры физической реабилитации ветеранов Второй мировой войны, переросло в спортивное движение, в котором физические возможности спортсменов занимают центральное место (впоследствии профессор Людвиг Гетман стал директором Сток-Мендевильского центра и президентом Британской международной организации лечения инвалидов с повреждениями опорно-двигательного аппарата). Инвалиды с поражениями опорно-двигательного аппарата (ПОДА) стали активно приобщаться к занятиям спортом. В Центре реабилитации больных со спинномозговыми травмами в Сток-Мендевиле была разработана спортивная программа как обязательная часть комплексного лечения. В 1948 г. сэр Людвиг Гутман основал Сток-Мендевильские игры, которые прошли одновременно с проведением Олимпийских игр в Великобритании. В соревнованиях по стрельбе из лука участвовали бывшие военнослужащие — 16 парализованных мужчин и женщин. Первое многонациональное участие в Сток-Мендевильских играх (голландских и английских ветеранов войны) привело к проведению первых Международных Сток-Мендевильских игр (МСМИ) 1952 г., предшественников современных Паралимпийских игр. Последующие годы происходило увеличение как числа участников, так и видов спорта. Игры стали проводиться ежегодно как международный спортивный праздник. В нем принимали участие спортсмены-инвалиды из Норвегии, Нидерландов, Германии, Швеции, а затем и других стран. Появилась необходимость в международной организации, координирующей начавшееся Паралимпийское движение. Это привело к созданию Международной Сток-Мендевильской федерации, установившей тесные взаимоотношения с МОК. В 1959 г. Людвиг Гетман разработал и опубликовал в «Книге Сток-Мендевильских игр для парализованных» первый в истории регламент проведения соревнований по видам спорта для инвалидов. В начале Паралимпийское движение развивалось путем создания различных спортивных организаций для людей с конкретными формами инвалидности, известных сегодня как Международные организации спорта для инвалидов (ИОСД). В 1960 г. в Риме была учреждена первая из этих организаций -

Комитет по Международным Сток-Мендевилевским играм (КМСМИ). В 1972 г. она была переименована в Международную федерацию Сток-Мендевилевских игр (МФСМИ), а позже стала Международной федерацией спорта на колясках Сток-Мендевиля (МФСКСМ). В 1964 г. была учреждена ИСОД, включавшая в себя также спортсменов с ампутированным поражением. В 2004 г. МФСКСМ и ИСОД объединились и стали называться Международной федерацией спорта на колясках и для лиц с ампутированным поражением (ИВАС). В 1978 г. была создана Международная ассоциация спорта и физической культуры для лиц с церебральным параличом (СП-ИСПРА), за ней в 1981 г. последовала Международная федерация спорта слепых (ИБСА), а в 1986 г. - Международная спортивная федерация для лиц с нарушением интеллекта (ИНАС-ФИД). В 1960 г. в Риме, спустя несколько недель после Олимпийских игр, прошли девятые ежегодные международные Сток-Мендевилевские игры. В них приняло участие более 400 спортсменов из 23 стран. В дальнейшем они стали считаться первыми Паралимпийскими играми. Было решено, что каждый четвертый год эти игры будут проводиться в стране олимпиад, и будут значиться Олимпийскими играми инвалидов. В 1964 г. Олимпийские игры инвалидов прошли в Токио. И в том же году Сток-Мендевилевским комитетом было предложено новое название этих соревнований — Паралимпийские игры. Название происходит от греческого предлога «рага» («около» или «наряду») и слова «олимпийские». В настоящее время также трактуется понятие «параллельные» игры. На соревнованиях впервые была использована паралимпийская атрибутика (флаг, гимн и символ).

Феир плей

Феир плей — приблизительный перевод «честная игра» свод этических и моральных законов, основанных на внутреннем убеждении индивидуума о благородстве и справедливости в спорте.

Принципы феир-плей включают в себя:

Уважение к сопернику

Уважение к правилам и решениям судей — принимать все решения судей и оспаривать их корректно в отдельном порядке

Допинг и любое искусственное стимулирование не может быть использовано

Равные шансы — все спортсмены на старте соревнований могут одинаково рассчитывать на победу

Самоконтроль спортсмена — сдерживая свои эмоции, уметь адекватно воспринимать любой исход поединка

Данные принципы конституируют спортивное поведение и отрицают победу любой ценой. Движение феир-плей в мировом масштабе возглавляет СИПСС — Международный совет по спортивной науке и физическому воспитанию (ICSSPE The International Council of Sport Science and Physical Education) основанный в 1958 году. Существует множество

различных организаций, которые на всех уровнях поддерживают fair play.

При СИПСС в 1964 году образован комитет CIFP (Committee International for Fair Play).

Организация «Европейское движение Fair play» образована в 1992 году как подразделение ЕОС (Европейского олимпийского комитета)^[5].

Российский комитет Фэйр Плей (РКФП), как подразделение НОК России, был сформирован в 1992 году

При всех крупнейших национальных олимпийских комитетах и крупнейших мировых федерациях по отдельным видам спорта, таких как FIFA (UEFA), IAAF, FIVB и других, есть специальные подразделения, пропагандирующие и отстаивающие идеи фэйр-плей^[7].

Основные задачи организаций «фэйр-плей» на всех уровнях:

Пропаганда идей и принципов честной игры, особенно в среде детского и юношеского спорта.

Награждение спортсменов и команд премиями. Так, в 2004 году специальный приз CIFP получил

Происхождение понятия не связано со спортом, а скорее с этическими средневековыми понятиями, восходящими к правилам рыцарских поединков. Впервые словосочетание fair play используется у Шекспира в хронике «. Современная трактовка понятия относится к становлению современного спорта, как состязания в рамках установленных правил в викторианской Англии XIX века. Тогда спорт был большей частью увлечением средних и высших сословных классов. Для них занятие спортом было скорее развлечением, не приносящим дохода. Тогда и сложился определённый кодекс джентльмена, для которого главным являлся процесс, а не результат. Дальнейшее развитие понятия относится к развитию современного Олимпийского движения в конце XIX века. Гуманистические идеи, заложенные бароном Кубертенем, несли в современный спорт бескорыстное, чисто соревновательное, начало, способствующее развитию спортсмена и человека как гармоничной личности. Уже сам Кубертен и основатели современного олимпийского движения были вынуждены признать многочисленные случаи мошенничества и неспортивного поведения со стороны атлетов. В том числе и в связи с этим в 1920 году на Олимпийских играх в Антверпене впервые была введена Олимпийская клятва спортсменов. С ростом популярности спорта в мире всё труднее стало следовать основному олимпийскому принципу строгого любительского статуса спортсменов. По мере увеличения ставок атлеты стали повсеместно скрывать свой истинный профессиональный статус или продолжать карьеру как профессионалы. Инфраструктура спорта высших достижений, воспитание атлета мирового класса, освещение главных спортивных форумов в СМИ — всё это требует значительных капиталовложений и противоречит понятию спортсмена «любителя». К середине XX века проявилось диалектическое противостояние спорта и

«честной игры». С одной стороны античное идеалистическое представление о спортсмене, совершенствующем себя как личность. С другой — циничный подход к спорту: победа любой ценой, используя обман, допинг и предвзятое судейство^[13]. Современное постиндустриальное общество всё реже ассоциирует спорт с игрой и развлечением. Наоборот, в общественном сознании спорт ассоциируется с бизнесом и политикой. Примером истинно спортивного поведения стал поступок капитана сборной СССР по футболу Игоря Нетто. В матче группового турнира чемпионата мира 1962 года сборная СССР встречалась со сборной Уругвая, и в одном из эпизодов советская команда забила гол, причём мяч влетел в ворота уругвайцев через дырку в сетке, сбоку от штанги. Сборная Уругвая выразила протест решению судьи засчитать гол, и в дело также вмешался Игорь Нетто, который показывал, что забитый советской командой мяч не должен быть засчитан. Судья после разговоров с уругвайцами и Нетто всё же отменил взятие ворот. Однако команда СССР всё же выиграла этот матч

Олимпийская солидарность

Целью Олимпийской солидарности является организация помощи НОК в разработке программ развития спортсменов и, в частности, тем, кто более всего в ней нуждается. Эта помощь имеет форму программ, разрабатываемых совместно МОК и НОК, при технической помощи МФ, если это необходимо.

Официальные разъяснения к Правилу 5

Целями программ, принимаемых Олимпийской солидарностью, являются:

1. распространение основополагающих принципов Олимпизма;
2. помощь НОК в подготовке спортсменов и команд для участия в Олимпийских играх;
3. совершенствование спортивно-технических знаний спортсменов и тренеров;
4. повышение технического уровня спортсменов и тренеров в сотрудничестве с НОК и МФ, в том числе посредством выплаты стипендий;
5. подготовка спортивных администраторов;
6. сотрудничество с организациями и структурами, ставящими перед собой аналогичные задачи, особенно средствами олимпийского образования и пропаганды спорта;
7. создание, где это необходимо, простых, функциональных и экономичных спортивных сооружений в сотрудничестве с национальными или международными органами;
8. оказание поддержки в организации соревнований национального, регионального и континентального уровней под руководством или патронажем НОК и помощь НОК в организации, подготовке и участии их делегаций в региональных или континентальных Играх;

9. поощрение совместных двусторонних или многосторонних программ сотрудничества между НОК;

10. убеждение правительств и международных организаций в необходимости включения спорта в официальные программы оказания содействия в развитии.

11. поддержка спортсменов-беженцев

Эти программы контролируются Комиссией по Олимпийской солидарности

Международная Олимпийская академия

Международный центр Олимпизма, созданный в Олимпии (Греция), основная задача которого – изучать и обучать истории Олимпийских игр, вести пропаганду связанных с Олимпийскими играми идеалов мира и братства.

Белорусская олимпийская академия цели и задачи

Республиканская общественная организация "Белорусская олимпийская академия" (БОА) создана в 1991 году. На форуме национальных олимпийских академий в г. Олимпия (Греция) в 2001 году академия была признана олимпийским содружеством и сегодня она – действующий член олимпийской семьи, полноправная олимпийская структура, признанная в нашей стране и за рубежом.

Деятельность БОА осуществляется под эгидой Национального олимпийского комитета Республики Беларусь, а также в рамках рекомендаций Комиссии Международного олимпийского комитета по культуре и олимпийскому образованию.

План работы Академии ежегодно разрабатывается с учетом рекомендаций Международной олимпийской академии (МОА), которая с 1961 года проводит ряд образовательных программ. Цель этих программ – оказание помощи национальным олимпийским академиям в их работе (сессии для директоров академий, молодых участников, спортивных журналистов и прочие).

ОО БОА в соответствии с Уставом ставит перед собой следующие задачи:

- изучение, распространение, популяризация и дальнейшее развитие гуманистических ценностей, принципов, идеалов олимпизма, олимпийского движения и Олимпийских игр;
- популяризация идей олимпизма, физической культуры и спорта, здорового образа жизни, направленная на укрепление здоровья нации;
- содействие духовному, моральному и физическому совершенствованию личности во имя укрепления мира, дружбы между народами всех стран и континентов.

Высший руководящий орган академии – Конференция (члены организации – физические лица), которая созывается не реже одного раза в год.

Членами БОА могут быть граждане Республики Беларусь, достигшие 18-летнего возраста, которые признают Устав БОА, активно занимаются спортом и/или работают в сфере физической культуры, спорта и туризма.

В период между конференциями орган управления – Президиум, который состоит из 13 членов, избирается на конференции и подотчетен ей. Возглавляет президиум Председатель.

Тема № 9

Участие Республики Беларусь в олимпийском движении

Предысторией олимпийского движения на территории нашего государства считается 1628 год, которым датирован «Устав Слуцкого лицея», ставший первым «местным» примером организованных форм физического воспитания. В качестве девиза авторы «Устава» выбрали изречение Платона: «Чтобы тело не закалялось без ума, а ум без тела». Учебная программа лицея предусматривала подвижные игры, занятия физическими упражнениями и оздоровительную ходьбу. Некоторые положения «Устава» напоминали высказывания великого педагога эпохи Возрождения Яна Амоса Коменского о всеобщем обучении молодежи и единстве умственного, нравственного и физического воспитания. Позже различные средства физической подготовки стали по степенно включаться в программы учебных заведений таких городов, как Любча, Ивье, Клецк, Несвиж, Новогрудок, Могилев, Полоцк, Витебск, Копыль, Орша. Впоследствии гимнастические упражнения и игры были включены в программы гимназий, училищ и даже духовных семинарий во всех белорусских губерниях.

В 1892 г. при покровительстве минского губернатора князя Н. Трубецкого была создана первая на тогдашней территории нашей страны спортивная организация «Минское общество любителей спорта». К началу XX века спортивные организации функционировали в Витебске, Гродно, Бобруйске, Гомеле, Минске, Могилеве и других городах. Всего в Беларуси в этот период действовало около 50 спортивных организаций, проводивших тренировочные занятия и соревнования по греко-римской борьбе, тяжелой атлетике, гимнастике, шахматам, теннису, гребле, футболу, легкой атлетике, боксу. В 1913 г. 6 спортсменов из Минска и Гродно участвовали в I Всероссийской олимпиаде. В 1914 г. на II Всероссийской Олимпиаде выступало около 20 представителей Северо-Западного края, как тогда именовалась территория нынешней Беларуси. Параллельно в местных отделениях Общества содействия физическому развитию школьной молодежи популяризировались материалы по истории и сущности античных олимпиад.

В 1919 г. в Витебске был организован спортивный клуб «Олимпия», а в ряде других городов создаются спортивные кружки: «Юный олимпиец», «Олимп», «Олимпионик» и др.

С этого же времени в Беларуси стали ежегодно проводиться республиканские Олимпиады. Так, в 1919 г. была проведена I Олимпиада Всеобуча Витебской губернии, в 1920 г. - Олимпиада в г. Гомеле, в 1921 г. - Олимпиады в Могилеве и Гродно. Соревнования проводились в соответствии с олимпийскими правилами и принципами, сформулированными Пьером де Кубертенем, что было зафиксировано в проекте «Объединения красных спортивных организаций». Так постепенно в Беларуси шло развитие олимпизма в соответствии с общими закономерностями развития олимпийского движения в регионах.

Осенью 1921 г. IV съезд Коммунистического Союз молодежи высказался за ликвидацию ранее созданных спортивных клубов и обществ, которые якобы

имеют «буржуазную направленность». По этой же причине в 1922-23 гг. практически исчезли из обихода все терминологические понятия, связанные с олимпизмом. В советских средствах массовой информации даже не упоминалось об Олимпийских играх, проводившихся в 1924, 1928 и 1932 годах. Небольшими, крайне дозированными частями стала появляться информация об Олимпийских играх в 1935-36, а затем в 1948 гг.

Принято считать, что официальный отсчет олимпийского участия Беларуси в Олимпийских играх начался в 1952 году, когда впервые на Олимпиаде выступала сборная команда Советского Союза. Однако существуют исторические сведения о наших соотечественниках, участвовавших в олимпийском движении задолго до этого времени. Так, первым белорусским «олимпийцем» можно считать Зигмунда Минейко (родился в 1840 г. в деревне Зеленый Бор - нынешний Ошмянский район). Судьба забросила его семью сначала в Грецию, затем в США. В 1896 г. З. Минейко работал репортером и освещал первые олимпийские состязания современности.

В 1912 г. на Олимпийских играх в Стокгольме в состав сборной команды России входили два уроженца Гродно.

Первый из наших соотечественников, ротмистр А. Круликевич, выступал в командных соревнованиях по преодолению препятствий, в которых команда России заняла 5-е место. Позже, в 1924 г., на Олимпиаде в Париже А. Круликевич выступал уже за команду Польши и занял третье место в личных состязаниях по преодолению препятствий.

Другой уроженец Гродно, К. Руммель, также участвовал в соревнованиях по преодолению препятствий в 1912 г. в Стокгольме. В своем виде соревнований он даже был лидером, однако на последнем этапе барьер упал, подмяв под себя спортсмена. К. Руммель потерял сознание, однако, несмотря на это, сумел добраться до финиша после того, как все участники закончили соревнования. За проявленное мужество король Швеции приказал отлить дополнительную «сверхлимитную» олимпийскую золотую медаль, которая была торжественно вручена спортсмену. В 1924 и 1928 гг. К. Руммель выступал уже за сборную Польши в командном троеборье и завоевал бронзовую медаль.

Есть и другие примеры участия белорусских спортсменов в Олимпийских играх, относящиеся к олимпийской истории разных государств. Научные исследования в этой области в будущем несомненно позволят составить полную картину развития олимпийского движения в нашей стране.

Вступление в олимпийское движение спортсменов Советского Союза, их успешное участие в Хельсинкской Олимпиаде 1952 г. положило начало новому этапу в олимпийской истории. И в первом же составе сборной команды СССР приняли участие семь представителей нашей республики, хотя и не завоевали призовых мест. Причина в том, что наши соотечественники не участвовали раньше в подобных состязаниях, а потому испытывали огромные трудности. Первые олимпийцы Беларуси участвовали в соревнованиях по лёгкой атлетике, фехтованию, гребле на байдарках и каноэ. Не завоевав медалей, они всё же приобрели огромный опыт участия в соревнованиях высокого уровня, что

позволило в дальнейшем достаточно уверенно заявить о себе и проявить свои возможности и волю к победе.

А тогда, в 1952 году, лучший результат показал 23-летний А. Юлин, занявший четвертое место в беге на 400 метров с барьерами. Участвовавший в том же забеге 25-летний Т. Лунев занял 11-е место, сумев дойти лишь до полуфинала.

В соревнованиях по бегу на 3000 метров с препятствиями участвовал наш соотечественник М. Салтыков. В предварительном забеге он показал высокий результат (8 мин. 55,8 сек., что на 4,8 сек. хуже олимпийского рекорда). Однако в финальных соревнованиях белорусский спортсмен не смог выдержать высокого темпа и занял лишь седьмое место.

В составе первой олимпийской сборной СССР был и М. Кривонос, принявший участие в финальных соревнованиях по метанию молота. К сожалению, белорусский атлет, который 6 раз устанавливал рекорды мира и 11 раз - рекорды СССР, в 1952 году на Олимпиаде не выдержал огромного нервного напряжения. Неудача следовала за неудачей, и все три попытки не были засчитаны. В итоге Михаил Кривонос занял лишь 24-е место.

Белорусские фехтовальщики Г. Бокун и Ю. Дексбах выбыли из соревнований в самом их начале, а С. Михайлов так и не принял участия в соревнованиях гребцов.

Таковыми были результаты выступлений белорусских спортсменов на Олимпиаде в Хельсинки. Однако достижение больших вершин в спорте, как и в жизни, невозможно без поражений, неудач, провалов, что является неременным атрибутом спортивной деятельности. Спорт приучает к поражениям, заставляя анализировать причины не удач, проявлять волю и с новыми силами тренироваться, увеличивая нагрузки как физические, так и психологические. Результатом огромного труда спортсмена, его терпения и воли является достижение поставленной цели - долгожданная победа.

Именно так и случилось, и в олимпийской летописи Беларуси появились имена победителей и призеров Олимпийских игр. В Олимпийских играх 1956 года в составе команды СССР принимали участие 11 белорусов. Серебряную медаль в метании молота завоевал М. Кривонос, всего на 16 сантиметров уступив олимпийскому чемпиону американцу Г. Конноли. Так на Олимпиаде 1956 года в Мельбурне был открыт счет олимпийских наград белорусских спортсменов. Кроме того, в соревнованиях нашу республику представляли легкоатлеты М. Иткина, О. Кошелева, А. Юлин, В. Булатов, Е. Соколов, а также фехтовальщики А. Чернушевич и А. Овсянкин.

В полный голос о себе, усвоив уроки двух предыдущих Олимпиад, белорусы заявили в Риме, на Олимпийских играх 1960 года. Право отстаивать славу советского спорта завоевали легкоатлеты В. Булатов, В. Горяев, М. Иткина; гребцы Л. Гейштор и С. Макаренко; борцы Н. Чучалов и О. Караваяев; фехтовальщики А. Чернушевич, А. Павловский, Т. Самусенко; гимнаст Н. Милигуло. По большому счету, белорусских спортсменов тогда не знали на международной арене, а потому никто не пророчил победу новичкам. Яркое выступление белорусских гребцов-каноев Л. Гейштора и С. Макаренко (1000 м за 4 мин. 17,9 сек.) сразу принесло первое место и золотые награды.

Выступивший в легчайшем весе борец-«классик» О. Караваев удивил мировую спортивную общественность, проведя высокотехничный поединок, итогом которого стала золотая медаль. Золотую медаль в соревнованиях по фехтованию завоевала белорусская спортсменка Т. Самусенко. Именно с этих четырех имен началась золотая олимпийская летопись белорусского спорта. Владимир Горяев, бывший в то время студентом БГУ, завоевал серебряную медаль в соревнованиях в тройном прыжке.

С этого времени на протяжении всего олимпийского движения белорусские спортсмены стабильно демонстрировали высокие результаты. Начиная с 1976 года представители Беларуси, выступавшие в составе сборных команд СССР, набирали на Олимпийских играх очков и медалей больше, чем все национальные олимпийские команды Франции, а позднее, в 80-е годы, на долю представителей Беларуси, население которой составляло 3,5 % населения СССР, приходилось около 10 % всех золотых медалей, завоеванных советскими спортсменами на Олимпийских играх. Белорусские спортсмены внесли весомый вклад в «копилку» олимпийских медалей Советского Союза, а затем - суверенной Республики Беларусь.

В легкой атлетике от М. Кривоносова эстафету подхватил ныне здравствующий и передающий свой бесценный опыт молодежи победитель Токийской Олимпиады Ромуальд Клим. Его золотой успех удалось повторить Татьяне Дедовской, Эллине Зверевой, Янине Корольчик и Юлии Нестеренко.

Славная история у белорусских гребцов. Кроме Гейштора и Макаренко, которые в Риме принесли Беларуси первые золотые олимпийские медали, на высших ступенях олимпийских пьедесталов стояли рогачевец Николай Горбачев, Владимир Романовский из Слонима, трехкратный олимпийский чемпион Владимир Парфенович из Минска, Виктор Ренейский из Бобруйска, минчанин Дмитрий Довгаленок и Александр Мосейков из Могилева, минчанка Елена Хлопцева и Екатерина Ходотович, уроженка деревни Осечено Крупского района Минской области.

Счет олимпийскому «золоту» в гимнастике открыла гродненчанка Елена Волчецкая. По проложенному ею пути последовали Ольга Корбут, Лариса Петрик, Тамара Лазакович, Антонина Кошель, Нелли Ким, Светлана Богинская и Светлана Баитова. До сих пор мир не может забыть шесть золотых наград Олимпиады в Барселоне Виталия Щербо. Первое олимпийское «золото» в художественной гимнастике досталось нашей спортсменке Марине Лобач.

Из белорусских борцов первым медаль высшей пробы добыл в Риме Олег Караваев. Затем Александр Медведь побеждал на трех Олимпиадах подряд, а Камандар Маджидов выиграл золото в Сеуле.

В истории белорусского олимпийского спорта - славные победы фехтовальщиков Татьяны Самусенко, Елены Беловой, Виктора Сидяка, Николая Алехина, Александра Романькова, тяжелоатлетов Валерия Шария, Леонида Тараненко и Александра Курловича, стрелков Ирины Шиловой, Константина Лукашика, Александра Газова, прыгуна в воду Александра Портнова, велосипедистов Владимира Каминского и Олега Логвина, баскетболистов Ивана Едешко, Татьяны Ивинской, Ирины Сумниковой и

Елены Швайбович, пловчихи Елены Рудковской, всех наших замечательных гандболистов.

Первая Олимпиада третьего тысячелетия принесла Беларуси золотую медаль в еще одном виде спорта - дзюдо, в котором Игорь Макаров одержал уверенную победу в соревнованиях.

Всего в Олимпийских играх приняли участие 836 спортсмена из Беларуси, представлявшие 23 вида спорта. 147 участников Олимпиад из нашей страны завоевали 182 медали разного достоинства, в том числе 71 золотую, 49 серебряных, 62 бронзовых.

Олимпиада-2004 в Афинах стала самой представительной за всю историю олимпийского движения. В ней приняли участие десять с половиной тысяч спортсменов из 202 стран мира. По своим масштабам, финансовым затратам, строительству новых объектов это самый представительный, самый массовый, самый внушительный форум за всю историю Олимпийских игр. Ничего подобного прежде не было. И чтобы завоевать призовое место, нужно сложить воедино и политические, и социальные, и гуманитарные, и интеллектуальные достижения страны. Именно поэтому Олимпиада-2004 - это демонстрация не просто возможностей отдельных спортсменов, но и демонстрация потенциала государства, а цена каждой медали - цена престижа страны.

На протяжении 16 дней олимпийцы выявляли сильнейшего в 28 видах спорта, которые включали в себя 37 дисциплин. В первых Олимпийских играх XXI века белорусская национальная сборная команда включала 153 спортсмена, представлявших 23 вида спорта. Было завоевано 15 олимпийских наград: 2 золотые медали, 6 серебряных, 7 бронзовых. Почетных званий олимпийских чемпионов удостоены Юлия Нестеренко (легкая атлетика) и Игорь Макаров (дзюдо). В восьмерку сильнейших вошли 58 белорусских спортсменов. В неофициальном зачете Республика Беларусь заняла 18-е место по сумме олимпийских медалей и 26-е место по количеству золотых медалей.

Национальный олимпийский комитет Республики Беларусь

Национальный олимпийский комитет Республики Беларусь создан 22 марта 1991 г. Он является самостоятельным, независимым общественным объединением, статус и роль которого полностью соответствуют Олимпийской хартии и Закону Республики Беларусь «О физической культуре и спорте». Тогда же утвержден Устав НОК Республики Беларусь. Первым президентом НОК Республики Беларусь был избран В.Н. Рыженков.

9 марта 1992 г. Национальный олимпийский комитет признан Международным олимпийским комитетом в качестве временного члена.

На 101-й сессии Международного олимпийского комитета, состоявшийся 21-24 сентября 1993 г. в Монако, Национальный олимпийский комитет Республики Беларусь получил официальное признание.

Коллективными членами НОК является 74 организации, в том числе 30 федераций по летним олимпийским видам спорта, 5 - по зимним олимпийским видам спорта, 21 федерация по видам спорта, не входящим в программу Олимпийских игр, 18 территориальных и ведомственных физкультурно-спортивных организаций.

В феврале 1994 г. под руководством НОК РБ команда Республики Беларусь впервые приняла участие в 17 зимних Олимпийских играх в Лиллехаммере. В 7 видах спорта тогда выступили 33 белорусских спортсмена. Ими было завоевано две серебряные медали. Успеха добились И. Железовский (конькобежный спорт), С. Парамыгина (биатлон).

15 мая 1997г. Национальный олимпийский комитет возглавил Президент Республики Беларусь А.Г. Лукашенко. С его избранием спортивная жизнь в стране получила новый мощный импульс. Укрепилась материально-техническая база спорта. Реконструированы центральные стадионы, олимпийские спортивные комплексы. Учреждены именные стипендии Президента Республики Беларусь. Дальнейшее развитие получили олимпийские виды спорта: хоккей, биатлон, футбол, легкая атлетика, бокс, гребля академическая, теннис, тяжелая атлетика. Созданы необходимые условия для развития массовой физической культуры, детского и юношеского спорта, роста мастерства белорусских спортсменов.

За большой вклад в развитие спорта и олимпийского движения на посту президента НОК Александр Лукашенко награжден специальным призом Международного олимпийского комитета «Врата Олимпа».

Обновление состава Национального олимпийского комитета Республики Беларусь происходит каждые 4 года на отчетно-выборном собрании НОК. 25 ноября 2004 года президентом Национального олимпийского комитета Республики Беларусь переизбран Александр Лукашенко. Тогда же был избран новый состав НОК, а также в соответствии с Олимпийской хартией сформированы исполком НОК в составе 13 человек, бюро исполкома и десять постоянных комиссий, которые составляют основу олимпийского комитета:

1. Комиссия по организационной работе.
2. Комиссия по финансово-экономической деятельности и развитию материальной базы.
3. Комиссия по международной деятельности.
4. Комиссия по спорту высших достижений, подготовке и участию в Олимпийских играх, соревнованиях, находящихся под патронатом МОК.
5. Комиссия по олимпийскому образованию и культуре.
6. Комиссия по работе с федерациями по видам спорта.
7. Комиссия «Спорт для всех».
8. Комиссия «Женщины и спорт».
9. Комиссия по работе со средствами массовой информации.
10. Медицинская комиссия.

Национальный олимпийский комитет ведет активную работу на международном уровне. В качестве гостей НОК Беларуси посетили видные деятели международного олимпийского и спортивного движения, в том числе президент Международного олимпийского комитета Жак Рогг, почетный президент Международного олимпийского комитета Хуан Антонио Самаранч, генеральный секретарь Ассоциации европейских олимпийских комитетов Марио Песканте, генеральный директор МОК Франсуа Карраро, директор «Олимпийской солидарности» Пере Миро, руководители международных организаций и спортивных федераций по различным видам спорта.

По решению Олимпийского собрания во всех областях страны и городе Минске созданы Представительства олимпийского комитета и Олимпийские фонды.

НОК Беларуси финансируется за счет собственной хозяйственной деятельности (производство товаров с олимпийской символикой, строительство жилых домов для спортсменов и тренеров, а также за счет доходов, получаемых от спонсоров, деятельности спортивных сооружений, находящихся в распоряжении НОК). Получаемые финансовые средства расходуются на проведение спортивных мероприятий, проходящих под патронатом МОК и НОК, на подготовку и участие спортсменов в крупнейших международных соревнованиях.

Национальный олимпийский комитет поддерживает не только большой спорт. Под патронатом МОК и НОК ежегодно в Республике Беларусь проводятся различные спортивные мероприятия, конкурсы, праздники спорта. Самыми популярными из них являются Олимпийский день бега, фестиваль «Олимпийцы среди нас», республиканские спартакиады, в которых принимают участие десятки тысяч жителей Республики Беларусь, в том числе и юные граждане нашего государства - будущее белорусского спорта.

В структуре НОК Республики Беларусь работает общественная организация «Белорусская олимпийская академия», основной миссией которой является участие в деятельности Национального олимпийского комитета Республики Беларусь посредством олимпийского образования, направленного на развитие и укрепление национального олимпийского движения.

Белорусская олимпийская академия принимает участие в пропагандистских, образовательных и культурных мероприятиях, направленных на развитие национального олимпийского движения; в распространении и защите олимпийских идеалов и принципов; в обеспечении непрерывной образовательной деятельности в ходе подготовки к Олимпийским играм, обеспечивает повышение уровня интеллектуально-нравственной подготовки олимпийцев, тренеров, специалистов, спортивных администраторов в сфере изучения олимпийского наследия, современной системы олимпийского движения, олимпийской проблематики. Задачами ее деятельности являются также:

- расширение сферы активности национального олимпийского образования и внедрение его в учебные планы школ и других образовательных учреждений;

- внедрение олимпийского образования в действующую систему национального образования;

- распространение в обществе олимпийской идеологии, формирование у детей и молодежи истинных гуманистических ценностей, составляющих основу философии олимпизма;

- организация научно-исследовательской и научно-методической деятельности в сфере изучения проблем олимпизма и современного олимпийского движения; - расширение международных связей, организация и участие в информационных обменах, активное участие в международных образовательных программах.