

УДК 612.76:796.431.22

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ СЕМИНАР ПО ГИМНАСТИЧЕСКИМ ВИДАМ СПОРТА И ТАНЦЕВАЛЬНОМУ СПОРТУ



СОХРАНЕНИЕ ТРАДИЦИЙ, ФОРМИРОВАНИЕ НОВОГО ОПЫТА

## Морозевич-Шилюк Т.А.

канд. пед. наук, доцент, проректор по научной работе Белорусского государственного университета физической культуры

## Мацьоць Н.Ю.

Белорусский государственный университет физической культуры

В университете прошел, уже ставший ежегодным, V Международный научно-практический семинар «Современные системы подготовки спортсменов высокого класса и резерва в гимнастических видах спорта и танцевальном спорте». В течение недели, с 16 по 21 ноября, специалисты обсуждали актуальные вопросы, связанные с различными аспектами подготовки спортсменов в сложнокординационных видах спорта, обучением тренерских кадров и судей, технологиями использования средств гимнастики для повышения эффективности тренировочного процесса в других видах спорта. Несмотря на сложности, связанные с нарастанием неблагоприятной эпидемиологической обстановки в мире, в университете удалось создать условия для конструктивного диалога ученых и практиков, объединения усилий представителей различных стран. Ряд мероприятий семинара прошли в онлайн-формате. В круглых столах, дискуссионных площадках, мастер-классах приняли участие более 300 специ-

алистов из 28 организаций – представителей Австралии, Азербайджана, Беларуси, Бельгии, Великобритании, Германии, Италии, Казахстана, Молдовы, России, Узбекистана, Украины, ЮАР и Японии.

С белорусской стороны к работе семинара подключились представители Белорусской ассоциации гимнастики, РЦОП по художественной гимнастике, РЦОП по гимнастическим видам спорта, РЦОП по фристайлу, Центра «Высшая школа тренеров», РНПЦ спорта, УП «ВРТЭК», Белорусской ассоциации футбола, Федерации хоккея Республики Беларусь, Республиканского общественного объединения «Белорусский альянс танцевального спорта», СДЮШОР № 3 г. Барановичи, Витебской СДЮШОР № 1, специализированных учебно-спортивных учреждений страны по различным видам гимнастики и по хоккею с шайбой, футбольного клуба «Динамо-Минск», Белорусского национального технического университета, ИППК БГУФК. Активное участие в мероприятиях семинара принял профессорско-препо-



давательский состав и студенты нашего университета.

Первый день семинара проходил на базе Дворца художественной гимнастики. Посещение этого современного уникального спортивного объекта и погружение в атмосферу тренировочного процесса национальной команды Республики Беларусь по художественной гимнастике стало уже хорошей традицией. Дворец гимнастики ежегодно открывает свои гостеприимные двери для участников семинара, а лучшие тренеры страны делятся своим богатым опытом. Забота о здоровье спортсменок, которые в период семинара проходили интенсивную подготовку к предстоящему чемпионату Европы, потребовала изменения формата семинара. Во Дворце гимнастики было организовано торжественное откры-

тие мероприятия. Оно прошло с участием ректора университета Сергея Репкина, проректора по научной работе Татьяны Морозевич-Шилюк, главного тренера национальной команды Республики Беларусь по гимнастике художественной, Заслуженного тренера Республики Беларусь и Заслуженного работника физической культуры Республики Беларусь Ирины Лепарской, старшего тренера национальной команды, Заслуженного тренера Республики Беларусь Татьяны Ненашевой, старшего тренера национальной команды, бронзового призера Олимпийских игр 2012 года в Лондоне Любви Черкашиной.

После официальной части состоялось обсуждение перспективных направлений научно-методического сопровождения национальной команды Республики Беларусь по гимнастике художественной. Специалисты, работающие на площадке тестирования научно-образовательного кластера «Интеллектуальные технологии в спорте» Валерий Васюк и Дмитрий Лукашевич, представили результаты комплексного тестирования двигательных и когнитивных способностей гимнасток национальной команды и резерва. В оживленной дискуссии тренеры национальной команды и представители спортивной науки отметили важность совместной работы и определили пути дальнейшего сотрудничества.

В рамках семинара ежегодно проходил Международный тур-

нир по акробатике памяти Заслуженного тренера СССР Михаила Цейтина. Михаил Ильич со дня основания кафедры гимнастики работал в нашем университете, был одним из родоначальников белорусской акробатики, первым председателем федерации и старшим тренером белорусской команды. Белорусский государственный университет физической культуры ценит традиции, с большим уважением относится к своей истории. Невозможность проведения турнира в этом году из-за пандемии COVID-19 послужила причиной его отмены. Однако в программе семинара был проведен круглый стол «Сохраняя традиции кафедры гимнастики. Наследие М.И. Цейтина: взгляд в будущее», на котором выступил ветеран спорта, доцент кафедры гимнастики Заслуженный тренер СССР и Республики Беларусь по акробатике, ученик Михаила Цейтина – Георгий Трусов. Экскурс в историю развития белорусской акробатики, представленный Георгием Кирилловичем, наполненный интересными фактами и рассказами о людях, создававших белорусскую акробатику, вызвали огромный эмоциональный подъем слушателей. Участникам круглого стола – представителям СДЮШОР республики, преподавателям и студентам университета – был также презентован фильм о Михаиле Ильиче, после которого в теплой и дружественной атмосфере обсуждалось наследие именитого доцента кафедры гимнастики.





Планируя мероприятия семинара организаторы, безусловно, не могли оставить без внимания проблемные вопросы подготовки спортсменов в самом медалеемком виде – спортивной гимнастике. Модератором дискуссионной площадки «Организационно-методические аспекты подготовки в спортивной гимнастике» выступил руководитель КНГ Геннадий Лесив. К ее работе (в очном и онлайн формате) подключились тренеры национальной команды Республики Беларусь, тренеры и представители различных специализированных учебно-спортивных учреждений страны по этому виду спорта, преподаватели и студенты университета. Особый интерес был вызван онлайн-участием представителя Академии Международной федерации гимнастики, Заслуженного тренера СССР и Республики Беларусь Сергея Шинкаря, учеником которого является шестикратный олимпийский чемпион Виталий Щербо. Сергей Сергеевич поделился своим уникальным опытом о методике обучения гимнастическим элементам прогрессирующей сложности на различных видах многоборья. Важное значение при этом было отведено акробатической подготовке, играющей особую роль при обучении гимнастов на всех этапах многолетней спортивной карьеры.

В рамках мероприятия было презентовано также выступление Оксаны Карась, члена комплексной научной группы по гимнастике спортивной, старшего преподавателя кафедры гимнастики на тему «Управление спортивной подготовкой спортсменов высокой квалификации в гимнастике спортивной». Участники дискуссионной площадки высказали единодушное мнение о важности и пользе научного сопровождения тренировочного процесса, отметили необходимость тесного взаимодействия тренеров и специалистов КНГ.

Острые проблемные вопросы поднял в своем выступлении кандидат медицинских наук, ведущий специалист по исследованиям УП «ВРТЭК» Владислав Лукашевич, который представил результаты лонгитюдных исследований на тему «Диагностика и коррекция функций опорно-двигательного и нервно-мышечного аппарата гимнастов».

После дискуссионной площадки участникам был представлен мастер-класс «Интегральная оценка эффективности тренировочного процесса в гимнастических видах спорта: практика использования инновационных инструментальных технологий», в ходе которого специалисты центра координации научной и инновационной деятельности Маргарита Агафонова, Олег Ермалович и Владимир Сосульников рассказали о возможностях использования современного оборудования для научно-методического сопровождения спортсменов в гимнастических видах спорта.

По-настоящему ярким и зажигательным стал блок семинара, направленный на изучение современных методик хореографической подготовки. Участникам мероприятия был представлен мастер-класс «Со-



временные тенденции хореографической подготовки в гимнастических видах спорта». Своими знаниями и практическими навыками поделились Юлия Сувалова, тренер-преподаватель по хореографии учреждения «Республиканский центр олимпийской подготовки по гимнастике художественной», а также Дмитрий Литвинчик, тренер-преподаватель по хореографии учреждения

«Специализированная детско-юношеская школа № 3 г. Барановичи». После практической части все желающие могли задать вопросы специалистам и обсудить нюансы хореографической подготовки, возможности использования средств современной хореографии для развития физических качеств, эмоциональности, артистичности, а также для психологической разгрузки после интенсивной тренировочной деятельности.

Активную дискуссию вызвало обсуждение проблем, связанных с подготовкой акробатов. В рамках круглого стола в онлайн-формате «Современные тенденции подготовки акробатов в олимпийском цикле 2021–2024 гг. Требования Международной федерации гимнастики» на вопросы

участников отвечал тренер-эксперт Международной федерации гимнастики Сергей Третьяков (Топ-спорт центр, Бельгия), тренер многократных победителей и призеров чемпионатов мира и Европы по спортивной акробатике. Спектр обсуждаемых вопросов был широким, включая основные направления изменений международных правил соревнований, особенности организации тренировочного и соревновательного процесса в условиях пандемии.

Отдельный день V Международного научно-практического семинара «Современные системы спортивной подготовки спортсменов высокого класса и резерва в гимнастических видах спорта и танцевальном спорте» охватил три интересных мероприятия, посвященных медико-биологическому и психологическому сопровождению спортсменов.

Участникам был представлен доклад врача – клинического фармаколога Республиканского научно-практического центра спорта – Евгения Акимова на тему «Фармакологическое обеспечение подготовки спортсменов в сложнокоординационных видах спорта». В процессе доклада была изложена информация о роли сна в режиме дня спортсмена и основных медицинских препаратах, которые показаны и противопоказаны представителям гимнастических видов спорта на разных этапах и периодах годового цик-





ла подготовки. Представленный материал вызвал оживленную дискуссию, многочисленные вопросы от действующих тренеров и спортсменов.

С интересом был воспринят мастер-класс «Послесоревновательная психологическая подготовка. Методика “6 кепок спортсмена”», который проводили спортивные психологи – профессор кафедры психологии БГУФК Елизавета Мельник и старший преподаватель Наталья Боровская. Все присутствующие стали непосредственными участниками психологического тренинга и помогли в разрешении сложной послесоревновательной ситуации «героя» мероприятия. В ходе проведения мастер-класса была также представлена информация о роли послесоревновательной психологической подготовки и ее важности для спортсменов и тренеров.

Об особенностях применения кинезиотейпирования в гимнастических видах спорта рассказала слушателям заместитель директора центра «Высшая школа тренеров», сертифицированный специалист по кинезиотейпированию Наталья Саламатова. Содержательная теоретическая часть мастер-класса, в ходе ко-

торой участники подробно ознакомились с методом кинезиотейпирования, сменилась практической, где на конкретном спортсмене были продемонстрированы техники тейпирования основных суставов, наиболее часто подвергающихся травмам в гимнастических видах спорта. Мастер-класс сопровождался активной дискуссией, был ориентирован на демонстрацию возможностей самостоятельного использования метода кинезиотейпирования тренерами и спортсменами.

Важным направлением семинара стало проведение серии мастер-классов «Современные под-

ходы к совершенствованию двигательных способностей в футболе и хоккее средствами спортивно-прикладной гимнастики». В мероприятии приняли участие воспитанники столичной СДЮШОР по хоккею с шайбой, а также футбольного клуба «Динамо-Минск». Обсуждение мастер-классов прошло при участии тренеров и представителей ассоциаций «Белорусская федерация футбола» и «Федерация хоккея Республики Беларусь», специалистов кафедры футбола и хоккея университета. Богатым практическим опытом поделился тренер по акробатике ФК «Динамо-Минск» Александр Поливкин.

Полезная для всех участников семинара информация была представлена в ходе круглого стола на тему «Средства восстановления спортсменов после перенесения COVID-2019», на котором участники узнали об особенностях проведения реабилитации и возобновления тренировочного процесса в период пандемии.

В сложившейся эпидемиологической ситуации в силу объективных причин в запланированные сроки не смог состояться блок семинара, посвященный танцевальному спорту «Новые стандарты базовой техники Всемирной федерации танцевального спорта (New WDSF Syllabus). Программа D-класса». Его проведение было





добль и джайв, а также основные принципы составления конкурсных композиций в этих танцах для спортсменов D- и C-класса. В качестве лекторов выступили ведущие тренеры по танцевальному спорту Республиканского общественного объединения «Белорусский альянс танцевального спорта».

Все мероприятия семинара носили научно-методический характер, способствовали внедрению современных знаний в практику, обмену опытом и повышению квалификации специалистов в различных видах гимнастики, позволили участникам расширить круг своих контактов и друзей. Традиции семинара «Современные системы подготовки спортсменов высокого класса и резерва в гимнастических видах спорта и танцевальном спорте» будут продолжены в будущем году.

перенесено на 19 декабря 2020 года. Проблемы подготовки спортсменов в танцевальном спорте обсудили более 50 специалистов – тренеров, педагогов, хореографов, судей, спортсменов и студентов БГУФК. Активную дискуссию вызвали вопросы техники исполнения базовых фигур танцев танго, венский вальс, медленный фокстрот, самба, пасо-

