

## РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ К СЕМИНАРСКИМ ЗАНЯТИЯМ

**Семинарское занятие** – один из основных видов учебных практических занятий, целью которого является закрепление содержания учебного материала на основе синтеза изученной студентами литературы, соотнесения ее с материалом лекций; отработка определенных умений, формирование навыков деятельности.

Основные функции семинарских занятий:

- ✓ углубление, конкретизация, систематизация знаний, полученных студентами на предыдущих этапах обучений;
- ✓ формирование умений анализировать и критически оценивать различные источники знаний;
- ✓ развитие умений самостоятельной учебно-познавательной и научно-исследовательской работы;
- ✓ формирование рефлексивных умений;
- ✓ формирование умений вести дискуссию, пропагандировать, отстаивать свою точку зрения, развитие устной речи;
- ✓ контроль за степенью и характером усвоения учебного материала.<sup>1</sup>

Участие студентов в семинаре предполагает соблюдение ими следующих *правил* (основных положений, на которых строится работа на занятиях):

- ✓ активно участвовать в работе семинара;
- ✓ говорить от первого лица; высказывать свое мнение четко и прямо;
- ✓ уважительно относиться к каждому члену группы; не выражать пренебрежения ни к себе, ни к другим, даже в шутку;
- ✓ слушать участников; дать возможность высказаться тому, кто говорит;
- ✓ быть готовым изменить свое мнение;
- ✓ стараться объективно оценивать свои мысли и чувства, уважать мысли и чувства других.<sup>2</sup>

Наиболее распространенными формами проведения семинарских занятий являются: обсуждение студентами сообщений, докладов, выполненных ими заданий по определенной теме (вопросу); развернутая дискуссия по плану, заранее предложенному преподавателем; дискуссия по предварительно названной проблеме, когда вопросы сформулированы совместно с преподавателем и студентами на самом занятии; участие в работе «круглого стола», конференции, сократовской беседе и др.; обсуждение и защита рефератов по теме занятия.

Задания, предлагаемые для семинарских занятий по дисциплине «Теория и методика спортивной подготовки в избранном виде спорта», в основном связаны с ознакомлением и анализом различных документов по

---

<sup>1</sup> См.: Пионова, Р.С. Педагогика высшей школы: учебное пособие / Р.С. Пионова. – Минск: Выш. шк., 2005. – С. 154 – 155.

<sup>2</sup> См.: Василевская, Е.. Основы организации научных исследований: практикум для студентов / Е.И. Василевская. – Минск: БГУ, 2007. – 90 с.

подготовке спортсмена по избранной специальности (тренерская работа по танцевальному спорту): «Правила спортивных соревнований по танцевальному спорту на текущий цикл»; «Нормативные документы Всемирной федерации танцевального спорта (WDSF)»; материалы лекций и научно-методическая литература по изучаемым темам; видеозаписи с чемпионатов мира, Европы и международных турниров по танцевальному спорту.

С содержанием данных документами можно ознакомиться в библиотеке БГУФК, Национальной библиотеке, в сети Интернет или взять на кафедре гимнастики университета и сделать ксерокопию.

Для проведения семинарского занятия студенты знакомятся с контрольными вопросами и перечнем литературы, содержащей глубокое освоение изучаемой темы. В случае пропуска семинарского занятия по любой причине, студент должен отработать его дополнительно, ответив на вопросы преподавателя.