

ЗАЧЕТНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ
«Теория и методика спортивной подготовки в избранном виде спорта»
для студентов 2 курса, обучающихся по направлению специальности
1-88 02 01-01 «Спортивно-педагогическая деятельность (тренерская работа
по танцевальному спорту)»

3 семестр

1. Иметь положительные оценки за все семинары курса. В случае пропуска семинара – выполнить реферат по теме.
2. Положительная оценка за контрольную работу по темам курса (согласно графика).
3. Реферат по теме (по заданию).
4. Своевременная сдача и защита УСР.

1. Критерии судейства в танцевальном спорте. Методика судейства
2. Организация и проведение соревнований по спортивным танцам. Регламент проведения и программа соревнований
3. Нормативные документы Всемирной федерации танцевального спорта и Белорусской федерации танцевального спорта
4. Техника исполнения фигур в спортивных танцах
5. Базовая техника танца Медленный вальс
6. Базовая техника танца Танго
7. Базовая техника танца Венский вальс
8. Техника танца Медленный фокстрот
9. Базовая техника танца Квикстеп
10. Цели, задачи, содержание тренировки
11. Составление соревновательных композиций для спортсменов С – класса.
12. Формы организации занятий спортивными танцами
13. Общие основы методики обучения спортивным танцам
14. Обучение базовым фигурам и шагам
15. Методика проведения урока спортивного танца

4 семестр

1. Иметь положительные оценки за все семинары курса. В случае пропуска семинара – выполнить реферат по теме.
2. Положительная оценка за контрольную работу по темам курса (согласно графику).
3. Реферат по теме (по заданию).
4. Представить план подготовки к написанию курсовой работы.

1. Критерии судейства в танцевальном спорте. Методика судейства
2. Организация и проведение соревнований по спортивным танцам. Регламент проведения и программа соревнований
3. Нормативные документы Всемирной федерации танцевального спорта и Белорусской федерации танцевального спорта
4. Техника исполнения фигур в спортивных танцах
5. Базовая техника танца Самба
6. Базовая техника танца Ча-ча-ча
7. Базовая техника танца Румба
8. Техника танца Пасодобль
9. Базовая техника танца Джайв
10. Цели, задачи, содержание тренировки
11. Составление соревновательных композиций для спортсменов С – класса.
12. Прогнозирование спортивных результатов и моделирование спортивной деятельности
13. Формы организации занятий спортивными танцами
14. Общие основы методики обучения спортивным танцам
15. Обучение базовым фигурам и шагам
16. Методика проведения урока спортивного танца