

Тема 1. Взаимосвязь научной, методической и учебной деятельности в сфере физической культуры

План:

1. Особенности научной, методической и учебной деятельности в области физической культуры.
2. Проблемы и перспективы развития научных исследований по физическому воспитанию детей дошкольного возраста.
3. Взаимосвязь научно-исследовательской и учебно-исследовательской работы.

1. Особенности научной, методической и учебной деятельности в области физической культуры.

Наука определяется как сфера человеческой деятельности, функция которой — теоретическая систематизация объективных знаний о действительности; деятельность по получению нового знания и ее результат — сумма знаний, лежащих в основе научной картины мира. Наука стала производительной силой, оказывающий влияние на все сферы жизни общества.

Новое знание формируется в процессе научного исследования — целенаправленного познания, результаты которого выступают в виде системы понятий, законов и теорий. Для научного познания характерны свои цели и методы получения и проверки новых знаний. Научное исследование опирается на методологию науки — учения о принципах построения, формах и способах научного познания. По мнению И.К. Исаева «Методология есть первостепенное условие эффективности научного поиска и исследования, она предопределяет верный и ближайший путь к истине, дает возможность выработать общую стратегию и тактику того пути, который ведет к достижению поставленной цели». Методологию можно рассматривать в значении общего метода познания, как систему методов, функционирующих в конкретной науке или в ряде наук смежного порядка, в смысле учения, позволяющего критически осмыслить методы познания и практики. Основу методологии составляют диалектический метод и системный подход. Принципы и основы диалектики обладают формой всеобщности, они действуют во всех областях мира и проявляются в действиях остальных законов, выступают их основой. В условиях интегрирования отраслей знания формировались принципы системности, теория и методология системного анализа, системный подход и системный метод. Задача системного исследования заключается в унификации отдельных отраслей знания путем указания на то, каким образом закономерности, наблюдаемые в пограничных областях, могут быть поняты как частные случаи более общих

закономерностей. Системный подход предполагает установление связей между составными частями изучаемого объекта как единого целого и рассмотрение его, в конечном счете, как системы. Наряду с методологией успешность научного исследования во многом зависит от выбора методов исследования, наиболее адекватно соответствующих цели и задачам научной работы.

Цель науки – описание, объяснение и предсказание процессов и явлений действительности, составляющих предмет ее изучения, на основе открываемых ею законов, новых знаний. Цель науки в физической культуре и спорте – получение новых знаний, выявление закономерностей направленного использования факторов воздействия на организм человека для укрепления здоровья, повышения спортивных достижений, содействия гармоничному развитию личности; формирования теоретических обобщений в области физической культуры, физического воспитания, спорта.

С наукой тесно связано понятие *теория* – логическое обобщение опыта, общественной практики, отражающее объективные закономерности развития природы и общества; система обобщающих положений в той или иной отрасли знания, совокупность правил какого-либо мастерства, искусства. Таким образом, наука производит новые знания, теория обобщает эти знания, общественную практику, опыт и выявляет закономерности, в данном случае применительно к физическому воспитанию и спорту. Однако знания приносят пользу только тогда, когда они реализуются в деятельности, в нашем случае — в деятельности специалиста по физической культуре и спорту. В этой связи значение имеет *методика* – совокупность способов проведения какой-либо работы; отрасль педагогической науки, которая излагает правила и методы преподавания отдельного учебного предмета, например «физическая культура» в школе. По сути своей методика служит для реализации на практике, в профессиональной деятельности, научно-теоретических положений. В системе непрерывного физкультурного — общего и профессионального — образования научно-методический компонент занимает существенное место. На довузовском этапе в учебном процессе доминирует методический аспект, на уровне бакалавриата и магистратуры акценты смещаются на научный компонент, в подготовке специалиста научный и методический компоненты⁵ выступают во взаимосвязи. В аспирантуре и докторантуре — преимущество за научным компонентом, но при условии весомых практических рекомендаций, на основе выработанных в процессе исследования научных знаний. Научно-методический компонент органически входит также в содержание профессиональной деятельности и в процесс профессионального совершенствования (организованные формы, самообразование,

самоконтроль).

2. Проблемы и перспективы развития научных исследований по физическому воспитанию детей дошкольного возраста.

Развитие высоких технологий, научно-технический прогресс, стремление к максимальному комфорту, удобству, экономии времени и сил – способствует значительным изменениям в стиле жизни современного человека. Люди все больше времени проводят у мониторов телевизоров и компьютеров, за разговорами по телефону, даже для того что бы купить еду не обязательно идти в магазин – достаточно заказать доставку. В общем, образ жизни современного человека становится все менее подвижным, а повседневная потребность в физической активности снижается.

Современные дети – это продукт нашего современного мира, объект жалоб, споров, гордости и исследований психологов и социологов. Кто-то их хвалит, кто-то ругает, но все единодушны в одном: современные дети другие, ни хуже, ни лучше, а просто другие. Сегодня уже не вызывает сомнений тот факт, что современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, что изменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь, предметный и социальный мир, изменились приоритеты государственной политики в сфере образования и ожидания взрослых, воспитательные модели в семье, педагогические требования в детском саду и в школе.

Сегодня много пишут и говорят о новых детях, об их уникальных интеллектуальных способностях, о том, что они «пришли в этот мир, чтобы его изменить, сделать лучше и добрее». Хочется в это искренне верить. В то же время быстро увеличивается число детей с ослабленным здоровьем, замедленным психическим развитием, с нарушениями речи и эмоционально-волевой сферы, много детей гиперактивных. Следовательно, задача воспитания современных детей должна состоять в создании условий для снижения гиперактивности, развития сосредоточенности и концентрации внимания, двигательного опыта и физического здоровья.

Физическое развитие – это одно из направлений, которое курирует наше государство. Стандартизация дошкольного образования предполагает в своей основе модернизацию и совершенствование системы дошкольного образования, где в основе лежат условия, направленные на развитие личностного потенциала ребенка. В соответствии со стандартами дошкольного образования задачи образовательной области «Физическая культура» включают: приобретение опыта в двигательной деятельности детей, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на воспитание таких физических качеств, как координация и гибкость;

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.). Таким образом, в Стандарте прослеживаются два направления образовательной работы по физическому развитию дошкольников: 1) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; 2) физическая культура, развитие физических качеств. Выделение данных двух направлений позволяет более целенаправленно выстраивать педагогический процесс и разрабатывать планирование. Учреждения дошкольного образования поставлены перед решением совершенно новой задачи: необходимо не просто проводить цикл занятий по здоровьесберегающей деятельности, а организовать единый интегративный процесс взаимодействия взрослого и ребенка, в котором будут гармонично объединены различные образовательные области для целостного восприятия окружающего мира. Конечным результатом такого процесса должно стать формирование у ребенка представления о здоровье человека как ценности, являющейся необходимой предпосылкой для полноценной жизни, удовлетворения его материальных и духовных потребностей, активного участия в трудовой и социальной жизни общества, во всех видах человеческой деятельности. Трудности физического развития детей объясняются тем, что все большее количество детей имеют неблагоприятную картину здоровья. Согласно исследованиям специалистов, 75 % болезней взрослых заложены в детстве. Каждый четвертый ребенок дошкольного возраста болеет в течение года более четырех раз. Только 10 % детей приходят в школу абсолютно здоровыми.

Причины повышенной заболеваемости детей заключаются в нарушении функций организма при ограниченной двигательной активности («гиподинамия»). Современные дети испытывают «двигательный дефицит», то есть количество движений, производимых ими в течение дня, ниже возрастной нормы. Это в свою очередь приводит к гиподинамии, вызывающей развитие обменных нарушений и избыточное отложение жира, способствует заболеванию детей ожирением (30–40 % детей имеют избыточный вес). Естественно, для того, чтобы научить ребенка чему-либо, нужен пример в первую очередь — родительский. Что бы у детей было хотя бы малейшее желание проводить время в физически активных играх и заниматься спортом необходимо, что бы они понимали, сколько

удовольствия и позитивных эмоций они от этого могут получить. Если родители с детьми играют в мяч, волейбол, футбол, баскетбол, бадминтон или просто догонялки, делают зарядку, посещают спортзал или спортивную площадку, ходят в бассейн – то хотя бы одно из этих занятий будет прекрасным примером для подрастающего поколения. Если мама и папа все выходные лежат на диване у телевизора – то и ребенку не будет никакого дела до спорта.

Важнейшая роль в физическом воспитании ребенка по-прежнему принадлежит воспитателям и руководителям физического воспитания. Именно их умение методически правильно организовать и провести занятия, нестандартные подходы к выбору форм и средств их проведения – важнейшие компоненты развития интереса к занятиям, формирования у ребенка необходимых привычек, двигательных умений и навыков. Работа по оздоровлению и физическому воспитанию детей должна строиться на основе ведущей деятельности детей дошкольного возраста – игровой, а двигательно-игровая деятельность – это основа воспитания, оздоровления, развития и обучения детей дошкольного возраста. Только такое слияние видов деятельности обеспечивает познание своего организма, допускает осознание у воспитанников уровня ответственности по отношению к своему здоровью, воспитывает потребность ведения здорового образа жизни, первые формирует предпосылки учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность ребенка в будущем.

В сфере этого возрастает роль учреждений дошкольного образования в физическом развитии ребенка. Дошкольное воспитание создает условия для дальнейшего развития человека, а гармоничное развитие невозможно без физического воспитания. Являясь биологической потребностью человека, движения служат обязательным условием формирования всех систем и функций организма, обогащая новыми ощущениями, понятиями, представлениями. Физкультурные занятия – самая эффективная форма занятий физическими упражнениями и обучения движениям. С целью укрепления здоровья ребенка и совершенствования организма средствами физкультурно-оздоровительной работе с детьми, что является одной из главных задач дошкольного образования.

Руководитель физического воспитания должен⁵ содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности путем поощрения двигательной активности ребенка и создания условий для ее развития через развитие основных движений (ходьба, бег, прыжки, равновесие, лазанье, метание) и физических качеств (быстрота, гибкость, ловкость, сила, выносливость), а

также удовлетворения потребности ребенка в движении в течение дня.

Сферу физической культуры характеризуют разные виды деятельности: двигательная, соревновательная, культурно-спортивная, физкультурная и др. Центральным системообразующим фактором, объединяющим все компоненты физической культуры, выступает физкультурная деятельность. Она не ограничивается только развитием и формированием телесных характеристик человека, а находится в тесной взаимосвязи с его духовной деятельностью. Это и определяет специфику физкультурной деятельности, позволяет через нее решать общевоспитательные, общекультурные задачи. В процессе этой деятельности и формируется физическая культура личности каждого конкретного человека. Движение, даже самое простое, дает пищу детской фантазии, развивает творчество, которое является высшим компонентом в структуре личности.

Двигательная деятельность способствует формированию одной из важных потребностей человека — в здоровом образе жизни. Создание здорового образа жизни для ребенка в детском саду является первоосновой его полноценного воспитания и развития. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах. Систематическая работа по физическому воспитанию включает в себя ежедневную утреннюю гимнастику, тематические физкультурные занятия, занятия на свежем воздухе.

Обучение детей на занятиях, построенных в игровой форме, с музыкальным сопровождением позволяет сделать их интересными, разнообразными, что способствует повышению детского интереса к физической культуре. Комплексность нагрузки, единство оздоровительных, образовательных и воспитательных задач, получают качественно новое звучание в свете современных требований развивающего образования: детей необходимо активно приобщать к здоровому образу жизни, приучать осознанно манипулировать движениями — видоизменять, придумывать, передавать в движении эмоциональное состояние, входить в воображаемую ситуацию. Следует активно поддерживать в детях стремление к творчеству на физкультурных занятиях, утренних гимнастике, прогулках и в самостоятельной деятельности детей.

Понимание педагогом специфики различных физических задач, умелый подбор двигательного материала и дифференцированная методика руководства, забота о том, чтобы ребенок не просто освоил движение, но выполнял его с удовольствием, — условие и средство развития детского двигательного творчества. Ребенок будет экспериментировать с движениями,

видоизменять их в зависимости от ситуации и конкретных педагогических задач, особенно, если весь педагогический процесс имеет творческую направленность. В любой организационной форме и, прежде всего, на каждом физкультурном занятии есть место и время для творческих заданий, для самовыражения, для проявления инициативы, выдумки, импровизации.

3. Взаимосвязь научно-исследовательской и учебно-исследовательской работы.

Органическая включенность научно-методической деятельности в процессе подготовки будущих специалистов, в том числе по физической культуре и спорту, обусловлена историческим ходом формирования учебных дисциплин и становления учебного процесса. Исходный базовый уровень составляют опыт поколений в области физической культуры и спорта, физического воспитания, профессиональная реальность деятельности специалистов. В процессе научной деятельности осуществляются теоретические обобщения практики, производство новых научных знаний в сфере физической культуры и спорта, и физического воспитания. Посредством методики и технологии осуществляется реализация на практике научных знаний, закономерностей в сфере физической культуры, спорта, физического воспитания. Научно-теоретические положения, проверенные практикой, находят отражение в учебных дисциплинах высшего профессионального физкультурного образования: «Теория и методика физического воспитания детей раннего и дошкольного возраста»; «Научно-методическое обеспечение физического воспитания дошкольного образования»; и др. На основе интеграции дисциплин учебного плана осуществляется учебная деятельность в физкультурном вузе, профессиональная подготовка будущих специалистов по физической культуре и спорту. К окончанию высшего учебного заведения выпускники должны иметь высокий уровень профессиональной готовности, важнейшим компонентом которой должны быть навыки научно-методической работы.

Факторы, обуславливающие содержание и технологию профессионального физкультурно-спортивного образования:

1) высокий уровень профессионализма в сфере физической культуры и спорта;

2) профессиональная готовность;

3) учебно-научная деятельность по освоению профессии в университете; интегрирующая роль теории и методики физического воспитания и спорта, педагогического физкультурно-спортивного совершенствования; основ научно-методической деятельности; обеспечение должного уровня профессиональной готовности выпускников;

4) комплекс учебных дисциплин, реализующих содержание образовательной программы подготовки педагога (бакалавра, магистра, специалиста) по физической культуре; система учебно-методического обеспечения (программы, учебники, учебные пособия, методические разработки) на основе научно-методических изысканий;

5) технология и методика реализации на практике научных знаний в сфере физической культуры, физического воспитания и спорта; эмпирический и теоретический уровни исследования;

6) опыт поколений в сфере двигательной деятельности, физического воспитания и спорта; профессиональная реальность, подготовка специалистов; повседневный быт, жизнедеятельность; ценности физической культуры.

Тема 2. Система подготовки специалистов для работы в дошкольном образовании

План:

1. Характеристика основных направлений подготовки специалистов в сфере физического воспитания детей дошкольного возраста.
2. Основные тенденции в развитии физической культуры детей дошкольного возраста.
3. Образовательные стандарты. Дошкольное образование

1. Характеристика основных направлений подготовки специалистов в сфере физического воспитания детей дошкольного возраста.

Подготовкой и повышением квалификации научных кадров занимаются органы государственного управления, научные учреждения и высшие учебные заведения. В этой работе важное место принадлежит научной общественности. Основная ответственность за подготовку и повышение квалификации научных кадров возлагается на научно-исследовательские учреждения и высшие учебные заведения.

В существующих формах подготовки и повышения квалификации научных кадров выделяют четыре группы.

Первая группа: в период обучения студентов в вузах – занятия в научных кружках, работа в студенческих научных обществах, в проблемных лабораториях, участие в конференциях, конкурсах научных работ и т. д., учебно-исследовательская работа; стажеры-преподаватели, группы подготовки к вступительным экзаменам в магистратуру аспирантуру, сдаче кандидатских экзаменов.

Вторая группа: подготовка кандидатов наук в аспирантуре (очная и заочная форма) путем соискательства, предоставление творческого отпуска для завершения работы над диссертацией.

Третья группа: формы повышения квалификации лиц, имеющих опыт научно-исследовательской или научно-педагогической работы (кандидатов и докторов наук, не имеющих ученой степени). Это факультеты и институты повышения квалификации преподавателей вузов, стажировка преподавателей, командировки в НИИ, вузы для обобщения опыта, семинары и курсы по освоению новых методов исследования, методологические семинары, конференции, симпозиумы, зарубежные командировки.

Четвертая группа: подготовка докторов наук – научных кадров высшей квалификации в докторантуре, самостоятельная работа над диссертациями по планам НИИ или вуза. Для завершения работы предоставляется

творческий отпуск до шести месяцев или освобождение преподавателей вузов от педагогической нагрузки на срок до двух лет (перевод на должность научного сотрудника).

Все группы представляют собой этапы на пути овладения высшей научной квалификацией. В этой работе существенное место занимает *система аттестации* научных кадров – присуждение ученых степеней и присвоение ученых званий. Аттестация играет важную роль в системе управления наукой, обеспечении различных организаций научными кадрами.

Ученая степень определяет квалификацию научного работника и присуждается по объему знаний, научному значению и степени самостоятельности его исследований в одной из отраслей наук.

Ученое звание определяет должностную функцию научного работника (педагогическую или научно-исследовательскую) и присваивается в зависимости от характера и качества выполняемой им работы в высшем учебном заведении или научно-исследовательском учреждении по одной из специальностей. Присуждение ученых степеней кандидата и доктора наук и ученых званий доцента и профессора производится соответствующими структурами Министерства образования Республики Беларусь: ученых степеней — после положительного решения диссертационных советов НИИ или вузов; ученых званий — после положительного заключения Учебно-методических объединений по соответствующим специальностям.

В соответствии с «Номенклатурой специальностей научных работников» физическая культура, спорт, физическое воспитание входят в *педагогические науки* (13.00.00): 13.00.04 – Теория и методика физического воспитания, спортивной тренировки, оздоровительной и адаптивной физической культуры. Паспорт научной специальности 13.00.04 определяет содержание научной и методической деятельности в физической культуре, спорте, физическом воспитании, научную проблематику в этой области. Это содержание составляют три группы проблем: общие основы теории и методики физического воспитания и спорта; теория и методика спорта и спортивной подготовки; теория и методика оздоровительной и адаптивной физической культуры.

Республика Беларусь находится в группе стран с очень высоким уровнем Индекса человеческого развития. Уровень грамотности взрослого населения Республики Беларусь всегда был одним из самых высоких в мире и ныне достигает 99,7%, охват базовым, общим средним и профессиональным образованием составляет 98%. По показателям поступления детей в начальную и среднюю школу Республика Беларусь вышла на уровень самых развитых стран планеты. В последние годы на образовательную систему государством выделяется не менее 5% ВВП, что не

уступает объемам финансирования сферы образования в развитых европейских странах.

Всего в республике насчитывается свыше 8 тыс. учреждений основного, дополнительного и специального образования, в которых обучение и воспитание около 3 млн. детей, учащихся, студентов и слушателей обеспечивают свыше 400 тыс. работников или каждый 10-й занятый в экономике.

Система образования Республики Беларусь обеспечивает образование обучающихся на уровнях основного, дополнительного и специального образования. Основное образование включает уровни дошкольного, общего среднего, профессионально-технического, среднего специального, высшего и послевузовского образования.

Дополнительное образование подразделяется на дополнительное образование детей и молодежи, дополнительное образование взрослых.

Классификация уровней образования Республики Беларусь соответствует Международной стандартной квалификации образования. Таким образом, в стране на практике обеспечивается реализация принципа «образования через всю жизнь».

В рейтинге по индексу человеческого развития Беларусь входит в группу 30 наиболее развитых стран мира и имеет лучший результат среди стран СНГ (14 позиция вместе с Японией и Латвией).

В рейтинге по индексу уровня образования в странах мира – комбинированному показателю Программы развития ООН (ПРООН) Беларусь находится на 21 месте.

В Беларуси соотношение студентов к общей численности населения одно из самых высоких в Европе. В 2015г. Республика Беларусь вошла в Европейское пространство высшего образования (Болонский процесс), что подчеркивает высокий уровень качества образования в стране.

2. Основные тенденции в развитии физической культуры детей дошкольного возраста.

Дошкольное образование. В Беларуси хорошо развита система дошкольного образования, хотя оно не является обязательным, большинство детей, прежде чем пойти в школу, посещают учреждения дошкольного образования. Охват детей с 1 года до 6 лет учреждениями дошкольного образования составляет 74,4 %, в том числе в сельской местности – 49,7 %, в городской местности – 81,4 %.

В Республике Беларусь функционирует около 4000 учреждений дошкольного образования, из них 11 частной формы собственности, контингент воспитанников составляет более 410,5 тыс. человек.

Общее среднее образование. 90% населения в возрасте 15 лет и старше имеют высшее, среднее или базовое образование. Общее среднее образование начинается с 6 лет и предусматривает два уровня: общее базовое и общее среднее. Курс базовой школы рассчитан на 9 лет, средней – на 11 лет. Успешно окончив базовую школу, молодые люди имеют возможность продолжить обучение в колледжах, лицеях и профессионально-технических

училищах, где одновременно получают среднее образование и профессиональную подготовку. Желаящие могут получить общее среднее образование, продолжив обучение в школе. Аттестат об общем среднем или средне-специальном образовании является основным документом, дающим право на поступление в высшее учебное заведение.

В 2018 году в Республике Беларусь функционирует 3 233 учреждения общего среднего образования, из них 10 частной формы собственности, контингент учащихся составляет 964,9 тыс. человек.

Среди последних тенденций системы общего среднего образования — введение профильного обучения в старшей школе. В настоящее время в учебно-воспитательный процесс общего среднего образования прочно вошли современные информационные технологии. В ряде гимназий и школ проводится эксперимент по внедрению электронных дневников, идет формирование «облачной» информационно-образовательной среды, содержащей качественные ресурсы и услуги и базирующейся на современных технических средствах информации.

Специальное образование. Республика Беларусь добилась неплохих результатов в организации работы с детьми с особенностями психофизического развития. Система учреждений образования обеспечивает не только образование, но и сопровождение, реабилитацию, коррекционно-педагогическую помощь и воспитание таких детей на всех этапах их социализации и всех возрастных групп (99,2%). Более 70% детей с особенностями психофизического развития интегрированы в учреждения дошкольного и общего среднего образования.

В настоящее время функционируют 240 учреждений специального образования – они функционируют и как ресурсные центры, т.е. являются материальной, информационной, методической базой для повышения качества специального образования, квалификации педагогов, работающих с такими детьми.

Профессионально-техническое образование и среднее специальное образование. Профессионально-техническое образование: включает 166 учреждений профессионально-технического образования (профессиональные лицеи, профессионально-технические колледжи, профессионально-технические училища) и 40 учреждений образования других видов, реализующих образовательные программы профессионально-технического образования (ежегодный прием и выпуск составляют около 35 тыс. чел., подготовка осуществляется почти по 300 профессиям).

Среднее специальное образование: включает 119 учреждений среднего специального образования (колледжи), в том числе 12 частной формы собственности, и 94 учреждений образования других видов, реализующих образовательные программы среднего специального образования (ежегодный прием и выпуск составляют около 40 тыс. чел., подготовка осуществляется по 172 специальностям).

Высшее образование. В Республику Беларусь за знаниями приезжают студенты со всего мира. Высшее образование, включает 52 учреждения

высшего образования (университеты, академии, институты), в том числе 9 частной формы собственности. Ежегодный прием составляет более 60 тыс. чел., выпуск – свыше 80 тыс. специалистов.

Подготовка специалистов осуществляется по 15 профилям образования, включающим 382 специальности высшего образования первой ступени и 331 специальность высшего образования второй ступени.

Высшее образование в Республике Беларусь может быть получено в очной (дневной, вечерней) или заочной, в том числе дистанционной, формах.

Учреждения высшего образования организуют образовательный процесс на русском и белорусском языках. Для иностранных граждан обучение может быть организовано на английском языке.

Также в 119 организациях Республики Беларусь, имеющих аспирантуру (адъюнктуру) и в 56 организациях Республики Беларусь, имеющих докторантуру, осуществляется подготовка научных работников высшей квалификации. Подготовка в аспирантуре, докторантуре осуществляется по 430 специальностям научных работников.

Национальные учреждения высшего образования сотрудничают более чем с 300 предприятиями внутри страны, экспортируют научно-техническую продукцию более чем в 30 государств мира: Францию, Финляндию, Австрию, Бельгию, Польшу, Чехию, Великобританию, Латвию, Литву, США, Корею и другие страны.

Дополнительное образование детей и молодежи. Национальную систему дополнительного образования детей и молодежи страны сегодня представляют 318 учреждений (3 – республиканских и 315 – региональных). 133 учреждения дополнительного образования являются однопрофильными (в том числе 4 центра (дворца) художественного профиля, 17 центров технического профиля, 24 центра экологического профиля, 62 центра туристско-краеведческого профиля, 20 центров физкультурно-спортивного профиля) и 185 учреждений – многопрофильными.

В учреждениях дополнительного образования детей и молодежи всех типов насчитывается более 30 тыс. объединений по интересам, фактически каждый третий учащийся сегодня посещает учреждение дополнительного образования детей и молодежи.

В учреждениях дополнительного образования детей и молодежи функционирует 284 коллектива, имеющих звание «заслуженный», «образцовый» и «народный».

Дополнительное образование взрослых

В 400 учреждениях образования реализуется дополнительное образование взрослых (профессиональная подготовка, переподготовка, повышение квалификации).

Ежегодно осваивают содержание образовательных программ дополнительного образования взрослых около 380 тысяч человек. Повышение квалификации руководящих работников и специалистов организовано по всем 15 профилям образования, переподготовка кадров осуществляется по 402 специальностям. Непрерывное профессиональное

обучение по профессиям рабочих (служащих) осуществляется более чем по 3,5 тыс. профессий в учреждениях образования и в иных организациях.

3. Образовательные стандарты дошкольное образование

Область применения. Образовательные стандарты дошкольного образования (далее – образовательные стандарты) устанавливают требования к содержанию учебно-программной документации образовательной программы дошкольного образования, срокам получения образования, организации образовательного процесса, уровню подготовки воспитанников.

Образовательные стандарты дошкольного образования обязательны для применения:

республиканскими органами государственного управления;

местными исполнительными и распорядительными органами;

учреждениями образования, иными организациями и индивидуальными предпринимателями при реализации ими образовательной программы дошкольного образования (далее - дошкольные учреждения);

учреждениями высшего образования и учреждениями дополнительного образования взрослых, осуществляющими подготовку, повышение квалификации и переподготовку педагогических работников для системы дошкольного образования;

научно-методическими учреждениями, участвующими в разработке учебных программ и учебных планов дошкольного образования.

Образовательные стандарты применяются при разработке учебно-программной документации образовательной программы дошкольного образования, образовательной программы специального образования на уровне дошкольного образования, образовательной программы специального образования на уровне дошкольного образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью.

Термины и определения. В настоящих образовательных стандартах применяются следующие термины с соответствующими определениями.

Базовый компонент – обязательное содержание дошкольного образования, которое соотносится с целью дошкольного образования и отражает сущность направлений развития воспитанников и содержание соответствующих им образовательных областей.

Воспитание – целенаправленный процесс формирования духовно-нравственной и эмоционально ценностной сферы личности воспитанников.

Воспитанник – лицо, осваивающее содержание образовательной программы дошкольного образования, образовательной программы специального образования на уровне дошкольного образования, образовательной программы специального образования на уровне дошкольного образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью.

Дошкольный возраст – этап физического, психического и социального развития личности ребенка от трех лет до приема его в учреждение образования для получения общего среднего или специального образования.

Дошкольное образование – уровень основного образования, направленный на разностороннее развитие личности ребенка раннего и

дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями, формирование у него нравственных норм, приобретение им социального опыта.

Индивидуальный учебный план устанавливает особенности получения дошкольного образования воспитанниками с учетом их возможностей, способностей и потребностей, а также воспитанниками, время пребывания которых в дошкольном учреждении уменьшено по желанию их законных представителей.

Качество дошкольного образования – соответствие образования требованиям образовательных стандартов дошкольного образования, учебно-программной документации образовательной программы дошкольного (специального) образования.

Образовательные стандарты дошкольного образования – технический нормативный правовой акт, определяющий содержание образовательной программы дошкольного образования посредством установления требований к образовательному процессу и результатам освоения ее содержания.

Образовательная программа дошкольного образования – совокупность документации, регламентирующей образовательный процесс, и условий, необходимых для получения в соответствии с ожидаемыми результатами дошкольного образования.

Обучение на уровне дошкольного образования – целенаправленный процесс организации и стимулирования деятельности воспитанников по освоению содержания учебной программы дошкольного образования с целью их развития в соответствии с индивидуальными и возрастными способностями.

Образовательный процесс – воспитание и обучение, организованные дошкольным учреждением в целях освоения воспитанниками содержания образовательной программы дошкольного образования.

Педагогическая диагностика – выявление динамики развития, успешности воспитания и обучения воспитанников с использованием методик, рекомендованных Министерством образования Республики Беларусь.

Развитие – это целенаправленное формирование значимых для самооценности социума знаний, умений и навыков, воспитание положительных черт личности.

Ранний возраст – начальный этап физического, психического и социального развития личности ребенка от двух месяцев до трех лет.

Система дошкольного образования – совокупность взаимодействующих компонентов, направленных на достижение целей образования.

Компоненты системы дошкольного образования:

участники образовательного процесса (воспитанники, их законные представители, педагогические работники);

образовательная программа дошкольного образования;

дошкольные учреждения;

государственные организации образования, обеспечивающие

функционирование системы дошкольного образования;
республиканские органы государственного управления;
иные государственные организации, подчиненные Правительству Республики Беларусь;

местные исполнительные и распорядительные органы, иные организации и физические лица в пределах их полномочий в сфере дошкольного образования.

Содержание дошкольного образования - педагогически адаптированная и научно обоснованная система представлений, умений, навыков, опыта творческой деятельности, эмоционально-ценностного отношения детей раннего и дошкольного возраста к себе и миру. Обеспечивает полноту и целостность развития воспитанника. Включает взаимосвязанные и взаимозависимые направления развития: физическое, социально-нравственное и личностное, познавательное, речевое, эстетическое. Содержание каждого направления конкретизируется отдельными дидактическими единицами содержания - образовательными областями: физическая культура, ребенок и общество, элементарные математические представления, ребенок и природа, развитие речи и культура речевого общения, обучение грамоте, искусство.

Содержание дошкольного образования сверх базового компонента определяется закономерностями развития детей в дошкольном возрасте, способствует расширению и раскрытию возможностей, удовлетворению индивидуальных потребностей каждого воспитанника с учетом зоны его ближайшего развития в условиях разных видов деятельности. Содержание образовательного процесса сверх базового компонента не дублирует содержание базового компонента.

Типовой учебный план дошкольного образования – технический нормативный правовой акт, устанавливающий перечень образовательных областей, количество учебных часов на их изучение по группам воспитанников, максимальную допустимую учебную нагрузку и общее количество учебных часов в неделю.

Учебный план дошкольного учреждения – это учебно-программная документация, которая разрабатывается дошкольным учреждением на основе типового учебного плана дошкольного образования, учебной программы дошкольного образования и утверждается руководителем дошкольного учреждения.

Учебная программа дошкольного образования – технический нормативный правовой акт, определяющий цели и задачи изучения образовательных областей, их содержание, время, отведенное на изучение отдельных тем, виды деятельности, рекомендуемые формы и методы обучения и воспитания.

Экспериментальный учебный план дошкольного учреждения – план, который апробируется в дошкольном учреждении, на базе которого осуществляется экспериментальная деятельность.

Общие положения. Задачи образовательных стандартов.

Образовательные стандарты призваны обеспечить:
оптимальную степень упорядочения структуры, содержания дошкольного образования, его результатов, объема оптимальной учебной нагрузки для детей раннего и дошкольного возраста;

преемственность в содержании дошкольного образования и первой ступени общего среднего образования;

регулирование взаимоотношений участников образовательного процесса в достижении целей дошкольного образования, повышении его качества.

3.2. Структура образовательных стандартов. Образовательные стандарты раскрывают область их применения, содержат определения терминов основных объектов стандартизации, общие положения, а также включают: цели и задачи дошкольного образования; общие требования: к содержанию учебно-программной документации образовательной программы дошкольного образования; к организации образовательного процесса; к срокам получения образования; к уровню подготовки воспитанников.

Цель и задачи дошкольного образования. Целью дошкольного образования является разностороннее развитие и социализация воспитанника раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями, способностями и потребностями.

Задачи дошкольного образования:

охрана и укрепление здоровья ребенка, формирование основ здорового образа жизни;

формирование у воспитанников гуманного отношения к себе и окружающему миру, гуманных взаимоотношений с окружающими;

обеспечение разностороннего развития личности ребенка, а также создание условий для его ранней социализации и саморазвития;

приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям;

взаимодействие с семьей с целью полноценного развития детей и повышения психолого-педагогической культуры родителей;

формирование гражданской и национальной самосознания, патриотических чувств, нравственной, эстетической и экологической культуры;

обеспечение преемственности между дошкольным образованием и первой ступенью общего среднего образования.

Требования к содержанию учебно-программной документации образовательной программы дошкольного образования.

Общие требования к содержанию учебно-программной документации образовательной программы дошкольного образования

Образовательная программа дошкольного образования должна включать содержание (образовательные стандарты, научно-методическое обеспечение образования) и ресурсное (кадровое и материально-техническое) обеспечение.

Для реализации образовательной программы дошкольного образования на основе образовательных стандартов разрабатываются типовой учебный план дошкольного образования, учебная программа дошкольного

образования.

Дошкольное учреждение на основе типового учебного плана дошкольного образования разрабатывает учебный план дошкольного учреждения.

Порядок организации разработки и утверждения учебно-программной документации образовательной программы дошкольного образования установлен Кодексом Республики Беларусь об образовании.

Все образовательные области типового учебного плана дошкольного образования для реализации содержания учебной программы дошкольного образования должны быть обеспечены учебно-методической документацией, учебными изданиями, информационно-аналитическими материалами.

В образовательном процессе используются учебные пособия и иные учебные издания, утвержденные либо допущенные Министерством образования Республики Беларусь, рекомендованные организациями, осуществляющими научно-методическое обеспечение образования.

Требования к разработке типового учебного плана дошкольного образования

Типовой учебный план дошкольного образования разрабатывается на основе настоящих образовательных стандартов и включает:

перечень образовательных областей;

количество учебных часов на изучение образовательных областей по группам воспитанников;

общее количество учебных часов (игр, занятий) в неделю;

максимальную допустимую учебную нагрузку в неделю на одного воспитанника (в астрономических часах).

Наименование образовательных областей определяется Министерством образования Республики Беларусь совместно с организациями, осуществляющими научно-методическое обеспечение дошкольного образования.

Максимальная допустимая учебная нагрузка и общее количество учебных часов в неделю устанавливаются Министерством образования Республики Беларусь при наличии заключения организаций и учреждений, осуществляющих государственный санитарный надзор, на соответствие санитарно-эпидемиологическому законодательству.

Максимальная допустимая учебная нагрузка определяется путем умножения общего количества учебных часов в неделю, отведенных на изучение образовательных областей в соответствии с возрастом воспитанников, их индивидуальными особенностями развития, на длительность одного учебного часа (занятия (игры)), установленную санитарно-эпидемиологическим законодательством в зависимости от возраста воспитанников.

Типовой учебный план дошкольного образования является основой для разработки:

учебного плана дошкольного учреждения с учетом особенностей контингента детей учреждения и ресурсных условий (кадровых,

материально-технических);

учебных планов специального образования на уровне дошкольного образования с учетом структуры и степени тяжести физических и (или) психических нарушений детей с особенностями психофизического развития;

учебного плана группы интегрированного обучения и воспитания на текущий учебный год.

Структура типового учебного плана. Типовой учебный план дошкольного образования разрабатывается в определенной структуре. Под учебными часами в учреждении дошкольного образования понимается длительность проведения специально организованных форм образовательного процесса - игры (занятия), соответствующая возрастным возможностям воспитанника согласно санитарно-эпидемиологическому законодательству. Максимальная допустимая учебная нагрузка определяется путем умножения общего количества учебных часов в неделю, отведенных на изучение образовательных областей по группе воспитанников, на длительность одного учебного часа (занятия) в зависимости от возраста воспитанников. Учебные часы, отведенные на реализацию образовательных услуг сверх содержания следующих образовательных областей: "Развитие речи и культура речевого общения"; "Иностранный язык"; "Детское ручное ткачество"; "Хореография".

Требования к организации образовательного процесса.

Участниками образовательного процесса являются воспитанники, законные представители воспитанников, педагогические работники.

Организация образовательного процесса при реализации образовательной программы дошкольного образования осуществляется круглогодично. Общая продолжительность каникул, в период которых занятия с воспитанниками не проводятся, составляет 110 дней: летние – 90 календарных дней; зимние – 10 календарных дней; весенние – 10 календарных дней. В период каникул проводится физкультурно-оздоровительная и художественно-эстетическая работа с воспитанниками.

Образовательный процесс организуется в режиме 5-дневной учебной недели. Ежедневное количество занятий (игр) в каждой возрастной группе и их последовательность определяются учебным планом дошкольного учреждения.

Образовательный процесс осуществляется на государственных языках Республики Беларусь. Основным языком обучения и воспитания определяется его учредителем с учетом пожеланий законных представителей воспитанников.

Основными формами организации образовательного процесса являются игра, занятие. Кроме основных форм организации могут использоваться иные формы: экскурсия, наблюдение, дежурство и другие.

При организации образовательного процесса в группах первого раннего возраста (до одного года) проводятся индивидуальные игры в соответствии с возрастными и индивидуальными потребностями воспитанников.

Организация образовательного процесса включает оптимальное

чередование видов детской деятельности: специально организованной и нерегламентированной деятельности воспитанников.

Специально организованная деятельность воспитанников - это регламентированные типовым учебным планом дошкольного образования игра, занятие, организованные с учетом закономерностей их развития в раннем и дошкольном возрасте. В распорядке дня специально организованная деятельность выступает в качестве сопутствующей иным видам деятельности.

Нерегламентированная деятельность воспитанников - это игра и другие виды деятельности в распорядке дня, которые организовываются или возникают как с участием взрослого, так и при его косвенном руководстве.

Образовательный процесс осуществляется в группах (подгруппах) или индивидуально.

Воспитанники объединяются в группы: общего назначения: первого раннего возраста (до 1 года); второго раннего возраста (от 1 года до 2 лет); первую младшую (от 2 до 3 лет); вторую младшую (от 3 до 4 лет); среднюю (от 4 до 5 лет); старшую (от 5 до 7 лет); разновозрастную (от 1 года до 7 лет); санаторные: первого раннего возраста (до 1 года); второго раннего возраста (от 1 года до 2 лет); первую младшую (от 2 до 3 лет); вторую младшую (от 3 до 4 лет); среднюю (от 4 до 5 лет); старшую (от 5 до 7 лет); разновозрастную (от 1 года до 7 лет); интегрированного обучения и воспитания; специальные группы.

Наполняемость групп не должна превышать: первого раннего возраста – 7 воспитанников; второго раннего возраста – 10 воспитанников; первой младшей – 15 воспитанников; второй младшей – 20 воспитанников; средней – 20 воспитанников; старшей – 20 воспитанников; разновозрастной – 12 воспитанников; санаторной первого раннего возраста – 10 воспитанников; санаторной второго раннего возраста – 10 воспитанников; санаторной первой младшей – 10 воспитанников; санаторной второй младшей – 15 воспитанников; санаторной средней – 15 воспитанников; санаторной старшей – 15 воспитанников.

Группы интегрированного обучения и воспитания создаются для детей в возрасте до трех лет и для детей в возрасте от трех до восьми лет.

Наполняемость групп интегрированного обучения и воспитания для детей в возрасте до трех лет составляет от 8 до 10 воспитанников, из них:

ребенок с особенностями психофизического развития с нарушениями однородного характера (ребенок с интеллектуальной недостаточностью (умственной отсталостью), или незрячий, или неслышащий, или с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата (со значительным и резко выраженным нарушением передвижения или его отсутствием));

не более трех лиц с особенностями психофизического развития с нарушениями однородного характера (дети слабослышащие, или слабовидящие, или с тяжелыми нарушениями речи, или с нарушениями психического развития (трудностями в обучении));

не более двух лиц с особенностями психофизического развития с

различными (не более двух) нарушениями развития.

Наполняемость групп интегрированного обучения и воспитания для детей в возрасте от трех до восьми лет составляет от 10 до 12 воспитанников, из них:

не более двух лиц с особенностями психофизического развития с нарушениями однородного характера (дети с интеллектуальной недостаточностью (умственной отсталостью), или неслышащие, или незрячие, или с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата (со значительным и резко выраженным нарушением передвижения или его отсутствием));

не более четырех лиц с особенностями психофизического развития с нарушениями однородного характера (дети слабослышащие, или слабовидящие, или с тяжелыми нарушениями речи, или с нарушениями психического развития (трудностями в обучении));

не более трех лиц с особенностями психофизического развития с различными (не более двух) нарушениями развития.

Наполняемость специальных групп составляет: для детей с тяжелыми нарушениями речи в возрасте до трех лет - 6 воспитанников, а в возрасте от трех до восьми лет - 12 воспитанников; для неслышащих детей - 6 воспитанников; для слабослышащих детей в возрасте до трех лет - 6 воспитанников, а в возрасте от трех до восьми лет - 8 воспитанников; для незрячих детей - 6 воспитанников; для слабовидящих детей в возрасте до трех лет - 6 воспитанников, а в возрасте от трех до восьми лет - 10 воспитанников; для детей с амблиопией в возрасте до трех лет - 6 воспитанников, а в возрасте от трех до восьми лет - 10 воспитанников; для детей с косоглазием в возрасте до трех лет - 6 воспитанников, а в возрасте от трех до восьми лет - 10 воспитанников; для слепоглохих детей - 2 воспитанника; для детей с нарушениями психического развития (трудностями в обучении) в возрасте до трех лет - 6 воспитанников, а в возрасте от трех до восьми лет - 10 воспитанников; для детей с ранним детским аутизмом - 6 воспитанников; для детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата в возрасте до трех лет - 6 воспитанников, а в возрасте от трех до восьми лет - 8 воспитанников; для детей с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата (со значительным и резко выраженным нарушением передвижения или его отсутствием) - 3 воспитанника; для детей с легкой интеллектуальной недостаточностью - 6 воспитанников; для детей с умеренной, тяжелой интеллектуальной недостаточностью - 4 воспитанника; для детей с тяжелыми и (или) множественными физическими и (или) психическими нарушениями - 4 воспитанника, а в случае, если в этой группе есть один воспитанник с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата (со значительным и резко выраженным нарушением передвижения или его отсутствием), - 3 воспитанника.

Учредитель дошкольного учреждения может устанавливать меньшую наполняемость групп в порядке, установленном законодательством.

Для получения информации об эффективности образовательного процесса в дошкольном учреждении, а также о динамике развития, успешности воспитания и обучения воспитанников дошкольных учреждений проводится психологическая и педагогическая диагностика.

При оказании психологической помощи применяются методы и методики психологической диагностики, психологической коррекции, психологического консультирования, психологической профилактики, психологического просвещения, разрешенные к применению Министерством здравоохранения Республики Беларусь и Министерством образования Республики Беларусь.

При оказании психологической помощи педагог-психолог информирует законного представителя несовершеннолетнего о целях, формах и методах оказания психологической помощи, а также о наличии у него права отказаться от предлагаемых методов оказания психологической помощи, за исключением случаев, предусмотренных частью второй статьи 18 Закона Республики Беларусь "Об оказании психологической помощи" (Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2010, N 170, 2/1708).

Педагогическая диагностика осуществляется воспитателем в тесном сотрудничестве с другими педагогическими работниками. На основе результатов диагностики воспитателем и педагогом-психологом дошкольного учреждения составляется характеристика на воспитанника. В ней указываются: дата заполнения; сведения о воспитаннике и его семье: фамилия, имя собственное ребенка, дата и год рождения, возраст на момент обследования, домашний адрес, фамилия и инициалы законных представителей воспитанника, их образование, род занятий, состав семьи, материальные условия жизни семьи (хорошие, удовлетворительные, неудовлетворительные); данные о готовности воспитанника к обучению на первой ступени общего среднего образования: характеристика физического, социально-нравственного и личностного, познавательного, речевого, эстетического развития; заключение.

Характеристика подписывается воспитателем, педагогом-психологом и утверждается руководителем дошкольного учреждения.

Планирование образовательного процесса осуществляется на основе учебно-программной документации образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Требования к срокам получения дошкольного образования. Срок получения дошкольного образования определяется законными представителями воспитанников. При этом срок освоения содержания образовательной программы дошкольного образования составляет до пяти лет десяти месяцев и может быть увеличен на один год по медицинским показаниям или по усмотрению законных представителей воспитанников.

Требования к уровню подготовки воспитанников. Требования к уровню подготовки выпускника дошкольного учреждения обусловлены целями,

задачами и содержанием дошкольного образования и включают ожидаемые результаты развития воспитанника, которые определены показателями воспитания, обучения и развития ребенка от 5 до 7 лет (далее - показатели).

Показатели представляют собой перечень достижений ребенка, необходимых для его дальнейшего развития, и являются обобщенными социально значимыми ожиданиями развития ребенка, нормами развития детей в возрасте 5 – 7 лет (уровень образованности), ориентирами в деятельности взрослых (педагогических работников, законных представителей воспитанников), направленными на достижение установленной образовательной цели.

Физическое развитие воспитанника

Образовательная область: ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

- Хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку.
- Проявляет основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила).
- Владеет элементами спортивных упражнений (катание на коньках, плавание и др.) и спортивных игр (баскетбол, хоккей, теннис и др.). Играет с удовольствием.
- Занимается физическими упражнениями с удовольствием.
- Проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений, игр, интерес к соревнованиям со сверстниками в выполнении физических упражнений; умеет организовать подвижные игры со сверстниками.
- Владеет элементарными навыками здорового образа жизни: соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях.

Социально-нравственное и личностное развитие воспитанника

Образовательная область: РЕБЕНОК И ОБЩЕСТВО

- Принимает взрослого в качестве педагога, требованиям которого он доверяет. Пользуется доверием взрослого, проявляет самостоятельность в разнообразных ситуациях. Здоровается, прощается, благодарит взрослых по собственной инициативе или при напоминании. Действует по устной инструкции взрослого. Стремится к доброжелательному вниманию, уважению, взаимопониманию и сопереживанию со стороны взрослых, сотрудничеству с ними. Проявляет чувство симпатии, эмоциональной привязанности, доверия.
- Осознает себя во времени (в настоящем, прошлом и будущем).
- Устанавливает родственные отношения, проявляет интерес к истории своей семьи.
- Здоровается, прощается, благодарит сверстников по собственной инициативе или при напоминании. Стремится к взаимопониманию и

сопереживанию. Испытывает чувство симпатии, эмоциональной привязанности, доверия в общении со сверстниками.

– Планирует совместную деятельность, учитывая интересы и мнение партнера. Гибко использует коммуникативные умения при общении.

– Умеет общаться со взрослыми и сверстниками, играть в различные игры. Проявляет навыки общения с детьми разного возраста, внимание к эмоциональному состоянию детей и взрослых. Выражает готовность проявить заботу, сочувствие.

– Проявляет отзывчивость, просит о помощи и оказывает ее.

– Знаком с государственной символикой (флаг, гимн, герб), с животными, птицами, деревьями, цветами, которые могут являться символами белорусского государства (сосна, зубр, аист, цветок льна, клевера, василек).

– Знаком с понятием "Родина" (местом, где родился человек, где живут его родные), знает достопримечательности своего города (села), своей Родины.

– Знаком с этническими признаками жителей республики, языком народа, лучшими качествами белорусов (доброта, отзывчивость и т.д.).

– Имеет представление о том, какие трудности возникают в жизни других людей, в том числе пожилых людей (бабушек и дедушек), инвалидов (взрослых и детей).

– Проявляет самостоятельность в разнообразных жизненных ситуациях.

– Соблюдает правила личной гигиены, владеет культурно-гигиеническими навыками (умывается, причесывается, чистит зубы, моет руки после туалета и др.), проявляет элементарные навыки самообслуживания.

– Относится положительно к выполнению оздоровительных мероприятий (воздушные, водные процедуры и др.).

– Принимает участие во всех видах детской деятельности. Проявляет предпосылки учебной деятельности (внимательно и точно выполняет последовательные указания взрослого, самостоятельно действует по заданию педагога, проявляет творческую инициативу, готов к волевому усилию для преодоления трудностей).

Познавательное развитие воспитанника

Образовательные области: "ребенок и общество", "элементарные математические представления", "ребенок и природа", "развитие речи и культура речевого общения", "искусство"

– Любознателен. Проявляет познавательный интерес к сложным, незнакомым объектам. Использует разные типы вопросов для получения информации.

– Задаёт вопросы о назначении предметов, причинах и последствиях явлений (природных, социальных, экологических). Группирует, классифицирует и строит серию из 5 - 10 предметов и явлений по 1 - 3 признакам.

– Выделяет форму в объектах (конструкциях, деталях строительного материала), анализирует форму предмета, подбирает материал определенной формы для создания выразительного образа.

– Различает цвета спектра и оттенки, знаком с приемами создания новых оттенков цвета.

– Ставит перед собой задачу запомнить. Владеет логическими операциями: анализирует, выделяет качества и свойства, сравнивает, устанавливает соответствие, группирует.

– Составляет простые планы-схемы, маршруты, следует им. Мысленно изменяет пространственные положения объекта, его частей, осуществляет преобразование. Использует условно-символические изображения (графические схемы, планы, модели). Устанавливает простейшие причинно-следственные связи.

– Представляет с помощью символов как конкретные, так и абстрактные предметы, прогнозирует не только конечный результат, но и промежуточные этапы действия.

– Проявляет произвольное внимание. Сосредоточен при исследовании новых объектов, способен удерживать внимание при решении поставленных задач и выполнении творческих заданий.

– Владеет сенсорными эталонами, перцептивными действиями, связанными с познанием.

– Выполняет предметно-орудийные, обследовательские действия, использует для исследования предметов и явлений элементарные измерительные приборы (весы, увеличительное стекло и т.д.) и материалы.

– Владеет простейшими приемами обобщения, систематизации, классификации.

Образовательная область: элементарные математические представления

– Находит "один" и "много" среди предметов и явлений окружающего мира.

– Считает предметы до 10.

– Узнает цифры от 0 до 9.

– Делит целое на 2 - 8 частей. Понимает, что часть меньше целого, а целое больше части. Адекватно условиям употребляет слова "часть", "половина".

– Раскладывает предметы в порядке возрастания или убывания их длины, толщины, высоты, величины.

- Знает и называет геометрические фигуры.
- Устанавливает пространственные отношения объектов по отношению друг к другу (справа, слева и др.).
- Определяет последовательность частей суток, дней недели, месяцев, пор года.

Образовательная область: ребенок и природа

– Имеет представления об элементарном строении, функциях и гигиене органов чувств (глаза, нос, язык, уши, кожа).

– Владеет навыками ухода за животными и растениями, выполняет поручения заинтересованно и доброжелательно.

– Имеет элементарные представления о климате, животных (домашних и диких), растениях, сезонных изменениях в природе.

– Соотносит наличие типичных обитателей (2 - 3 животных) и растений с особенностями природных сообществ (леса, луга и т.д.) и особенностями климата: в холодных краях (зима длинная, холодная; лето короткое, прохладное), в жарких краях (зимы нет, жаркое лето), в средней полосе (не очень холодная зима и нежаркое лето).

– Устанавливает причинно-следственные связи: зависимость между сезонными изменениями в неживой природе и состоянием растений и животных, между особенностями внешнего вида животных, их поведением и средой обитания и др.

– Понимает необходимость бережного отношения к живой природе, энергетическим ресурсам.

– Имеет представления о том, что смена сезонов зависит от Солнца.

– Выполняет правила поведения в природе.

– Проявляет гуманное отношение к живому существу и природному сообществу; владеет навыками рационального природопользования ("не сорить", "ходить в парке по специальным дорожкам, а не по газону" и др.).

Речевое развитие воспитанника

Образовательная область: развитие речи и культура речевого общения

– Различает обобщающие понятия.

– Понимает значения многозначных слов разных частей речи, имеет запас синонимов, антонимов, многозначных слов, употребляет слова, наиболее точно подходящие к ситуации.

– Владеет навыками элементарного осознания слова и словесных отношений.

– Понимает и использует в речи грамматические средства, активно ищет правильную форму слова.

– Имеет представление о грамматической структуре речи.

– Владеет навыками фонематического восприятия речи.

- Умеет правильно произносить все звуки русского языка.
- Различает свистящие, шипящие и сонорные звуки, твердые и мягкие - изолированные, в словах и фразовой речи. Дифференцирует пары звуков с - з, с - ц, ш - ж, ч - щ, л - р. Подбирает слова и фразы, сходные по звучанию.
- Определяет правильное произношение.
- Владеет общеречевыми умениями (речевое дыхание, темп, ритм речи, дикция). Изменяет силу голоса, темп речи, интонацию в зависимости от содержания высказывания; условий общения.
- Проявляет культуру общения.
- Умеет самостоятельно составлять описательные и повествовательные рассказы.
- Воспроизводит художественный текст без помощи взрослого, интонационно передает диалог действующих лиц и характеристику персонажей.
- Проявляет индивидуальные творческие способности к речевой деятельности.

Образовательная область: развіцце маўлення і культура маўленчых зносін

- Адрознівае беларускае і рускае маўленне.
- Разумее беларускую мову, умее адказваць на пытанні педагога.
- Валодае некаторымі асаблівасцямі граматычнага ладу беларускага маўлення: адзіночны і множны лік асобных назоўнікаў (садавіна, агародніна, крупы, дзверы); дапасаванне прыметнікаў да некаторых назоўнікаў (доўгі цень, белае казляня, вясёлы гармонік); утварэнне некаторых склонавых формаў назоўнікаў (бераг - на беразе, гарох - у гаросе, па палях, па лясах); прыналежных прыметнікаў (ляльчын, татаў, Алесеў, цётчын); параўнальнай (вышэйшы за, лепшы за) і найвышэйшай формаў прыметнікаў (вышэйшы за ўсіх, найпрыгажэйшы); прыметнікаў (уранку, узімку).
- Валодае спецыфічнымі беларускімі марфалага-сінтаксічнымі зваротамі (баліць каму, хварэць на што, хадзіць у грыбы, у ягады, дзякаваць каму, смяцца з каго і інш.).
- Правільна вымаўляе спецыфічна беларускія гукі: дж, дзь, ць, фрыкатыўныя г, г; заўсёды цвёрдыя гукі ч, р, гукаспалучэнні шч і залявана (у гукапераймальным словах), у словах і фразях; гукі ў у словах і фразях, а таксама вымаўляе словы з падоўжанымі зычнымі ў словах (калоссе, варэнне), ненаціскныя галосныя, рускія і беларускія словы, падобныя па гучанні (зверек - звярок, ночь - ноч і да т.п.).
- Узнаўляе кароткія літаратурныя творы на беларускай мове.
- Валодае элементарнымі навыкамі зносін на беларускай мове.
- Заўважае моўныя асаблівасці беларускай мовы ў параўнанні з рускай.

– Складае самастойныя выказванні на беларускай мове.

Образовательная область: обучение грамоте

– Подбирает слова с разной длительностью звучания, похожие и непохожие по звучанию.

– Подбирает слова с заданным звуком.

– Делит двух-, трехсложные слова на слоги.

– Выделяет ударный слог, определяет место ударения в структуре анализируемого слова.

– Произносит слова с постоянным и перенесенным ударением, понимает смысловоразличительную роль ударения.

– Имеет представление о предложении, делит его на слова, составляет предложения из 2 - 4 слов без предлогов и союзов.

– Проводит звуковой анализ трех-, четырех-, пятизвучных слов различной звуковой структуры.

– Правильно употребляет в речи термины: "предложение", "слово", "слог", "ударный слог", "звук", "гласный звук", "твердый согласный звук", "мягкий согласный звук".

Эстетическое развитие воспитанника

Образовательная область: искусство

– Воспринимает вокальную и инструментальную музыку. Проявляет эмоциональный отклик, интерес к музыке разных жанров. Представляет музыкальный образ, его действия. Дослушивает произведение внимательно до окончания звучания. Различает и называет:

характер музыки (веселый, грустный, нежный, взволнованный, загадочный, торжественный, решительный, важный и др.);

средства музыкальной выразительности: лад, темп и громкость ее звучания;

жанр музыкального произведения (марш, вальс, полька, песня), его характерные особенности;

голоса исполнителей (женский, мужской, детский).

– Проявляет интерес к самостоятельному музицированию на детских музыкальных инструментах.

– Поет выразительно, протяжно, без напряжения, естественным звуком; эмоционально откликается на содержание песни; четко и правильно произносит слова. Называет предпочитаемые песни, попевки и исполняет их. Проявляет интерес к пению взрослых и сверстников. Делится впечатлениями о понравившихся песнях.

– Проявляет интерес к музыкально-ритмической деятельности. Воспринимает музыку и двигается в соответствии с ее характером, ритмично, пластично, выразительно, передавая с помощью движений характерные

черты музыкального образа. Водит хоровод, играет в музыкальные игры под инструментальную музыку и пение, исполняет разные виды танцевальных движений, шаги, ритмичные хлопки, пляски и танцы, свободно ориентируется в пространстве. Активно включается в танцевальное и музыкально-игровое творчество.

– Воспринимает и эмоционально реагирует на произведения искусства (книжную иллюстрацию, скульптуру малых форм, произведения декоративно-прикладного искусства). Имеет представления о видах искусства, жанрах живописи, функциях архитектуры и дизайна. Определяет средства художественной выразительности произведения, его образы, сюжеты. Знает некоторые специфические аспекты работы художника (живописца, графика), скульптора, архитектора, дизайнера, мастера прикладного искусства.

– Рисует предметы, декоративные элементы с натуры, по замыслу. Использует различные способы рисования, техники работы с новыми живописными и графическими материалами, средства художественной выразительности, различные цвета, линии (сплошная, штрих и другие), ритм. Владеет элементарными графическими умениями, необходимыми для овладения письмом: рисованием различных линий и условных графических знаков из 1 - 3 элементов в ограниченном пространстве, штриховкой различных фигур уверенными движениями.

– Лепит предметы, декоративные элементы по замыслу, самостоятельно выбирает сюжет, создает композицию в зависимости от сюжета. Владеет разными способами и приемами лепки. Использует средства художественной выразительности для создания образа (объем, форма, динамика (жесты, позы), детализация).

– Владеет аппликацией предметной, сюжетной, декоративной, плоскостной, полубъемной, с элементами флористики. Знает технику создания коллажа. Выполняет аппликацию из различных материалов (бумага, ткань, природный материал). Строит композицию. Использует детализацию.

– Конструирует из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей, природного (бросового) материала, бумаги (по образцу, условиям, замыслу, модели). Использует разные способы конструктивной деятельности, разнообразные формы и величины, варианты цветового решения, фактуры материала, учитывает свойства конструктивного материала.

– Проявляет интерес к слушанию сказок, рассказов, рассматриванию иллюстраций в книге, просмотру спектаклей, эмоционально реагирует на воспринятое.

– Имеет представления о литературных произведениях разных жанров,

может назвать любимый персонаж.

– Выразительно читает небольшое стихотворение, пересказывает самостоятельно (или по вопросам) короткий рассказ, сказку, отвечает на вопросы по поводу их сюжета, содержания, поведения героев произведения.

– Составляет рассказ, сказку, короткую историю (по опорной схеме, опорным словам, по плану, по началу), используя игрушки или картинки.

– Самостоятельно (либо совместно со взрослым, под его руководством) драматизирует знакомые литературные произведения либо их эпизоды.

– Владеет некоторыми приемами кукловодства (марионеток, кукол с "живой рукой", би-ба-бо, планшетных кукол, пальчикового театра, театра Петрушки и др.).

– Имеет опыт совместного художественного творчества (в театрализациях, кукольных спектаклях, подготовке и оформлении декораций к ним и т. д.).

Требования к качеству дошкольного образования. Контроль, самоконтроль за обеспечением качества дошкольного образования воспитанников осуществляется Департаментом контроля качества образования Министерства образования Республики Беларусь, уполномоченными государственными органами, дошкольными учреждениями на основании критериев оценки качества дошкольного образования.

Требования к организации воспитательной работы. Целью воспитательной работы является формирование разносторонне развитой, творческой личности воспитанника, в том числе формирование у него нравственных норм.

Воспитательная работа направлена на: создание условий для ранней социализации и саморазвития личности воспитанника; овладение воспитанниками основами здорового образа жизни; формирование национального самосознания, патриотических чувств, нравственной, эстетической и экологической культуры.

Направлениями воспитательной работы являются: воспитание основ культуры здорового образа жизни; нравственное воспитание; патриотическое воспитание; эстетическое воспитание; трудовое воспитание; гендерное воспитание; экологическое воспитание; воспитание культуры самопознания и саморегуляции личности; воспитание культуры безопасной жизнедеятельности; семейное воспитание.

Воспитательная работа организуется на основании плана воспитательной работы, который является составляющей плана работы дошкольного учреждения на соответствующий учебный год.

Требования к ресурсному обеспечению образовательной программы дошкольного образования.

Требования к кадровому обеспечению. Основные требования, предъявляемые к педагогическим работникам, определяются

квалификационными характеристиками, утверждаемыми в порядке, установленном законодательством Республики Беларусь.

Педагогические работники должны проходить повышение квалификации, в том числе в форме стажировки, не реже одного раза в 5 лет.

Требования к материально-техническому обеспечению. Материально-техническая база дошкольного учреждения должна включать: помещения, кабинеты, площадки, снабженные мебелью, инвентарем, средствами обучения, необходимыми для организации образовательного процесса; помещения для занятий физической культурой; иное имущество в соответствии с санитарными нормами, правилами и гигиеническими нормативами; перечни мебели, инвентаря, средств обучения, необходимых для реализации образовательной программы дошкольного образования, утверждаются в установленном законодательством порядке.

Тема 3. Методическая работа руководителя физического воспитания в учреждениях дошкольного образования

План:

1. Характеристика понятий: «методический принцип», «метод», «методический прием», «методика».
2. Методические принципы научно-исследовательской работы с детьми дошкольного возраста.
3. Определение необходимости и актуальности методической работы; прогнозирование результатов.
4. Основы работы с литературой, анализ литературы, правила библиографического описания литературных источников.

1. Характеристика понятий: «методический принцип», «метод», «методический прием», «методика».

Физическое воспитание как вид воспитания, специфическим содержанием которого являются обучение движениям и управление развитием физических качеств человека. Когда необходимо подчеркнуть прикладную направленность физического воспитания по отношению к трудовой, оборонной и иной деятельности говорят о физической подготовке.

Методика лишь тогда ведет кратчайшим путем к цели, когда основывается на верных принципах. Наиболее общие отправные положения, определяющие всю направленность и организацию деятельности по физическому воспитанию в нашем обществе, – это принципы всестороннего гармонического развития личности, связи воспитания с трудовой и оборонной практикой и оздоровительной направленности. Есть вместе с тем ряд принципов, которые выражают главным образом методические закономерности педагогического процесса и в силу этого являются обязательными при осуществлении образовательных и воспитательных задач. Это принципы сознательности и активности, наглядности, доступности и индивидуализации, систематичности, постепенного повышения требований.

Большинство названных принципов совпадает по наименованию с известными обще дидактическими принципами, поскольку физическое воспитание есть вид педагогического процесса, то на него распространяются общие принципы педагогики. Но последние получают в сфере физического воспитания соответствующую конкретизацию и дополняются специальными положениями, отражающими его особенности.

Методические принципы физического воспитания: сознательность и активность; наглядность; доступность; систематичность; динамичность.

Однако в сфере физического воспитания и, в частности, в области спортивной подготовки эти принципы наполняются содержанием, отражающим специфику процесса.

Принцип сознательности и активности. Этот принцип предусматривает формирование осмысленного отношения и устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями. Это обеспечивается определенной мотивацией, например, желанием укрепить здоровье, внести коррекцию в телосложение, достичь высоких спортивных результатов. В качестве мотива может быть просто желание активно отдохнуть или получить хорошую оценку по физической культуре. В любом случае важно, чтобы был сформулирован четкий личный мотив занятий физическими упражнениями и развился устойчивый интерес к ним. Однако необходимая мотивация к занятиям у некоторых студентов возникает не сразу. Здесь потребуется индивидуальная разъяснительная работа преподавателя со студентом. Одновременно необходим сознательный анализ и самоконтроль успехов и неудач самого занимающегося.

Преподаватель может пояснить, почему предлагается такое, а не иное упражнение, почему необходимо соблюдать именно этот алгоритм выполнения. Путь к физическому совершенству – большой напряженный труд, где неизбежны утомительные, нередко однообразные, упражнения и скучные задания, преодоление определенных индивидуальных трудностей.

Принцип наглядности. Наглядность – необходимая предпосылка освоения движения. В процессе учебно-тренировочного занятия главное – создать правильное представление, образ двигательного задания или отдельного элемента перед попыткой выполнить его.

Непосредственная наглядность – это показ двигательного задания самим преподавателем или наиболее подготовленным студентом. Но ее можно дополнить и пособиями, и техническими средствами, и имитационными действиями с помощью предметов, и образными выражениями.

Тренировочное задание может восприниматься не только глазами, но и другими органами чувств. В некоторых спортивных движениях важную роль играет ритм. В этом случае понятие «наглядность» включает и слуховое восприятие, дополняющее зрительное.

Принцип наглядности должен присутствовать не только на этапе первоначального обучения, но и на других этапах технического совершенствования двигательного действия или спортивного мастерства.

Принцип доступности. Этот принцип обязывает строго учитывать возрастные и половые особенности, уровень подготовленности, а также

индивидуальные различия в физических и психических способностях занимающихся.

Доступность не означает отсутствие трудностей в учебно-тренировочном процессе, а предполагает посильную меру этих трудностей, которые могут быть успешно преодолены. Занимающийся в этом процессе – не пассивный субъект, а активно действующее лицо. Полное соответствие между возможностями и трудностями при мобилизации всех сил занимающегося и означает оптимальную меру доступности.

Конкретные данные о возможностях занимающихся преподаватель или тренер получает путем тестирования и систематического врачебного контроля. Вот почему в начале каждого учебного года в высшем учебном заведении программой по физической культуре предусмотрено тестирование студентов в основных упражнениях, характеризующих их физическую подготовленность: в скоростно-силовых упражнениях, в упражнениях «на выносливость» и силу основных мышечных групп. Определяя меру соответствия между возможностями и трудностями освоения учебного материала, специалист ориентируется на утвержденные программные и нормативные требования для студентов высших учебных заведений, разработанные на основе научных данных и обобщения практического опыта.

Таким образом, принцип доступности в практике физического воспитания студентов предусматривает определение посильного упражнения, задания, оптимальных методических условий для их реализации. Уровень доступности заданий связан с необходимостью преодоления некоторой частью студентов объективных трудностей при достижении установленных программой нормативных требований.

В практике работы с учебными группами приходится сталкиваться с разным уровнем общей физической подготовленности. Поэтому чаще всего всей группе даются задания усредненной сложности, доступные «средней части» студентов (фронтальный подход). Отрицательная сторона этого подхода в том, что сильнейшая часть группы работает в облегченных условиях, а слабейшая — в усложненных.

По мере более глубокого знакомства с учебной группой преподаватель все чаще применяет так называемый групповой подход, когда внутри учебной группы определяются микрогруппы по степени их подготовленности к определенному заданию. Каждая из микрогрупп получает оптимальное задание. Микрогруппы не постоянны, так как у каждого студента своя «степень доступности» при выполнении разных упражнений. Групповой подход более эффективен, чем фронтальный, он

требует от преподавателя-тренера хорошего знания занимающихся учебно-тренировочной группы.

Индивидуальный подход учитывает возможности каждого занимающегося при определении учебно-тренировочного задания. Его чаще применяют в спортивной подготовке, где тренер встречается с учеником на учебно-тренировочных занятиях почти ежедневно в течение ряда лет, а количество одновременно занимающихся на одном занятии – 1–8 чел. (за исключением некоторых спортивных игр). В практике работы по физической культуре преподаватель использует индивидуальный подход, чтобы определить дополнительные доступные задания студенту, отстающему по какому-либо разделу, для самостоятельных занятий во внеурочное время.

Границы доступного изменяются по мере развития физических и духовных сил занимающихся: что было недоступным на одном этапе подготовки, становится в дальнейшем легко выполнимым. В соответствии с этим должны изменяться и требования, предъявляемые к их возможностям.

Принцип систематичности. Принцип систематичности – это, прежде всего регулярность занятий, рациональное чередование нагрузок и отдыха.

Регулярность занятий предполагает рациональное чередование психофизических нагрузок и отдыха. Любая нагрузка имеет четыре фазы: расходование энергии, восстановление, сверх восстановление, возвращение к исходному уровню. Вот почему учебные занятия по физической культуре никогда не проводят в течение двух дней подряд. Кроме того, именно необходимостью соблюдать принцип систематичности объясняется программное требование по дисциплине «Физическая культура» – регулярное посещение всех занятий, предусмотренных учебным расписанием.

Принцип систематичности при проведении учебно-тренировочных занятий во многом обеспечивает преемственность и последовательность в освоении учебного материала.

Принцип систематичности обеспечивает непрерывность учебно-тренировочного процесса при оптимальном чередовании нагрузок и отдыха.

Дело в том, что еще Ж. Ламарком (1809) было замечено, а в дальнейшем многими исследователями детально изучено замечательное; свойство живых систем, состоящее в том, что организм не просто возмещает рабочие траты, а компенсирует их «с избытком». Путем сверх восстановления израсходованных энергетических веществ и обновления белковых структур создается основа отставленного эффекта выполненной работы. Данное положение и раскрывает суть совершенствования функциональных систем

организма (повышение тренированности) под влиянием систематических (регулярных) целенаправленных учебных занятий-тренировок.

Необходимо, однако, учитывать, что если за тренировочным занятием последует слишком большой перерыв, то указанный эффект в той или иной мере постепенно утрачивается (редукционная фаза). Это относится, прежде всего, к уровню работоспособности (сформированные умения и навыки сохраняются в течение более длительного времени). Стало быть, интервал отдыха должен заканчиваться раньше, чем наступает редукционная фаза. Это положение подчеркивает важность принципа систематичности и одной из его сторон — непрерывности учебно-тренировочного процесса.

Повторяемость и вариативность в применении различных упражнений и заданий в оптимальных временных отрезках также являются обязательными составляющими принципа непрерывности.

Фактор повторяемости в физическом воспитании выражен в большей мере, чем в других видах воспитания. Это объясняется специфическими закономерностями приобретения и закрепления умений и навыков, совершенствования форм и функций организма.

Не меньшее значение имеет и вариативность, т.е. видоизменение упражнений, динамичности нагрузок, обновление форм и содержания занятий без изменения их целевой направленности. Это разнообразит учебно-тренировочный процесс, снижает психологические перегрузки, возникающие при выполнении однообразных заданий.

Последовательность в освоении учебно-тренировочных заданий и учебного материала в рамках одного занятия, многомесячного и многолетнего процесса физического воспитания также является одной из сторон принципа систематичности. Общая последовательность (в многомесячном и многолетнем аспекте) определяется логикой перехода от широкого общего физического образования к более углубленным специализированным занятиям. В многолетнем плане на общую последовательность оказывают влияние и особенности возрастного развития человека.

Принцип динамичности. Принцип динамичности, или постепенного повышения требований, заключается в постановке все более трудных заданий по мере выполнения предыдущих. Это выражается в постепенном усложнении двигательных задач, в нарастании объема и интенсивности нагрузок (при соблюдении принципа доступности). При реализации принципа динамичности предусматривается регулярно обновлять учебный материал, а также увеличивать объем и интенсивность нагрузок. Без обновления упражнений не овладеть широким кругом умений и навыков –

координационной основой для освоения новых, более сложных двигательных заданий.

Ответные реакции организма на одну и ту же нагрузку не остаются неизменными. По мере приспособления к нагрузке уменьшаются вызываемые ею биологические сдвиги. Под воздействием привычной нагрузки происходит адаптация, а значит, экономизация функции: возможности организма, возросшие в результате приспособления к неизменной работе, позволяют ему выполнить ту же работу с меньшим напряжением. В этом состоит биологический смысл адаптации к нагрузкам.

Динамика нагрузок характеризуется постепенностью, проявляющейся в различных формах.

Прямолинейное повышение нагрузок используется, когда общий уровень их сравнительно невысок и требуется постепенно втянуться в работу.

Ступенчатая динамика резко стимулирует тренированность на базе уже проделанной работы. Волнообразные колебания нагрузок в недельном, месячном, годовом циклах являются своеобразным фоном, на который накладываются прямолинейная и ступенчатая динамика.

В заключение еще раз важно подчеркнуть тесную взаимосвязь рассмотренных методических принципов, поскольку, в конце концов, они отражают отдельные стороны и закономерности одного и того же процесса физического воспитания.

Отсюда следует, что ни один из указанных принципов не может быть реализован в полной мере, если игнорируются другие.

Методы физического воспитания. В процессе физического воспитания применяются как общепедагогические методы, так и специфические, основанные на активной двигательной деятельности: метод регламентированного упражнения; игровой метод; соревновательный метод; словесный и сенсорный методы.

Метод регламентированного упражнения предусматривает обеспечение оптимальных условий для усвоения новых двигательных умений, навыков или направленное воздействие на развитие определенных физических качеств.

Игровой метод может быть применен на основе любых физических упражнений и не обязательно связан с какими-либо спортивными играми. Игровой метод используется для комплексного совершенствования двигательной деятельности и позволяет развивать такие качества, как ловкость, быстрота ориентировки, находчивость, самостоятельность и инициативность.

Соревновательный метод используется как в относительно элементарных формах, для активизации занимающихся при выполнении отдельных упражнений на занятиях, так и в самостоятельном виде в качестве контрольных или официальных спортивных соревнований.

Словесный и сенсорный методы предполагают широкое использование слова и чувственной информации. Благодаря словесному методу можно сообщать необходимые знания, активизировать и углублять восприятие, анализировать и оценивать результаты, корректировать поведение занимающихся.

Посредством сенсорных методов обеспечивается наглядность (визуальное восприятие, слуховые и мышечные ощущения).

Нагрузка и отдых как специфические компоненты методов физического воспитания. Действенность любого средства зависит во многом от метода его применения. Специфические методы физического воспитания неотделимы от физических упражнений.

Одну из важнейших основ всех методов физического воспитания составляет избираемый способ регулирования нагрузки и порядок сочетания ее с отдыхом.

"Нагрузкой" в физическом упражнении называют величину воздействия на организм. Этим термином обозначают, прежде всего, количественную меру воздействия физических упражнений.

Нагрузка в различных методах физического воспитания бывает стандартной – практически одинаковой по своим внешним параметрам в каждый момент выполнения упражнения и переменной - меняющейся по ходу упражнения.

Структура методов физического воспитания определяется в значительной мере и тем, имеет ли нагрузка в процессе занятия непрерывный либо интервальный (прерывистый) характер.

Эффект нагрузки прямо пропорционален ее объему и интенсивности. Если рассматривать отдельное физическое упражнение как некий воздействующий фактор, то понятие объема нагрузки будет относиться к длительности воздействия, суммарному количеству выполненной работы. "Интенсивность" же нагрузки будет характеризоваться силой воздействия в каждый ее момент. Общая нагрузка нескольких физических упражнений может быть определена по интегральным характеристикам ее объема и интенсивности в отдельных упражнениях.

Для определения общей интенсивности нагрузки часто прибегают к расчету "моторной" плотности занятий (отношение чистого времени потраченного на выполнение упражнений, к общему времени занятий) или

"относительной интенсивности" (например, для, скоростного километража в общем, количестве километров, преодоленных за данное занятие).

Между предельными показателями объема и интенсивности нагрузки существуют обратно пропорциональные соотношения.

Между сторонами нагрузки, "внутренней" (функциональной) и ее внешними параметрами, существует определенная соразмерность: чем больше нагрузка по своим внешним параметрам, тем значительнее сдвиги в организме. Однако при различных состояниях физической подготовленности спортсмена такой соразмерности не наблюдается. Различные по внешним параметрам нагрузки могут давать сходные эффекты, и, наоборот, одни и те же по внешним параметрам нагрузки - сопровождаются функциональными различными сдвигами. Так, по мере повышения функциональных возможностей организма в результате систематических занятий, бег одной и той же продолжительности и с одной и той же скоростью вызывает от одного занятия к другому все меньшие сдвиги в организме, поскольку он адаптируется к данной нагрузке.

Структура методов физического воспитания определяется в значительной мере и тем, имеет ли нагрузка в процессе занятия непрерывный либо интервальный (прерывистый) характер. Отдых, как составной элемент методов физического воспитания, может быть пассивным (относительный покой, отсутствие активной двигательной деятельности) и активным (переключение на какую либо деятельность, отличную от той, которая вызвала утомление).

Активный отдых, при определенных условиях, дает лучший эффект, чем пассивный. Часто обе эти формы отдыха сочетаются, причем в начале интервала между нагрузками дается активный отдых (ходьба или упражнения на расслабление между "подходами" к штанге), а затем - пассивный. Противоположное сочетание дает менее выгодный эффект.

Длительность интервала между частями нагрузки при различных методах устанавливается согласно преимущественной направленности воздействий и закономерностям протекания восстановительных процессов. Возможны интервалы трех типов: ординарные, жесткие и экстремальные.

Ординарным называют такой интервал, который гарантирует к моменту очередной части нагрузки практически полное восстановление работоспособности до исходного уровня, что позволяет провести работу без дополнительного напряжения функций. В отличие от этого при жестком интервале очередная часть нагрузки приходится на период недовосстановленного состояния отдельных функций или организма в целом, что, однако, не обязательно будет выражаться в уменьшении

внешних параметров нагрузки: работа может повторяться в течение некоторого времени без существенного их изменения, но с возрастающей объективной и субъективной напряженностью. Наконец экстремальным называют такой интервал, при котором очередная часть нагрузки совпадает с фазой повышенной работоспособности, наступающей вследствие закономерностей вработывания.

Эффект, достигаемый с помощью того или иного интервала, непостоянен. Он меняется в зависимости от суммарной нагрузки, которую задают при использовании определенного метода. Поэтому один и тот же по длительности интервал может быть в различных условиях и экстремальным, и ординарным, и жестким (например, интервальный бег с максимальной скоростью, при пятиминутном отдыхе: 2х60 м; 6х60 м; 12х60м).

Таким образом, задаваемая нагрузка (параметры ее объема и интенсивности, порядок повторения, изменения и сочетания с отдыхом), а также особенности интервалов отдыха имеют существенное значение для характеристики методов физического воспитания. Конкретные особенности того или иного метода во многом определяются именно особенностями и избираемого способа регулирования нагрузки и отдыха.

Особенности регламентации нагрузки и отдыха. По признаку варьирования внешних параметров нагрузки методы подразделяются на две большие группы: 1) методы стандартно-повторного упражнения; 2) методы переменного упражнения.

В процессе стандартизированного упражнения движения повторяются без существенных изменений их структуры и внешних параметров нагрузки (повторное пробегание стандартной дистанции с постоянной скоростью, многократное поднятие штанги одного и того же веса одним и тем же способом). Такая стандартизация - одно из необходимых условий формирования и закрепления двигательных навыков и в то же время - одно из решающих условий морфо-функциональной адаптации организма к определенной деятельности, сохранения достигнутого уровня работоспособности.

Методы стандартного упражнения используются при воспитании всех физических качеств. Они применяются как в рамках одного занятия, так и на протяжении серии занятий. В последнем случае "стандарт" нагрузки сохраняется до тех пор, пока не произойдет адаптация к ней не только по внешним параметрам, но и по ответным реакциям организма. Тогда устанавливается новый "стандарт", соответствующий повышенным функциональным возможностям организма.

Методы стандартного непрерывного упражнения рассчитаны, прежде всего, на воспитание выносливости. Один из наиболее распространенных методов этого типа - метод длительного равномерного упражнения. Он применяется чаще всего для воспитания общей выносливости на основе движений, имеющих естественную циклическую структуру (ходьба, бег, езда на велосипеде и т.д.), и представляет собой продолжительное передвижение в равномерном темпе. Аналогичным образом можно использовать и некоторые ациклические движения, которым придается искусственно-циклический характер путем слитных повторений. Так используются, например, приседания, наклоны, отжимания в упоре лежа и другие элементарные движения в обще подготовительной гимнастике, повторяя каждое многократно и слитно (метод стандартно-поточного упражнения).

Методы стандартного интервального упражнения характеризуются повторным воспроизведением действий через относительно постоянные интервалы отдыха. Длительность интервалов устанавливается в зависимости от основной направленности упражнения с таким расчетом, чтобы гарантировать к очередному повторению нагрузки определенную степень восстановления работоспособности или усиление эффекта предыдущей нагрузки.

При воспитании силовых, скоростных и координационных способностей методами повторного интервального упражнения нагрузку чередуют обычно ординарными и экстремальными интервалами. При воспитании же выносливости предпочтение нередко отдают жестким интервалам.

Отличительная черта всех методов переменного упражнения – направленное изменение воздействующих факторов по ходу упражнения. Это достигается в различных случаях по-разному: прямым изменением параметров движения (скорости, темпа, длительности и т. д.), сменой способа выполнения действий, а также варьированием интервалов отдыха и внешних условий действия, дополнительных отягощенной и т.д.

Методы переменного непрерывного упражнения применяются большей частью на основе естественно-циклических движений ("фартлек" – длительный бег с многократным изменением скорости бега). К этой же группе методов можно отнести слитное выполнение комбинаций некоторых ациклических движений – гимнастические и акробатические комбинации и т.п. (основным переменным фактором здесь является структура движений). Методы переменного интервального упражнения характеризуются системным чередованием нагрузки и отдыха.

Метод прогрессирующего упражнения с интервалами, позволяющими неуклонно увеличивать нагрузку. Причем нагрузка изменяется

однонаправленно в сторону увеличения, в том числе и по внешним параметрам (например, при поднимании штанги вес увеличивается с каждой попыткой). Это требует экстремальных либо, по меньшей мере, ординарных интервалов отдыха.

Метод вариативного интервального упражнения, нагрузка в котором постоянно меняется то в сторону повышения, то в сторону уменьшения. Варьируемой величиной при выполнении движений циклического типа чаще всего является скорость передвижения, а при выполнении ациклических движений с внешними отягощениями - вес снаряда. Такой метод имеет особое значение для совершенствования центральных механизмов нервно-моторной координации, подвижности регуляторных функций, увеличения диапазона целесообразных вариаций.

Метод редуцирующего упражнения, в котором действенность одних факторов нагрузки (например, интенсивность бега) поддерживается за счет регрессирующего изменения других (например, длины преодолеваемых дистанций, бег 800+600+400+200 м). Положительная сторона этого метода состоит в том, что он позволяет сочетать достаточно большие объемы нагрузки, с относительно высокой ее интенсивностью.

Рассмотренные методы в практике зачастую комбинируют, образуя как бы производные от них методы. Это объясняется, с одной стороны, тем, что далеко не все средства физического воспитания позволяют применять тот или иной метод в "чистом виде". А с другой - тем, что соединение особенностей различных методов во многих случаях дает возможность обеспечить более полное соответствие методов содержанию занятия, более гибко регулировать нагрузку и отдых и таким образом более целесообразно управлять развитием необходимых качеств и навыков.

В процессе физического воспитания нередко, в рамках одного и того же занятия, используется ряд различных физических упражнений (например, из обще подготовительной и спортивной гимнастики, тяжелой атлетики и других видов спорта). При этом возникает необходимость методически упорядочить их воздействие в целом.

Разработаны специальные методические формы, предназначенные для комплексного использования различных физических упражнений. Особенно широкое распространение получила так называемая "круговая тренировка". Основу круговой тренировки составляет серийное (слитное или с интервалами) повторение упражнений, подобранных и объединенных в комплекс и выполняемых в порядке последовательной смены "станций". На каждой "станции" (обычно их 8 – 10) повторяется один вид движений или действий (приседания с отягощением, отжимание в упоре, подтягивание и

т.д.). Большинство из них имеет относительно локальный или региональный характер, т. е. воздействует преимущественно на определенную мышечную группу (мышцы нижних конечностей, верхних конечностей и т.д.); как правило, в "круг" включаются также 1–2 упражнения общего воздействия. Число повторений на каждой "станции" устанавливаются индивидуально в зависимости от показателей так называемого "максимального теста" (МТ) – предварительного испытания на максимально доступное предельное число повторений. Часто в качестве тренировочной нормы берут 1/2 или от 1/3 до 2/3 МТ.

В комплексы круговой тренировки включают в большинстве случаев технически несложные и предварительно хорошо разученные движения главным образом из числа средств обще подготовительной и спортивной гимнастики, а также из тяжелой атлетики и некоторых других видов спорта. Хотя преобладающая часть этих движений имеет ациклическую структуру, в ряде вариантов круговой тренировки им придают искусственно-циклический характер путем слитных повторений и таким образом дозируют по принципу циклической работы. Весь "круг" проходят в отдельном занятии от 1 до 3 раз слитно или интервально (в зависимости от избираемого метода), дозируя общее время прохождения, интервалы отдыха (если они есть) и число повторений. Круговая тренировка имеет ряд методических вариантов, рассчитанных на комплексное воспитание различных физических качеств. К основным вариантам относятся: круговая тренировка по методу длительного непрерывного упражнения (преимущественная направленность на воспитание общей выносливости); круговая тренировка по методу интервального упражнения с жесткими интервалами отдыха (преимущественная направленность на воспитание силовой и скоростно-силовой выносливости); круговая тренировка по методу интервального упражнения с ординарными интервалами отдыха (преимущественная направленность на воспитание силовых и скоростно-силовых способностей в сочетании с другими компонентами физической работоспособности).

В круговой тренировке хорошо сочетаются достоинства избирательного, направленного и общего, комплексного воздействия. В частности, наряду с четкой повторяемостью тренирующих факторов широко используется эффект "переключения" (смены деятельности), что создает благоприятные условия для проявления высокой работоспособности и положительных эмоций.

2. Методические принципы научно-исследовательской работы с детьми дошкольного возраста.

Физкультурные занятия являются основной формой физического воспитания в учреждениях дошкольного образования. Каждое отдельное, относительно завершенное занятие физическими упражнениями является звеном процесса физического воспитания. В целом занятия разнообразны - прогулки, утренняя зарядка, спортивные состязания, купания, туристские походы, уроки физической культуры и т. д. Однако все они строятся на основе некоторых общих закономерностей. Знание этих закономерностей позволяет педагогу в каждом конкретном случае разумно и с наибольшей эффективностью решать образовательные и воспитательные задачи.

Очень важно в педагогическом отношении ясно представлять диалектический характер взаимосвязи содержания и формы занятий физическими упражнениями. Специфическим содержанием здесь является, прежде всего, активная, направленная на физическое совершенствование практическая деятельность. Она состоит из ряда относительно самостоятельных элементов: сами физические упражнения, подготовка к их выполнению, активный отдых и т. д. Сравнительно устойчивый способ объединения элементов содержания составляет форму занятий физическими упражнениями.

В каждом случае форма должна соответствовать содержанию занятия, что является коренным условием качественного его проведения. Форма занятий активно влияет на их содержание. Будучи единой с ним, она обеспечивает оптимизацию деятельности занимающихся. Постоянное пользование одними и теми же, стандартными формами занятий задерживает совершенствование физической подготовленности занимающихся. Целесообразное варьирование форм, введение новых взамен устаревших дает возможность успешно решать задачи физического воспитания.

Факт активного влияния формы занятий на их содержание, а, следовательно, и на результаты обязывает к самому серьезному отношению к ней. Поэтому в теории физического воспитания вопросам построения занятий физическими упражнениями всегда придавалось большое значение.

Наиболее существенный признак физкультурных занятий состоит в том, что это форма учебно-воспитательной деятельности, при которой ведущую, направляющую и непосредственно организующую роль играет руководитель физического воспитания, вооруженный системой знаний, педагогическими умениями и навыками, отвечающий за результаты учебно-воспитательного процесса.

Физкультурные занятия проводятся в системе занятий по упорядоченному расписанию. Занятиям присущи постоянство состава занимающихся и их возрастная однородность в учебных группах.

Физкультурные занятия строятся в соответствии с общепедагогическими принципами, общими и методическими принципами системы физического воспитания. Они конкретизируются и дополняются применительно к уроку следующими требованиями:

Воздействие физической нагрузки должно быть всесторонним-образовательным, воспитательным и оздоровительным.

Обучение и воспитание занимающихся должны осуществляться на всем протяжении занятий.

На занятиях следует избегать методических шаблонов. Необходимость разнообразить содержание и методику уроков обусловлена постоянным усложнением задач, динамикой сдвигов, происходящих в организме занимающихся, изменчивостью внешних условий.

Нужно вовлекать воспитанников в учебную деятельность- всех в равной мере, но в то же время с учетом индивидуальных особенностей. Только так можно достичь однородного для всех хода учебно-воспитательного процесса в течение длительного времени и тем самым избежать их отсева или появления отстающих.

На занятиях следует ставить совершенно конкретные задачи и лучше так, чтобы их можно было решить именно на данном занятии. Решение общих задач учебно-воспитательного процесса достигается выполнением системы частных, конкретных задач. Достигнуть цели можно при условии успешного завершения каждого из уроков и органической преемственности их.

Многие занятия имеют, прежде всего, образовательный характер, что отличает эту форму занятий от оздоровительных и воспитательных форм занятий в широком смысле слова. Но решение образовательных задач в физическом воспитании достигается посредством физических упражнений, от воздействия которых зависит оздоровительный и воспитательный эффект урока. Ведущее значение образовательной направленности учебного урока вовсе не означает, что снижаются его оздоровительный и воспитательный эффекты. Ставя задачи по овладению знаниями, умениями, навыками, решая эти задачи с помощью комплекса разнообразных упражнений, строго дозируя при этом физические нагрузки, нужна одновременно добиваться должных оздоровительного и воспитательного эффектов.

Задачи по воспитанию физических и личностных качеств, укреплению здоровья и т. д. также должны быть по возможности конкретными. Однако некоторые воспитательные и оздоровительные задачи могут быть решены только в течение длительного времени путем изменений соответствующих

функций и форм организма. Такие задачи ставятся перед серией занятий и по возможности конкретизируются в виде заданий для отдельных занятий.

Число задач на занятии уроке обусловлено конечной целью учебно-воспитательного процесса, психофизиологическими возможностями воспитанников осваивать учебный материал и другие задания, программой постепенного овладения им, бюджетом наличного времени для занятий.

Регулировать нагрузку на физкультурном занятии – это значит, прежде всего, направленно обеспечивать ее оптимальный объем и интенсивность. В целом проблема оптимизации нагрузки не ограничивается ее дозированием в физических упражнениях. Сила воздействия на воспитанников зависит не только от характера упражнений, но и от других компонентов: объяснений, демонстрации упражнений, методов организации и т. п.

В каждом конкретном случае руководитель физического воспитания стремится обеспечить, возможно, больший объем полезной нагрузки в занятии. Решающее значение при этом имеет обеспечение рациональной общей плотности занятия. Общей плотностью физкультурного занятия называется отношение времени, использованного педагогически оправданно, ко всей продолжительности занятия.

К педагогически оправданным относятся объективно необходимые затраты времени на такие процессы или стороны деятельности на занятии, как восприятие и осмысливание занимающимися объяснений, демонстраций, указаний руководителя физического воспитания; организованный анализ своих действий или действий других воспитанников; выполнение физических упражнений и связанный с ними необходимый отдых; вспомогательные действия.

К неоправданным затратам времени занятия относятся его потери, вызванные организационными или другими неполадками. Этого в принципе можно избежать при оптимальном построении учебно-воспитательного процесса. При оценке общей плотности необходимо учитывать также, что виды оправданной деятельности на занятии далеко не равнозначны для решения учебно-воспитательных задач. Стремясь к оптимальной плотности занятия, необходимо различными мерами сводить до минимума не только простой, но и вспомогательные действия. Для этого заранее намечают кратчайшие пути передвижения воспитанников. Отношение времени, затраченного непосредственно на выполнение физических упражнений, ко всей продолжительности физкультурного занятия принято называть его моторной плотностью. Моторная плотность – один из показателей продуктивности занятий физическими упражнениями, и поэтому, разумеется, при прочих равных условиях необходимо обеспечивать, возможно, большую

моторную плотность физкультурного занятия. Вместе с тем не следует переоценивать ее значение. Качество решения учебно-воспитательных задач требует определенного времени на постановку заданий.

В каждом отдельном занятии есть своя мера предельно допустимых нагрузок, и всякий раз она должна определяться в зависимости от возраста, пола, подготовленности занимающихся и конкретных задач физкультурного занятия.

Дозирование интенсивности физических упражнений достигается рядом методических приемов прямого и косвенного регулирования двигательной деятельности. К распространенным приемам прямого регулирования относятся словесные указания о числе повторений, скорости, величине применяемых внешних отягощений и других параметрах движений. К методам косвенного регулирования относятся изменение внешних условий, а также смена метода выполнения упражнения.

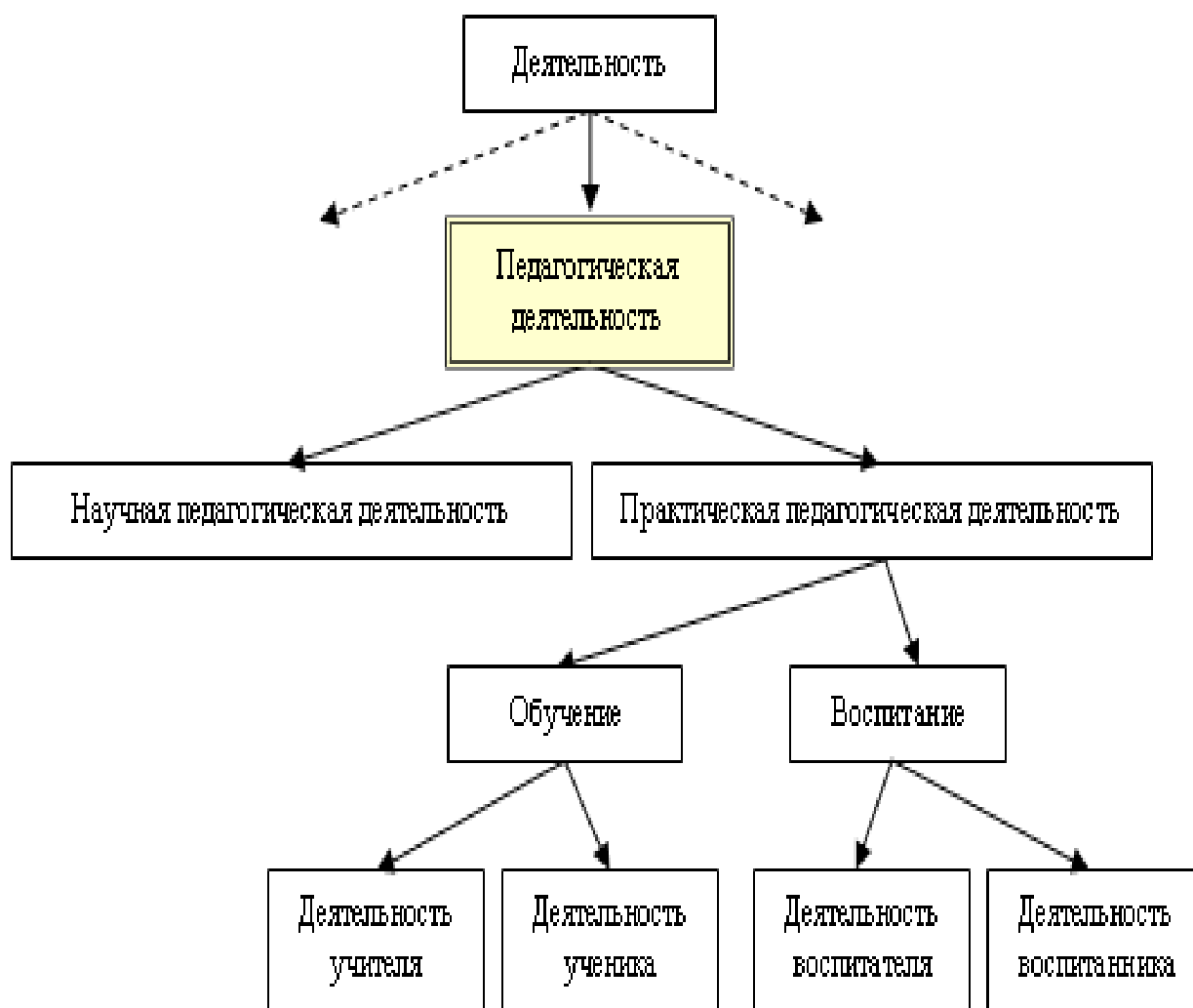
Физическое воспитание в значительной мере осуществляется в разных формах занятий физическими упражнениями. Важно привести все формы занятий в научно обоснованную систему, органически связанную с распорядком дня детей дошкольного возраста, и, таким образом, действительно способствовать оптимальным процессам роста и развития детского организма. В связи с этим ведется научная разработка методики проведения разных форм занятий физическими упражнениями, уточняются особенности и воспитательные возможности каждой из них.

Для занятий физическими упражнениями характерна самостоятельная организация деятельности в целях укрепления здоровья, сохранения и повышения работоспособности, закаливания и лечения, воспитания физических и личностных качеств, а также освоения определенных действий.

3. Определение необходимости и актуальности методической работы; прогнозирование результатов.

Руководитель физического воспитания осуществляет педагогическую деятельность. Педагогическая деятельность – это деятельность, которая обеспечивает отношения, возникающие между людьми при передаче духовно-практического опыта от поколения к поколению. Педагогическая деятельность состоит из двух видов: научной и практической. Взрослое поколение граждан всегда стремится передать младшему поколению накопленный духовный и практический опыт человечества – культуру, чтобы общество могло сохраняться и развиваться. Поэтому человек, владеющий культурой, является одной из главных целей общества. Для достижения такой цели в обществе организуется специальная деятельность – педагогическая. Но передать всю культуру посредством

педагогической деятельности невозможно. Для этой деятельности отбирается необходимая и обязательная для овладения часть культуры, представляющая некоторую совокупность духовного и практического опыта в форме знаний и умений пользоваться ими, в форме высших нравственных качеств. Человек, владеющий этой частью культуры, и является целью педагогической деятельности. Результатом завершённой педагогической деятельности должен стать человек, овладевший данной частью культуры. Педагогическую деятельность может осуществить социально образованный человек, имеющий педагогическое (профессиональное) образование. Предметом педагогической деятельности является вся отобранная и предназначенная для передачи младшему поколению часть культуры, специальная обработка которой и позволяет достичь поставленной цели.



Средства, при помощи которых осуществляется педагогическая деятельность, представляют собой, прежде всего, природные свойства и качества, принадлежащие человеку: органы чувств и опорно-двигательный

аппарат; социальные качества (способность осознавать, понимать, пользоваться знанием и умением); а также вспомогательные средства: различного рода инструменты, в том числе книги, письменные принадлежности и т. п. Педагогическая деятельность осуществляется совокупностью действий, приводящих к результату, соответствующему цели. Эта совокупность представляет собой два вида педагогической деятельности: научная и практическая.

Научная педагогическая деятельность – это вид педагогической деятельности, целью которой является получение новых знаний о педагогических отношениях взрослых и детей и формах их развития. Научная педагогическая деятельность состоит из двух видов: теоретической и экспериментальной. Научная деятельность изучает всю совокупность отношений, возникающих в педагогической сфере, и вырабатывает рекомендации, нормы и формы научной организации практической деятельности.

Практическая педагогическая деятельность – это вид педагогической деятельности, целью которой является передача необходимой части культуры и опыта старшего поколения младшему. В практической педагогической деятельности происходит передача культуры (опыта) младшему поколению. Практическая педагогическая деятельность состоит из двух видов: учебной и воспитательной. Педагогическая деятельность и ее составляющие.

Педагогическая деятельность – особый вид социальной деятельности, направленный на передачу от старших поколений младшим накопленного человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовку к выполнению определенных социальных ролей в обществе. Дидактическое понятие “преподавание” включает в себя совокупность дидактических составляющих деятельности учителей в процессе обучения, которые чрезвычайно многосторонни и многообразны.

Преподавание – вид педагогической деятельности, направленный на организацию познавательной деятельности учеников. Все составляющие дидактической деятельности можно объединить в три группы: дидактическое проектирование, организация дидактического процесса, дидактический анализ.

Дидактическое проектирование – это мысленное предвосхищение учителем процесса обучения и его результатов. Конструктивный компонент педагогической деятельности – планирование и построение педагогического процесса. Организация дидактического процесса – это центральное звено деятельности учителя, несущее наиболее значимую функциональную

нагрузку. Она состоит из элементов дидактической деятельности, направленных на непосредственное руководство процессом обучения, конкретную организацию дидактической коммуникации и кооперации в целях передачи и усвоения содержания обучения.

Организаторский компонент педагогической деятельности – выполнение системы действий, направленных на включение учащихся в процесс обучения, создание коллектива и организацию совместной деятельности. При дидактическом анализе учитель устанавливает связь между тем, что запланировано, и тем, что имело место на самом деле, он осмысливает возникшие трудности, неожиданные ситуации, поведение отдельных учащихся и т.д. и делает выводы для дальнейшего хода обучения. Следовательно, деятельность учителя характеризуется взаимодействием проектирующего, организаторского и аналитического видов деятельности. Когда речь идет о построении процесса обучения, имеется в виду конкретная организация дидактического процесса; когда говорится о планировании процесса обучения, подразумевается проектирующая деятельность учителя, которая всегда связана с конкретным ходом процесса и соразмеряется с ним.

Аналитическая деятельность педагога – это связующее звено между проектированием и организацией обучения.

Характеристика педагогической деятельности. Педагогическая деятельность – это целенаправленное, мотивированное воздействие педагога, ориентированное на всестороннее развитие личности ребенка и подготовку его к жизни в современных социокультурных условиях. В основе педагогической деятельности лежат закономерности практики воспитания. Педагогическая деятельность реализуется в образовательных учреждениях и осуществляется специально подготовленными и обученными людьми – педагогами.

Характер и содержание педагогической деятельности определяется ее предметом, мотивами, целью, средствами и результатом.

Цель педагогической деятельности – создание условий для осуществления перспектив развития ребенка как объекта и субъекта воспитания. Реализация данной цели выступает результатом педагогической деятельности, который диагностируется сопоставлением качеств личности ребенка в начале педагогического воздействия и по его завершению.

Предметом педагогической деятельности является организация взаимодействия с воспитанниками, направленного на освоение социокультурного опыта как основы и условия развития.

В педагогической деятельности выделяются как внешние, так и внутренние мотивы. К внешним относят мотивы личностного и

профессионального роста, к внутренним – доминирование, гуманистическую и просоциальную направленность.

Средствами педагогической деятельности выступают: теоретические и практические знания, на основе которых осуществляется обучение и воспитание детей; учебная и методическая литература; наглядность, ТСО.

Способами передачи опыта общественного поведения и взаимодействия в педагогической деятельности являются объяснение, демонстрация, наблюдение, игра, совместный труд.

Выделяют следующие структурные компоненты педагогической деятельности: знание педагогом потребности, тенденций общественного развития, основных требований, предъявляемых к человеку; научные знания, умения и навыки, основы опыта, накопленного человечеством в области производства, культуры, общественных отношений, которые в обобщенном виде передаются подрастающим поколениям; педагогические знания, воспитательный опыт, мастерство, интуиция; высочайшая нравственная, эстетическая культура ее носителя.

Специфической характеристикой педагогической деятельности является ее продуктивность. Различают пять уровней продуктивности педагогической деятельности: непродуктивный; педагог умеет пересказать другим то, что знает сам; малопродуктивный; педагог умеет приспособить свое сообщение к особенностям аудитории; средне продуктивный; педагог владеет стратегиями вооружения учащихся знаниям, навыкам, умениям по отдельным разделам курса; продуктивный; педагог владеет стратегиями формирования искомой системы знаний, навыков, умений учащихся по предмету и в целом; высокопродуктивный; педагог владеет стратегиями превращения своего предмета в средство формирования личности учащегося; его потребностей в самовоспитании, самообразовании, саморазвитии.

4. Основы работы с литературой, анализ литературы, правила библиографического описания литературных источников.

Анализ научно-методической литературы. Подготовка курсовой работы, как и любая научно-исследовательская работа, немислима без изучения специальной литературы. Необходимо помнить, что исследовательская работа – это, прежде всего, обобщение уже имеющейся информации. Изучение литературы должно начинаться еще в процессе выбора темы курсовой работы. Студенту по литературным источникам необходимо ясно себе представить все то, что имеет отношение к изучаемой проблеме: ее постановку, историю, степень разработанности, применяемые методы исследования и т. д. Особую направленность эта работа приобретает после выбора темы и установления конкретных задач исследования. Вместе

с тем квалифицированный анализ литературных источников требует от студента знания определенных правил их поиска, соответствующей методики изучения и конспектирования.

Основными хранилищами научно-технической информации являются библиотеки нашей страны. Поэтому студентам для осуществления успешного поиска литературы необходимо правильно ориентироваться в фондах библиотеки. Большую помощь для целенаправленной работы в этом плане могут оказать соответствующие каталоги, которые подразделяются на три основных вида: алфавитный, систематический и предметный. Каждый из них имеет конкретное назначение, служит для ответа только на соответствующие запросы и оформляется согласно ГОСТу.

В алфавитном каталоге сведения об имеющейся в библиотеке литературе располагаются в едином алфавитном порядке с указанием фамилий авторов или названий книг (если в них не указаны авторы). Алфавитный порядок сохраняется также для имени и отчества автора. Литература, опубликованная на языке, использующем латинскую графику, как правило, располагается в этих каталогах после всех изданий на русском языке.

Наряду с алфавитными, широко распространены систематические каталоги. Описания произведений в них даны по отраслям науки и техники. Отделы и подотделы систематических каталогов строятся в порядке от общего к частному, который закрепляется специальными индексами – сочетанием букв или цифр. Отделы систематических каталогов нередко имеют вначале перечни своих подразделений, со ссылками и примечаниями, позволяющими ориентироваться в большом массиве каталожных карточек. Алфавитное расположение тут играет подчиненную роль, зачастую уступая место хронологическому порядку – прямому или обратному. В ряде крупных научных и технических библиотек создаются предметные каталоги. Они отражают более частные вопросы и группируют описания литературы под наименованием предметов в алфавитном порядке.

Кроме рассмотренных выше основных видов каталогов, можно выделить еще каталоги периодических изданий, получаемых библиотекой, или каталоги журнальных и газетных статей. При работе с литературой следует учесть, что материалы журналов и сборников содержат более свежие данные, чем книги и монографии, так как последние долго готовятся и издаются. В то же время в монографиях и книгах материал излагается более подробно.

Для успешного поиска в библиотеке необходимой литературы надо запомнить следующее:

1. Вы знаете автора книги или ее название – обратитесь к алфавитному каталогу
2. Вас интересует книга по определенной отрасли науки – обратитесь к систематическому каталогу.
3. Вам необходима книга по какому-либо узкому, специальному вопросу (предмету) — обратитесь к предметному каталогу.
4. Вы интересуетесь статьей из периодического издания – обратитесь к систематическим или предметным карточкам журнальных и газетных статей.

Данные о литературном фонде других библиотек нашей страны, а также сведения о зарубежных изданиях можно получить путем обращения к различным библиографическим пособиям, собранным в справочно-библиографических отделах библиотек. Поиск литературы может продолжаться и в процессе ознакомления с источниками на основе изучения списков использованной литературы, обычно приводимой в конце книги. При подборе интересующей литературы надо учитывать год издания, авторитетность и известность в науке автора книги, издательство, общую направленность работы (определяемой на данном этапе по заглавию). Этап подбора соответствующей литературы должен сопровождаться библиографическим описанием источника на специальных каталожных карточках или в тетради. Это связано с тем, что иногда возникает потребность в повторных просмотрах тех или иных источников, а также необходимостью создать личную картотеку, построенную по определенному тематическому признаку. Все библиографические описания должны быть строго унифицированы и отвечать общепринятым правилам. На карточках, оформляемых на библиотечные книги, необходимо обязательно указывать шифры, под которыми эти книги значатся в библиотеке. Наличие шифра помогает библиотечным работникам быстро отыскать данный источник.

Изучение литературы необходимо для более четкого представления методологии исследования и определения общих теоретических позиций, а также выявления степени научной разработанности данной проблемы. Всегда важно установить, насколько и как эта проблема освещена в общих научных трудах и специальных работах по данному вопросу, отражающих результаты соответствующих исследований. Студент при этом узнает, какие стороны уже достаточно хорошо разработаны, по каким вопросам ведутся научные споры, сталкиваются разные научные концепции и идеи, что уже устарело, какие вопросы не решены, и на основе этого определяет область своего исследования. Кроме того, проработанная по теме литература служит основой для написания главы дипломной работы «Анализ литературных

источников по теме исследования», которая предшествует изложению собственно теоретического материала.

Тема 4. Приоритетные направления развития науки о физическом воспитании детей дошкольного возраста

План:

1. Основные направления развития научно-исследовательской и методической работы в физическом воспитании и спортивной подготовке детей и юношества.

2. Перспективы научных исследований в изучаемом направлении.

1. Основные направления развития научно-исследовательской и методической работы в физическом воспитании и спортивной подготовке детей и юношества.

Соотношение обще- и специально оздоровительной направленности физической культуры. Связь физкультурно-оздоровительной и обще социальной проблематики формирования здорового стиля жизни с воспитательной, гигиенической, адаптивной и лечебной проблематикой профилактики заболеваний и восстановления здоровья.

Значение теории индивидуального развития и теории адаптации для понимания оздоровительной действенности физической культуры, физического воспитания и спорта.

Принцип оздоровительной направленности как один из фундаментальных принципов гуманной системы физического воспитания и спорта. Базовая, профессионально-прикладная и повседневно-бытовая физическая культура в оптимизации состояния здоровья категорий населения.

Характеристика понятий «адаптивная физическая культура», «оздоровительно-реабилитационная физическая культура» («физкультурная реабилитация») и «оздоровительно-рекреативная физическая культура» («физкультурная рекреация»), их сущность и границы применения.

Рациональное сочетание обще профилирующих и избирательно-оздоровительных направлений физической культуры в различные возрастные периоды онтогенеза и в различных условиях жизнедеятельности. Современные пути и условия мотивации физкультурной деятельности, специально ориентированной в аспекте сохранения и упрочения здоровья различных возрастных и других категорий населения. Необходимость усиления оздоровительной действенности физической культуры в современных условиях обострения экологических угроз здоровью.

Характеристика практикуемых критериев и нормативов физического состояния индивида как показателей состояния здоровья. Перспективы их совершенствования и использования для конкретизации задач, подлежащих решению в физкультурно-спортивных занятиях, имеющих специальную оздоровительную ориентацию. «Пограничные» состояния между нормой и патологией, возможности их нормализации путем использования факторов физической культуры.

Факторы физической культуры в аспекте их оздоровительной ценности. Оздоровительная значимость видов физических упражнений, широко практикуемых в качестве средств физического воспитания (гимнастических, игровых, спортивных; силовых, скоростных, сложно координационных упражнений; упражнений, требующих выносливости различного типа; упражнений «на осанку», в растягивании, расслаблении и т.д.). Обоснование рационального отношения к использованию в качестве средств оздоровительно-направленного воздействия комплексов упражнений, исторически возникших в восточных и других зарубежных странах (ушу, йога и т. д.). Профессиональная оценка новых — по отношению к традиционным — комплексов упражнений, возникших в последние десятилетия под эгидой физкультурно-оздоровительных течений (армспорт, разновидности аэробики, шейпинг и др.).

Систематизационно-оценочный обзор групп физических упражнений, сложившихся преимущественно в сфере лечебной физической культуры с избирательной реабилитационной направленностью воздействий на органы и функциональные системы организма (в частности, типов упражнений, используемых при угрозе сердечно-сосудистых заболеваний, нарушениях функции опорно-двигательного аппарата, борьбе с избыточным весом, при других предпатологических состояниях и заболеваниях).

Использование естественных и искусственных закаливающих факторов (солнечной радиации, свойств воздушной и водной среды, искусственного ультрафиолетового облучения, аппаратурной аэроионизации, термокамер, барокамер и т. д.) как средств оздоровления. Современные данные, углубляющие представления об оздоровительном эффекте психомоторного тренинга и специализированных массажных процедур.

2. Перспективы научных исследований в изучаемом направлении.

Научно-методические подходы к оптимизации специальных оздоровительных форм физической культуры. Принципы методики физического воспитания и спорта как важнейшая предпосылка оздоровительного эффекта физкультурной практики.

Современные тенденции совершенствования методики применения физических упражнений и других факторов физической культуры в системе мер профилактического и оздоровительно-восстановительного характера. Регламентация занятий физическими упражнениями в зависимости от особенностей состояния здоровья занимающихся (в частности, при пограничных состояниях между нормой и патологией и начальных патологических состояниях), нормирование и программирование режима нагрузок и отдыха (в недельных, месячных и более протяженных циклах), последовательное регулирование ближайших и долговременных эффектов занятий. Методическая проблематика дозирования воздействий внешнесредовых факторов в соответствии с закономерностями закаливания и достижения оздоровительного эффекта.

Совершенствование комплексного контроля за оздоровительным эффектом физкультурных занятий и обуславливающими его факторами. Компьютеризация диагностических и программирующих процедур как одна из перспективных тенденций совершенствования планирования и контроля за занятиями избирательно-оздоровительной направленности.

Данный раздел довольно полно очерчивает круг проблем научно-исследовательского и научно-методического характера, которые могут служить ориентиром для будущих специалистов по физической культуре и спорту, а также для лиц, занятых профессиональной деятельностью в этой области.

Приоритетные направления в развитии науки о физическом воспитании и спортивной подготовке детей:

- Методология проектирования инновационных процессов в физическом воспитании детей.
- Проблемы поддержки физического воспитания и спортивной подготовки детей дошкольного возраста.
- Развитие инфраструктуры материально-технического и информационного обеспечения физического воспитания в учреждениях дошкольного образования.
- Методология развития программного обеспечения физического воспитания в учреждениях дошкольного образования.
- Теория и методика реализации деятельностного подхода в физическом воспитании детей дошкольного возраста.
- Исследование структуры потребностей детей в сфере физического воспитания и обоснование методов их формирования, развития и деятельностной реализации.
- Оздоровительные ресурсы физического воспитания детей в учреждениях

дошкольного образования.

- Проблемы развития детско-юношеского олимпийского и параолимпийского движения.
- Проблемы физического воспитания детей-инвалидов и детей с ослабленным здоровьем.
- Физическое воспитание детей, проживающих в экологически неблагоприятных регионах.
- Проблемы физкультурно-спортивной реабилитации детей из неблагоприятных семей и регионов.
- Разработка перспективной модели специалиста по физическому воспитанию и спортивной подготовке детей и юношества.
- Методология оценки здоровья детей.
- Развитие эмоционально-волевой и познавательной сферы личности средствами и методами физического воспитания и спорта.
- Развитие двигательных способностей и их диагностика.
- Тенденции развития физической культуры в современном мире.
- Физическая культура и спорт как фактор социальной адаптации детей.
- Критерий эффективности физического воспитания детей дошкольного возраста.
- Совершенствование системы подготовки резервов для спорта высших достижений.
- Разработка системы спортивных соревнований среди детей дошкольного возраста.

Тема 7. Планирование и подготовка проведения самостоятельного научного исследования

План:

1. Проблемы, связанные с вопросами выбора темы исследования.
2. Определение актуальности темы исследования

1. Проблемы, связанные с вопросами выбора темы исследования.

Написанию самостоятельного научного исследования предшествует выбор темы. Практика показывает, что правильно сориентироваться в выборе темы - значит наполовину обеспечить успешность ее выполнения. Как известно, слово «выбор» предполагает наличие его вариантов, но далеко не всегда в данном случае выбирает студент, часто руководитель выбирает его и тему, или кто-то выбирает руководителя студенту. Поскольку научный руководитель, как правило, может кардинально изменить название темы.

Руководитель помогает определить и сформулировать тему научного исследования; определить общее направление работы; содержание идеи; рекомендует необходимую литературу; подсказывает, как справиться с различными задачами. Научный руководитель - это человек с красным карандашом. Он не должен ничего предлагать или, тем более, дописывать. Его основная (и почти единственная) задача для магистранта - отсекай лишнее. Он(а) выполняет принципиальную критическую функцию вычеркивания и выбраковки. Если Вы обратитесь к нему с вопросом, какую тему выбрать, что нужно прочесть в данной области, то он, конечно, с присущим ему профессионализмом что-то ответит. Но хочется сказать, что разговор с научным руководителем должен строиться иначе. Неразумно спрашивать руководителя, что Вам делать, какую тему выбрать, что читать и как писать. Повод для общения появляется тогда, когда Вы приносите руководителю какой-то готовый материал или относительно целостный фрагмент, какие-то продуманные варианты решения проблемы, между которыми он осуществляет свой выбор. Получив от Вас этот материал (и только в этом случае), руководитель обретает способность реализовать свою основную критическую функцию. Наконец, выступать на защите диссертации и даже присутствовать на заседании руководитель в принципе не обязан.

Иногда в выборе научного руководителя важнее его личностные, а не научные критерии – его человечность, порядочность и, главное, «совместимость» со студентом. Ведь довольно часто бывает, что придирчивый руководитель требует доработки и написания работы на свой

лад, вне зависимости от Вашего согласия. Поэтому моральные и нравственные качества научного руководителя иногда могут оказаться важнее его рейтинга как ученого.

Остановив свой выбор на научном руководителе, следует согласовать с ним тему будущей работы. Под темой работы принято понимать то главное, о чем в ней говорится. Кстати, необходимо иметь в виду, что тематика курсовых работ разрабатывается кафедрой, поэтому есть смысл, прежде чем предстать перед руководителем, ознакомиться с тематикой кафедральных тем. Нельзя не учитывать, что правильный выбор темы предстоящей работы, способствующий ее успешному выполнению, должен сочетаться с наличием соответствующей материально-технической и экспериментальной базы для проведения исследования. Основу этого составляет, прежде всего, необходимая литература по теме, научно-исследовательская аппаратура, место проведения и наличие соответствующего контингента испытуемых.

Очень хорошо, если тема выношена и выстрадана, заранее в какой-то мере уже сложилась в голове. Хорошо, когда выбор темы исходит из накопленного студентом опыта, практики его работы, близких ему проблем, своих возможностей. Так как преподавателю свойственны свои взгляды, привязанности и вкусы, а также он исходит из того, что знает толк в темах больше студента, то в итоге часто тема становится компромиссом между желанием студента и убеждением научного руководителя.

Многие считают, надо ли вообще формулировать название работы до ее завершения, когда, наконец, прояснится, что, собственно, Вы написали. Действительно, когда работа уже сложилась, сформулировать название намного проще. Но все же следует попытаться определить название темы в начале работы. В процессе проведения исследования название работы может сильно измениться. С формулировкой темы работы у начинающих исследователей часто возникают сложности, когда, например, они не вполне понимают разницу между проблемой и собственно темой исследования. Следствие этого – путаница с целью и задачами диссертации.

2. Определение актуальности темы исследования.

Проблема неблагоприятное положение, расхождение между желаемым и реальным состоянием объекта, процесса, явления, которые, необходимо устранить. Это вопрос, который предполагается решить, противоречие в понимании, нестыковке смыслов и интерпретаций. Оно возникает тогда, когда исследователь сталкивается с препятствием, которое он не может с легкостью преодолеть или обойти. Приходится предпринимать определенные целенаправленные действия, разнообразные пути. Отличие проблемы от вопроса в том, что ее решение связано с получением новых

знаний (для ответа на вопрос достаточно «старых» знаний. Выявив проблему, Вы легко сможете определить тот пробел в знании, который Вам необходимо заполнить в данном исследовании.

Тема - формулировка предполагаемого, желаемого конечного результата исследования, которого Вы собираетесь достичь, решив проблему. Как уже отмечалось, окончательная формулировка темы названия диссертации складывается ближе к завершению работы, но суть исследования должна быть неизменна.

Существенно, чтобы тема была актуальной и практически значимой. Актуальность избранной темы отражает ее важность, злободневный характер, соответствие задачам науки и практики, решаемым в настоящее время. Практическая значимость темы характеризует ее прикладную ориентацию к задачам, встречающимся в практике физической культуры и спорта. Приведем перечень основных проблем, ознакомление с которыми может помочь студентам в выборе темы курсовой работы.

Темой курсовой работы могут быть вопросы: содержание образования или модель руководителя физического воспитания; разработка документов планирования и содержание физического воспитания и физкультурно-оздоровительной работы, вопросы. Связанные с обучением двигательным действиям и воспитания физических качеств у детей дошкольного возраста; формы занятий и эффективные методики подготовки руководителя физического воспитания; разработка критериев для определения профессионально-педагогической готовности студентов к практической деятельности и т. п.

Если варианты названия темы даются тяжело, можно для смыслового согласования использовать основные определяемые слова. В названии работы должны отсутствовать слова, содержание которых ничего не добавляет к ее' существу и не несут никакой информационной нагрузки («некоторые», «определенные», «особые»); в названии избегать употребление слов, содержащих незавершенность (исследование, совершенствование, разработка, изучение, анализ, некоторые вопросы и т. п.); должны отсутствовать аббревиатуры и сокращения; не применять формулировки тем, в которых смешивается предмет исследования и «наукоговорение» о нем – «исследование проблем», «изучение аспектов», в то время как должны исследоваться предметные области, а не сами по себе проблемы, аспекты и пр.

Формулировка темы должна быть ясной по форме, т. е. не должна содержать неудобочитаемых и заумных фраз со словами и словосочетаниями. Название работы не должно быть длинным. Возможна

разбивка названий с помощью двоеточий и скобок, которые уточняют и конкретизируют основную тему. Пример такого названия может быть следующим: «Факторы, обеспечивающие повышение гибкости (на примере гимнастики)». Название должно выглядеть гладко с литературной точки зрения. Не следует в названии два раза употреблено слово «физической» или имеющее корень «спорт». В целом, раздумья над названием темы очень важны, ибо заставляют Вас определиться с тем, о чем, собственно, Вы будете писать, в чем состоит основная цель работы и как будут расставляться акценты.

При выборе темы курсовой работы целесообразно формулировать задачу узкого плана, чтобы можно было бы ее глубоко проработать. Между тем студенты нередко избегают брать узкие темы. Это неверно. Дело в том, что работы, посвященные широким темам, часто оказываются поверхностными и менее самостоятельными. Узкая тема чаще прорабатывается более глубоко и детально. Вначале, кажется, что она настолько узка, что и писать вроде бы не о чем. Но по мере ознакомления с материалом эти опасения исчезают в связи с возможным открытием новых сторон проблемы.

Избрав или самостоятельно сформулировав тему, ее следует обсудить с научным руководителем, убедительно доказать, что эта тема Вам близка, Вы в ней наилучшим образом ориентируетесь, уже кое-что писали и переработали определенное количество литературы. Вышеприведенное является не обязательным, а рекомендательным, поскольку курсовая работа является единоличной работой и дело вкуса автора, как назвать свою работу, риск – за счет автора.

Тема 11. Научно-исследовательские технологии и математические методы

План:

1. Анализ современных технологий в системе образования.
2. Оценка научной, практической, теоретической и экономической значимости результатов научно-исследовательской работы.
3. Авторские права. Научная новизна работы. Направления внедрения результатов исследований в практику.

1. Анализ современных технологий в системе образования.

Динамизм развития современного общества с настоятельной необходимостью ставит задачи обновления и реформирования образовательной сферы. Эти задачи непосредственно связаны с разработкой новых, более совершенных, научно обоснованных методов управления учебно-познавательной деятельностью, мобилизующих творческие способности личности. Ситуация обновления обучения требует приоритета деятельностного подхода, при котором учащиеся обучаются способам получения знаний, погружаются в реальную действительность, позволяющую каждому обучаемому овладевать соответствующими технологиями, проявлять свою индивидуальность.

Информационные методы, предусматривающие сообщение готовых знаний, не реализуют стремление школьников включиться в творческий процесс, подавляют их творческое начало. Поэтому на всех уровнях обучения важную роль играют формы и методы, направленные на то, чтобы «разбудить» творческую активность учащихся. Иными словами, вооружение учащихся новыми знаниями, умениями творчески применять их на практике, в повседневной жизни становится актуальной задачей современного образования. Решение этой задачи напрямую связано с совершенствованием содержания учебного материала, введением новых методик и технологий обучения в вузах, общеобразовательных школах, дополнительном образовании.

В Концепции модернизации образования ставится задача создания системы специализированной подготовки, ориентированной на индивидуализацию обучения и социализацию обучающихся, в том числе с учетом реальных потребностей рынка труда. Никогда еще так не формулировалась миссия образования: образование корректирует способы деятельности поколения и помогает овладеть новыми способами деятельности для будущих поколений. Какой тип образования и какой подход помогут решить проблему профильного обучения? Концепция

модернизации образования таким подходом определяет компетентностный, который выступает в качестве альтернативы утвердившейся в советской педагогике понятийной триаде: знания – умения – навыки. Компетентностная модель образованности соотносится с обществом, в котором продуктом процессов социализации, обучения, общей и профессиональной подготовки к выполнению всего спектра жизненных функций должен стать ответственный индивид, готовый к осуществлению свободного гуманистически ориентированного выбора. Анализируя ситуацию, в которой может оказаться подросток в старшей школе в связи с введением системы профильного обучения, необходимо особое внимание уделить образовательному процессу с учетом специфики возрастного развития старшеклассников, связанной с поиском ими собственной идентичности, а также типичным проблемам их школьного образования: ориентации на качественную подготовку в вуз, дифференцированному отношению к школьным предметам и т.д. В связи с этим перед современной школой, системой дополнительного (довузовского) образования поставлена задача переосмысления имеющегося опыта применения различных технологий обучения с целью обеспечения доступности качественного образования, его индивидуализации и дифференциации. В известной педагогической литературе нет единых, унифицированных понятий и определений технологии обучения. Но все они в той или иной мере отражают наиболее существенные характеристики процесса обучения. Рассмотрим некоторые определения технологии обучения с целью выявления необходимых и достаточных признаков этого понятия.

Современные определения понятия «технологии обучения». Наиболее существенные признаки педагогической технологии это систематический метод планирования, применения и оценивания всего процесса обучения и усвоения знаний путем учета человеческих и технических ресурсов и взаимодействия между ними для достижения более эффективной формы образования.

1). Технология разрабатывается под конкретный педагогический замысел, в основу которого положена определенная методологическая, дидактическая, психологическая, философская позиция ее авторов или авторского коллектива.

2). Технологическая цепочка составляющих ее действий, операций и связей реализуется в полном соответствии с принятыми целевыми установками и конкретными ожидаемыми результатами.

3). Технология обучения предусматривает взаимосвязанную деятельность педагога и обучаемого с учетом возможностей

индивидуализации и дифференциации обучения, использования их общения и диалога, технических, в том числе компьютерных, средств обучения.

4). Любая технология обучения разрабатывается и реализуется как решение многокритериальной задачи с получением максимальных планируемых результатов при минимуме затрачиваемых на это средств и труда.

5). Педагогические технологии планируются с учетом того, что они могут быть воспроизведены любым педагогом и обеспечат достижение намеченных результатов всеми учащимися.

6). Технологии обучения непременно включают в себя различные диагностические (дидактические, психологические, социометрические и др.) процедуры, содержащие критерии, показатели и инструментальный измерения результатов деятельности субъектов педагогического процесса.

...это способ реализации содержания обучения, предусмотренного учебными программами, представляет собой систему форм, методов и средств обучения, обеспечивающую наиболее эффективное достижение поставленных целей.

...это совокупность образовательных структур учебных заведений, организованных мероприятий, методов, приемов, системных средств и психологических установок, направленных на передачу известных знаний, системное формирование осознания информации и эффективное усвоение знаний в процессе обучения или деятельности.

...это комплекс знаний, умений и навыков, необходимых педагогу для того, чтобы эффективно применять на практике избираемые им методы педагогического воздействия как на отдельных воспитанников, так и на детский коллектив в целом.

...это научно обоснованная система методов, способов, приемов и технических средств, обеспечивающая обучение с заданными показателями определенной категории учащихся данному предмету в условиях, учитывающих временные и финансово-экономические ограничения.

...это комплекс, состоящий из некоторого представления планируемых результатов обучения, средств диагностики текущего состояния обучаемых, набора моделей обучения, критериев выбора оптимальной модели для данных конкретных условий. Успешность реализации педагогических технологий во многом зависит от соответствующего методического обеспечения учебного процесса.

Методика обучения – это система последовательных взаимосвязанных действий учителя и учащихся, профессора и студентов, обеспечивающих усвоение содержания образования. Она отражает цель обучения,

обоснование выбора содержания учебной информации, способ ее усвоения, характер взаимодействия субъектов обучения. В то же время методика и технология обучения – не тождественные понятия.

Методика обучения – это система организации учебного процесса в целом, а технология обучения – важнейшая составная часть методики.

Различные педагогические технологии по-разному решают вопросы, связанные с восприятием, пониманием и усвоением учебной информации, однако все они предусматривают использование специальных методов и приемов, направленных на оптимизацию структуры учебной информации, повышение объема долговременной памяти обучаемых и уменьшение скорости забывания учебного материала.

Использование в обучении инновационных образовательных технологий обусловлено тремя основными группами образовательных потребностей: социальные образовательные потребности определяются необходимостью обеспечения социальной поддержки определенных групп населения в получении общего и специального профессионального образования, удовлетворения потребностей социума в определенных видах образовательных услуг; личностные потребности определяются необходимостью развития личностных свойств ученика, студента, аспиранта и любого другого субъекта обучения, а также удовлетворения их образовательных интересов; дидактические потребности определяются необходимостью или желанием совершенствования внутренней структуры и содержания учебно-воспитательного процесса.

Социальные потребности в разработке и использовании педагогических инноваций. Виды потребностей. Примеры инновационных образовательных систем и технологий обучения. Обеспечение непрерывности образования детей и взрослых – интегрированные образовательные системы «школа – вуз», «колледж – вуз», «профессиональный лицей – колледж», «детский сад – школа» и др.;

Технологии структурно-содержательной интеграции учебных программ разных образовательных и квалификационных уровней. Обучение на расстоянии школьников, студентов, специалистов – системы и технологии дистанционного обучения; – технологии корреспондентского обучения; – кейс-технологии обучения.

Сокращение времени (сроков) обучения – интеграция знаний в образовательных полях, интеграция (монодисциплинарная, трансдисциплинарная) учебных дисциплин; – интенсивные, в том числе и компьютерные, технологии обучения

Двуязычие – школы диалога культур, системы мультикультурной интеграции; – суггестопедические методы обучения;

Технологии билингвального обучения; – технология обучения «Кластеры».

Повышение функциональной грамотности – технологизация (политехнизация) процесса обучения.

Обучение одаренных детей, учащихся и студентов – специальные технологии индивидуального обучения одаренных

Обучение учащихся, студентов с дефектами слуха, зрения, речи и др. – специальные, в том числе, компьютерные, педагогические технологии обучения.

Внедрение инновационных образовательных систем и технологий обучения – это ориентация на личность. Главной педагогической целью при этом является создание условий, способствующих тому, чтобы при усвоении любого компонента содержания образования развивалась сфера личностных функций учащихся.

Педагогические инновации, обусловленные потребностями развития личности. Виды потребностей. Примеры инновационных образовательных систем и технологий обучения.

Развитие общих способностей – технологии развивающего обучения (Занкова Л.В., Эльконина Д.Б., Давыдова В.В. и др.);

– школы свободного воспитания (российская школа Толстого Л.Н., вальдорфская педагогика, педагогика М. Монтессори и др.).

Развитие творческих способностей (креативности)

– технологии креативной педагогики;

– исследовательские методы обучения;

– ТРИЗ-педагогика

Развитие академических способностей

– рациональные технологии обучения и самообучения;

– системы и технологии многоуровневого обучения по

Развитие лидерских, художественных способностей

– технологии развития специальных видов способностей учащихся

Обучение в специализированных образовательных учреждениях, профиль которых соответствует предметным и профессиональным наклонностям и интересам учащихся

– национальные и региональные образовательные системы, обеспечивающие свободный выбор типа профильной школы (общеобразовательной, лицея, гимназии);

– образовательные системы, позволяющие делать свободный выбор типа учреждения профессионального (начального, среднего и высшего) образования

Удовлетворение образовательных интересов личности

– системы обучения, позволяющие делать свободный выбор элективных курсов и вариативных программ;

– технология группового дифференциального обучения по интересам («неградуированные школы» и др.);

– система учреждений дополнительного образования

Учет стилей обучения (психологической типологии личности) учащихся

– технология индивидуального личностноориентированного обучения;

– технология личностной дифференциации обучения в гомогенных группах (технология А.С. Потапова и др.);

– технология личностно-ориентированного обучения в гетерогенных группах (технология Б. Лу Ливер и др.).

Расширилась сфера поиска и реализации в педагогической практике обновленных подходов, обеспечивающих построение учебного процесса не с точки зрения видов деятельности учителя, а с точки зрения создания условий и разработки содержания учебной деятельности учащихся.

Особенностями дополнительного образования, способствующего развитию умений, составляющих основу ключевых компетентностей, и достижению образовательных целей старшеклассников, являются: личностная ориентация, профильность, практическая направленность, мобильность, многофункциональность, разноуровневость, добровольность, индивидуализация методик как необходимое условие спроса, возможность выбора темпа деятельности.

Профессионально-направленное обучение предполагает видоизменение целей обучения и видов деятельности учителя и обучающихся. Педагогическая деятельность преподавателя, как и любая другая деятельность, характеризуется определенным стилем.

Стиль деятельности – устойчивая система способов, приемов, проявляющаяся в разных условиях ее существования.

Дидактические потребности в использовании новых педагогических технологий и примеры их реализации в практике.

Дидактические потребности в разработке и использовании инновационных технологий. Виды потребностей. Примеры инновационных педагогических технологий и методов обучения.

Повышение уровня усвоения знаний

– высокие технологии обучения;

- метод «погружения» в предмет;
- технология укрупнения дидактических единиц;
- стержневая, междисциплинарная и монодисциплинарная интеграция знаний;

- методика «генерализации» знаний

Сокращение времени на освоение учебного материала

- интенсивные технологии, в том числе компьютерные;
- технология использования опорных сигналов, сверхсимволов;
- использование дедуктивных методов взамен индуктивных

Повышение уровня мотивации обучения

- технология проблемного обучения;
- имитационные, деловые и т.п. игры;
- «викторинные» методы обучения.

Повышение уровня эмоционально-чувственного восприятия

- мультимедиа-технологии обучения;
- ролевые игры;
- уроки-спектакли,
уроки-аукционы,
уроки-КВН

Повышение эффективности самостоятельной работы, процесса самообучения

- технологии модульного обучения (Монахова В.М., Шамовой Т.И., Третьякова П.И., Чошанова А.С., Юцявичене П.А. и др.);

- технология «Дальтон-план»;
- кейс-технология обучения;
- метод коллективного обучения в «динамических парах»

Одним из важных факторов, влияющих на развитие инновационных процессов, является индивидуальность преподавателя, его творческие способности, его восприимчивость к нововведениям. Этот субъективный фактор играет заметную роль и на этапе разработки или заимствования новшества, и на этапе его локального использования, и на этапе широкого распространения. Творческая индивидуальность педагога не позволяет ему автоматически, без всяких изменений, тиражировать известный педагогический опыт. Поэтому педагог-новатор одновременно выступает и в роли носителя конкретного новшества, и в роли творца или модификатора процесса его внедрения. Таким образом, успех реализации любого нововведения во многом определяется инновационным поведением педагога, его личностным отношением к происходящим переменам. Активное внедрение инновационных педагогических технологий и методов обучения в

систему дополнительного образования позитивно влияет на развитие информационной компетентности обучающихся направлено на реализацию их образовательных целей.

2. Оценка научной, практической, теоретической и экономической значимости результатов научно-исследовательской работы.

Параметры оценки научной работы. Для начала надо разработать параметры, по которым будет производиться сравнение и оценка научных работ. Затем вводятся количественные критерии оценки, которые позволяют выделить лучшие из них.

1) Как правило, первым критерием является оформление работы. Именно от него зависит первое впечатление. Недаром все издания научных публикаций размещают на своих страницах адресованные авторам требования к оформлению статей. Кстати, многие из этих требований определены Госстандартом и уже стали традиционными.

2) Сначала идут требования к структуре статьи, затем к ее оформлению и заканчиваются требованиями к соблюдению параметров текстового редактора.

3) Актуальность разработки данной темы, включая её новизну, возможную практическую и теоретическую значимость. Это основное требование к исследовательской работе.

4) Степень изученности и разработанности этой темы является важным критерием обоснованности актуальности изучаемой проблемы.

5) Актуальность темы обусловлена ее значимостью и востребованностью в теории или практике при решении конкретной проблемы и продиктована необходимостью изучения данной темы в контексте общего развития науки.

6) Научная новизна означает, что тема исследования содержит решение новой задачи в определенной отрасли науки. Новизна должна быть доказана и научно обоснована, подтверждена экспериментально и на практике.

7) Структура научной работы и её соответствие общепринятым требованиям. Оценка по этому показателю показывает глубину исследования, ясность и логичность изложения, степень обоснованности выводов и предложений.

8) Оценка работы зависит от ее научного уровня. Различные уровни предполагают разную методiku и разные критерии оценки научной статьи. Студенческие работы больше ориентированы на умение работать с литературными источниками, на формирование научного стиля изложения, овладения методами научного исследования. Магистерские работы уже больше направлены на получение конкретных результатов с использованием

практических инструментов исследований, определяющих эмпирический научный уровень статьи.

9) Аспирантские работы – это уже полноценные научные исследования, которые оцениваются не только по всем предыдущим критериям, но и по критериям актуальности исследований и новизны. Наиболее объективную оценку здесь может дать рецензирование статьи признанными специалистами в этой области. Только они дают эффективный метод оценки новизны и практической значимости работ высокой квалификации.

Рецензирование.

Исследователи в любой дисциплине принимают рецензирование как необходимый фильтр, потому что он контролирует качество и подтверждает содержание научных публикаций, число которых, увеличивается с каждым днем и распространение которых в значительной степени облегчается новыми технологиями.

На рецензировании как методе оценки научных работ следует остановиться подробнее. Насколько безошибочно он может оценить достоинства и недостатки опубликованных исследований? Какие факторы могут влиять на объективность рецензентов:

1) Могут ли рецензенты ошибаться в своих суждениях? Конечно, могут и нередко это делают. История науки содержит много подобных примеров. Отчего это зависит? Часто от несовпадения позиций, наличия разных точек зрения на ту или иную проблему.

2) Действительно ли они объективны, когда они высказывают свои суждения? Далеко не всегда. Ведь ученые – это тоже люди, которым свойственно ошибаться, заблуждаться, любить и ненавидеть. Отношения между сотрудниками в научных учреждениях и между преподавателями на кафедрах вузов всегда были и остаются непростыми, особенно в нашей стране с ее административными методами управления наукой и образованием.

3) Готовы ли рецензенты принять новые идеи? Не всегда, особенно если речь идет о значительных поворотах в науке, таких, например, как смена парадигм, появления новых направлений и дисциплин. Чтобы повысить объективность оценки научной значимости работы часто применяют (при наличии возможности) двойное «слепое» и стороннее рецензирование.

4) Способны ли авторы совершать неправомерные действия (плагиат, фальсификацию или изготовление) и публиковать сомнительные или сомнительные исследования, несмотря на наличие института рецензирования? Да, могут. Примером служат «мусорные журналы», о

которых писали в этом блоге. Обращает на себя внимание интернациональный характер этой проблемы.

Ещё одна оценка публикаций – это мнение научной общественности, выраженное в комментариях, отзывах, публичных выступлениях, критических заметках.

Тема 12. Представление научных данных, обоснованность методов статистической обработки

План:

1. Математико-статистическая обработка материалов научной и методической работы. Измерительные шкалы.
2. Математико-статистическая обработка материалов научных исследований. Измерительные шкалы. Проверки статистических гипотез.
3. Подготовка слайдов, видеоматериала, презентаций. Оформление курсовых работ, оформление титульного листа, глав, таблиц, рисунков, диаграмм, списка литературы, актов внедрения.

1. Математико-статистическая обработка материалов научной и методической работы. Измерительные шкалы. Характеристика выборочного метода в математической статистике. Основные методы проверки статистических гипотез. Основные методы оценки связи между явлениями.

Применяя в исследовании те или иные методы экспериментатор получает большую или меньшую совокупность различных числовых показателей, призванных характеризовать изучаемое явление. Но как груда кирпичей еще не здание, так и масса собранных данных еще не составляет содержание научного исследования. Без систематизации и надлежащей обработки полученных результатов, без глубокого и всестороннего анализа фактов не удастся извлечь заключенную в них информацию, открыть закономерности, сделать обоснованные выводы.

С целью количественного анализа педагогических явлений используется математическая статистика, знание которой необходимо еще и потому, что сегодня специальная литература оказалась насыщенной ее методами, и будущие специалисты, не имеющие представления о них, поневоле оказываются оторванными от постановки и решения современных задач физического воспитания и спорта.

Корректный математический анализ фактического материала – это прежде всего неременное условие и культура научного эксперимента. Однако при этом недопустимо переходить границу, за которой физический смысл вычислительного метода превращается в объяснительную концепцию и возводится до уровня методологической платформы для теоретических обобщений.

Приведенные приемы математической обработки результатов носят демонстрационный характер. Это означает, что примеры иллюстрируют применение того или иного математического метода, а не дают развернутую

его интерпретацию. Следует еще отметить, что обычно студентов и магистрантов пугают требования математической обработки материалов исследования, но подобная боязнь не обоснована. Необходимо лишь внимательно ознакомиться с предлагаемыми приемами математического обобщения результатов исследования и по возможности сосредоточенно производить расчеты.

Средние величины и показатели вариации. Прежде чем говорить о более существенных вещах, необходимо уяснить такие статистические понятия, как генеральная и выборочная совокупности. Группа чисел, объединяемых каким-либо признаком, называется *совокупностью*. Наблюдения, проводимые над какими-то объектами, могут охватывать всех членов изучаемой совокупности без исключения и могут ограничиваться обследованием лишь некоторой ее части. В первом случае наблюдение будет называться *сплошным или полным*, во втором - *частичным или выборочным*.

Сплошное обследование проводится очень редко, так как в силу ряда причин оно практически либо невыполнимо, либо нецелесообразно. Так, невозможно, например, обследовать всех мастеров спорта по легкой атлетике или всех школьников десятых классов страны. Поэтому в подавляющем большинстве случаев вместо сплошного наблюдения изучению подвергают какую-то часть обследуемой совокупности, по которой и судят о ее состоянии в целом.

Совокупность, из которой отбирается часть ее членов для совместного изучения, называется *генеральной*, а отобранная тем или иным способом часть данной совокупности получила название *выборочной* совокупности или просто выборкой. Следует уточнить, что понятие генеральной совокупности является относительным. В одном случае это все спортсмены (школьники, студенты и т. п.) страны, а в другом – города, вуза. Так, например, генеральной совокупностью могут быть все студенты МФК, а выборкой - студенты специализации футбола. Число объектов в любой совокупности называется *объемом* (объем генеральной совокупности обозначается N , а объем выборки n). Предполагается, что выборка с должной достоверностью представляет генеральную совокупность только в том случае, если ее элементы избраны из генеральной нетенденциозно. Для этого существует несколько путей: отбор выборки в соответствии с таблицей случайных чисел, разделение генеральной совокупности на ряд непересекающихся групп, когда из каждой выбирается определенное количество объектов и др.

Что касается объема выборки, то, в соответствии с основными положениями математической статистики, выборка тем представительней

(репрезентативнее), чем она полнее. Исследователь, стремясь к рентабельности своей работы, заинтересован в минимальном объеме выборки, и в такой ситуации количество объектов, отбираемых в выборку, является результатом компромиссного решения. Чтобы знать, насколько выборка достаточно достоверно представляет генеральную совокупность, необходимо определить ряд показателей (параметров).

Вычисление средней арифметической величины. Средняя арифметическая величина выборки \bar{X} (символ M принят для генеральной средней) характеризует средний уровень значений изучаемой случайной величины в наблюдавшихся случаях и вычисляется путем деления суммы отдельных величин исследуемого признака на общее число наблюдений:

Среднее арифметическое дает возможность: а) охарактеризовать исследуемую совокупность одним числом; б) сравнить отдельные величины со средним арифметическим; в) определить тенденцию развития какого-либо явления; г) сравнить разные совокупности; д) вычислить другие статистические показатели, так как многие статистические вычисления опираются на среднее арифметическое. Однако одно только среднее арифметическое не дает возможности глубоко анализировать сущность того или иного явления и их взаимные различия.

Вычисление среднего квадратического отклонения (стандартного отклонения)

При анализе статистической совокупности одним из важных показателей является расположение значений элементов совокупности вокруг среднего значения (варьирование). Для характеристики варьирования в практике исследовательской работы рассчитывают среднее квадратическое отклонение (оно называется также стандартным отклонением), которое отражает степень отклонения результатов от среднего значения, выражается в тех же единицах измерения, обозначается греческой буквой σ (сигма) и вычисляется по формуле:

$$\sigma = \sqrt{\frac{\sum (x - \bar{X})^2}{n}}$$

где $\sum (x - \bar{X})^2$ - сумма разности между каждым показателем и средней

арифметической величиной (сумма квадратов отклонений);

n - объем выборки (число измерений или испытуемых). Если число измерений не более 30, т.е. $n < 30$, используется формула:

$$\sigma = \sqrt{\frac{\sum (x - \bar{X})^2}{n - 1}}$$

Необходимо подчеркнуть, что чем сильнее варьирует признак, тем больше величина этого показателя и, наоборот, чем слабее он варьирует, тем меньше среднее квадратическое отклонение.

Пример 2. Вычисление стандартного отклонения покажем на примере предыдущих показателей шести результатов измерения кистевой динамометрии (таблица 2).

Таблица 2 Вычисление среднего квадратического отклонения

Попытки	Показатели силы (кг)	Отклонение каждого результата от средней арифметической	Квадраты отклонений (x - x _j)
1	46	46-53,16= -7,16	51,26
2	50	50-53,16= -3,16	9,98
3	59	59-53,16= 5,84	34,10
4	60	60-53,16= 6,84	46,78
5	55	55-53,16= 1,84	3,38
6	49	49-53,16= -4,16	17,30
Сумма (£)	319		162,83

1 Зная среднюю арифметическую величину (53,16) вычисляем разность между каждым показателем и данной средней (третья колонка таблицы).

2 Полученные разности возводим в квадрат и суммируем (четвертая колонка).

3 Вычисляем среднее квадратическое отклонение по формуле:

Чем меньше величина σ , тем плотнее результаты около средней, что может говорить как о стабильности показателей одного испытуемого, так и о ровности результатов группы или одинаковой подготовленности спортсменов.

Математическими исследованиями установлено, что при обоих методах расчета имеются вполне удовлетворительные совпадения величин. Кроме того, вычислить σ по размаху выгодно при малом числе измерений (не более 20).

Следует иметь в виду, что подавляющее большинство признаков в однородной группе подчиняется закону, так называемого, нормального распределения. Это значит, что максимальная частота встречаемости признака находится около средней арифметической величины. Чем больше отклоняются величины от \bar{X} в ту или другую сторону, тем реже они встречаются.

В зависимости от величины σ форма нормальной кривой может быть пологой (при большой величине σ) и более или менее крутой (при

небольшой величине σ). Во всех случаях нормальная кривая строго симметрична относительно центра распределения и сохраняет правильную колоколообразную форму. Для того, чтобы убедиться в том, что распределение близко к нормальному, необходимо сопоставить значения средней арифметической, моды и медианы. Если данные показатели приблизительно совпадают, то распределение можно считать нормальным.

При нормальном распределении варианты расположены в определенных границах. Так, в пределах $X \pm 3\sigma$ расположено 99,7 % всех результатов измерений.

В практике спортивных исследований часто возникают затруднения, связанные с тем, что один или несколько показателей оказываются резко отличающимися от остальных. В таких случаях используется при исключении сильно отклоняющихся «ошибочных» результатов измерений *«правило трех сигм»*. Производится это следующим образом: 1) вычисляется X и σ без варианта, который резко отличается от остальных; 2) вычисляется величина $X \pm 3\sigma$; 3) если сомнительный вариант выходит за пределы $X \pm 3\sigma$, его исключают из дальнейших расчетов.

3. Подготовка слайдов, видеоматериала, презентаций. Оформление курсовых работ, оформление титульного листа, глав, таблиц, рисунков, диаграмм, списка литературы, актов внедрения.

Выводы и рекомендации являются совокупным итогом работы и поэтому их формулированию необходимо уделять максимум усилий, так как они в концентрированном виде отражают результативность и значимость исследования; наряду с задачами, заведомо станут предметом внимания тех, кто будет знакомиться с работой; а также многие вопросы на защите работы задают именно на основании выводов и рекомендаций.

Выводы - это совокупный итог работы, полученный в процессе решения задач исследования, поэтому необходимо соотнести выводы с задачами и оценить успешность собственной проделанной работы. Желательно, чтобы выводы были наполнены содержанием, заставляли о чем-то задуматься, а о чем-то, возможно, поспорить и, кроме того, определяли направления дальнейших исследований в данной сфере. При этом в формулировании выводов необходимо соблюдать определенное правило: каждый их пункт, абзац или предложение посвящены только какому-то одному аспекту, а все они выстраиваются в определенной логической последовательности, несут строгую смысловую определенность и отличаются самой высокой «плотностью» изложения. Таким образом, выводы должны обладать конкретностью и наличием (по возможности) цифровых данных, посылками только на материал собственных исследований, четкостью формулировок,

которые исключают двоякость их толкования или трактовки. Образно говоря, выводы, наряду с введением, являются своеобразным обрамлением диссертации.

Практические рекомендации представляют собой предложения об использовании результатов работы и областях их приложения. Их надо формулировать предметно и адресно то, что можно взять другим на «вооружение» для практики воспитания, обучения и тренировки.

При написании работы следует учитывать некоторые технические детали оформления, касающиеся, например, правил цитирования, сокращений, перечислений, употребления числительных.

При цитировании необходима ссылка на источник произведение автора. Если источник недоступен или доступен с большими трудностями, разрешается воспользоваться цитатой этого автора, опубликованной в каком-либо издании, предваряя библиографическую ссылку на источник словами «Цитируется по...» или в сокращенном варианте «Цит. по...». Общие же технико-орфографические правила оформления цитат следующие. Текст цитат заключается в кавычки и приводится в той грамматической форме, в какой он дан в источнике, с сохранением особенностей авторского написания.

Цитата начинается с прописной буквы, если цитируемый текст идет после точки или двоеточия, например: В своей монографии Б.А.Ашмарин (2, с. 30) отмечал: «Отличие методической работы от научно-методической, видимо, надо искать в элементах новизны, содержащихся в ней». Если цитата вводится в середину авторского предложения не полностью (опущены первые слова), то она начинается со строчной буквы, например: Ю.В.Верхошанский (1986) считает, что программирование в спорте «...оставляет тренеру возможность творческой инициативы в принятии окончательного решения». Строчная буква ставится и в том случае, когда цитата органически входит в состав предложения, независимо от того, как она начиналась в источнике, например: Еще в 50-х годах Н.Г.Озолин (18, с. 71) писал, что «скоростно-силовые виды упражнений характеризуются максимальной интенсивностью или мощностью усилий».

Иногда ссылки на источник цитирования оформляются в виде сносок, расположенных внизу страницы, на которой находится цитата. Для этого в конце цитаты обычно ставится цифра, обозначающая порядковый номер цитаты на данной странице. Допускается вместо цифр использовать для обозначения знака сноски звездочки «*». На каждой следующей странице нумерация ссылок начинается снова. Все сноски и подстрочные пояснения печатаются через один интервал. Внизу страницы под чертой, отделяющей

сноску от текста, этот номер повторяется, за ним следует фамилия автора (авторов), название источника, из которого взята цитата, и через точку и тире - номер цитируемой страницы. Как это может выглядеть, укажем в качестве примера.

В учебном пособии Ж.К.Холодова и В.С.Кузнецова (42) описываются наиболее характерные физкультурно-оздоровительные методики и системы¹.

¹ Холодов Ж.К., Кузнецов В.С. Теория и методика физического воспитания и спорта: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Академия, 2000. – С.20-22.

Все сноски и подстрочные примечания печатаются тем же шрифтом, что и основной текст, но меньшим кеглем – 10-м.

Ссылку в тексте на отдельный раздел работы, не входящий в строй данной фразы, заключают в круглые скобки, помещая впереди сокращение, «см.», например: (см. приложение б). Когда надо подчеркнуть, что источник, на который делается ссылка, – лишь один из многих, где подтверждается или высказывается, или иллюстрируется положение основного текста, то используют слова «См., например:», «См., в частности», «См., также». Когда ссылка приводится для сравнения, поясняют «Ср.:»

При **сокращении** записи слов в академических текстах используются четыре основных способа:

а) оставляется только первая буква слова (год – «г.»);

б) оставляют только две первые буквы слова (глава – «гл.»);

в) пропускается несколько букв в середине слова, вместо которых ставится дефис (издательство - «изд-во»);

г) оставляется часть слова без окончания и суффикса (советский – «сов.»).

Сокращение не должно оканчиваться на гласную (если она не начальная буква слова), на букву «й», на мягкий и твердый знак.

Существуют общепринятые условные графические сокращения по начальным буквам слов или по частям слов: «т.е.» (то есть), «и т. д.» (и так далее), «и т. п.» (и тому подобное), «и др.» (и другие), «и пр.» (и прочее), «в.» (век), «г.» (год), «т.» (том), «н.э.» (нашей эры), «обл.» (область), «с.» (страницы при цифрах), «доц.» (доцент), «проф.» (профессор).

Не допускаются сокращения слов «так называемый», «так как», «например», «около», «формула», а также внутри предложения слов «другие», «и тому подобное», «и прочие».

Не ставится точка в середине удвоенного однобуквенного сокращения: «вв.», «гг.», «пп.» (века, годы, пункты), в конце сокращений, образованных

путем удаления гласных, например: *млн.*, *млрд.*, а также после сокращенных обозначений физических величин: *мм*, *см*, *м*, *кг*, *т*, *с*, *мин* (но: мм рт. ст.).

В научных текстах встречается много **перечислений**, состоящих как из законченных, так и незаконченных фраз. Последние начинаются со строчных букв и обозначаются арабскими цифрами или строчными буквами с полукруглой закрывающейся скобкой. Если перечисления состоят из отдельных слов, то они пишутся в строчку и отделяются друг от друга запятыми. Например:

Использовались следующие основные методы: 1) игровой, 2) соревновательный, 3) круговой.

Если перечисления состоят из развернутых фраз со своими знаками перечисления, то части перечисления чаще всего пишутся с новой строки и отделяются друг от друга точкой с запятой. Например:

Основным средством развития силы являются:

- а) упражнения с весом внешних предметов;
- б) упражнения, отягощенные весом собственного тела;
- в) упражнения с использованием внешней среды и упругих предметов;
- г) упражнения с противодействием партнера.

Основную вводную фразу нельзя обрывать на предлогах или союзах (*на*, *из*, *от*, *то*, *что*, *как* и т.п.). Например, неправильным будет оформление перечислений:

«Мышца состоит из: 1)...».

«Методы воспитания выносливости подразделяются на: 1)...».

Правильно:

«Мышца состоит из нескольких компонентов: 1)...».

«Методы воспитания выносливости подразделяются на следующие:

Немаловажно знать также, каким образом в академическом тексте оформляется написание различных **числительных**.

Однозначные количественные числительные, если при них нет единиц измерения, пишутся словами. Например: «семь спортсменов» (а не: «7 спортсменов»).

Многозначные количественные числительные пишутся цифрами («10 месяцев», а не «десять месяцев»), за исключением числительных, которыми начинается абзац. Такие числительные пишутся словами.

Числа с сокращенным обозначением единиц измерения пишутся цифрам, например, «5 м», «10 кг». При перечислении однородных чисел (величин и отношений) сокращенное обозначение единицы измерения ставится только после последней цифры. Например, «10, 20, 50 м». Количественные

числительные при записи арабскими цифрами не имеют падежных окончаний, если они сопровождаются существительными. Например, «в 5 тестах» (не: «в 5-ти тестах»).

Однозначные и многозначные **порядковые числительные** пишутся словами. Например, «третий», «сорок первый», «шестисотый». Исключения составляют случаи, когда написание порядкового номера обусловлено традицией, например, «1-я танковая армия». Порядковые числительные, входящие в состав сложных слов, в научных текстах пишутся цифрами. Например, «20-килограммовая штанга», «30-метровый отрезок» и т.д.

Наращивание падежного окончания в порядковых числительных, обозначенных арабскими цифрами, по закрепившейся традиции, производится следующим образом:

а) к числительному добавляется одна буква, если предпоследняя буква числительного гласная (например, вторая – «2-я», а не «2-ая», десятых – «10-х», а не «10-ых», «10-тых», «в 80-м году», а не «в 80-ом году» или «в 80- том году»).

б) к числительному может добавляться двухбуквенное наращивание, если предпоследняя буква согласная (например, «1-го разряда», «к 5-му классу», а не «1-ого разряда», «к 5-у классу»).

При перечислении нескольких порядковых числительных падежное окончание ставится только один раз (например, «учащиеся 9 и 10-го классов»). Порядковые числительные, стоящие после существительного, к которому они относятся, не имеют падежных окончаний (например, «на рис. 2», «в табл. 3»).

Если подряд идут два числительных через тире, то падежное окончание наращивается только у второго (когда оно одинаково у обоих числительных), например: «50-60-е годы»; «на 20-30-х метрах». При записи римскими цифрами порядковые числительные окончаний не имеют. Например, «XXII (а не XXII-е) Олимпийские игры», «XX (а не XX-й) век».

Все виды некалендарных лет (год учебный, сезон футбольный) надо писать по форме: «в учебном 1997/98 году», «сезон 1998/99 г.». В научных текстах рекомендуемая форма записи даты, когда известно, что она относится к XX веку: «05.02.99 г.». Другая форма записи: «5 февраля 1999 г.». Не рекомендуется написание: «В 1999-м году...», «5-го февраля 1999 года».

Оформление цифровой информации и иллюстративного материала

В курсовых работах значительное место занимает цифровая информация, чаще всего оформляемая в виде таблиц, которые облегчают восприятие текста, позволяют избегать повторения слов и сосредоточивать

внимание на цифрах. Кроме того, таблица позволяет легко сравнивать сведенные в нее данные.

Все таблицы, если их несколько, нумеруют арабскими цифрами, нумерация сквозная в пределах всего текста. Над правым верхним углом таблицы помещают надпись «Таблица...» (сокращать нельзя!) с указанием ее порядкового номера, например: «Таблица 2», без знака № перед цифрой и точки после нее. Ниже, посередине страницы, располагается тематический заголовок таблицы, который пишут с прописной буквы, без точки в конце. Подчинительные заголовки пишут со строчной буквы, если они грамматически связаны с главным заголовком, и с прописной буквы, если такой связи нет. Заголовки не подчеркивают и слова, за исключением общепринятых, не сокращают. Если в работе только одна таблица, то ее не нумеруют и слово «таблица» не пишут. В этом случае в тексте слово таблица следует писать без сокращения, например: «Как видно из таблицы...», «По результатам анализа (см. таблицу) видно, что...». Таблицу следует располагать после первого упоминания о ней в тексте - на той же или следующей странице.

Если в работе две и более таблиц, то на каждую необходима ссылка в тексте. Слово «таблица» в этом случае приводится в сокращенном виде, знак № не ставят, например: «Данные корреляционного анализа (табл. 4) показывают, что...». В случае повторных ссылок в тексте необходимо к ссылке добавлять общепринятое сокращение слова «смотри» - см., например: «Взаимосвязь показателей (см. табл.4) свидетельствует, что...». Не допускается без ссылки на источник помещать в текст работы таблицы, данные которых были опубликованы в печати.

При переносе таблицы на следующую страницу заголовки вертикальных граф следует повторить или пронумеровать графы и повторить их нумерацию на следующей странице, а над ними поместить слова «Продолжение таблицы 5». Горизонтальные и вертикальные линии, разграничивающие строки таблицы, допускается не проводить, если их отсутствие не затрудняет пользование таблицей. Если в конце страницы таблица прерывается и ее продолжение будет на следующей странице, то в первой части таблицы нижнюю горизонтальную линию, ограничивающую таблицу не проводят. Допускается помещать таблицу вдоль длинной стороны листа. Не рекомендуется диагональное деление вертикальных граф таблицы, а также включение графы «№ п/п».

Если цифровые данные в таблице выражены в различных единицах физических величин, то их указывают в заголовке соответствующей графы через запятую, после ее наименования. Когда некоторые цифровые данные в

таблице не приводятся, то в соответствующем месте таблицы ставится прочерк. Числовые значения величин в одной графе должны иметь одинаковое количество десятичных знаков, а сами числа выравниваются по числу знаков после запятой, например: 65,20 126,31 1,65.

Не допускается приводить следующий ряд величин: 68; 77,8; 89,98. Данный ряд должен выглядеть следующим образом: 68,00; 77,80; 89,98. В случае, если таблица содержит данных значительно больше, чем читатель может охватить одним взглядом, то такую таблицу следует помещать в приложение. Каждое приложение необходимо начинать с новой страницы с указанием в правом верхнем углу слова «Приложение» и его номера (без знака №). Ниже, симметрично относительно текста, с прописной буквы размещается заголовок приложения.

Ценным дополнением к статистическому анализу и обобщению результатов являются *иллюстрации* - графики, схемы, диаграммы и т.п. Содержание иллюстраций должно быть понятно читателю без обращения к тексту работы (если для понимания иллюстрации нужен текст - это плохая иллюстрация). Все иллюстрации в работе обозначаются как рисунки, имеющие отдельную от таблиц нумерацию: «Рис. 1», «Рис. 2» и т.д. Если иллюстрация в работе единственная, то она не нумеруется. Подпись к рисунку делается под ним в следующем порядке: сокращенное слово «Рисунок» (Рис.), порядковый номер рисунка (без знака №), точка, название рисунка с заглавной буквы, в конце названия ставится точка. Иногда, если это необходимо, под названием рисунка вводят экспликацию (объяснение). В последнем случае детали рисунка обозначаются цифрами и соответствующие пояснения выносятся в подрисуночную подпись. Например: «Рис. 5 Схема расположения «станций» при круговом методе и задания, выполняемые на них:

1. отжимание;
2. выпрыгивание из приседа;
3. подтягивание;
4. поднятие прямых ног.

Помещается рисунок в той части текста, которую он иллюстрирует, лучше сразу после пояснения. Ссылки к рисунку в тексте могут быть сделаны в следующей форме: «Как представлено на рис. 5, ...» или «На графике (рис. 5) изображено...» и т.п.

В качестве иллюстративного материала в работах часто используются графики, оси абсцисс и ординат которого вычерчиваются сплошными линиями, без стрелок на концах. Числовые значения масштаба осей координат пишут, желательно, в целых числах, за пределами графика (левее оси

ординат и ниже оси абсцисс). Обычно числовые деления на осях координат начинают с нуля, а ограничивают теми значениями, в пределах которых рассматривается данная функциональная зависимость. Надписи, относящиеся к кривым и точкам, оставляют только в тех случаях, когда их немного и они краткие. Многословные подписи заменяют цифрами, расшифровка которых приводится в поясняющих данных после наименования графика или на его свободном поле. Если подписи нельзя заменить обозначениями, то их пишут посередине оси: снизу вверх по оси ординат, слева направо – по оси абсцисс. Также поступают со сложными буквенными обозначениями и размерностями. На одном графике не следует проводить более трех кривых, но если одна кривая значительно отличается от остальных, то количество кривых может быть и больше трех. Пример оформления графика приведен на рисунке 3.

Диаграмма как форма представления информации эффективна в случаях, когда необходимо «на глаз» быстро определить превосходство по какому-либо признаку одного процесса или явления над другим. В этой связи быстрота чтения диаграммы значительно выше, чем графиков. Диаграммы могут конструироваться самым различным образом, однако преобладают следующие типы диаграмм:

1. **Ленточная (столбиковая)** диаграмма, показывающая длиной последовательно расположенных прямоугольников относительные величины выражаемого явления или процесса. Расположение прямоугольников одинаковой ширины может быть **горизонтальным**, один под другим, начиная с некоторой общей линии (ленточная диаграмма), или **вертикальным**, рядом друг с другом (столбиковая диаграмма). Вертикальное расположение прямоугольников (столбцов) более предпочтительнее, так как позволяет обнаруживать даже небольшие различия по высоте.

2. **Круговая (секторная)** диаграмма представляет собой круг, разделенный на секторы, величины которых пропорциональны величинам частей отображаемого объекта или явления. Такая форма отображения

информации особенно целесообразна, когда результаты представлены в процентном отношении. где п - количество процентов, приходящихся на отдельную часть круга.

Диаграммы не имеют координатных осей, а необходимые числовые

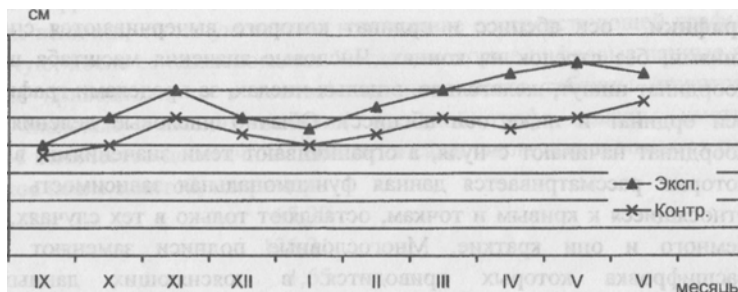


Рис. 3 Пример линейного графика (Динамика результатов прыжка вверх у двух групп испытуемых)

отметки размещаются, как правило, на самой диаграмме. Сектора можно окрасить в разный цвет или заштриховать различным образом.

Непосредственно вблизи диаграммы следует расшифровать каждый цвет или тип штриховки.

Разновидности диаграмм представлены на рисунке 4, для оформления которых удобно использовать Microsoft Excel (электронные таблицы).

Формулы или уравнения вписываются в текст разборчиво, полностью черными чернилами (тушью) или набираются на компьютере. Они должны иметь сквозную нумерацию арабскими цифрами, которые записываются на уровне формулы, заканчивающейся запятой, справа в круглых скобках. Пояснение значений символов и числовых коэффициентов приводят непосредственно под формулой в той же последовательности, в которой они даны в формуле или уравнении, и печатают каждый с новой строки. В формулах с дробями сначала поясняют числитель, а затем – знаменатель. Первая строка пояснения должна начинаться со слова «где», без двоеточия, а после ее расшифровки, перед следующим символом ставят точку с запятой.