

Министерство спорта и туризма Республики Беларусь

Учреждение образования  
«Белорусский государственный университет физической культуры»

# **ИСТОРИЯ И УПРАВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ**

Материалы научной конференции,  
посвященной 100-летию со дня рождения профессора  
Константина Антоновича Кулинковича

(Минск, 24 октября 2019 года)

Минск  
БГУФК  
2019

**ISBN 978-985-569-391-9**

© Учреждение образования «Белорусский государственный университет физической культуры», 2019

УДК 796.01:005(06)(091)

ББК 75.1р

И90

*Рекомендовано к изданию редакционно-издательским советом БГУФК*

Редакционная коллегия:

проректор по научной работе *Т. А. Морозевич-Шилюк*  
(главный редактор);

доцент кафедры физической культуры Академии управления при Президенте  
Республики Беларусь *Е. К. Куликович*;  
заведующий кафедрой философии и истории *Т. Н. Буйко*;  
доцент кафедры менеджмента спорта *О. В. Додонов*;  
доцент кафедры менеджмента спорта *Л. Я. Хроменков*;  
и. о. заведующего кафедрой менеджмента спорта *Т. А. Николайчик*

**История** и управление физической культурой и спортом [Электронный  
И90 ресурс]: материалы науч. конф., посвящ. 100-летию со дня рожд. проф.  
К. А. Куликовича, Минск, 24 октября 2019 г. / Белорус. гос. ун-т физ. куль-  
туры; редкол.: Т. А. Морозевич-Шилюк (гл. ред.) [и др.]. – Минск: БГУФК,  
2019. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Объем электрон. дан. 4,9 Мбайт.  
ISBN 978-985-569-391-9.

К.А. Куликович – профессор, доктор педагогических наук, с 1970 по 1977 г. занимал должность ректора Белорусского ордена Трудового Красного Знамени института физической культуры. Впервые в СССР открыл специализацию «Управление физкультурным движением». Под его руководством коллектив авторов написал первый учебник для студентов институтов физической культуры «Управление физкультурным движением». Длительное время был вице-президентом Международного комитета по истории спорта и физического воспитания (ICOSH). Являлся автором статей и научным консультантом Белорусской Советской Энциклопедии.

**УДК 796.01:005(06)(091)**

**ББК 75.1р**

© Учреждение образования «Белорусский  
государственный университет физической  
культуры», 2019

**Суник А.Б.**  
доктор исторических наук, профессор  
(Германия, Ульм)

## **ВКЛАД К.А. КУЛИНКОВИЧА В РАЗВИТИЕ ИСТОРИИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА КАК НАУКИ И УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Константин Антонович Куликович родился 7 ноября 1919 г. в г. Ишиме Омской области в семье железнодорожного рабочего. После гражданской войны семья вернулась в Минск, где родился еще один сын, Евгений.

Рано начал трудовую жизнь, затем поступил в Минский техникум физической культуры, преобразованный за успешное выступление на Всесоюзном параде физкультурников в 1937 г. в институт. Был избран секретарем комсомольской организации. На банкете в Кремле, проводимом в честь парада, ему было предоставлено право выступить с речью от белорусской делегации.

В 1939 г. комсомольский вожак К. Куликович сформировал из числа студентов ИФК «Добровольный лыжный батальон для борьбы с белофиннами», но ко времени прибытия лыжников на фронт. Финляндия подписала мирный договор. Бойцы батальона попали под комсомольскую мобилизацию в органы НКВД. В том же году К.А. Куликович вступил в КПСС.

Война для Константина Антоновича началась в 3 часа ночи 22 июня 1941 г. в пограничном городке Таураги (Литва). Прорывался из окружения, позже был зачислен в отдел контрразведки Брянского фронта. Закончил войну в Курляндии.

Война практически уничтожила его семью. В годы Великой Отечественной войны отец и брат Евгений остались на оккупированной немецко-фашистскими захватчиками территории, были участниками подпольной организации. В 1943 г. фашисты их арестовали и уничтожили в концлагере Тростенец.

На фронте К.А. Куликович не забывал свою мирную специальность, занимаясь вопросами физической подготовки разведчиков, проводя спортивные соревнования. 31 августа 1943 года в газете «Красный спорт» появилась заметка «Первый матч в освобожденном Орле»:

«Еще вдали слышится грохот орудий, а спортивная жизнь уже вступает в свои права. Первым большим соревнованием здесь был футбольный матч. 25 августа уцелевший городской стадион «Динамо» был переполнен орловцами. Играют три духовых оркестра.

В 17 часов 30 минут свисток судьи вызывает на поле москвичей – команду части полковника Василькевича и орловскую команду гарнизона. В ее рядах мастера спорта Бабич, Абрамов и другие. Почти половина команды награждена боевыми орденами...» Организатором этого исторического матча и капитаном команды орловского гарнизона являлся К.А. Куликович.

За проявленное мужество и героизм Куликович был награжден боевыми наградами, в т. ч. орденами Красной звезды, Отечественной войны, медалью «За боевые заслуги» и др.

После Великой Отечественной войны К.А. Куликович остался в органах КГБ. В 1948 г. восстановился в БГОИФК, с отличием его закончил. Был назначен заместителем Председателя Комитета по ФКиС при СМ БССР. И тут проявились организаторские способности К.А. Куликовича. В республике, наиболее пострадавшей от военных действий, быстрыми темпами возрождалась спортивная жизнь, проводились республиканские соревнования, восстанавливались коллективы физической культуры и спортивные сооружения. Уже в 1949 г. он был награжден Почетной грамотой Верховного Совета БССР за достигнутые успехи. К.А. Куликович создатель Научно-методического совета Комитета по ФКиС, организатор первых республиканских научных конференций по проблемам ФК.

В 1953 г. в связи с реорганизацией Комитета К.А. Куликович назначается заведующим кафедрой истории и организации ФК и деканом педагогического факультета БГОИФК. Начинается активная научно-педагогическая деятельность, В 1957 г. он защищает кандидатскую диссертацию. Объектом исследования стала история физической культуры в Белоруссии.

Разработке этой темы он посвятил всю свою исследовательскую энергию во второй период научно-педагогической деятельности (1957–1970 гг.), привлек к научному поиску начинающих исследователей Я.Р. Вилькина, А.В. Чуксина, Г.П. Коваленко, О.А. Нехайчика и других, опубликовал ряд работ, организовал научные конференции, создал музей истории физической культуры... В 1964 году Константин Антонович переходит на работу в Минский педагогический институт им. А.М. Горького. Здесь во всей полноте раскрывается его талант педагога-организатора, опытного ученого. МГПИ им. А.М. Горького занимает ведущее место по организации физкультурно-спортивной работы в республике и среди педагогических вузов страны. Кафедра физического воспитания становится центром военно-патриотического воспитания студентов, инициатором проведения массовых лыжных походов по местам революционной, боевой и трудовой славы. Сотрудники кафедры приобщаются к глубоким научным исследованиям, а В.И. Дзюрин, З.И. Ермакова, С.А. Голубь, Л.Д. Глазырина, Б.Н. Калюнов, Г.П. Коваленко, З.Я. Кречотень и аспиранты Е.Д. Белова, Н.В. Королев, О.А. Нехайчик, В.А. Соколов, Ю.Т. Смоляков впоследствии защищают диссертации.

Докторскую диссертацию по теме: «Развитие физической культуры и спорта в Белорусской ССР (1945–1970 гг.)» К.А. Куликович защитил в 1973 году. Ему, первому в стране историку физической культуры, присуждается ученая степень доктора педагогических наук и почти одновременно ученое звание профессора.

В 1970 году К.А. Куликович был выдвинут на должность ректора Белорусского ордена Трудового Красного Знамени института физической культуры.

К.А. Куликович впервые в стране обосновал и получил разрешение на введение специализации по управлению физкультурным движением. Под его руководством коллектив авторов написал первый учебник для студентов институтов физической культуры «Управление физкультурным движением». Основные теоретические главы учебника написаны К.А. Куликовичем.

По инициативе Куликовича в Минске в 1971 г. была проведена Всесоюзная научная конференция «История, организация и социология ФКиС», которая стала мощным импульсом в развитии этих научных направлений в СССР.

Занимаясь исследованиями, К.А. Куликович проводил также и большую педагогическую работу. На своих воспитанников он всегда оказывал положительное влияние содержанием лекций и других форм занятий, всей организацией учебной и научной работы. И прежде всего силой идейной убежденности, глубоким знанием предмета, профессиональным мастерством, эрудицией.

За более чем 40 лет научно-педагогической деятельности К.А. Куликовичем опубликовано свыше 300 научных статей, 18 книг и брошюр. Он является автором статей в Белорусской Советской энциклопедии и научным консультантом всех 12 томов. О масштабах публицистической деятельности наглядно свидетельствуют два библиографических справочника, изданных в 1979 и 1989 гг. в МГПИ.

За заслуги в развитии ФКиС в республике в 1968 г. К.А. Куликовичу указом Президиума Верховного Совета БССР было присвоено звание «Заслуженный деятель физической культуры БССР».

Особого внимания заслуживает международная деятельность К.А. Куликовича. Он первый из советских историков спорта получил международное признание. Учитывая значительную роль профессора К.А. Куликовича в развитии истории физической культуры и спорта как науки и учебной дисциплины, Комитет по ФКиС при Совете Министров СССР рекомендовал его для участия в работе IV Международного симпозиума по истории физической культуры (София; 1972). В 1972 г. Международный комитет истории спорта и физического воспитания (ICOSH) избрал его своим вице-президентом.

Анализ отчетов К.А. Кулинковича и международной переписки свидетельствует о его большом международном авторитете как историка спорта и человека. Ему неоднократно поручалось организовывать мероприятия ICOSH в СССР: заседание бюро (Минск 1983); подготовка секции по истории спорта в программе крупнейших международных конгрессов (Москва, 1974; Тбилиси, 1980).

В области истории физической культуры на международном уровне, как и в других областях мировоззренческой науки, происходили столкновения не только личных взглядов, но и идеологических позиций. К.А. Кулинкович последовательно и целенаправленно отстаивал преимущества советской системы физического воспитания и спорта, противостоял фальсификациям и политическим искажениям истории спорта.

К.А. Кулинкович активно содействовал расширению ICOSH и росту его авторитета. По его личной инициативе и поддержке в Каире (1973 г.) было образовано Африканское общество историков спорта, ставшее секцией Международного комитета. К.А. Кулинкович выдвигал предложения по консолидации сил историков, более активному взаимодействию с региональными организациями по оказанию им необходимой помощи (Потсдам, 1974).

Трудно переоценить роль К.А. Кулинковича в развитии истории физической культуры как науки и учебной дисциплины в СССР, а также ее пропаганды на международной арене. Организация работы секции по истории и социологии физической культуры на международных конгрессах в Москве и Тбилиси, привлечение к участию большого числа советских историков, пропаганда достижений на международных симпозиумах подняли авторитет советской истории физической культуры, открыли дорогу советским историкам на международную научную арену. Стараниями Кулинковича членами-корреспондентами ICOSH стали Н.Н. Бугров, Г.А. Бугаев, Г.Д. Харабуга, Ю.С. Шаломецкий, Т.М. Коневец, Н.И. Пономарев, А.Б. Суник, В.В. Столбов, Я.Р. Вилькин, А.П. Гуданович, Ю.Н. Теппер, А.Е. Цибадзе, К.А. Цотурова, В.И. Элашвили, Ю.А. Талалаев. Наиболее важными в плане пропаганды советской истории физической культуры и спорта представляются статья Кулинковича «Развитие исторических знаний в области физической культуры в СССР», доклады «Развитие спортивной науки в СССР» (Берлин, 1979), «Эволюция истории физической культуры в СССР» (Магглинген, 1982), «Развитие истории физической культуры как науки и учебной дисциплины» (Будапешт, 1985).

С августа 1977 г. до конца своих дней (8 октября 1998 г.) Константин Антонович работал в Белорусском государственном педагогическом университете им. Максима Танка. В сентябре 1979 г. он организовал и возглавил кафедру управления народным образованием и педагогики, внес значительный вклад в разработку проблем управления школой. Позже работал

профессором кафедры истории педагогики. Под руководством К.А. Кулинковича 15 молодых ученых защитили диссертации.

Анализируя деятельность Константина Антоновича Кулинковича, можно констатировать, что это был выдающийся историк ФКиС, внесший огромный вклад в развитие советской истории ФКиС как науки и учебной дисциплины, в становление и развитие советской спортивной социологии. Изучая материалы, осознаешь, какой крупной, цельной личностью был Константин Антоновича. И в мирные дни, и в годы войны К.А. Кулинкович был верен себе – беспредельно трудолюбивый, целеустремленный, честный – таким он остался в памяти тех, кто его хорошо знал, кому посчастливилось работать рядом с ним.

**Чушов В.И.**

доктор философских наук, профессор  
Академия управления при Президенте Республики Беларусь

**Чушов К.В.**

Научно-практический центр Генеральной прокуратуры  
Республики Беларусь  
(Республика Беларусь, Минск)

## **СПОРТ КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ БЕЛОРУССКОЙ НАЦИОНАЛЬНО-ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ**

Спорт как соревнование на физическую выносливость или мастерство является таким же древним, как и весь человеческий род. В наши дни, вдумываясь в суть спорта, ее обычно раскрывают, соотнося с особенностями различных национальных культур. Действительно, традиции и обычаи народов, своеобразие их социализации, образования, воспитания, а также государственного управления могут не только способствовать развитию спорта, будучи благоприятными для него, но и тормозить, препятствовать ему.

Национальная почва спорта во многом определяет его основные социально-исторические особенности и цивилизационную миссию, связывает его с культурной идентичностью народа.

Недаром сегодня многие страны ассоциируются у нас с конкретными видами спорта (Англия и Бразилия – с футболом, Канада, Финляндия, СССР, Швеция, Чехословакия – с хоккеем, Китай – с настольным теннисом, США – с бейсболом, баскетболом и т. д.).

Спорт является важным фактором формирования и воспроизводства культурной идентичности народа, выполняет в его жизни различные функции. Он способствует, например, формированию у народа гордости за собственное прошлое и настоящее. Как подсистема общественного производства он обеспечивает через подготовку, образование и воспитание спортсменов воспроизводство телесной связи и преемственности поколений (жизненной средой которой является физическая культура народа), влияет на крепость не только тела, но и духа всего народа.

В этой подсистеме значительна роль тренеров. До сих пор, например, сохраняет влияние тренерская школа канувшего в лету СССР (по хоккею, спортивной гимнастике, фигурному катанию и т. д.), выходцы из которой сегодня успешно работают не только в суверенных постсоветских государствах.

Крепость тела отдельных представителей народа и его в целом, определяется физической, химической, биологической, физиологической природой человека, особенностями его психики, душевности и духовности [1].

Зарождаясь в глубинах психики народа и человека, сила их духа затем формируется, проходя культурную закалку в горниле морали и нравственности (стыда, совести, общественного мнения), права (законопослушания и ответственного отношения к правилам, договорам, конвенциям, идеала справедливости), а также искусства, религии, философии.

Сегодня нам хорошо известны результаты культурной дрессуры в спорте высших достижений в Азии. Например, в Китае, Южной и Северной Корее и др., странах в которых в спорт вкладываются не только и не столько (за исключением Китая) значительные финансовые, сколько колоссальные усилия по идеологической ориентации и патриотическому воспитанию, и настрою исключительно на высший результат. Свидетельство тому, например, слезы и недовольство некоторых спортсменов из этих азиатских стран любым результатом (даже серебряным и бронзовым медалям), кроме победного золота. Слезы спортсмена являются ярким свидетельством переживаний о том, что он не смог наилучшим образом представить свою страну на международной арене.

Еще древние греки рассматривали спорт как сложное и комплексное культурное образование, способом воспроизводства которого является не только физическая культура, но и проводимые на регулярной основе Олимпийские межобщинные физические состязания, агоны, а также игры: Немейские, Истмийские и Пифийские. На последних наряду с физическими состязаниями представителей разных политических образований проходили соревнования поэтов и музыкантов (Истмийские, Немейские игры), певцов, музыкантов и философов (Пифийские игры). Практика организации и проведения спортивных, а по существу спортивно-художественно-интеллектуальных состязаний в Древней Греции свидетельствовала о том, что важнейшей формой культурной огранки силы тела и духа человека и народа является политика.



Политика устанавливает границы между своими и чужими, является отношениями господства и подчинения и способом объединения усилий отдельных людей и народов для достижения общего блага. Уже общегреческие спортивно-художественно-интеллектуальные агоны предполагали использование политических механизмов для преодоления спортом общинных и этнических барьеров, сопровождалась запретами на использование военной силы во время проведения спортивных состязаний, соединяли спорт и политику вместе и по отдельности с принципами Разума и требованиями рациональности.

В наши дни политика, отражающая уже реалии не столько общинного, сколько более тесно взаимосвязанного, глобального противоречивого мира, влияет на взаимоотношения различных национальных государств и спорта по разным направлениям. Она, к примеру, может способствовать как укреплению, так и ослаблению культурной и других видов идентичности народа.

В наши дни спорт иногда становится орудием устранения и дискредитации политических оппонентов, в том случае, например, когда по различным нередко надуманным основаниям, определенные страны, по сути, отстраняются от участия в крупнейших и наиболее престижных международных спортивных соревнованиях. При этом их национально-государственная идентичность нивелируется с помощью т. н. «нейтрального флага», что оказывается мощным психологическим ударом и одновременно испытанием для спортсмена как патриота своей страны.

Важнейшими площадками современной политики, укрепления национально-государственной идентичности являются Олимпийские игры и чемпионаты мира, Европы, Азии, Африки и др. На них воспроизводится, конечно, не только национально-государственная, но и глобальная идентичность человечества, а также региональная, цивилизационная идентичность его различных частей. Очевидно, что современная связь спорта и политики оказывается намного более сложной и глубокой, чем в Древнем мире.

Каток глобализации сегодня стирает многие границы. В спорте он, например, трансформирует принципы формирования команд клубов по видам спорта, которые существенно отличаются от принципов формирования национальных сборных команд. В условиях современной глобализации национальная принадлежность уже не закрывает перед спортсменами, тренерами и иными субъектами спорта возможность изменения «спортивного гражданства».

Это означает, что в современном мире спорт воспроизводится уже не только в качестве национальной культурной идентичности народа и человека, но также политической идентичности и сложно структурированного идеологического феномена.

По крайней мере, в наши дни национально-государственная идентичность в спорте решает очень многое. Она может быть, например, основанием для разведения представителей конкретных стран (например, России и Украины, Армении и Азербайджана) при проведении жеребьевок спортивных соревнований, а также предпосылкой признания или непризнания «права спортивного самоопределения», которое естественно вытекает из права национального самоопределения. Как в случае, например, с Гибралтаром и Косово или (на другом полюсе) Крымом, ДНР, ЛНР, Приднестровьем и т. д.

Спорт как фактор политической идентичности реализуется в наши дни не только в процессах формирования общинной (коммунальной), но и этнической, и гражданской, глобальной идентичности, а также идентичности национально-государственной.

Спортивные соревнования в качестве площадок выражения коммунальной позиции, оказываются пространством представления этнической и гражданской позиции спортсменов и тренеров, лозунги которой могут размещаться прямо на их спортивной форме или даже под ней. Последние нередко во время соревнований шумно воспроизводятся болельщиками: в форме выкриков, «кричалок», баннеров, а также сложно структурированных перформансов и т. п.

Оставляя далее в стороне связи спорта и идентичности общинной, этнической, гражданской и глобальной, чуть подробнее остановимся на отдельных сторонах спорта как фактора формирования и укрепления национально-государственной идентичности. Начнем с того, что последняя, как представляется, никогда не формируется на пустом месте, а ее важнейшими предпосылками являются разнообразные исторические, общинные (коммунальные), этнические, национальные, государственные, гражданские и пр. традиции народа.

Не меняет сути при этом то важное обстоятельство, что некоторые из этих традиций иногда неоправданно абсолютизируются, превращаются из живых в традиции мертвые, по сути барьеры на путях формирования идентичности национально-государственной.

Мертвые, архаичные и живые, актуальные традиции во взаимосвязи спорта с национально-государственной идентичностью являются разными по своей действенности ритуалами.

Примером живой традиции и действенного ритуала является, например, исполнение по результатам физических состязаний глобального и регионального уровней государственного гимна их победителя, а также поднятие государственных флагов обладателей бронзовой, серебряной и золотой медалей над ареной спортивных соревнований.

Такая практика свидетельствует о том, что, во-первых, государственный гимн и флаг являются необходимыми культурными маркерами национально-государственной идентичности в современном мире и, во-вторых, что они важнейшие инструменты легитимации национально-государственной идентичности, например, молодой белорусской национально-государственной идентичности в современном глобальном мире.

Сегодня спорт является значимым средством популяризации и повышения авторитета белорусской национально-государственной идентичности в современном мире. Исполняющий вместе с оркестром страны проведения спортивного состязания гимн собственной страны их победитель оказывается не просто пассивным участником ритуала. Он фактически становится активным субъектом укрепления национально-государственной идентичности собственной страны, фамилия и имя которого после этого могут стать, а чаще всего и становятся широко известными и узнаваемыми маркерами национально-государственной идентичности целого народа в современном глобальном мире. Такими являются, например, имена Виктории Азаренко и Дарьи Домрачевой для белорусов, Хабиба Нурмагомедова и Александра Овечкина для россиян, Конора Макгрегора для ирландцев и т. д.

Очевидно, что в наши дни на мировых и континентальных чемпионатах, Олимпийских играх спорт воспроизводит себя уже не только в качестве национально-культурного, но и политического явления. Это означает, что складывающиеся на наших глазах неизвестные ранее взаимосвязи спорта и политики в глобальном мире должны учитываться в современном понимании сути и функций спорта в жизни человечества.

В связи с этим полезно обратить внимание не только на отличия спорта как физического состязания и физического труда, например, по их целям, но и на связь спорта с управлением бесконечным потоком многообразных желаний человека, только двумя модальностями из которых являются привычные нашему уху глаголы «хочу» и «буду».

Раскрывая сегодня специфику спорта в сравнении с особенностями познания и коммуникации, оценки, творчества и игры уже, по-видимому, нельзя ограничиваться указанием только на какую-то одну его специфическую черту (*differentia specifica*).

Даже такую, например, как игра. И дело здесь заключается не только в известных философам сложностях с ответом на вопрос о том, является ли игра специфически человеческим способом жизнедеятельности, сутью человеческой культуры, на чем настаивал, например, И. Хейзинга, или ее корни находятся животном мире, а она является, к примеру, симулякром закономерностей естественного отбора.

Следует согласиться с тем, что целеполагание спорта имеет неутилитарную и аутоотелическую природу и формируются по преимуществу в нем самом, имеет культурный (искусственный) характер точно также, как

и средства достижения данных целей, которые регулируются с помощью конвенционально устанавливаемых правил, соблюдать которые также важно, как и учитывать действие объективных законов природы.

Выявляя тонкие различия спорта и игрищ животных, гиперактивности детей, специфику его тектологии (организации), телеологии (аутолетичности), агональности, а также взаимосвязи с телесностью и ее культурой не менее важно поэтому не оставлять в тени многообразные и существенные связи спорта с политикой и правом, в особенности его роль в формировании и укреплении национально-государственной идентичности народа и человека.

1. Чуешов, В. И. Секстэссенция и экзистенция человека / В. И. Чуешов // Рациональность и экзистенция. – СПб.: СПбГУ, 2011. – С. 38–41.

**Глазырина Л.Д.**

доктор педагогических наук, профессор  
Белорусский государственный педагогический университет  
им. Максима Танка  
(Республика Беларусь, Минск)

## **ЗНАЧЕНИЕ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ К.А. КУЛИНКОВИЧА В ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ПОДГОТОВКИ УПРАВЛЕНЧЕСКИХ КАДРОВ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Есть все основания полагать, что научные труды К.А. Кулинковича в области истории физической культуры и спорта, истории педагогики (более 340 научных работ) имеют большое значение в осуществлении подготовки управленческих кадров в системе высшего образования.

К несомненным достоинствам современной системы высшего образования в Республике Беларусь следует отнести сохранившуюся с советских времен системность подготовки в обеспечении организаций, учреждений, предприятий и учебных заведений квалифицированными физкультурными кадрами.

Основа подготовки управленческих кадров базировалась на научных трудах К.А. Кулинковича, в которых были изложены вопросы общей истории физкультурного движения на территории современной Беларуси, изучения роли физкультурного образования в развитии физической культуры и спорта в советское время. К этим работам относится одна из его книг

«Развитие физической культуры и спорта в БССР» (1969), в которой показан долгий и сложный процесс формирования и развития физической культуры белорусского народа. Книга, написанная на основании многочисленных документальных и фактических данных, знакомит с важнейшими событиями и спортивными мероприятиями, с крупнейшими выступлениями наиболее видных спортсменов, дает ответы на вопросы о том, как и почему физическая культура БССР стала составной частью нашего социального прогресса [1].

В учебно-методической работе кафедры управления физкультурным движением и истории физической культуры значительное место занимали темы НИР: «Организация физической культуры и спорта в СССР», «История развития спорта в Советской Белоруссии», разработкой которых занимался К.А. Куликович и его коллеги.

Роль трудов К.А. Куликовича в области подготовки управленческих кадров в образовании представлена: сохранением лучшего из существующих систем образования прошлого;

обращением особого внимания к таким видам воспитания в образовании, как патриотическое.

В области научных исследований:

ориентацией на решение крупных научных исследовательских задач в области управления физической культурой и спортом.

С целью подготовки специалистов (управленцев) была разработана модель специалиста в области физической культуры и спорта. Модель специалиста включала: профессиограмму, психограмму, профессиональные должностные требования и квалификационный профиль [2].

Ценным направлением учебно-воспитательной работы со студентами, специализирующимися по профилю управления физкультурным движением явились практические занятия непосредственно в различных физкультурных организациях, где будущие «управленцы» получали возможность детально ознакомиться с работой органов управления. Физкультурное движение должно носить общенародный характер и базироваться на подлинно научном характере.

И когда мы сегодня подводим итоги долгого и сложного пути

К.А. Куликовича к вершинам управленческой и спортивной культуры, к раскрытию исторического пути физической культуры и спорта белорусского народа, когда анализируем и вдумываемся во все, что было сделано под его руководством, чтобы студенты – будущие специалисты физической культуры и спорта стали компетентными профессионалами и настоящими гражданами, у нас возникает чувство гордости за нашу Родину – Республику Беларусь, в которой создаются неограниченные возможности для духовного и физического развития подрастающего поколения.

1. Куликович, К. А. Развитие физической культуры и спорта в БССР / К. А. Куликович. – Минск: Беларусь, 1969. – 166, [2] с.
2. Куликович, К. А. Теоретические основы управления физкультурным движением / К. А. Куликович. – Ком. по физ. культуре и спорту при Совете Министров БССР, Упр. кадров и учеб. заведений, Бел. гос. ин-т физ. культуры. – Минск, 1974. – 23, [1] с.

**Куликович Е.К.**

кандидат педагогических наук, доцент  
Академия управления при Президенте Республики Беларусь  
(Республика Беларусь, Минск)

## **ПРОТИВОРЕЧИВОЕ ЕДИНСТВО ОЛИМПИЙСКОЙ ТРИАДЫ**

Понятие «олимпийская триада» впервые ввел в научный оборот А.Б. Суник для обозначения условного единства трех основных категорий: олимпизм, Олимпийские игры, олимпийское движение. Хотя многие авторы и ранее отмечали тесную связь этих категорий, А.Б. Суник впервые исходил из понимания того, что: а) все элементы олимпийской триады диалектически взаимосвязаны и взаимообусловлены, объединены общей олимпийской историей; в то же время их отличает друг от друга общее и особенное, каждому из элементов присущи свои специфические особенности, обусловленные содержанием и функциональным назначением; б) как социально-исторические феномены олимпизм, Олимпийские игры и олимпийское движение развиваются по законам социальной жизни, а также в соответствии с имманентной природой, присущей каждому из элементов [1].

В Олимпийской хартии отмечается, что целью олимпизма является повсеместное становление спорта на службу гармонического развития человека с тем, чтобы способствовать созданию мирного общества, заботящегося о сохранении человеческого достоинства» [2].

Многие философы, культурологи, педагоги, спортивные теоретики (А.Б. Суник; В.И. Столяров; О.А. Мильштейн; В.С. Родиченко и др.) пытаются осмыслить значение олимпизма. При всем многообразии подходов большинство исследователей исходит из того, что спорт как социальное явление по своей сущности нейтрален. Спорт может выполнять гуманистическую, культурную, воспитательную функцию только тогда, когда соревнование (фундамент спорта) организовано как гуманная, игровая модель соревновательных ситуаций реальной жизни. Такая модель обеспечивается

соблюдением спортивных правил (спортивное право), морально-этических норм поведения (спортивная этика) и основными принципами олимпизма.

Олимпизм представляет собой высший уровень гуманизации спорта, который в философски обобщенной форме демонстрирует людям образцы самосовершенствования, всестороннего гармонического развития личности, мирного и честного соперничества, терпимости и взаимопонимания между народами. Эти образцы формируют мировоззрение участников и миллионов людей, наблюдающих Олимпийские игры, другие крупные международные соревнования.

Распространение олимпизма осуществляется через олимпийское движение, которое включает в себя международные спортивные федерации (МСФ), национальные олимпийские комитеты (НОК), организационные комитеты Олимпийских игр (ОКОИ), национальные ассоциации, клубы и лиц, принадлежащих к ним, в частности, спортсменов. Кроме того, олимпийское движение включает в себя другие организации и учреждения, признанные МОК.

Высшим органом управления является Международный олимпийский комитет (МОК), роль которого состоит в руководстве развитием олимпийского движения в соответствии с Олимпийской хартией.

В 2016 г. признание МОК получили 206 НОКов, 7 зимних, 29 летних и 37 спортивных федераций, соревнования которых не включены в программу Игр, но деятельность которых соответствует принципам Олимпийской хартии.

Нельзя сказать, что взаимоотношения между организациями, входящими в олимпийское движение, всегда складывались безоблачно: изменения программы Олимпийских игр создавали проблемы в отношениях МОК с МСФ; решения МОК и МСФ не всегда устраивали НОКи отдельных стран. Этим объясняется объединение этих организаций в Ассоциации.

Важная роль в изучении и пропаганде теоретических положений олимпизма принадлежит Международной олимпийской академии (МОА).

В Олимпийской хартии подчеркивается, что олимпийское движение представляет собой согласованную, организованную, универсальную и постоянную деятельность всех лиц и организаций, входящих в него, а Олимпийские игры являются лишь вершиной этой деятельности. Ежегодно в мире проходят многочисленные мероприятия в соответствии с принципами олимпизма, под патронажем МОКа, в организации которых принимают участие НОКи и их региональные ассоциации. К таким соревнованиям можно отнести Азиатские, Всеафриканские, Панамериканские, Европейские, Средиземноморские, Балканские и другие региональные игры.

В перечисленных соревнованиях принимают участие сильнейшие спортсмены. Однако идеи гуманизации спорта через олимпийские идеалы, «воспитание молодежи занятиями спортом без какой-либо дискриминации

и в олимпийском духе, что включает в себя взаимопонимание, дух дружбы, солидарности и честной игры», предусматривают организацию соревнований для всех групп населения, в т. ч. и не имеющих шансов на участие в официальных соревнованиях. Для таких категорий населения проводятся Паралимпийские игры, Специал Олимпикс, Всемирные юношеские Олимпийские игры.

Организации, входящие в олимпийское движение, проводят не только спортивные соревнования, но и спортивно-массовые мероприятия типа Олимпийских дней молодежи, научные конгрессы по спортивной и олимпийской тематике. Проведение крупномасштабных мероприятий заставляет эти организации взаимодействовать с политическими, идеологическими, экономическими структурами, что зачастую приводит к противоречиям с олимпийскими идеалами. Особенно это заметно при организации Олимпийских игр. Возникающие противоречия перерастают в проблемы олимпийского движения. К числу таких проблем можно отнести: попытки использовать Олимпийские игры в политических целях; борьбу с использованием допинга; гигантизм; организационные проблемы.

Основной тенденцией развития современного олимпийского движения является глобализация – рост массовости и социальной значимости этого движения во всем мире. Однако в русле основной тенденции развития олимпийского движения сложились два, казалось бы, взаимоисключающих направления: первое – это гуманизация и демократизация этого движения; второе – коммерциализация и профессионализация крупнейших олимпийских мероприятий. Следует отметить, что коммерциализация обеспечивает финансовую базу всего олимпийского движения. При этом МОК предпринимает меры по регулированию этого процесса.

## **Выводы**

Гуманистическая направленность спорта определяется основными положениями олимпизма и закреплена в Олимпийской хартии. Однако эти положения вступают в противоречие с практикой деятельности международного олимпийского движения. Оценивая проблемы олимпийского движения, необходимо учитывать объективные и субъективные факторы, влияющие на их возникновение или разрешение. При этом противоречия между идеалами олимпизма и практикой проведения Олимпийских игр, а также деятельностью организаций, входящих в олимпийское движение, столь же неизбежны, как и противоречия между идеалами и практикой общественного развития в целом.

Идеи олимпизма являются нравственным ориентиром современного спорта. Поэтому олимпийское движение остается школой не только физического совершенства, но и совести, чести и благородства.



1. Суник, А. Б. XX век и Олимпийская триада / А. Б. Суник // Теория и практика физической культуры 2000. – № 6. – С. 2–9.
2. Олимпийская хартия / Информационно-справочный сборник Представительства Национального олимпийского комитета Республики Беларусь в г. Минске. – Минск, 2006. – С. 41–44.
3. Столяров, В. И. Гуманистические культурные ценности современного спорта и олимпийского движения: сб. / В. И. Столяров // Спорт, духовные ценности, культура / сост. и ред. В. И. Столяров. – Вып. 2. – М.: РГАФК, 1998. – С. 141–273.

**Аксютич Е.В.,  
Бессмертная Е.А.**

Академия управления при Президенте Республики Беларусь  
(Республика Беларусь, Минск)

## **ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ЧИРЛИДИНГА В УЧРЕЖДЕНИЯХ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ АКАДЕМИИ УПРАВЛЕНИЯ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ)**

Чирлидинг (англ. «cheer» – веселье, одобрительное приветствие, восклицание и «lead» – вести, управлять) как вид спорта приобрел широкое распространение в 70-е годы XX в. в США. В России с конца 1990-х годов также началось развитие этого направления физкультурно-спортивной деятельности. Сегодня в России создана и работает федерация чирлидинга и российские спортсмены достаточно успешно участвуют в топовых соревнованиях таких как чемпионаты Европы, соревнуясь на равных с лучшими командами чирлидеров Австрии, Великобритании, Германии, Дании, Норвегии, Польши, Словении, Украины, Финляндии, Швеции. В декабре 2007 г., благодаря поддержке клуба современного танца «Black Fox», в Министерстве юстиции Республики Беларусь было официально зарегистрировано общественное объединение «Белорусская федерация чирлидинга и команд поддержки», что способствовало активному развитию и росту популярности этого вида спорта в нашей республике. В рамках своей деятельности федерация проводит обучающие семинары как для действующих тренеров и судей, так и для работников сферы образования и спорта, развивающих это современным направлением. Ежегодно по инициативе федерации в Беларуси проходят соревнования по чирлидингу (Открытый Кубок и Открытый чемпионат Беларуси, Кубок Полесья, республиканские соревнования среди школьников и студентов), что позволяет выявить лучших

чирлидеров, которые потом получают право представлять Беларусь на чемпионатах Европы и мира.

Чирлидинг включает два направления. Первое – это популярный во многих странах командный вид спорта, по которому проводятся чемпионаты мира и Европы. Второе – выступление групп поддержки, которые представляют собой зажигательное, эмоциональное и азартное зрелище, где танцевальные элементы гармонично сочетаются с элементами гимнастики и акробатики. Сегодня создаются чирлидинговые команды в школах и УВО г. Минска. За последнее десятилетие администрацией «БФИКП» организованы и проведены соревнования по чирлидингу на республиканском уровне. Среди победителей, призеров чемпионатов и конкурсов лучшей является команда «Black Fox» (г. Минск, клуб современного танца). Среди высших учебных заведений выделяется Международный университет «МИТСО» (тренер – Ю.А. Янович). При поддержке БФИКП на приз этого университета с 2012 по 2014 год в г. Минске проводились первенства по чирлидингу среди студентов. В последующем федерация чирлидинга организовала Республиканскую студенческую лигу. Команды МИТСО, БГУФК, БГУ, АУПРБ являются победителями и призерами республиканских и межвузовских соревнований.

Разнообразие номинаций и возрастных категорий дает возможность заниматься чирлидингом всем желающим, поэтому в Академии управления при Президенте Республики Беларусь в 2008/2009 учебном году была создана группа поддержки из 20 студенток 3–4-х курсов преимущественно специальных медицинских групп. При создании группы поддержки на базе данного контингента (СМГ), основными задачами являлись:

- разнообразие досуга студенток;
- повышения интереса к занятиям физическими упражнениями;
- достижение позитивных изменений в функциональном состоянии организма на фоне регулярных дополнительных занятий в группе поддержки;
- привлечение их к активной двигательной деятельности.

Полученные в результате занятий данные позволили сделать вывод о том, что занятия в группе поддержки позитивно отразились на различных показателях занимающихся. Отмеченные улучшения в функциональном, физическом, социально-психологическом состоянии студенток экспериментальной группы проявлялись и в дальнейшем, поскольку все занимающиеся в группе продолжили свои занятия и в последующем.

С 2010 года на базе кафедры физической культуры Академии управления после предварительного отбора была создана группа спортивного совершенствования для студенток, желающих заниматься чирлидингом. В соответствии со специально разработанной учебно-тренировочной программой команда из 15 студенток 1–4-х курсов занимается 3 раза в неделю по

2 академических часа. Основными задачами учебно-тренировочного процесса являются:

- популяризация данного вида физкультурной деятельности;
- повышение интереса к занятиям физической культуры;
- приобщение к соревновательной деятельности (участие в соревнованиях по чирлидингу);
- обеспечение презентационной части проводимых в Академии управления мероприятий (поддержка спортивных команд, участие в академических праздниках).

Таким образом, занятия чирлидингом в условиях учреждения высшего образования являются не только эффективным способом организации здорового досуга (в частности студенток СМГ), но и действенным методом формирования положительного отношения к процессу физического совершенствования, развитию и реализации творческого потенциала молодого поколения и развитию данного вида спорта в Республике Беларусь.

**Асатова Г.Р.**

кандидат исторических наук, доцент  
Узбекский государственный университет физической культуры  
и спорта (Узбекистан, Чирчик)

## **ИСТОРИЯ ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНОГО ДВИЖЕНИЯ В УЗБЕКИСТАНЕ В ГОДЫ ВОЙНЫ (1941–1945 гг.)**

Победа над фашизмом, достигнутая совместными усилиями государств, навсегда вошла в историю человечества. Истории Второй мировой войны посвящено огромное количество литературы, однако до сих пор многие ее страницы нуждаются в дальнейшем изучении. Создание достоверной картины той героической и трагической поры – задача, не потерявшая своей актуальности. Война стала жесточайшей проверкой могущества не только государств, но и физических и духовных сил, моральных качеств многих людей. Изучение социально-психологической платформы, на которой происходило единение народов, механизм мобилизации в переломные периоды представляют особый научный интерес и в наши дни.

Проблемная тематика истории Второй мировой войны значительно расширилась и обновилась: разрабатываются новые темы, меняются методологические подходы. Все чаще исследователи приходят к выводу, что

изучение общественного сознания, духовных сил народа, убеждения и позиции людей является одним из важных направлений исследований истории войны. Особое значение в научной разработке спорных, нерешенных вопросов истории имеет введение в научный оборот новых документальных источников.

Среди обширного круга источников выделяются документальные материалы архивохранилищ, в частности, значимы материалы Центрального Государственного архива Республики Узбекистан (ЦГА РУз – насчитывающий более 2,5 тыс. фондов, укомплектованных 1,5 млн единиц хранения, расположен в столице Республики Узбекистан Ташкенте). В этом крупнейшем архиве Средней Азии сохранился огромный массив документов по истории региона, в том числе и по истории XX века. Нами выбраны лишь некоторые дела (Ф. Р. – 94 – Министерство Просвещения УзССР. Имеет 7 047 единиц хранения за 1930–1965 гг.; Ф. Р. – 837 – Совет Министров УзССР. Имеет 22 404 единицы хранения за 1941–1964 гг.)

Война потребовала использования политических, военных, экономических и духовных ресурсов. Составной частью морально-психологической подготовки людей к защите была оборонно-массовая работа профсоюзов, добровольных обществ – ОСОАВИАХИМа, Красного Креста. Наряду с этим широкое развитие получила работа спортивных обществ и массовое физкультурное движение.

Исходя из информационных отчетов, переданных Совету Народных Комиссаров УзССР следует, что физкультурные организации Узбекистана, руководствуясь приказом Всесоюзного Комитета по делам физической культуры и спорта при СНК СССР от 25 июня за № 188 и указанием республиканского Комитета по делам физической культуры и спорта при СНК УзССР от 26 июня 1941 г. «О работе физкультурных организаций по военной подготовке населения», проделали соответствующую работу [1].

Так, в июле 1941 г. была введена военно-физическая подготовка в старших классах школ и в средних специальных и высших учебных заведениях. В условиях войны необходимо было всю учебно-воспитательную работу подчинить тому, чтобы молодежь получила практические военно-оборонные знания и навыки. И уже с 1 октября 1941 г. количество часов на военно-физическую и военно-санитарную подготовку было увеличено. Данные отчетов по военно-физической подготовке за 1941–1942 учебный год свидетельствуют, что успеваемость учащихся была достаточно высокой. Отличников военно-физической подготовки в свободное от учебы время направляли на военно-учебные пункты, где они участвовали в качестве инструкторов в военном обучении гражданского населения. Позже, в целях повышения качества военно-физической подготовки с 1942–1943 учебного года были введены проверочные переводные и выпускные испытания для учащихся 5–10-х классов: по тактической, огневой и строевой подготовке.

Что касается программ общеобразовательных предметов, то и здесь произошли значительные изменения. Так, при изучении анатомии учащиеся знакомились с основами военной санитарии, на уроках физики изучали устройство противогаза и инструкции по их использованию. В программе по химии были расширены разделы по практическому применению химических реактивов и борьбе с отравляющими веществами. С основами топографии учащиеся знакомились на уроках географии. В программе по русскому языку в национальных школах была значительно расширена объем военно-технической, географической лексики [2].

В соответствии с директивами, физкультурно-спортивная работа была подчинена интересам защиты от агрессоров и перед физкультурным движением была поставлена задача массовой подготовки боевых резервов для армии. Каждая организация стремилась подготовить наибольшее число снайперов, пулеметчиков, гранатометчиков, медсестер, радистов. Физическая подготовка населения и молодежи в этот период способствовала совершенствованию боевых качеств воинов, воспитанию патриотизма.

Так, согласно указанию ЦК ВКП (б) и ГКО СССР от 17 сентября 1941 г. в Узбекистане началось повсеместное обучение граждан призывного возраста. И к концу 1941 г. из призывной молодежи было подготовлено уже более 6 тыс. стрелков, шоферов, минометчиков и других военных специалистов. Спортивно-оборонной массовой работой в этот период было охвачено 601 тыс. человек.

Перед комитетом по делам физической культуры и спорта стояли задачи, определяемые обстановкой военного времени и роли Узбекистана как тыловой республики. Исходя из наличия городов и районов, определялась и задача организации комитетов. Разумеется, из-за недостатка кадров в эти годы задачи осуществлялись с большим трудом.

Стоит обратить внимание на агитационно-массовые мероприятия. Формы агитационной работы по видам физической культуры проводились самые разнообразные. Например, с привлечением широкого круга участников были организованы: пеший поход, кросс, гранатометание, преодоление полосы препятствий, соревнования по плаванию, соревнования по легкой атлетике, ночной поход в горы, день физкультурника и др. Общее количество участвовавших в спортивно-массовых мероприятиях по Узбекистану в отчетный период составило 1 500 938 человек. Пресса не могла обойти вниманием энтузиастов, был достойный резонанс [3].

Вместе с тем осуществлялась работа физкультурных организаций по массовой военно-физической подготовке населения на основании комплекса ГТО I и II ступени. Выполнение комплекса ГТО I и II ступени в 1942 г. являлось основным видом подготовки населения по массовой военно-физической работе.

Узбекистан принял на себя обязательство в 1942 г. подготовить значкистов I ступени – 43 000, II ступени – 1 500 и по БГТО – 20 000 человек. Это задание в республике было выполнено. По ГТО I ступени было подготовлено 53 312 человек, что составило 123 %, по БГТО – 25 334 человека или 126 % [1].

Кроме подготовки населения на сдачи норм по ГТО, физкультурные организации проводили работу по обучению и тренировке населения по военно-прикладным видам. Например, было подготовлено: истребителей танков – 2 439, пулеметчиков – 1 745, автоматчиков – 300, бойцов штыкового боя – 7 179, минометчиков – 221, гранатометчиков – 44 247, бойцов рукопашного боя – 21 265, снайперов – 65, шоферов – 56, мотоводителей – 161, велоразведчиков – 92. Выделялось спортивное общество «Спартак», подготовившее бойцов рукопашного боя – 15 702, истребителей танков – 3 660, пулеметчиков – 392, автоматчиков – 362, минометчиков – 525, снайперов – 128, мотоводителей – 173, велоразведчиков – 101, ворошиловских стрелков – 656, ворошиловских всадников – 85. Из добровольно-спортивных обществ отличилось «Динамо», обучившее: пловцов – 67, гранатометчиков – 1 986, бойцов рукопашного боя – 858, фехтовальщиков – 86, борцов по самбо – 316, авто-мотоводителей – 281 [1].

Заметим, Республиканский Комитет, осуществляя решение поставленных задач Комитетом обороны и Приказом Всесоюзного Комитета по делам физической культуры и спорта о физической подготовке бойцов Всевобуча, тесно увязал свою работу с Республиканским военкоматом. Оперативно были проведены мероприятия, направленные на максимальное улучшение работы, распределение добровольных спортивных обществ и прикрепление инструкторского состава к военно-учебным пунктам Всевобуча. Была проведена подготовка и передача баз, инвентаря, изготовление недостающего инвентаря (винтовок, гранат, макетов танков, военных городков, полос препятствий и др.). В результате базы и стадионы со всем имеющимся оборудованием и инвентарем, были предоставлены местным военкоматам для проведения работы по Всевобучу. К базам был прикреплен и оптимальный инструкторский состав, более 85 % всего инструкторско-преподавательского состава, имевшегося в республике. Позже был произведен контроль качества проводимых занятий на отдельных пунктах Всевобуча. Для проверки физической подготовленности проводились соревнования по метанию гранаты в цель, метанию гранаты с движущейся целью, многоборье по ГТО и рукопашному бою. Соревнования на пунктах Всевобуча проводились в летний и осенний периоды. Отметим, из общего количества подготовленных значкистов до 60 % было подготовлено на пунктах Всевобуча.

Одновременно с этим физкультурные организации Узбекистана развернули работу среди населения по военной и физической подготовке по

110 часовой программе, утвержденной центральным советом ОСО-АВИАХИМом СССР. Например, в Самарканде 7 209 слушателей изучали строевую, огневую, санитарную подготовку, топографию и т. д., в Ташкенте по инициативе общества «Спартак» был создан батальон, в котором занимались 1 500 будущих бойцов. Наряду с военной и физической подготовкой физкультурные организации проводили массовые и туристские походы с военно-тактическими играми, занятия и соревнования по плаванию, велопробегу и т. д. Например, общество «Спартак» провело военизированный поход на 10 км с решением тактических задач, в котором приняли участие 465 человек. Значительно усилилась тяга молодежи к овладению оборонными видами спорта. Так, в Самаркандской и Ферганской области занимались: автототоспортом – 313, вольной и национальной борьбой – 371, велоспортом – 381, рукопашным, штыковым боем и фехтованием – 843, стрелковым боем – 2 798 человек [1].

Обстоятельства военного времени закономерно обуславливали укрепление спортивной работы в секциях, в особенности, по военно-прикладным видам. Так, за 1941–1942 гг. в республике было проведено 2 177 соревнований с количеством участников 1 760 918 человек. Число соревнований в 1942 г. уменьшилось на 30 %, при этом увеличилось число участников соревнований более чем на 1 млн или на 120 %. Общее количество судей по всем видам спорта составляло 839 [1].

О масштабах военно-массовой и спортивной работы в годы войны свидетельствуют факты: только за 2 года войны общее количество участников в военно-прикладных видах спорта достигло 2 млн 200 тыс. человек. А всего за годы войны их стало свыше 5 млн человек.

Следует отметить, работа шла и по привлечению девушек местных национальностей. Например, только в Ташкенте в 1943 г. различными видами военно-спортивного обучения было охвачено более 2,5 тыс. девушек, а по республике, по данным на 1944 г., свыше 5 тыс. девушек обучались различным военным специальностям [4].

Приведенные данные подчеркивают плодотворную работу физкультурных организаций республики в военные годы.

Огромная работа физкультурными организациями была проведена и по лечебной физкультуре. В госпитали были направлены работники, имевшие высшее и среднее физкультурное образование. Не забывали о досуге, а именно, систематически проводились показательные выступления лучших физкультурников, гимнастов, боксеров, фехтовальщиков, шашистов, шахматистов. С тяжелообольными бойцами велись индивидуальные игры. Эту работу вели квалифицированные игроки, мастера спорта: Кобленц, Константинопольский, Фрейман, Тайманов, Городецкий, Азметдин-Ходжаев, Бенин.

Обратим внимание, значительная часть физкультурников Узбекистана отличилась и на полях сражения. Некоторые из них за проявление мужества и героизма были удостоены наград: Бояринов (Спартак) – гимнаст, награжден 3 орденами; Маслов (Спартак) – инструктор, орден Красной Звезды; Приходько (Спартак) – боксер, орден Красного знамени; Басалинов (Спартак) – гимнаст, орден Красного знамени; Кочетков (Динамо) – легкоатлет, орден Красной Звезды; Кобозев (Динамо) – легкоатлет, орден Ленина; Иванов (Пищевик) – футболист, медаль за отвагу; Усименко Владимир (Пищевик) – гимнаст, орден Ленина; Филипов – методист по ЛФК, орден Красной Звезды.

Наряду с этим физкультурники Узбекистана принимали участие в оказании помощи фронту и сборе средств трудовых сбережений. Так, было собрано на вооружение армии свыше миллиона рублей, на подарки – свыше 500 тысяч рублей, а также помогали фронту продовольствием и зимними вещами [1].

Война потребовала круто перестроить и даже изменить весь уклад жизни народов, подчинить его интересам фронта. Десятки тысяч узбекистанцев отважно сражались в составе воинских формирований. И, в частности, можно вспомнить имена славных сыновей и дочерей Узбекистана, внесших вклад в битву за белорусскую землю. Так, в боях отличились: Акимов Михаил Павлович (за героизм и доблесть в боях за освобождение Белоруссии Указом Президиума Верховного Совета СССР от 25 сентября 1944 г. гвардии младшему сержанту было присвоено звание Героя Советского Союза), Артюнов Михаил – Мугеш Агателович (за особые отличия в боях в Белоруссии Указом Президиума Верховного Совета СССР от 22 июля 1944 г. присвоено звание Героя Советского Союза посмертно), Баксов Алексей Иванович (за освобождение Белоруссии Указом Президиума Верховного Совета СССР от 22 июля 1944 г. генерал-майору присвоено звание Героя Советского Союза), Гречихин Никита Артемович (за отвагу проявленную в боях на территории Гомельской области Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 января 1944 г. посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза), Жудов Иван Егорович (за героизм, проявленный в боях на территории Белоруссии, Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 г. младшему лейтенанту было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза), Ларионов Семен Архипович (за отвагу проявленную в боях в Гомельской области Указом Президиума Верховного Совета СССР от 30 октября 1943 г. старшему сержанту было присвоено звание Героя Советского Союза), Рахимов Собир Умарович (за образцовое выполнение боевых заданий и проявленные отвагу и героизм Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 мая 1965 г. генерал-майору С.У. Рахимову было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза), Рыжов Иван Тихонович (за проявленное муже-



ство и героизм при взятии Могилева Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 г. старшему сержанту было присвоено звание Героя Советского Союза), Санфирова Ольга Александровна (за образцовое выполнение боевых заданий командования гвардии капитану Указом Президиума Верховного Совета СССР от 23 февраля 1945 г. было присвоено звание Героя Советского Союза посмертно), Топиболдиев Мамадали (за мужество и героизм в боях с захватчиками отважному партизану Указом Президиума Верховного Совета СССР от 5 сентября 1944 г. было присвоено звание Героя Советского Союза), Умурдинов Мухитдин (за освобождение Могилевской области Указом Президиума Верховного Совета СССР от 4 июня 1944 г. старшему сержанту было присвоено звание Героя Советского Союза), Усманов Джурахан (за героизм и доблесть в боях в Гомельской области Указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 января 1944 г. старшему сержанту было присвоено звание Героя Советского Союза), Шакиров Астанкул (за отвагу и мужество, проявленные при форсировании реки Неман, Указом Президиума Верховного Совета СССР от 24 марта 1945 г. гвардии рядовому было посмертно присвоено звание Героя Советского Союза), Шеменков Афанасий Дмитриевич (за героизм и мужество при форсировании реки Западный Буг Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 апреля 1945 г. гвардии майору было присвоено звание Героя Советского Союза) [5].

Несомненно, в боях помогло «второе оружие» – выработанные в процессе изнурительных тренировок спортивное мастерство, навыки, физическая сила, выносливость, ловкость, хладнокровие, быстрота реакции, умение переносить трудности физических и моральных нагрузок до появления «второго дыхания», молниеносно принимать и осуществлять решение в экстремальных условиях. Доблестные воины, спортсмены, физкультурники понимали, что от этих качеств зависит не только собственная жизнь.

Итак, выявленные свидетельства позволяют нам убедиться, понять величие подвига, совершавшегося не только на прифронтовой полосе, но и в тылу. Документы красноречиво свидетельствуют, что даже в самый тяжелый период войны люди были убеждены в конечной победе и всеми силами готовились к мирной жизни.

1. ЦГА РУз Ф. – Р. – 837, оп. 32, д. 3712, л.1; л. 5; л. 7; л. 13; л. 15–16; л. 17.

2. Рачинская, Е. В. Народное образование в Узбекистане в годы Великой Отечественной войны / Е. В. Рачинская // Средняя и высшая школа. – 1963 г. – С. 23.

3. Достоинно отметить день физкультурника! // «Красная Бухара» 10 июля 1942 г.; Физкультура дело большой государственной важности // «Красная Бухара» 21 октября 1942 г.; Больше внимания физической культуре // «Красная Бухара» 4 ноября 1942 г.; Учитесь метать гранаты // «Красная Бухара» 29 ноября 1942 г.

4. ЦГА РУз Ф. Р-94, оп. 5, д. 4648, л. 3.

5. Герои Советского Союза из Узбекистана сражавшиеся в ВОВ // Мой Ташкент 5 января 2018 г.

**Базило Д.Н.**  
студентка факультета массовых коммуникаций, филологии  
и политологии  
Алтайский государственный университет  
(Российская Федерация, Барнаул)

## **ВЛИЯНИЕ ПРОДВИЖЕНИЯ СПОРТИВНЫХ ЗАЛОВ НА СОЗНАНИЕ ПОТЕНЦИАЛЬНОГО ПОТРЕБИТЕЛЯ**

Спорт на сегодняшний день занимает не последнее место в жизни человека. Он нужен для поддержания физического здоровья, для создания желанного вида тела и саморазвития. Такая деятельность, является одним из способов социализации человека. Все это уже не просто увлечение, это огромная индустрия коммерческих и некоммерческих организаций. Одним из главных мест для занятий спортом являются спортивные залы, именно туда люди приходят, чтобы привести себя в порядок или завести новые знакомства. Прежде чем прийти заниматься, человек должен дойти до этой мысли, идеи, задуматься над проблемой, которую ранее он не замечал, либо организация должна сформировать у человека потребность в их услугах. Все этому способствует продвижение спортивных клубов, поэтому данная тема актуальна. В последние десятилетия большую популярность в мире, в том числе в России, приобрел фитнес. Индустрия фитнес-услуг, набирая все большие обороты, становится одним из индикаторов качества жизни людей, их материального достатка, отношения к собственному здоровью [1; 2].

Такой бизнес, как оказание услуг пользования спортивным залом, нужно рассматривать с позитивной стороны – это не только способ заработка, но и один из способов «заставить» человека (потребителя) задуматься о себе. Тем более в современном мире есть множество способов выстраивания коммуникации с потребителем, которые дают толчок к размышлению, воздействие происходит мгновенно и точно для разных групп потребителей [3].

Исходя из вышесказанного, строится гипотеза исследования: при успешном ведении рекламных кампаний организациями, ориентированными на оказание услуг в сфере занятий спортом, непосредственно следует влияние на сознание человека с идеей изменить взгляд на свой образ жизни и отношение к здоровью.

Рассматривать особенности продвижения спортивных залов и доказывать гипотезу целесообразно на примере компании «Магис Спорт».

«Магис Спорт», как они сами себя позиционируют, это фитнес-клуб с комфортными условиями для тренировок как малышей, так и взрослых. В настоящее время имеется две торговых точки в городе Барнауле.

Рассмотрим основные особенности продвижения компании «Магис Спорт», в которую входят анализ рекламной и PR-деятельности данной организации.

Компания «Магис Спорт» активно использует все каналы коммуникации с потенциальными потребителями и инструменты PR. Каналы коммуникации компании «Магис Спорт»:

- 1) СМИ;
- 2) интернет;
- 3) специальные мероприятия;
- 4) технические средства связи.

Организация в своей рекламной и PR-деятельности активно использует наружную, таргетированную и контекстную рекламу. Активно использует инструменты PR и продолжает поддерживать имидж компании, которой важно здоровье человека. Позиционирует себя как компания, которая не боится говорить о проблеме людей с лишним весом и предлагает комфортные условия для тренировок. Тот фитнес-клуб, который отличается по каким-либо параметрам в лучшую сторону, привлекая к себе клиентов, оказывается более успешным, чем прочие. Тогда говорят, что данный фитнес-клуб обладает конкурентными преимуществами. Такими преимуществами могут быть более низкие цены, более современное оборудование и оснащение тренажерных залов, более опытные фитнес-инструкторы, более известная торговая марка клуба, удобное месторасположение и другие факторы.

Данный фитнес-клуб является клубом с оснащением современным оборудованием, опытными инструкторами и пр. Занимает высокий ценовой сегмент.

Отдельную роль в рекламных кампаниях занимает «подстегивающая» игра слов в наружной рекламе, например одна из наружных реклам («Было-сало»). Это является одним из доказательств гипотезы, приведенной выше.

На рассматриваемом объекте наружной рекламы, мы видим образ девушки, которая подобно эволюции «обезьяна-человек» снижает вес и приобретает желанные формы. Картинка подкрепляется игрой слов «было-сало». Коммуникационное воздействие направлено на женщин в возрасте 30+, которые обременены детьми, работой и домашними делами, «запустила» себя. Это по-разному было воспринято аудиторией, так как явно прослеживается подтекст унижения людей, имеющих лишний вес.

Рассматривая эффект от наружной рекламы, необходимо сказать, что данное сообщение сдвинуло людей с места и заставило задуматься о себе. Таким образом, можно сказать, что видя такую рекламу, потенциальный потребитель подсознательно закладывает мысль о переменах, которые далее осознаются и принимаются как цель [2; 3]. А для выполнения цели соответственно они выбирают, тот спортивный клуб, чье продвижение заста-

вило их невольно задуматься о здоровье и образе своего тела. Можно сказать, что правильно выбранная стратегия продвижения и задействованные в ней образы непосредственно влияют на сознание человека и его желание стать здоровым и иметь желанную форму.

1. Гавра, Д. П. Основы теории коммуникации: учеб. пособие / Д. П. Гавра // Стандарт третьего поколения. – СПб.: Питер, 2011. – 288 с.

2. Очиров, И. М. Маркетинг в сфере физической культуры и спорта / И. М. Очиров // Вестник БГУ. Образование. Личность. Общество. – 2014. – № 5. – С. 98–101.

3. Сабуров, А. Е. Влияние рекламы на психологию потребителя / А. Е. Сабуров // Изв. Саратов. ун-та Нов. сер. Сер. Социология. Политология. – 2009. – № 1. – С. 38–41.

**Барышникова Л.Н.**

Белорусский государственный университет физической культуры  
(Республика Беларусь, Минск)

## **МУЗЕЙ ИСТОРИИ СПОРТА БГУФК**

Спорт популярен во всем мире. В последние годы мы стали свидетелями значительных успехов в развитии национальных и частных музеев Германии, Франции, Швеции, Дании, Финляндии и др. По предложению бывшего президента МОК Х.А. Самаранча был выпущен буклет с изложением принципов организации национальных музеев спорта. Под эгидой МОК создана Всемирная ассоциация музеев спорта, учредительное заседание которой состоялось в Лозанне в июне 1989 года.

Музеи спорта могут классифицироваться либо по географическому признаку, либо в соответствии с их тематикой. К первой категории относятся международные музеи спорта, правда в настоящее время есть лишь одно учреждение подобного рода – Олимпийский музей в Лозанне. Вторую группу образуют национальные музеи спорта, имеющиеся, например, в Хельсинки, Париже, Базеле, и других городах. Как и Олимпийский музей, они знакомят с различными видами спорта, но если первый собирает и экспонирует материалы по олимпийским дисциплинам, то национальные музеи посвящены тем видам, которыми занимаются в данной стране. Следующая группа – областные и провинциальные музеи спорта, далее идут местные музеи и, наконец, музеи клубов. Необходимо упомянуть также «музеи славы». Что касается тематики, то можно провести различия между музеями широкого профиля, рассказывающие о нескольких видах спорта, и музеями, специализирующимися

на одном-двух видах. Эти различия весьма условно, так как в жизни, как правило, встречаются смешанные формы.

Музей истории БГУФК был создан в соответствии с постановлением Совета БГОИФК «О создании музея истории БГОИФК» от 30 ноября 1985 года.

Создание музея истории БГОИФК способствовало организации учебно-воспитательной работы со студентами, сохранению традиций института, повышению эффективности работы профориентации. 5 ноября 1986 года Совет БГОИФК принимает решение о создании Совета музея в составе: профессора кафедры управления физкультурным движением и истории физической культуры К.А. Куликовича (председатель), проректора по учебной работе В.М. Киселева, проректора по научной работе В.И. Морозова, зав. кафедрой УФД и ИФК, руководителя рабочей группы музея Я.Р. Вилькина, декана педагогического факультета В.С. Филипповича, доцента кафедры марксистско-ленинской философии и научного коммунизма Ю.В. Сергиевской, доцента кафедры гимнастики М.И. Цейцина.

В том же 1986 году было разработано и утверждено «Положение о музее БГОИФК». Бессменным руководителем музея стал заведующий кафедрой УФД и ИФК, профессор, кандидат исторических наук, Заслуженный тренер Республики Беларусь Я.Р. Вилькин, человек беззаветно преданный идее создания музея. Он возглавлял музей с 1985 по 1997 годы – до последних дней работы в институте. По очереди ответственными за музей были преподаватели кафедры А.А. Середин и Л.Н. Барышникова.

По инициативе ректора М.Е. Кобринского в 2000 году была проведена реконструкция музея, для которого выделили новое помещение. В обновленном виде музей был открыт в 2002 году. Сегодня экспозиция расположена на 76 кв. м. Она рассказывает об основных этапах деятельности университета по десятилетиям с 1929 года по настоящее время. Здесь представлены материалы о выступлениях белорусских делегаций на Всесоюзных физкультурных парадах на Красной площади в Москве, о развитии спортивной науки, о спортивных победах. Среди наиболее ценных экспонатов – знамя техникума физической культуры и знамя Белорусского государственного ордена Трудового Красного Знамени института физической культуры 1937 года, номерной значок комплекса ГТО 1931 года и многие другие интересные материалы. Внимание привлекают предметы спортивной славы и гордости не только университета, но всей страны: борцовки А.В. Медведя, мячи футболистов «Динамо» – чемпионов СССР 1982 года, и команды по ручному мячу СКА (Минск) с автографами спортсменов и др.

На отдельных тематических стендах освещены этапы становления олимпийского образования в Республике Беларусь и развития олимпийского движения в целом. Основу этой части экспозиции составляют под-

линники: фотографии, документы, книги, значки, жетоны, медали, спортивный инвентарь олимпийских чемпионов и призеров – питомцев БГОИФК (БГУФК). Экскурсионная программа также включает в себя знакомство с чемпионами и призерами Игр Олимпиад в Галерее олимпийской славы, посещение фотовыставки «Спорт в движении», просмотр фильмов об олимпийских чемпионах нашей республики из видеокolleкции музея.

Таким образом, имеющиеся возможности позволяют музею наглядно участвовать в олимпийском образовании студентов университета, школьников и других посетителей. Музей активно пропагандирует олимпийские идеалы, здоровый образ жизни, способствует гармоничному развитию личности.

1. Гужаловский, А. А. Музей спорта / А. А. Гужаловский // Физическая культура и здоровье; редкол. А. А. Гужаловский [и др.]. – Минск: Адукацыя і выхаванне, 1999. – № 2 (15). – С. 36–37.

2. Белорусский государственный университет физической культуры: о времени, о спорте, о себе / под общ. ред. М. Е. Кобринского; редкол.: О. А. Гусарова [и др.] // М-во спорта и туризма Респ. Беларусь, Белорус. гос. ун-т физ. культуры. – Минск: БГУФК, 2007. – 398 с.

3. Белорусский государственный университет физической культуры. 80 лет ярких побед / сост.: И. В. Усенко, Н. С. Геращенко; Белорус. гос. ун-т физ. культуры. – Минск: БГУФК, 2017. – 296 с.: ил.

4. Куликович, К. А. Олимпизм и олимпийское движение: история, теория и практика / К. А. Куликович, Л. Н. Барышникова. – Минск: БГУФК, 2018. – 201 с.

5. Олимпийская Хартия: пер. с англ. / Междунар. Олимп. Ком. – М.: Советский спорт, 1996. – 65 с.

**Бондарович Ж.Н.**

старший преподаватель

**Литвинович В.М.**

старший преподаватель

Белорусский государственный университет физической культуры

(Республика Беларусь, Минск)

## **ОЛИМПИЗМ – ТЕОРЕТИЧЕСКАЯ ОСНОВА ОЛИМПИЙСКОГО ДВИЖЕНИЯ**

Понятие «олимпизм» связано с современным олимпийским движением, которое сформировалось на основе спорта и возрождения Олимпийских игр.

Впервые термин «олимпизм» был использован основоположником современного олимпийского движения Пьером де Кубертенем в 1912 г. Ку-

бертен объяснил его следующим образом: «олимпизм объединяет, как в одном пучке солнечных лучей, все те принципы, которые совершенствуют человека». Он считал, что «культ усилия, соревнования на грани риска, любовь к родине, благородство, дух рыцарства, контакты с живописью и литературой – все это является фундаментом олимпизма».

В основе концепции Кубертена – идея о праве каждого человека на свободное развитие своих способностей. Пространством, обеспечивающим эту свободу, Кубертен считал занятия спортом в сочетании с занятиями искусством и свободным общением между людьми. Он считал, что спорт должен быть открытым для всех желающих, а не только для тех, кто способен показывать в спорте высокие результаты. «Главное не победа, а участие. Велика победа, но более велико благородное соревнование». Этот принцип содержит одну из главных идей олимпизма: целью спорта следует считать не победу над соперником, а победу над собой, выраженную в продвижении к совершенству. Каждый шаг к совершенству – это улучшение соревновательного достижения, и именно в этом подлинная победа, победа над собой прежде всего.

Для воплощения этой идеи в 1906 г. в Париже был проведен IV Олимпийский конгресс под названием «Консультативная конференция». Участники конгресса поставили перед собой цель изучить и установить, в какой мере и какой форме искусство и литература могли бы быть включены в программу Олимпийских игр, как отражать в художественных формах олимпийские идеи. В итоге участники конгресса приняли решение об организации конкурсов по архитектуре, скульптуре, живописи, литературе и музыке. Основным требованием к конкурсным работам являлось соответствие их спортивно-олимпийской тематике. Работы лауреатов предполагалось экспонировать во время Олимпийских игр, а их авторов награждать олимпийскими наградами, но в практике проведения Игр решения не были реализованы.

На развитие олимпизма существенное влияние оказал V Олимпийский конгресс, который проводился в 1913 г. в Лозанне под названием Конгресс по спортивной психологии и физиологии. Участники рассматривали вопросы, связанные с утверждением спорта как универсального средства достижения единства физического, интеллектуального, морального и эстетического развития личности.

Большую роль, на наш взгляд, в развитии олимпизма и становлении современного олимпийского движения сыграли VI Олимпийский конгресс, который проводился в 1914 г. в Париже и VII Олимпийский конгресс, который прошел в 1921 г. в Лозанне. Реализованные на практике решения этих конгрессов позволили установить единое законодательство по вопросам организации и проведения соревнований по видам спорта на Олимпийских играх, унифицировать некоторые технические условия; были внесены

некоторые дополнения в Олимпийскую хартию (о национальных олимпийских комитетах, судействе, сессиях МОК), статус верховного органа придан МОК. Кроме этого, на VII Олимпийском конгрессе были образованы комиссии по любительству и общим вопросам, комиссия по организации Олимпийских игр. Также на этом конгрессе были приняты постановления, касающихся программы Олимпийских игр и соревнований в отдельных видах спорта (участие женщин, возраст участников, санкции к нарушителям статуса спортсмена-любителя, который был принят на первом международном атлетическом конгрессе, который состоялся в 1894 г. в Париже, где, как известно, были приняты решения о проведении первых Олимпийских игр, о создании МОК и др.).

Решение вышеуказанных вопросов, позволило расширить представления о социальной значимости олимпийского движения для современного общества и определить практическое направление использования принципов и идеалов олимпизма, что позволило рассматривать олимпизм как целостную философско-социологическую систему, являющей теоретической основой олимпийского движения.

Однако, необходимо отметить, что современный олимпизм переживает ценностный и идеологический кризис, проявляющийся в отступлении в олимпийском движении от основной цели олимпизма, провозглашенной в Олимпийской хартии. На современном этапе развития возникла потребность в обновлении олимпизма и возрождении его основной миссии – способствовать созданию мирного общества, призвав спорт на службу гармоничному развитию человека под эгидой ценностей дружбы, солидарности, равноправия, свободы, толерантности, справедливости и, конечно же, миролюбия. Реализация этой гуманистической цели предполагает сочетание комплекса мероприятий и направлений, связанных с развитием и совершенствованием олимпийского образования, распространением этики олимпизма в молодежной среде.

1. Белорусский олимпийский учебник: учеб. пособие (с электронным приложением) / М. Е. Кобринский [и др.]. – 2-е изд., перераб. и доп. – Минск: РИВШ, 2012. – 225 с.
2. Современный олимпизм и олимпийская педагогика: достижения, проблемы, перспективы / В.И. Столяров. – М.: ПЛАНЕТА, 2018. – 528 с.: ил.
3. Литвиненко, А. Ю. Большая олимпийская энциклопедия. – Т. 2. О-Я: Справочное издание. О-Я / А. Ю. Литвиненко, В. Л. Штейнбах. – М.: Олимпия Пр., 2006. – 968 с.



**Бусько С.И.**  
кандидат исторических наук  
Белорусский государственный университет физической культуры  
(Республика Беларусь, Минск)

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В ЗАПАДНОЙ БЕЛАРУСИ (ПО МАТЕРИАЛАМ ВИЛЕНСКОЙ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ ИЮЛЯ 1934 ГОДА)**

История белорусского спорта наполнена интересными и яркими событиями. Белорусские спортсмены принимают активное участие в Олимпийских играх, чемпионатах мира и Европы, сначала в составе сборной команды Советского Союза, а с недавнего времени и как самостоятельная команда суверенного государства – Республики Беларусь. В то же самое время многие интересные исторические факты еще не получили полного освещения в современной литературе. Спорт высших достижений представляет собой лишь вершину пирамиды, и чем шире и прочнее основание, тем устойчивее и выше сама вершина. Именно поэтому интересным и актуальным является вопрос об истории становления физической культуры и спорта в нашем государстве на разных этапах его развития, существовании различных физкультурных обществ и организаций, создававших условия для занятий физической культурой, как любителям, так и для профессиональных спортсменов. Незаслуженно забыта история становления и развития спорта на территории Западной Беларуси в 1920–30-е годы.

События 1939–1945 гг. уничтожили основную часть спортивных сооружений на территории Западной Беларуси, и в то же время и политика советской власти в первые послевоенные годы формировала массовое сознание граждан, стремясь заретушировать польское прошлое. Советская белорусская историография при изучении положения Беларуси в составе II Речи Посполитой основное внимание уделяла социально-экономическим и национально-освободительным вопросам, оставляя повседневную бытовую (в том числе и спортивную) жизнь общества без внимания. При этом периодическая печать уделяла этим событиям значительное внимание.

Физическая культура и спорт в Западной Беларуси в рассматриваемое время были разнообразны. Значительная часть была сконцентрирована в гражданских и военных клубах. Например, лидерами в Вильно были AZS, WKS, KPW Ogninska, Маккаби и др.

Формы активности были разными: городские соревнования, профсоюзные состязания, региональные чемпионаты, матчевые встречи между представителями отдельных городов, общенациональные состязания и международные встречи.

В продолжение ежегодных традиций плавания города Вильно общество AZS организовало в конце июня 1934 г. (при помощи Польского союза плавания) открытые городские соревнования по плаванию. По категориям результаты следующие:

- 100 м. stylem dowolnym (Subotowich (SMP) – 1.22,4 s);
- 100 м. stylem klasyezny (Pimpicki (AZS) – 1.35,6 s);
- 100 м. stylem nawznak (Pimpicki (AZS) – 1.54,9 s);
- 200 м. stylem dowodnym (Subotowich (SMP) – 3.19,2 s);
- 200 м. stylem klasyezny (Pimpicki (AZS) – 3.37,9 s);
- 400 м. stylem dowolnym (Subotowich (SMP) – 7.33,9 s).

В мужских эстафетах:

- 4×100: AZS – 8.9,6 s;
- 4×200: AZS – 14.51,4 s.

Комбинированная 3×100: ZAKS – 5.5,6 s.

Командные матчевые встречи, вроде минского матча США – Европа 9–10 сентября 2019 г., были популярны и 80 лет назад. Например, в июле 1934 года выезд сборной команды Вильно на матчевую встречу с легкоатлетами Львова был организован по следующим дисциплинам программы: бег на 100, 400, 800, 3000 метров, 110 с барьерами, метание ядра и диска, прыжки в высоту, длину [1]. Счет 64:59 в пользу Львова. Результаты следующие:

- 1) бег на 100 м (победитель – львовянин Lancuski – 11,1 с);
- 2) бег на 400 м (победитель – львовянин Sliwak – 52,6 с);
- 3) бег на 800 м (победитель – вильнянин Zylewicz – 2 мин 2,6 с);
- 4) бег на 110 м с барьерами (победитель – львовянин Hastel – 15,9 с);
- 5) бег на 3000 м (победитель – львовянин Sawaryn – 9 мин 25,4 с);
- 6) прыжки с шестом (победитель – львовянин Moronczyk – 350 см);
- 7) прыжки в высоту (победитель – львовянин Niemece – 182,5 см);
- 8) прыжки в длину (победитель – львовянин Moronczyk – 660 см);
- 9) метание ядра (победитель – вильнянин Fiedoruk – 13,92 м);
- 10) метание копья (победитель – львовянин Sliwak – 48,28 м);
- 11) метание диска (победитель – вильнянин Fiedoruk – 39,59 м).

На общегосударственные соревнования в Познань по легкой атлетике отправлялись 4 атлета из Вильно и Гродно: Wiczorek (WKS) – прыжки в длину и бег 110 м/с барьерами, Zylewicz (WKS) – бег на средние дистанции, Fiedoruk (Pocztowe PW) – метание ядра, Zienewicz (Pocztowe PW) – прыжки.

Однако, как подчеркивает спортивный обозреватель, шансов на попадание в «призы» немного. На соревнования мотоциклистов в Гродно отправляются члены трех виленских клубов – Wil. T.C. i M., Stzelca, KPW Ogninska. В Вильно ежемесячно проводились скачки на ипподроме, при этом интерес обывателей подогревался и наличием тотализатора [3].

Празднование 75-летия Виленского товарищества выращивания лошадей и популяризации конного спорта (почетным членом которого был маршал Ю. Пилсудский) прошло в Вильно также в июле 1934 года. Кураторами общества развития конного спорта в Вильно были полковник Швейцер (4-й уланский полк) и генерал Пржевлотский. Военные клубы и их состязания пользовались популярностью. Традиционные ежегодные соревнования пловцов на призы батальона «Новые Троки» прошли в Троках в начале июля 1934 года. Участие приняли 68 спортсменов.

Клуб спортивный при союзе стрелковом в Вильно организовал летние еженедельные состязания велосипедистов. В программе: дистанция 100 км для команд, 25 км для одиночек. По инициативе браславского объединения офицеров резерва построен теннисный корт, в церемонии открытия которого 8 июля 1934 г. приняли участие староста повета и представитель федерации.

На гребных соревнованиях в Троках принимали участие команды Гродно, Вильно. WKS (гребной клуб) Гродно – первое место среди четверок молодежных с результатом 5.54,8. В женской четверке – WKS Гродно заняла первое место, с результатом 4.7,3 опередив на четверть корпуса представительниц варшавских коллег. В молодежной одиночке Кеппель (из виленской AZS) победил немца Гесса из Риги и поляка Петкевича из Варшавы.

В гимназии им. Петра Скарги в Вильно было выделено 9 бесплатных мест для обучения спортсменов. Отбор проводился на конкурсной основе по результатам экзаменов. В свою очередь Виленский AZS (Академический союз спортивный) вместе с руководством Виленской школьной округи объявил об организации бесплатных курсов. Во-первых, трехнедельные курсы «по водным видам спорта» для школьников. Во-вторых, семидневные курсы по плаванию для членов AZS. Занятия с 8.00 до 11.00 или с 16.00 до 19.00. В-третьих, двухнедельные бесплатные курсы по гребле для студенческой молодежи.

Июль 1934 года был отмечен в Вильно традиционными скачками на призы города. В программе: бег на дистанцию, скачки с барьерами, стипль-чез. Награда – альбом «Вильно и земля виленская».

Футболисты Виленского клуба Makabi в июле отправились на ответный матч с футболистами рижской городской команды. При этом репортер отмечает, что основной проблемой является своевременное получение заграничных паспортов. Отбор в состав начальник команды проведет после контрольной игры между двумя составами, об интересе читателей и зрителей свидетельствует пофамильный состав команд А и Б, расклад по линиям и анализ матчей.

Польский союз гребных организаций в эти даты пригласил Виленский AZS для участия в международных соревнованиях по гребле в Риге. В трех категориях: четверка молодежная, четверка-юниоры и одиночка-юниоры.

Состав – Кеппель, Старкевич, Юшчиньски, Романовски, Цывиньски, Куропатва, Шыдловски, Носович. Руководитель команды – Туган-Барановский.

Таким образом, можно утверждать, что уровень развития физической культуры и спорта в Западной Беларуси, отразившийся в материалах виленской периодической печати летом 1934 года, демонстрировал многообразие форм, массовость участников, интерес государства и зрителя.

1. Sport w Wilnie // Kurjer Wilenski. – 5.07.1934. – S. 3.
2. Otwarte zawody pływackie // Kurjer Wilenski. – 2.07.1934. – S. 4.
3. Hipodrom // Kurjer Wilenski. – 1.07.1934. – S. 2.

**Волкова О.А.**

кандидат исторических наук, доцент  
Белорусский государственный университет физической культуры  
(Республика Беларусь, Минск)

## **УПРАВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ В БССР В 1950–1970 ГОДАХ**

После Великой Отечественной войны как в Советском Союзе, так и в БССР неоднократно менялась структура органов государственного управления физической культурой и спортом. В январе 1959 г. Н.С. Хрущев упразднил Всесоюзный комитет по физической культуре и спорту. Вместо него был создан Союз спортивных обществ и организаций СССР, который как общественная организация не имел достаточных прав для решения государственных задач в области физической культуры и спорта. В БССР были проведены учредительные (районные, городские, областные и республиканские) конференции Союза спортивных обществ и организаций. В них участвовало около 20 тысяч человек [3]. Создавались советы, например Минский городской совет союза спортивных обществ и организаций. Центральным органом являлся Совет Союза спортивных обществ и организаций БССР. Союз не справился с поставленными задачами и через 9 лет был упразднен. 17 октября 1968 г. состоялось решение правительства о создании Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР и его местных органов (постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «Об улучшении руководства физической культурой и спортом в стране»). Был образован Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров БССР.

На протяжении 20 лет (1958–1978) его председателем являлся *Виктор Ильич Ливенцев* (1918–2009). Годы его работы во главе белорусского спорта называют «эпохой Ливенцева». Именно в этот период значительно укрепилась материальная база физкультурного движения. В БССР строили баскетбольные, волейбольные, теннисные площадки, бассейны, турбазы, оздоровительные и спортивные лагеря, спортивно-гимнастические залы. Так, только в 1966–1970 гг. в БССР вступили в строй более 2000 различных капитальных спортивных сооружений [3]. 7 мая 1966 г. открылся Дворец спорта (главный архитектор С.Д. Филимонов) и Дворец водных видов спорта (архитектор О. Ладыгина, ныне СОК «Олимпийский»). В 1970 г. был возведен конно-спортивный манеж в поселке Ратомка (архитектор В.Н. Малышева), в 1971 г. – стрелковый комплекс имени маршала Советского Союза С.К. Тимошенко. В 1973 г. был построен спортивный комплекс «Раубичи» (архитектор С.Б. Неумывакин), спортивный лагерь «Стайки», в 1976 г. вступил в эксплуатацию Дворец легкой атлетики в Уручье [3]. Сегодня эти спортивные сооружения являются основными базами олимпийской подготовки белорусских спортсменов. В 1979 г. Комитет по физической культуре и спорту при Совете Министров БССР возглавил его первый заместитель Валентин Петрович Сазанович [2].

Значительные изменения происходили и в самодеятельном физкультурном движении. Еще в конце 1957 г. Всесоюзный комитет по физической культуре и спорту принял решение об изменении структуры системы добровольных спортивных обществ. Вместо ДСО при центральных комитетах профсоюзов («Строитель», «Пищевик», «Торпедо» и др.) были образованы по территориально-отраслевому принципу единые добровольные спортивные общества в каждой союзной республике «Красное знамя» (БССР), «Труд» (РСФСР), «Авангард» (УССР) и др. Учитывая специфические условия труда, были сохранены всесоюзные ДСО работников железнодорожного транспорта («Локомотив») и водного транспорта («Водник»). Для руководства профсоюзными ДСО был создан Всесоюзный совет добровольных спортивных обществ профсоюзов. [1]. Существенный вклад в развитие физической культуры и спорта в БССР внесли спортивные общества «Динамо», «Спартак», «Трудовые резервы», спортивные клубы армии и флота. В 1951 г. Совет Министров СССР постановил объединить Всесоюзное добровольное общество содействия армии (ДОСАРМ), Всесоюзное добровольное общество содействия авиации (ДОСАВ) и Всесоюзное добровольное общество содействия флоту (ДОСФЛОТ) в единую организацию Всесоюзное добровольное общество содействия армии, авиации и флоту (ДОСААФ СССР) [1]. Сельские добровольные общества «Калгаснік» и «Урожай» объединились в единое ДСО «Урожай» в 1956 г.

В послевоенные годы возникла необходимость в изменениях требований комплекса ГТО. В 1946 и 1955 гг. Комитет по физической культуре и спорту

при Совете Министров СССР вносил изменения, но сдача норм зачастую носила формальный характер. В августе 1958 г. был опубликован проект нового комплекса ГТО для всеобщего обсуждения. С 1 января 1959 г. он вступил в силу, однако прежние недостатки преодолеть не удалось [1]. В 1949 г. была введена Единая всесоюзная спортивная классификация. Ее требования и нормативы пересматривались раз в четыре года.

Таким образом, благодаря реорганизации государственных органов управления, системе добровольных спортивных организаций в БССР происходило дальнейшее совершенствование советской школы спорта и физкультурного движения.

1. Мельникова, Н. Ю. История физической культуры и спорта: учеб. / Н. Ю. Мельникова, А. В. Трескин; под ред. проф. Н. Ю. Мельниковой. – М.: Советский спорт, 2013. – 392 с.
2. Сазанович, В. П. Физическая культура и спорт в Белоруссии: Страницы летописи / В. П. Сазанович, К. А. Кулинкович, В. С. Филиппович; под ред. В. П. Сазановича. – Минск: Польша, 1988. – 271 с.
3. Физическая культура и спорт БССР: справочник / Я. Р. Вилькин [и др.]; под общ. ред. К. А. Кулинковича и Я. Р. Вилькина. – Минск: Выш. школа, 1979. – 152 с.

**Горчаков А.А.**

студент географического факультета  
Алтайский государственный университет  
(Российская Федерация, Барнаул)

## **МИРОТВОРЧЕСКАЯ ФУНКЦИЯ СПОРТА**

События, которые произошли в спортивном мире за долгие годы, подтверждают значимость цели сохранения мира, дружбы между государствами. Миротворческая функция спорта имеет большое значение. Сегодня очень сильно увеличилась политическая и общественная заинтересованность в роли спорта в стремлении к миру и примирению между различными обществами.

За последние десятки лет многие правительства, межправительственные организации (МПО), неправительственные организации (НПО) и общественные организации (ОМС) разработали специальные проекты для районов, в которых были военные конфликты. Это касается Балкан, Ближнего Востока, Западной и Центральной Африки, Шри-Ланки и Южной

Америки. Данные действия позволят «сломать лед», сформировать позитивные социальные отношения между народами, которым приходится жить отдельно [2].

Указанные инициативы относятся к специальному сектору «спорт, развитие и мир». Для него спорт выступает в качестве инструмента развития персональных, общественных форм развития. На рост этого сектора частично повлияла и политика ООН. Она утвердила 2005 год годом Международного спорта и физического воспитания.

При изучении вопросов мира, развития, программы в области спорта, которые начали действовать в развивающихся государствах, можно смело назвать главным элементом мирового гражданского общества. Миротворческая функция спорта существует уже долгое время. Например, во время Олимпийских игр объявлялось перемирие, прекращались военные действия. Этот пример подтверждает тот факт, что спорт обладает миротворческой функцией, позволяет сформироваться взаимному уважению, связям, общим убеждениям у различных народов [1].

После возврата к использованию древней концепции перемирия в 1992 году были проведены новаторские политически и спортивные события. На Олимпийских играх в Афинах 2004 года в Сиднее и в 2000 году Северная и Южная Корея объединились под одним флагом; и древние соперники Индия и Пакистан провели дружеские матчи по крикету, чтобы восстановить напряженные отношения.

Идеи и идеалы олимпийского движения: применение спортивных событий в качестве инструмента для борьбы за мир; дружба и взаимное сотрудничество спортсменов со всех государств мира; гармоничное развитие личности; запрет на дискриминацию по политическим, расовым и прочим признакам, борьба с национализмом и космополитизмом, коммерциализацией в спорте; активное желание регулярно укреплять гуманизм и его спортивные ценности в современном мире.

Главными фундаментальными ценностями считаются дружба, мир, уважение друг друга, понимание между всеми людьми, государствами. На будущее олимпийского движения оказывает большое влияние готовность правительства каждой страны его развивать, выполнять главные принципы Олимпийской хартии: не допускать расовой, политической или религиозной дискриминации во время Олимпийских игр.

Олимпийское движение является наглядным примером того, как за счет спорта можно добиться реального мира. Олимпийские игры уменьшили количество войн. Люди начали решать свои споры на спортивных состязаниях. Соперничество, сравнение результатов спортсменов из всех мировых стран позволило сформироваться межнациональным и межкультурным коммуникациям. Именно они играют большую роль в формировании международных отношений, позволяют спорту качественно выполнять

свою миротворческую функцию. При изучении коммуникаций нужно отметить тот факт, что спортивный язык считается универсальным. Он является простым и одинаковым для всех спортсменов. Спортивный язык прекрасно понимают спортсмены с любых стран, материков, представители различных религий. Существующие в спорте правила позволяют осуществлять контроль за осуществлением миротворческой функции. Они помогают воспитать в людях миролюбие, честность.

Спортивные делегации между странами позволили сформировать и укрепить дипломатические отношения. В качестве наглядного примера можно привести следующий факт: в 1971 году команда США по настольному теннису прибыла в Китай вместе с дипломатами. Пока команда играла, деятели провели переговоры, которые позволили сформироваться консульским отношениям между двумя государствами.

При изучении миротворческой функции спорта необходимо учесть, что условия для эффективного развития спорта возникают лишь при наличии мирных взаимоотношений между государствами, отсутствии военных действий, мировых конфликтов. Они создают для спорта только плохие условия.

Подтверждением этого факта являются Олимпийские игры. В 1916 году были отменены Олимпийские игры в Берлине из-за международных войн, по этой же причине они не были проведены в Хельсинки в 1940 году и в Лондоне в 1944 году. Таким образом, спорт не избегает реальности и не может изменить какой-либо контекст сам по себе. Политика играет большую роль. Турнир по крикету между тамилами и сингальцами, не поможет им залечить раны, но будет способствовать общей архитектуре мира.

Многие люди, которые работают в сфере спорта, мира и развития (СПД), считают, что сегодня существует большое количество препятствий [3]. Беспокойство в спортивных ассоциациях, претензии о предвзятости в отборе, публичные крики над многомиллионными спортивными комплексами и проектами – вот лишь некоторые из проблем, которые необходимо преодолеть. Приведенные факты подтверждают, что политика серьезно влияет на события в спорте, который сам по себе выполняет миротворческую функцию, объединяет народы и страны. Взаимодействие спортивных организаций различных стран, контакты международных и национальных спортивных организаций с политическими структурами государств, а также комплекс спортивных соревнований и публикация в СМИ об их проведении и участниках оказывают существенное влияние на выполнение миротворческой функции.

1. Столяров, В. И. Миротворческая роль спорта и олимпийского движения: идеал и реальность / В. И. Столяров, Д. А. Сагалаков // Гуманистика соревнования: сборник статей. – М.: Центр развития спартианской культуры, Фонд спорта и культуры мира, 2005. – Вып. III. – С. 164–256.



2. Gasser, P. K. Breaking post-war ice: Open fun football schools in Bosnia and Herzegovina / P. K. Gasser, A. Levinsen // Sport in Society. – 2004. – № 7. – P. 457–472.
3. Giulianotti, R. Sport, Transnational Peacemaking, and Global Civil Society: Exploring the Reflective Discourses of ‘Sport, Development, and Peace’ Project Official / R. Giulianotti // Journal of Sport & Social Issues. – 2011. – № 1. – P. 50–71.

**Григоревич В.В.**  
кандидат исторических наук, доцент  
Гродненский государственный медицинский университет  
(Республика Беларусь, Гродно)

## **РАЗВИТИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЧЕМПИОНАТОВ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ ПО ВОЛЕЙБОЛУ СРЕДИ ЖЕНСКИХ КЛУБОВ (1992–2019 гг.)**

Первый национальный чемпионат Республики Беларусь среди женских команд был организован и прошел весной 1992 г. В связи с тем, что ведущий клуб страны «Коммунальник» (Минск) продолжал участвовать в открытом первенстве СНГ, то на предварительном этапе он не участвовал, а сразу квалифицировался в финальный этап.

Первый тур финального этапа прошел в Гомеле в начале апреля 1992 г. [1]. В нем приняли участие шесть команд: «Коммунальник» (Минск), «Экран» (Гомель), «Веснянка» (Гродно), институт физической культуры (Минск), «Спарта» (Витебск), Республиканское училище олимпийского резерва (РУОР) (Минск).

Второй (заключительный) тур состоялся во второй половине мая месяца в Гродно. После пяти дней соревнований определились первые призеры чемпионата. Чемпионом стала команда «Коммунальник» (Минск), явно превосходившая своих соперников, второе место у «Экрана» из Гомеля, а третье – у «Веснянки» из Гродно [2]. На данном туре автор исполнял обязанности главного секретаря соревнований. По результатам первого национального чемпионата «Коммунальник» (Минск) и «Веснянка» (Гродно) осенью 1992 г. приняли участие в европейских кубковых соревнованиях среди клубных команд.

Второй национальный чемпионат стартовал в декабре 1992 г. В Гродно играли «Коммунальник» Минск, «Веснянка» Гродно, ИНТЭКС (Минская область), «Ковровщик» Брест и ОСДЮШОР (Гродно) [3].

В Гомеле играли «Гомельчанка» Гомель, «Мастра-СКАФВиС-РШВСМ» Минск, РУОР (Минск), «Спарта» Витебск и «Текстильщик» Барановичи [4].

В январе 1993 г. в Бресте и Барановичах прошел второй тур предварительного этапа, по результатам которого была сформирована группа сильнейших из шести команд, которые провели еще два финальных тура. Завершали чемпионат игры плей-офф за 1–2-е и 3–4-е места. Результаты всех 28 чемпионатов представлены в таблице.

Таблица – Чемпионы, призеры и команды, занявшие 4–6-е места национальных чемпионатов Республики Беларусь среди женских команд (1992–2019 гг.).

№	Год	Призеры чемпионатов	4–6-е места
1	1992	1 – «Коммунальник» (Минск) 2 – «Экран» (Гомель) 3 – «Веснянка» (Гродно)	4 – РУОР (Минск) 5 – «Спарта» (Витебск) 6 – АФВиС (Минск)
2	1992/1993	1 – «Коммунальник» (Минск) 2 – «Гомельчанка» (Гомель) 3 – «Мастра-АФВиС-РШВСМ» (Минск)	4 – ИНТЭКС (Минская обл.) 5 – РУОР (Минск) 6 – «Веснянка» (Гродно)
3	1993/1994	1 – «Амкодор» (Минск) 2 – «Энка-РШВСМ» (Минск) 3 – «ВВВ-Университет» (Гомель)	4 – «Ковровщик» (Брест) 5 – «Неман» (Гродно) 6 – «Атлант» (Барановичи)
4	1994/1995	1 – «Амкодор» (Минск) 2 – «Гомельдрев» (Гомель) 3 – «Энка» (Минск)	4 – «Ковровщик» (Брест) 5 – «Неман» (Гродно) 6 – «Атлант» (Барановичи)
5	1995/1996	1 – «Амкодор» (Минск) 2 – СКАФ-РШВСМ (Минск) 3 – «Ковровщик» (Брест)	4 – «Атлант» (Барановичи) 5 – «Белбизнесбанк» (Минск) 6 – «Витебчанка» (Витебск)
6	1996/1997	1 – «Амкодор-РШВСМ» (Минск) 2 – «Ковровщик» (Брест) 3 – «Надежда» (Гомель)	4 – «Неман» (Гродно) 5 – «Белбизнесбанк» (Минск) 6 – «Атлант» (Барановичи)
7	1997/1998	1 – «Амкодор-РШВСМ» (Минск) 2 – «Надежда» (Гомель) 3 – «Ковровщик» (Брест)	4 – «Неман» (Гродно) 5 – «Атлант» (Барановичи) 6 – «ОСМОС-Днепр» (Могилев)
8	1998/1999	1 – «Амкодор-БГУ-РШВСМ» (Минск) 2 – «Ковровщик» (Брест) 3 – «Атлант» (Барановичи)	4 – «ОСМОС-Днепр» (Могилев) 5 – «Надежда-Гомельдрев» (Гомель) 6 – «Неман» (Гродно)
9	1999/2000	1 – «Атлант» (Барановичи) 2 – «Белбизнесбанк» (Минск) 3 – «Надежда-Гомельдрев» (Гомель)	4 – «Ковровщик» (Брест) 5 – «Неман-КСМ» (Гродно) 6 – «РТИ-Педагог» Минская обл.
10	2000/2001	1 – «Белбизнесбанк-БГЭУ» (Минск) 2 – «Атлант» (Барановичи) 3 – «Ковровщик» (Брест)	4 – «Надежда-Гомельдрев» (Гомель) 5 – «Неман-КСМ» (Гродно) 6 – «ГЭНИ-РШВСМ» (Минск)
11	2001/2002	1 – «Ковровщик» (Брест) 2 – «Белбизнесбанк» (Минск) 3 – «ГЭНИ-РШВСМ» (Минск)	4 – «Надежда» (Гомель) 5 – «Дружба» (Новополоцк) 6 – «Атлант» (Барановичи)

## Продолжение таблицы

№	Год	Призеры чемпионатов	4–6-е места
12	2002/2003	1 – «Ковровщик» (Брест) 2 – «Белбизнесбанк-БГЭУ» (Минск) 3 – «Славянка-РШВСМ» (Минск)	4 – «Атлант» (Барановичи) 5 – «Дружба-ПГУ» (Новополоцк) 6 – «Неман» (Гродно)
13	2003/2004	1 – «Белбизнесбанк-БГЭУ» (Минск) 2 – «Славянка-РШВСМ» (Минск) 3 – «Атлант» (Барановичи)	4 – «Ковровщик» (Брест) 5 – «Дружба-ПГУ» (Новополоцк) 6 – «Надежда» (Гомель)
14	2004/2005	1 – «Славянка-Динамо-ЦОР» (Минск) 2 – «Белбизнесбанк-БГЭУ» (Минск) 3 – «Атлант» (Барановичи)	4 – «Ковровщик» (Брест) 5 – «Дружба-ПГУ» (Новополоцк) 6 – «Неман» (Гродно)
15	2005/2006	1 – «Атлан-БарГУ» (Барановичи) 2 – «Белбизнесбанк-БГЭУ» (Минск) 3 – «Динамо-Славянка-ЦОР» (Минск)	4 – «Ковровщик» (Брест) 5 – «Дружба-ПГУ-КДЮСШ» (Новополоцк) 6 – «Неман-ГрГУ» (Гродно)
16	2006/2007	1 – «Минчанка-БГЭУ» (Минск) 2 – «Атлант-БарГУ» (Барановичи) 3 – «Коммунальник» (Могилев)	4 – «Неман-ГрГУ» (Гродно) 5 – «Ковровщик» (Брест) 6 – «Надежда-Гомельдрев» (Гомель)
17	2007/2008	1 – «Атлант-БарГУ» (Барановичи) 2 – «Коммунальник» (Могилев) 3 – «Минчанка-БГЭУ» (Минск)	4 – «Неман-ГрГУ» (Гродно) 5 – «Ковровщик» (Брест) 6 – «Жемчужина Полесья» (Мозырь)
18	2008/2009	1 – «Атлант-БарГУ» (Барановичи) 2 – «Минчанка» (Минск) 3 – «Неман-ГрГУ» (Гродно)	4 – «Коммунальник» (Могилев) 5 – «Жемчужина Полесья» (Мозырь) 6 – «Ковровщик» (Брест)
19	2009/2010	1 – «Минчанка» (Минск) 2 – «Коммунальник» (Могилев) 3 – «Атлант-БарГУ» (Барановичи)	4 – «Жемчужина Полесья-МГПУ» (Мозырь) 5 – «Ковровщик» (Брест) 6 – «Неман-ГрГУ» (Гродно)
20	2010/2011	1 – «Атлант-БарГУ» (Барановичи) 2 – «Минчанка» (Минск) 3 – «Коммунальник» (Могилев)	4 – «Прибужье» (Брест) 5 – «Жемчужина Полесья» (Мозырь) 6 – «Неман-ГрГУ» (Гродно)
21	2011/2012	1 – «Атлант-БарГУ» (Барановичи) 2 – «Коммунальник» (Могилев) 3 – «Минчанка» (Минск)	4 – «Неман-ГрГУ» (Гродно) 5 – «Жемчужина Полесья» (Мозырь) 6 – «Прибужье» (Брест)
22	2012/2013	1 – «Неман-ГрГУ» (Гродно) 2 – «Атлант-БарГУ» (Барановичи) 3 – «Минчанка» (Минск)	4 – «Коммунальник» (Могилев) 5 – «Жемчужина Полесья» (Мозырь) 6 – «Морита-МГВАК» (Минск)
23	2013/2014	1 – «Прибужье» (Брест) 2 – «Минчанка» (Минск) 3 – «Атлант» (Барановичи)	4 – «Жемчужина Полесья» (Мозырь) 5 – «Неман-ГрГУ» (Гродно) 6 – «Коммунальник» (Могилев)
24	2014/2015	1 – «Жемчужина Полесья» (Мозырь) 2 – «Минчанка» (Минск) 3 – «Прибужье» (Брест)	4 – «Атлант» (Барановичи) 5 – «Коммунальник» (Могилев) 6 – «Неман-ГрГУ» (Гродно)
25	2015/2016	1 – «Минчанка» (Минск) 2 – «Жемчужина Полесья» (Мозырь) 3 – «Прибужье-Локомотив» (Брест)	4 – «Атлант» (Барановичи) 5 – «Неман-ГрГУ» (Гродно) 6 – «Надежда» Гомельская обл.
26	2016/2017	1 – «Минчанка» (Минск) 2 – «Жемчужина Полесья» (Мозырь) 3 – «Коммунальник-ГрГУ» (Гродно)	4 – «Атлант» (Барановичи) 5 – «Прибужье» (Брест) 6 – «Коммунальник-МГУ» (Могилев)

№	Год	Призеры чемпионатов	4–6-е места
27	2017/2018	1 – «Минчанка» (Минск) 2 – «Прибужье» (Брест) 3 – «Жемчужина Полесья» (Мозырь)	4 – «Коммунальник-ГрГУ» (Гродно) 5 – «Коммунальник-МГУ» (Могилев) 6 – «Минчанка-2» (Минск)
28	2018/2019	1 – «Минчанка» (Минск) 2 – «Прибужье» (Брест) 3 – «Жемчужина Полесья» (Мозырь)	4 – «Коммунальник-МГУ» (Могилев) 5 – РГУОР-2002 (Минск) 6 – «Коммунальник-ГрГУ» (Гродно)

Анализ таблицы показывает, что самой титулованной командой среди женских команд является «Минчанка» (Минск) (с 2006), сформированная на базе предыдущей команды «Белбизнесбанк (до 2006 г.). Совместно с 1999 по 2013 г. они завоевали 20 наград (8 золотых, 9 серебряных и 3 бронзовых).

На втором месте «Атлант» из Барановичей, 14 раз становившийся призером чемпионатов, на третьем месте команды из Бреста «Прибужье» (с 2010 г.) и «Ковровщик» (с 1995 по 2010 г.).

Следует отметить, что в 90-е годы доминировала команда «Коммунальник» (Минск) (1992–1993 гг.), а затем ее правопреемница «Амкодор» (1994–1999 гг.), восемь чемпионатов подряд становившиеся чемпионом страны и внезапно прекратившие свое существование в 1999 г.

Больше всего команд участвовало в VIII чемпионате 1998/1999 гг. – 16 (8 – в высшей лиге и 8 в первой лиге). В последующем количество женских команд, принимавших участие в национальном чемпионате, неуклонно уменьшалось. В некоторых сезонах их насчитывалось только 11 (2012/2013 г., 2014/2015 г., 2016/2017 г.)

1. Марченко, В. Волейбол / В. Марченко // Физкультурник Беларуси. – 1992. – 17 апр. – С. 4.
2. Попко, И. «Коммунальник» поражает десятку / И. Попко // Физкультурник Беларуси. – 1992. – 26 мая. – С. 1.
3. Норко, Т. Волейбол / Т. Норко // Физкультурник Беларуси. – 1992. – 22 дек. – С. 3.
4. Марченко, В. Волейбол: национальный чемпионат Республики Беларусь среди женских команд / В. Марченко // Физкультурник Беларуси. – 1992. – 23 дек. – С. 4.

**Григоревич В.В.**  
кандидат исторических наук, доцент  
Гродненский государственный медицинский университет  
(Республика Беларусь, Гродно)

## **ОРГАНИЗАЦИЯ И РАЗВИТИЕ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЧЕМПИОНАТОВ ПО ВОЛЕЙБОЛУ СРЕДИ МУЖСКИХ КОМАНД В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ (1992–2019 гг.)**

В связи с образованием в декабре 1991 г. Содружества Независимых Государств (СНГ) в спортивном сообществе Беларуси также начали создаваться суверенные федерации по видам спорта. 4 февраля 1992 г. состоялась учредительная конференция федерации волейбола Республики Беларусь, на которой был принят новый Устав федерации, избраны руководящие органы. Первым президентом федерации был избран Анатолий Васильевич Пушко, вице-президентом и одновременно исполнительным директором – Виктор Николаевич Измашкин, а ответственным секретарем – Борис Михайлович Геллер [1].

Несмотря на то, что ведущие мужские команды республики СКА (Минск), «Кировец» (Витебск), а также женская команда «Коммунальник» (Минск) продолжали выступления в чемпионате СНГ, было принято решение организовать первый национальный чемпионат. На предварительном этапе среди мужских команд соревновалось 8 команд, по результатам которого четыре лучшие команды вышли в финальный этап, где к ним присоединились СКА и «Кировец». Первый тур предварительного этапа состоялся в начале марта 1992 г. [2], первый тур финального этапа в конце апреля в Витебске [3], заключительный (второй) тур в конце мая в Гродно [4]. Первым чемпионом Республики Беларусь среди мужских команд стали волейболисты команды СКА (Минская область), второе место заняла команда «Кировец» (Витебск), а третье – «Коммунальник» (Гродно). На последующих местах – «Западный Буг» Брест, АФВиС (Минск) и РУОР (Минск).

По итогам первого чемпионата четыре лучших белорусских клуба получили право заявиться в Европейские кубковые соревнования среди клубных команд. Этим правом воспользовались «Коммунальник» Гродно и «Западный Буг» Брест, сыгравшие осенью 1992 г. в предварительном раунде Кубка Конфедерации (CEV CUP), третьим по значимости соревнованием после Кубка Чемпионов и Кубка обладателей Кубков [5].

Второй чемпионат был проведен с января по апрель 1993 г. На предварительном этапе соревновались уже 14 команд. Финальный этап проводился также в два тура среди шести сильнейших команд. Завершали чемпионат игры плей-офф за 1–2-е и 3–4-е места из трех игр. Начиная

с 3-го, чемпионат начинался осенью, а завершался весной следующего года. Чемпионы, призеры и команды, занявшие 4–6-е места 28 национальных чемпионатов, представлены в таблице.

Таблица – Чемпионы, призеры и команды, занявшие 4–6-е места национальных чемпионатов Республики Беларусь среди мужских команд (1992–2019 гг.).

№	Год	Призеры чемпионатов	4–6-е места
1	1992	1 – СКА (Минск. обл.) 2 – «Кировец» (Витебск) 3 – «Коммунальник» (Гродно)	4 – «Западный Буг» (Брест) 5 – АФВиС (Минск) 6 – РУОР (Минск)
2	1993	1 – «Спутник» (Витебск) 2 – СКА (Минск. обл.) 3 – «Западный Буг» (Брест)	4 – «Коммунальник» (Гродно) 5 – «Орбита» (Минск) 6 – ШВСМ-СКАФ (Минск)
3	1993/1994	1 – «Спутник» (Витебск) 2 – СКА (Минск. обл.) 3 – «Западный Буг» (Брест)	4 – «Коммунальник» (Гродно) 5 – «Прамень» (Могилев) 6 – «Орбита» (Минск)
4	1994/1995	1 – «Спутник» (Витебск) 2 – СКА (Минск. обл.) 3 – «Коммунальник» (Гродно)	4 – «Западный Буг» (Брест) 5 – «Орбита» (Минск) 6 – «Прамень» (Могилев)
5	1995/1996	1 – СКА (Минск. обл.) 2 – «Спутник» (Витебск) 3 – «Коммунальник» (Гродно)	4 – «Западный Буг» (Брест) 5 – ВА РБ (Минск) 6 – «Орбита» (Минск)
6	1996/1997	1 – «Коммунальник» (Гродно) 2 – «Спутник» (Витебск) 3 – СКА (Минск. обл.)	4 – «Западный Буг» (Брест) 5 – «Олимп» (Кобрин) 6 – ВА-Звезда (Минск)
7	1997/1998	1 – СКА-ВА (Минск. обл.) 2 – «Коммунальник» (Гродно) 3 – «Западный Буг» (Брест)	4 – «Динамо-01» (Витебск) 5 – «Подшипник-Камволь» (Минск) 6 – «Крок» (Жлобин)
8	1998/1999	1 – «Коммунальник» (Гродно) 2 – «Западный Буг» (Брест) 3 – «Динамо-01» (Витебск)	4 – СКА-ВА (Минск. обл.) 5 – «Крок» (Жлобин) 6 – «Техноприбор» (Могилев)
9	1999/2000	1 – СКА-ВА (Минск. обл.) 2 – «Марко-Динамо-01» (Витебск) 3 – «Коммунальник» (Гродно)	4 – «Западный Буг» (Брест) 5 – ГВК-РУОР (Гомель) 6 – «Крок» (Жлобин)
10	2000/2001	1 – ГВК (Гомель) 2 – «Коммунальник» (Гродно) 3 – «Марко-Динамо-01» (Витебск)	4 – «Западный Буг» (Брест) 5 – «Техноприбор» (Могилев) 6 – «Шахтоспецстрой» (Солигорск)
11	2001/2002	1 – «Коммунальник» (Гродно) 2 – «Западный Буг» (Брест) 3 – ГВК (Гомель)	4 – «Техноприбор» (Могилев) 5 – «Металлург» (Жлобин) 6 – «Марко-Динамо-01» (Витебск)
12	2002/2003	1 – «Коммунальник» (Гродно) 2 – ГВК (Гомель) 3 – «Техноприбор-БЕЛА» (Могилев)	4 – «Западный Буг» (Брест) 5 – «Шахтоспецстрой» (Солигорск) 6 – «Металлург» (Жлобин)
13	2003/2004	1 – ГВК (Гомель) 2 – «Коммунальник» (Гродно) 3 – «Шахтоспецстрой» (Солигорск)	4 – «Техноприбор-БЕЛА» (Могилев) 5 – «Марко-Динамо-01» (Витебск) 6 – «Металлург» (Жлобин)

№	Год	Призеры чемпионатов	4–6-е места
14	2004/2005	1 – «Коммунальник» (Гродно) 2 – ГВК (Гомель) 3 – «Шахтоспецстрой» (Солигорск)	4 – «Марко-Динамо-01» (Витебск) 5 – «Металлург» (Гомель) 6 – «Западный Буг» (Брест)
15	2005/2006	1 – «Техноприбор-БЕЛА» (Могилев) 2 – Шахтоспецстрой» (Солигорск) 3 – «Металлург» (Жлобин)	4 – «Марко-Динамо-01» (Витебск) 5 – «Западный Буг» (Брест) 6 – «Коммунальник» (Гродно)
16	2006/2007	1 – «Металлург-БЕЛА» (Могилев) 2 – ГВК (Гомель) 3 – «Западный Буг» (Брест)	4 – «Строитель» (Минск) 5 – «Коммунальник» (Гродно) 6 – «Металлург» (Жлобин)
17	2007/2008	1 – «ГВК-Металлург» (Жлобин) 2 – «Металлург-БЕЛА» (Могилев) 3 – «Коммунальник» (Гродно)	4 – «Строитель» (Минск) 5 – «Западный Буг» (Брест) 6 – «Марко» (Витебск)
18	2008/2009	1 – «Металлург» (Жлобин) 2 – «Металлург-БЕЛА» (Могилев) 3 – «Строитель» (Минск)	4 – ГВК (Гомель) 5 – «Западный Буг» (Брест) 6 – «Шахтоспецстрой» (Солигорск)
19	2009/2010	1 – «Строитель» (Минск) 2 – «Металлург» (Жлобин) 3 – «Коммунальник» (Гродно)	4 – ГВК (Гомель) 5 – «Западный Буг» (Брест) 6 – «Металлург-БЕЛА» (Могилев)
20	2010/2011	1 – «Строитель» (Минск) 2 – «Коммунальник» (Гродно) 3 – «Металлург» (Жлобин)	4 – «Западный Буг» (Брест) 5 – ГВК (Гомель) 6 – «Могилевские львы» (Могилев)
21	2011/2012	1 – «Строитель» (Минск) 2 – «Коммунальник» (Гродно) 3 – «Металлург» (Жлобин)	4 – «Шахтер» (Солигорск) 5 – «Западный Буг» (Брест) 6 – БГУ-БАТЭ (Борисов)
22	2012/2013	1 – «Строитель» (Минск) 2 – «Шахтер» (Солигорск) 3 – «Коммунальник» (Гродно)	4 – «Металлург» (Жлобин) 5 – БАТЭ-БГУ (Борисов) 6 – «Западный Буг» (Брест)
23	2013/2014	1 – «Строитель» (Минск) 2 – «Шахтер» (Солигорск) 3 – «Коммунальник» (Гродно)	4 – БАТЭ-БГУ (Борисов) 5 – ГВК (Гомель) 6 – «Западный Буг» (Брест)
24	2014/2015	1 – «Строитель» (Минск) 2 – БАТЭ-БГУ (Борисов) 3 – «Шахтер» (Солигорск)	4 – «Западный Буг» (Брест) 5 – «Коммунальник» (Гродно) 6 – «Легион» (Обухово)
25	2015/2016	1 – «Строитель» (Минск) 2 – БАТЭ-БГУ (Борисов) 3 – «Шахтер» (Солигорск)	4 – «Легион» (Обухово) 5 – «Западный Буг» (Брест) 6 – МАПИД (Минск)
26	2016/2017	1 – «Шахтер» (Солигорск) 2 – «Строитель» (Минск) 3 – БАТЭ-БГУФК (Борисов)	4 – «Легион» (Обухово) 5 – МАПИД (Минск) 6 – МАРКО-ВГТУ (Витебск)
27	2017/2018	1 – «Шахтер» (Солигорск) 2 – «Строитель» (Минск) 3 – БАТЭ-БГУФК (Борисов)	4 – «Легион» (Обухово) 5 – МАРКО-ВГТУ (Витебск) 6 – «Западный Буг» (Брест)
28	2018/2019	1 – «Шахтер» (Солигорск) 2 – «Строитель» (Минск) 3 – «Энергия» (Гомельск. обл.)	4 – МАРКО-ВГТУ (Витебск) 5 – БАТЭ-БГУФК (Борисов) 6 – «Легион» (Обухово)

Чаще всего чемпионом страны за обозреваемый период становились команды: «Строитель» (Минск) – 7 раз, «Коммунальник» (Гродно) – 5 раз, СКА (Минская область) – 4 раза.

Самой титулованной командой в истории белорусского мужского волейбола на сегодняшний день является гродненский «Коммунальник», 18 раз становившийся призером чемпионатов. К сожалению, в 2015 г. «Коммунальник» прекратил свое существование, как и армейский клуб СКА (в 2003 г.), становившийся 8 раз призером в период с 1992 по 2000 г. Кроме них, 11 раз призером чемпионата становился «Строитель» (Минск), 10 раз команда из Солигорска «Шахтоспецстрой» (2004–2006 гг.) и «Шахтер» (2013–2019 гг.), и 9 раз команда из Витебска «Кировец» (1992), «Спутник» (1993–1997 гг.), «Динамо-01» (1997–1999 гг.), «Марко-Динамо-01» (1999–2006 гг.).

1. Норко, Т. Новый Устав, новые люди / Т. Норко // Физкультурник Беларуси. – 1992. – 7 февр. – С. 8.
2. Дынкин, С. Волейбол / С. Дынкин // Физкультурник Беларуси. – 1992. – 6 марта. – С. 8.
3. Норко, Т. Волейбол / Т. Норко // Физкультурник Беларуси. – 1992. – 29 апр. – С. 1.
4. Норко, Т. Немногословные боссы, вкусный шоколад и странный жетон / Т. Норко // Физкультурник Беларуси. – 1992. – 5 июня. – С. 1.
5. Григоревич, В. В. Анализ участия белорусских волейболистов в европейских соревнованиях / В. В. Григоревич, Н. И. Приступа // Научное обоснование физического воспитания, спортивной тренировки и подготовки кадров по физической культуре, спорту и туризму: материалы XV Междунар. науч. сессии по итогам НИР за 2016 год, посвященной 80-летию университета, Минск, 30 марта – 17 мая 2017 г.: в 4 ч. / Белорус. гос. ун-т физ. культуры; редкол.: Т. Д. Полякова (гл. ред.) [и др.]. – Минск: БГУФК, 2017. – Ч. 3. – С. 79–82.



**Дворецкий Л.К.**

кандидат педагогических наук, доцент

Институт повышения квалификации и переподготовки руководящих работников и специалистов физической культуры, спорта и туризма Белорусского государственного университета физической культуры (Республика Беларусь, Минск)

## **ОРГАНИЗАЦИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ СТУДЕНТОВ БГОИФК ВО ВСЕСОЮЗНОМ ПИОНЕРСКОМ ЛАГЕРЕ ЦК ВЛКСМ «АРТЕК» – ЭФФЕКТИВНЫЙ МЕТОД ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Учитывая возрастающие требования к качеству подготовки специалистов, их умению применять теоретические знания на практике сегодня и во времена Советского Союза предусматривалось всемерное расширение и укрепление связей учебных заведений с соответствующими отраслями народного хозяйства, улучшением условий и программ производственной практики.

Система высшего образования в соответствии с требованиями научно-технического и социального прогресса должна чутко и своевременно реагировать на запросы отраслей народного хозяйства, в том числе и отрасли «Физическая культура и спорт» и обеспечивать их потребности в специалистах, сочетающих высокую профессиональную подготовку, идейную зрелость, навыки организаторской и управленческой деятельности.

Во времена СССР эффективным методом подготовки студентов Белорусского государственного ордена Трудового Красного Знамени института физической культуры к профессиональной деятельности являлась преддипломная практика во Всесоюзном пионерском лагере ЦК ВЛКСМ им. В.И. Ленина «Артек» (далее – п/л «Артек»).

За период работы в п/л «Артек» студенты последнего IV курса БГОИФК проходили организационно-методическую (тренерскую) практику, которая проводилась в соответствии с программой для студентов всех факультетов, но с учетом особенностей и специфики пионерской организации.

Перед данной практикой стояли следующие задачи:

углубить и закрепить теоретические знания, полученные в процессе обучения в институте;

ознакомиться и приобрести навыки организационно-управленческой, агитационно-пропагандистской и массовой физкультурно-оздоровительной работы с отдыхающими пионерами-школьниками и сотрудниками пионерского лагеря;

приобрести опыт работы, выполняя обязанности преподавателя физической культуры (тренера) и инструктора по плаванию;

ознакомиться с методикой и организацией научно-исследовательской работы;

оказать практическую помощь Всесоюзному п/л «Артек» по проведению и внедрению массовой физкультурно-оздоровительной работы в быт подрастающего поколения.

Практика осуществлялась в период с 5 мая по 25 октября ежегодно.

Объектами практики являлись 10 пионерских дружин (ныне лагерей) с количеством отдыхающих детей от 450 до 600 человек в каждой смене и общим количеством более 5000 отдыхающих за смену.

Для прохождения практики из числа хорошо успевающих студентов III курса БГОИФК всех факультетов дневного обучения создавалась бригада в количестве 16–18 человек. Ее отбор в порядке открытого конкурса осуществляли деканаты совместно с комитетом комсомола института. Окончательный состав бригады определялся на основании результатов досрочной сдачи летней экзаменационной сессии в апреле, а также персонального отбора студентов начальником отдела оборонно-массовой и спортивной работы п/л «Артек» и ответственным методистом кафедры управления физкультурным движением и истории физической культуры (ныне кафедра спортивного менеджмента).

Перед началом очередного летнего сезона с претендентами на поездку для работы в п/л «Артек» в течение февраля–апреля проводился первый семинар в БГОИФК с целью подготовки и успешного прохождения практики. Второй семинар, по организационным вопросам и технике безопасности, проводился в п/л «Артек» с каждым студентом непосредственно на местах практики (по своим дружинам).

Для руководства работой и прохождения практики студентами ректорат БГОИФК своим приказом назначал руководителя практики из числа сотрудников отдела оборонно-массовой и спортивной работы п/л «Артек» и методиста из числа преподавателей кафедры управления физкультурным движением, а также бригадира из числа студентов.

В ходе выполнения полученных от методиста и руководителя практики заданий студентам-практикантам необходимо было проделать значительную самостоятельную работу. Эффективность ее зависела от степени организованности практиканта, желания и настойчивости совершенствовать свои знания, умения и навыки.

Основным требованием для успешного прохождения программы практики и получения прочных знаний являлось своевременное организованное начало и окончание практики, а также на всей ее протяженности соблюдение непрерывного ритма работы.

О проделанной работе и выполненных заданиях студенты-практиканты отчитывались еженедельно на собраниях бригады, методических совещаниях, консультациях перед руководителем и методистом практики. На них же студенты получали новые задания. Кроме того, по всем затруднительным вопросам, с целью выполнения программы практики, студенты имели право обращаться во все структурные подразделения п/л «Артек», общественные организации и пользоваться огромной артековской библиотекой и всеми имеющимися там научно-методическими материалами.

В целях приобретения навыков научно-исследовательской работы каждый студент-практикант в период практики проводил по избранной теме исследование, а по его итогам писал реферат (дипломную работу) и делал сообщение на институтской конференции по НИРС.

Таким образом, начиная с 1972 по 1993 годы, организованные бригады студентов-практикантов БГОИФК (АФВиС, ныне БГУФК) отправлялись на 6 месяцев для прохождения практики во Всесоюзном пионерском лагере «Артек».

Необходимо особо подчеркнуть роль и значимость вышедшего в 1979 году совместного постановления Комитета по физической культуре и спорту при Совете Министров СССР и Центрального комитета Всесоюзного ленинского коммунистического союза молодежи (ЦК ВЛКСМ) за № 41/6-а от 4 апреля 1979 года «О мерах по улучшению организации массовой физкультурно-оздоровительной работы в пионерских лагерях “Артек” и “Орленок”».

Это постановление официально закрепило Белорусский институт физической культуры за п/л «Артек» для оказания практической помощи Всесоюзной здравнице пионеров.

Данный документ оказал существенное влияние на повышение качества и эффективности проведения практики студентов БГОИФК в п/л «Артек» и улучшения организации массовой физкультурно-оздоровительной работы в этом пионерском лагере с помощью наших практикантов.

Необходимо указать, что за период с 1972 по 1993 год через практику в «Артеке» прошло 532 студента БГОИФК, мнение которых в дальнейшем стали прекрасными руководителями спортивных организаций республики, отличными тренерами, учеными в нашей отрасли.

На сегодняшний день, несмотря на то, что Международный детский центр (МДЦ) «Артек» находится в другой стране (Российская Федерация) БГУФК снова с ним сотрудничаем спустя 25 лет. Причиной разрыва предыдущего содружества с «Артеком» был распад Советского Союза и переподчинение его государству Украина.

Таким образом, в настоящий момент белорусский Республиканский центр спортивной профориентации заключил договор с МДЦ «Артек» и является его партнером (договор о взаимодействии № 45 от 22 января

2018 года). Выполняя условия договора, наш центр обеспечивает на территории МДЦ «Артек» научно-методическое сопровождение разработанной нами и внедренной в практику образовательного процесса «Артека» дополнительной общеразвивающей программы для отдыхающих детей. Содружество снова продолжается.

1. Дворецкий, Л. К. / Программа и организационно-методические указания по практике студентов IV курса БГОИФК во Всесоюзном пионерском лагере ЦК ВЛКСМ им. В. И. Ленина: учеб. программа / Л. К. Дворецкий; Гос. ком. БССР по физ. культ. и спорту, Белорус. гос. ордена Трудового Красного Знамени институт физ. культуры. – Минск, 1987. – 44 с.

**Додонов О.В.**

кандидат экономических наук, доцент

**Додонова Е.А.**

магистр педагогических наук

Белорусский государственный университет физической культуры  
(Республика Беларусь, Минск)

## **ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК СРЕДСТВО ОБОГАЩЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «СПОРТИВНЫЙ МЕНЕДЖМЕНТ»**

Развитие физической культуры и спорта в Республике Беларусь на современном этапе требует совершенствования качества управления всей системой и отдельными ее компонентами, для чего требуются компетентные менеджеры.

Учреждение образования «Белорусский государственный университет физической культуры» (далее – УО «БГУФК») является единственным в стране профильным высшим учебным заведением, в котором формируется кадровый потенциал для развития физической культуры и спорта – спортивные менеджеры. Выпускники УО «БГУФК», получив квалификацию менеджера в спорте на I или на II ступени высшего образования, способны решать всесторонние задачи, определеннее Государственной программой развития физической культуры и спорта в Республике Беларусь на 2016–2020 годы, утвержденной Постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 12.04.2016 за № 303, основной целью которой является приобретение различных слоев населения к регулярным занятиям физической культурой и спортом, создание условий для развития детско-юношеского спорта,

дальнейшее совершенствование качества организации подготовки спортивного резерва национальных и сборных команд Республики Беларусь по видам спорта [1]. С учетом же разветвленной сети учреждений и организаций в сфере физической культуры и спорта, и сложной структуры управления отраслью, сфера приложения труда спортивными менеджерами может быть разносторонней в любом из структурных элементов сложной системы, включающей в себя совокупность взаимодействующих субъектов физической культуры и спорта Республики Беларусь, определенных в Законе Республики Беларусь «О физической культуре и спорте» от 4 января 2014 г. № 125-З (статья 8) [2] – от уровня физических и юридических лица (их объединений), осуществляющих деятельность в сфере физической культуры и спорта, до уровня Министерства спорта и туризма Республики Беларусь, иных республиканских органов государственного управления, осуществляющих данную деятельность в соответствии со своей компетенцией.

Безусловно, формирование такого кадрового потенциала происходит в сфере высшего образования и зависит от применения инновационных форм и технологий в образовательном процессе, способствующих развитию профессиональных компетенций студентов. Использование таких технологий в образовательном процессе любого высшего учебного заведения сегодня является необходимым инструментом в повышении качества знаний студентов. Применение данного инструмента преподавателями обогащает учебный процесс, делает его более интересным и доступным для студентов, позволяет в конечном итоге повысить уровень качества образования. Следует отметить, что обеспечение качества образования является одним из основополагающих принципов законодательства об образовании Республики Беларусь [3]. Его повышение не может ограничиваться применением традиционных технологий обучения (лекции, практические, лабораторные занятия, тестирование, выполнение курсовых работ).

Если говорить о педагогическом аспекте, то под образовательной технологией понимается более понятная категория «технология обучения» – «системный метод создания, применения и определения всего учебного процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических, человеческих ресурсов и их взаимодействия» [4], где технологичность самого учебного процесса состоит в том, чтобы сделать его полностью управляемым. В данном случае применяемые преподавателем технологии обучения в рамках предусмотренных в учебных программах педагогических техник реализации учебного процесса являются критерием не столько оценки качества знаний студентов, сколько, скорее всего – критерием уровня квалификации самого преподавателя и его умения использовать именно педагогические технологии (или же технологии обучения) в учебном процессе.

Среди требований к компетенциям специалистов, формируемых у студентов в процессе обучения в высшем учебном заведении, особенно

в части профессиональных компетенций заложены именно те, для развития которых преподавателю не достаточно ограничиваться наиболее простыми и распространенными технологиями обучения (например лекциями с презентацией, практическими и семинарскими занятиями с применением тестов и задач, лабораторными даже с высокой степенью сложности). Даже применение таких методик и технологий в учебном процессе, как например тестирование с применением компьютерных технологий и применение информационных технологий на современном этапе уже нельзя считать современными инновационными образовательными технологиями. Среди большинства форм диагностики компетенций будущих специалистов, содержащихся в образовательных стандартах высшего образования (далее – ОСВО) Республики Беларусь, лишь не многие способствуют развитию инновационных профессиональных компетенций студентов (например доклады на конференциях, оценивание на основе деловой игры, тесты действия, публикации статей и докладов), т. е. именно тех, которые определяют уровень их инновационной активности и творческий потенциал.

Можно утверждать, что основной целью внедрения современных инновационных технологий в учебный процесс УВО может служить формирование у студентов (будущих менеджеров спорта) наивысшего уровня компетенций в выбранной специальности, проявляющихся не только в способности усваивать в максимальном объеме учебный материал и выполнять все задания преподавателя на «отлично», что можно достичь и посредством применения простых технологий обучения при добросовестном отношении к графику учебного процесса и выполнении трудовой дисциплины, но и в творческих способностях в области выбранной профессии. В связи с этим, сам критерий «инновационность» в отношении технологий учебного процесса должен определяться актуальностью и результативностью проводимых студентом научных исследований и экспериментов, которые представляют собой научно-практическую ценность в определенной области знаний или практической деятельности в спорте.

Парадоксальность организации учебного процесса в высших учебных заведениях как раз состоит в том, что сегодня необходимость в применении современных инновационных технологий четко не прописывается не только в ОСВО Республики Беларусь, и, соответственно – в разрабатываемых на их основе учебных программах ППС, но и не содержится в самом Кодексе Республики Беларусь об образовании. Данное противоречие может быть устранено лишь при условии того, что ППС сам заинтересован в применении современных инновационных технологий в образовательном процессе высшего учебного заведения.

С нашей точки зрения, под современными инновационными образовательными технологиями следует понимать именно средства и методы активизации познавательной деятельности студентов на основе базовых знаний при

изучении дисциплины (комплекса дисциплин), которые одновременно служат и дополнением теоретического и практического материала, и позволяют оценить уровень знаний сверх того, который требует просто заучивания или запоминания курса дисциплины, включая правильность решения практических заданий, выполнения лабораторных работ и простых тестов.

Таковыми (активизирующими познавательную активность и мобилизующими умственный потенциал студентов) современными образовательными инновационными технологиями можно считать: проведение проблемных лекций по ключевым темам курса дисциплины с использованием практических полученных результатов самих студентов в период практики, и применением группового подхода к оценке знаний каждого студента при обсуждении задаваемой проблемы; использование не просто кейс-метода на основе теоретического материала, а кейс-метода с дополнением этого материала опять же таки полученными практическими результатами студентов в спортивных организациях в период прохождения практик или же их спортивной профессиональной деятельности; использование Метода Дельфи и проведение коллоквиумов для оценивания уровня знаний самими студентами в присутствии преподавателя при обсуждении проблемных тем; применение видеолекций и вебинаров по проблемным темам.

Безусловно, применение таких технологий в образовательном процессе требует от профессорско-преподавательского состава (далее – ППС) дополнительных затрат времени как на их разработку, так и на внедрение и, в случае необходимости – на корректировку в процессе использования. Таким образом, преподаватель должен получать компенсацию за их внедрение и применение в учебном процессе. В этой связи развитие мотивации ППС должно быть основано на варьировании надбавок, доплат и премий, не являющихся обязательными по нормам трудового законодательства Республики Беларусь (например – за научную степень и звание и др.), в зависимости от эффективности внедрения таких технологий. Например, за разработку и описание данных технологий в самой учебной программе и, соответственно, их применение в учебном процессе. Большой размер данных компенсационных выплат должен зависеть от эффекта применения данных технологий, к которым можно отнести подготовку докладов студентами на международных научных конференциях, победы студента (или группы студентов) в республиканских НИРС или международных конкурсах научных работ, получение студенческих грантов на выполнение научных исследований, гарантированное трудоустройство выпускника на престижное рабочее место в спортивной организации, где он проходил практику.

Резюмируя вышеизложенное можно сделать следующие выводы: современные инновационные технологии в образовательном процессе высшего учебного заведения должны быть инструментом не столько формаль-

ного выполнения положений образовательных стандартов и учебных программ, сколько форм и методов, используемых с целью развития у студентов мотивов к познавательной деятельности и достижения максимального уровня профессиональных компетенций; в данном понимании современных технологий состоит главное отличие их от понятия «технология обучения», применяемых, в основном, для усваивания студентами учебного материала; внедрение современных инновационных технологий способствует достижению студентами максимального уровня качества знаний; для внедрения современных инновационных технологий в учебный процесс ППС должен быть мотивированным – оплата труда должна напрямую зависеть от количества и качества их внедрения.

1. Государственная программа развития физической культуры и спорта в Республике Беларусь на 2016–2020 годы / Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 12.04.2016 за № 303. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.mst.by/ru/razvitiie-sporta-ru/>. – Дата доступа: 02.09.2019.

2. О физической культуре и спорте: Закон Республики Беларусь от 4 января 2014 г. № 125-3 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [https://kodeksy-by.com/zakon\\_rb\\_o\\_fizicheskoi\\_kulture\\_i\\_sporte.htm](https://kodeksy-by.com/zakon_rb_o_fizicheskoi_kulture_i_sporte.htm). – Дата доступа: 09.09.2019.

3. Кодекс Республики Беларусь об образовании: 13.01.2011 г., № 243-З.: принят Палатой представителей 2 дек. 2010 г.: одобрен Советом Респ. 22 дек. 2010 г. – 174 с. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.pravo.by/document/?guid=3871&p0=hk1100243>. – Дата доступа: 16.09.2019.

4. Гузеев, В. В. Образовательная технология: от приема до философии / В. В. Гузеев. – М.: Сентябрь, 1996. – 112 с.

**Дятлов В.Ю.**

старший преподаватель

Полоцкий государственный университет

(Республика Беларусь, Новополоцк)

## **МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ СПОРТИВНОГО МЕНЕДЖМЕНТА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОМПЛЕКСА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ G SUITE FOR EDUCATION**

В настоящее время возникает проблема выбора преподавателем оптимального, на данном этапе развития технологий, способа организации и методик преподавания своей дисциплины, использования информационных технологий в учебной работе со студентами, с учетом тенденций их совершенствования.



Персональная среда обучения дисциплине может быть развернута на различных облачных платформах. Однако проведенные специалистами исследования однозначно выделяет среду G Suite for Education с точки зрения широты спектра сервисов и приложений, гибкости и удобства работы для преподавателя, перспектив развития [1; 2]. Помимо прочего, среда не является коммерческой для учебных учреждений. В Полоцком государственном университете апробация платформы G Suite for Education проходит с 2014 г.

G Suite (ранее Google Apps) представляет собой набор облачных сервисов для организации коллективной работы, функционирующей по сервисной модели SaaS – «Программное обеспечение как услуга». Это коммерческий сервис, предоставляемый за абонентскую плату. Однако учебным организациям по всему миру те же возможности могут быть предоставлены бесплатно в рамках программы G Suite for Education.

Как уже было отмечено, G Suite for Education предоставляет необходимый набор сервисов для организации учебного процесса, в частности сервис Google Classroom. Данный сервис позволяет автоматизировать процесс регламентированного доступа к учебному контенту, возможности выдачи/проверки заданий, формирование электронного журнала успеваемости.

Рассмотрим использования электронного учебного класса Google Classroom на опыте Полоцкого государственного университета. Работу с данным сервисом можно разбить на несколько этапов:

Этап 1. Администратор системы подключает к Google Education пользователей (преподавателей). После регистрации пользователя в его аккаунте появляется полный пакет инструментов и сервисов для работы, в частности Google Classroom. Доступ к инструментарию возможен посредством браузера при работе на ПК (<https://classroom.google.com>) или с мобильного устройства.

Пространство Google Drive уже включает директорию, в которой автоматически генерируются каталоги создаваемых преподавателем курсов. Кроме этого, для любого пользователя Google Drive всегда возможен доступ к документам других пользователей через инструмент «Доступные мне». Таким образом, у пользователя можно выделить три подпространства на Google Drive: директория Classroom, «Доступные мне» и личное пространство пользователя.

Этап 2. Создание преподавателем собственного курса или присоединение учащихся к уже созданному курсу. Каждый учебный курс имеет две основные вкладки: ленту курса – место, где отображаются созданные задания, вопросы, объявления; раздел учащиеся или одноклассники – в случае соответственно кабинета преподавателя или студента, в котором участники образовательного процесса могут взаимодействовать друг с другом.

Преподаватель в соответствующей директории облачного дискового пространства размещает файлы. Загрузка файлов может быть осуществлена двумя способами:

– копированием файлов на Google Drive (в директории Classroom / Курс...); при подготовке заданий во вложении к заданию выбираются нужные файлы из соответствующей папки;

– созданием заданий непосредственно в курсе Classroom; при этом во вложении указывается место хранения загружаемого файла на внешнем носителе – этот файл автоматически будет сохранен по адресу Google Drive / Classroom / Курс /.

Материал внутри курса представляется пользователю в формате новостной ленты с возможностью разбивки новостей на темы. Данный инструмент позволяет облегчить доступ студентов к элементам учебно-методического комплекса.

В качестве элементов новостной ленты могут выступать: оцениваемые элементы «Задать вопрос» и «Создать задание»; информационные элементы «Создать объявление». Все элементы имеют единообразную структуру: название, описание, тема, вложения. Для инструментов «Задать вопрос» и «Создать задание» добавляется возможность настройки времени предъявления и сдачи.

Этап 3. Согласно установленной шкале оценивания преподаватель выставляет отметки за выполненные задания, которые заносятся в автоматически формируемый электронный журнал в формате, доступном для просмотра в браузере. При этом студент имеет возможность просмотреть только свои результаты.

Форма представления данных в журнале позволяет проводить последующую обработку и интерпретацию результатов обучения, в частности реализовать рейтинговую систему оценки студентов.

Остановимся на некоторых возможностях преподавателя при использовании Google Classroom в качестве электронного сопровождения дисциплины спортивный менеджмент студентов специальности «Физическая культура». Проведя установочное занятие со студентами, преподаватель создает вопросы и/или задания в ленте курса и устанавливает сроки их выполнения. В качестве приложения к заданию могут использоваться любые виды информации. Так к заданию можно приложить: текстовый вариант лекции, графические изображения, аудио-видео файлы, ссылки на другие ресурсы. При этом имеется полная интеграция с Google диском, т. е. текстовые файлы, презентации, таблицы, тесты можно создавать непосредственно в интернете, пользуясь из программ только браузером.

Возможность создания тестов не так давно появилась в инструменте Google Формы, который предназначен, прежде всего, для создания опросов, анкет. Установить настройку «Тест» можно в настройках формы (вкладка «Тесты»), при этом автоматически проверяются только задания с единственным и множественным выбором. Задания с вводом ответа проверяются преподавателем вручную. Формы Google поддерживают достаточное количество типов ответов респондентов: ответ в виде строки, развернутый ответ, один из списка, несколько из списка, раскрывающийся список, шкала, сетка, дата, время.

В каждом созданном задании для преподавателя открываются широкие возможности для отслеживания его выполнения, взаимодействия со студентами, просмотра сданных работ. Шкала оценивания также определяется преподавателем (максимум – 100 баллов). Оценив материалы, преподаватель возвращает работы, после чего студенты видят выставленные баллы. Все оценки внутри одного курса преподаватель может получить в виде очень удобного отчета, автоматически генерируемого в таблицы Google.

Таким образом, сервисы G Suite for Education дают существенные преимущества современным университетам для реализации основных профессиональных образовательных программ. Функциональные характеристики указанных приложений открывают широкие возможности в области работы с информацией для коллектива и студентов УВО.

Отметим, что входящий в G Suite for Education Google Classroom можно использовать не только в условиях работы преподавателя и студентов в компьютерном классе. Сервис Google Classroom может стать эффективным электронным дополнением к любой дисциплине УВО в качестве системы, организующей взаимодействие преподавателя и студентов в рамках предмета вне аудитории (организация и выполнение домашних заданий, синхронное и/или асинхронное взаимодействие посредством сети Интернет и др.). Используя рассмотренный сервис, преподаватель получает возможность донести материал в любой его цифровой форме персонально каждому обучающемуся, что способствует росту качества образования и, прежде всего, мотивации студентов.

Другие сервисы, входящие в пакет G Suite (например, сайты, группы, социальная сеть и др.), также могут стать эффективной поддержкой для преподавателя в организации взаимодействия со студентами. Современные информационные технологии создают большое количество новых возможностей для всех участников образовательного процесса. Однако педагогические технологии, опыт мастерство и знания преподавателя всегда остаются первостепенными в вопросах качества образования.

1. Стариченко, Б. Е. Система управления обучением на основе облачной платформы Google for education / Б. Е. Стариченко, Л. В. Сардак // Педагогическое образование в России. – 2017. – № 6. – С. 130–139.

2. Оськин, Д. А. Опыт использования платформы Google Apps for Education в учебном процессе Полоцкого государственного университета / Д. А. Оськин, А. Ф. Оськин // Технологии информатизации и управления. Материалы международной научно-практической конференции (14–15 апреля, 2016). – Гродно: ГрГУ, 2016.

**Ермолаева Т.Н.**

кандидат педагогических наук, доцент

**Рубинская И.Ю.**

Луганский национальный университет имени Владимира Даля  
(Украина, Луганск)

## **ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ СОФТБОЛА**

Наше время характеризуется развитием новых видов спорта, среди них достойное место занимает софтбол, который является одним из ярких представителей игровых видов. С тех пор как софтбол был включен в программу Олимпийских игр, и, имея огромную популярность в Америке (как Северной, так и Южной), Западной Европе и Восточной Азии, этот вид спорта вызывает возрастающий интерес и в других странах мира. Интерес к этой игре растет не только у энтузиастов, но и у тренеров, педагогов и руководителей спортивных организаций. Данная работа является попыткой обобщить сведения об истории возникновения софтбола и некоторых аспектах его развития.

В отечественных литературных источниках практически отсутствуют какие-либо сведения об игре в софтбол, хотя он является олимпийским видом спорта. К настоящему времени вышло очень малое количество публикаций (В. Шигалевский, В. Сердечный, Т. Ромашова и др.), в которых излагались некоторые исследования подготовки софтболистов различной квалификации, однако только в отдельных работах приводятся редкие данные об истории софтбола.

В разных странах мира софтбол культивируется уже более века. Однако в энциклопедиях мы находим лишь упоминание о том, что софтбол (англ. «softball», дословный перевод – «мягкий мяч») – это игра с мячом на небольшой площадке или в спортзале, разновидность бейсбола [3].

А между тем, эта игра во многом схожа со славянской лаптой, которая, к сожалению, не пользуется особой популярностью. Существует несколько версий возникновения софтбола [1; 2]. Ниже приведены только две из них, показавшиеся более правдоподобными.

По первой версии, софтбол появился вместе с бейсболом более 200 лет назад, когда переселенцы из разных стран приезжали и привозили свою культуру в Америку. Из России была привезена всем известная игра лапта, из Англии – крикет, из Скандинавии – песополо, а софтбол появился как результат их слияния на стыке различных национальных традиций. Впоследствии бейсбол стал видом спорта для мужчин, а софтбол остался общедоступным видом спорта и отдыха.

Вторая версия связана с именем Джорджа Ханкока (George Hancock) и гласит, что в ноябре 1887 года группа друзей встретилась в гимнастическом зале недалеко от Озёрного парка г. Чикаго, чтобы дождаться исхода матча по футболу между командами университета. Чтобы скоротать время они перебрасывали друг другу старую перчатку, применявшуюся при упаковке, набитую куском веревки, придав ей форму мяча. Игравшие сначала разделились на пары, а потом организовали две команды и начали игру, похожую на бейсбол. Но, так как в бейсбол не играют в закрытых помещениях, они ввели в практику новую игру – «бейсбол при потолке» (т. е. бейсбол в спортзале). В эту игру попробовали играть на открытом воздухе и в начале ее называли «машбол» (mushball) или «киттенбол» (kittenball – мяч котенка дословно).

В октябре 1889 года в г. Чикаго отдельной книгой были опубликованы правила возникшей игры, которые чуть позже были официально утверждены чикагской зимней внутренней бейсбольной лигой. В них говорилось, что мяч должен набиваться мягким веществом, утверждался его вес и размер, вводились требования к защитному инвентарю, устанавливались размеры площадки и ее оборудование. Правила этой игры были стандартизированы в 1926 году, тогда же родилось современное название «софтбол».

Считается также, что софтбол стал адаптацией бейсбола для женщин. Сначала в софтбол играли исключительно мужчины, но постепенно игра стала все больше и больше нравиться женщинам, главным образом, после образования в 1933 году Любительской Ассоциации Софтбола Америки (ASA), хотя, по некоторым данным, первая женская команда была сформирована в 1895 году в г. Чикаго.

В 1950 году представители североамериканской Лиги встретились с представителями учредителей софтбола соседних стран (Кубы, Канады, Мексики) и обсудили вопросы развития этого вида спорта. Двумя годами позже (1952 г.) в Стэнфорде была создана Международная федерация софтбола (IFS), ее первым президентом стал Дон Портер. На сегодняшний день штаб-квартира ISF находится в Планта-Сити (штат Флорида) в США.

Чемпионаты мира по софтболу среди женщин стали проводиться с 1965 года, а среди мужчин – с 1966 года (раз в 4 года). В 1965 году в первенстве мира по софтболу в Мельбурне (Австралия) участвовали команды 5 стран, а годом позже (1966 г.) Мексика принимала уже участников 11 команд [2].

Начиная с 1965 года Международная федерация софтбола проводит активную деятельность по пропаганде и развитию софтбола. Сегодня софтбол становится в один ряд с самыми популярными и массовыми видами спортивных игр. В настоящее время в Международной федерации софтбола зарегистрировано более 130 стран, развивающих этот вид спорта. Софтболом (в различных его вариантах) на нашей планете занимаются более

100 млн человек. Мотивируя широким распространением софтбола на всей планете, федерация обратилась с просьбой о включении софтбола в программу Олимпийских игр.

Росту популярности этого вида спорта содействовали серьезные усилия Международной федерации софтбола, ее президента Дона Е. Швейцара и его предшественника В.В. Билли Кетана, которые стремились к включению софтбола в престижную семью олимпийских видов спорта. И после многолетних усилий, 13 июня 1991 года, софтбол был наконец-то включен в олимпийскую программу.

В Европе софтбол начал распространяться после Второй мировой войны, куда его завезли американцы. Среди европейцев эта игра также нашла своих почитателей из разных стран. Позже (точных данных о дате создания федерации нами не было найдено) была создана Европейская Софтбольная Федерация – ESF, которая на сегодняшний день насчитывает более 25 стран, развивающих этот вид спорта. Чемпионаты Европы по софтболу проводятся раз в 2 года с 1979 года среди женщин и с 1993 года среди мужчин.

Если принято считать, что софтбол как спортивная игра зародился в Америке в 1887 году, то в бывшем СССР софтбол начал развиваться только спустя 100 с лишним лет с 1989 года. Уже тогда были проведены первенство России, чемпионат профсоюзов Украины и другие соревнования. Первый и единственный чемпионат СССР был проведен в 1991 году, в котором приняло участие 12 команд.

Безусловно, перспективы развития любого вида спорта диктуют необходимость решения возникающих научно-методических задач. В исследовательской работе софтбол является одним из малоизученных видов спорта, необходимость расширения масштабов научно-исследовательской работы в этом виде обуславливается отсутствием на сегодняшний день научно обоснованной методики подготовки кадров и игроков софтбола различной квалификации. В софтболе привлекает то, что им можно заниматься в любом возрасте, он хорошо и гармонично развивает все физические качества, благотворно влияет на воспитание личности спортсменов, является хорошим средством времяпрепровождения и отдыха молодежи. Для нас представляет интерес не только знакомство с софтболом, его история возникновения, но и развитие этого спорта как родственного вида русской лапты.

1. Ковалёв, Д. В. От русской лапты к софтболу: уч.-метод. пособие / Д. В. Ковалёв, В. Т. Ткаченко. – К.: Освита Украины, 2009. – 160 с.

2. Кожеваткин, В. М. Софтбол. Основы техники, тактики, правил игры и методики тренировок: учеб. пособие / В. М. Кожеваткин, В. Д. Ковалёв. – М.: Советский спорт, 2003. – 192 с., ил.

3. Советский энциклопедический словарь / [гл. ред. А. М. Прохоров]. – 3-е изд. – М.: Сов. энциклопедия, 1985. – 1600 с., ил.

4. Шигалевский, В. В. Методические указания по обучению питчеров и хиттеров студенческих женских софтбольных команд / В. В. Шигалевский, Е. Б. Попов, Е. К. Колодяжный. – Луганск: Изд-во Восточноукр. гос. ун-та, 1997. – 31 с.

**Жамойдин Д.В.**

кандидат педагогических наук

Академия управления при Президенте Республики Беларусь  
(Республика Беларусь, Минск)

## **ПРОФЕССОРСКО-ПРЕПОДАВАТЕЛЬСКОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ В РАМКАХ ОБЩЕУНИВЕРСИТЕТСКОЙ КАФЕДРЫ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ: УПРАВЛЕНЧЕСКИЙ АСПЕКТ**

В настоящее время в Республике Беларусь действует 42 учреждения высшего образования государственной формы собственности и 9 частных учреждений. Система высшего образования включает в себя [1]:

- участников образовательного процесса;
- образовательные программы высшего образования;
- учреждения высшего образования;
- организации образования, обеспечивающие работу системы;
- учебно-методические объединения в сфере высшего образования;
- организации, обеспечивающие практические занятия и практику;
- организации – заказчики кадров и другие.

Независимо от избранных специализированных направлений подготовки населения все институты, академии и университеты должны осуществлять свою деятельность согласно законодательству Республики Беларусь [1]. Подготовка специалистов в учреждениях высшего образования происходит во взаимосвязи получения знаний, умений и навыков по так называемым общим предметам и узкопрофильным. Это условие предполагает также создание и организацию работы общеуниверситетских кафедр для подготовки будущих специалистов по таким дисциплинам, как физическая культура, иностранный язык, философия, политология, основы права и другим.

Как известно, физическое воспитание студентов осуществляется на основе законодательства об образовании [1], а также норм права в области физической культуры и спорта [2]. Студенты организованно занимаются физическими упражнениями в рамках дисциплины «Физическая культура»

на протяжении всего периода обучения не менее 2 раз в неделю. Обучение проходит по разработанным специализированным учебным программам, в основе которых лежит типовая государственная учебная программа [3]. Подготовка будущих специалистов осуществляется квалифицированным персоналом – профессорско-преподавательским составом (ППС) кафедры физической культуры или физического воспитания. При этом педагогическая успешность реализации целей и задач физического воспитания, в первую очередь, зависит от качества подачи учебного материала, профессионализма и ответственности каждого из участников образовательного процесса.

Следовательно, каждый член кафедры физической культуры наделен определенными должностными полномочиями и обязанностями согласно индивидуальным профессиональным компетенциям. Это может быть во взаимосвязи не только с занимаемыми должностями (заведующий, профессор, доцент, преподаватель и др.), но и с личными контактами, моральными принципами, уровнем коммуникаций в университете, трудовой дисциплинированностью, длительностью работы в университете, общетрудовым и жизненным опытом. В связи с этим вызывает научный интерес вопрос о вариантах, моделях или формах управленческого взаимодействия ППС в рамках работы кафедры физической культуры.

Целью исследования является разработка и обоснование системы управленческих взаимодействий ППС кафедры физической культуры.

Объект исследования – система управленческих взаимодействий ППС общеуниверситетской кафедры физической культуры.

Предмет исследования: модель системы взаимодействий ППС, формы взаимодействий ППС, уровни управленческих коммуникаций ППС, иерархия системы управленческих контактов в рамках общеуниверситетской кафедры физической культуры.

Для достижения цели настоящей работы были использованы следующие *методы научного исследования*: анализ и обобщение научно-методической литературы, наблюдения, сравнения, теоретический анализ и синтез, моделирование и другие.

При выявлении возможных управленческих взаимодействий системы следует отталкиваться от формальной структуры этой системы, предварительно установив обязательные или неизбежные вертикальные и горизонтальные контакты. Таким образом, в настоящей работе вначале была определена иерархическая структура взаимосвязей ППС кафедры физической культуры (воспитания) в университетской среде с указанием очевидной соподчиненности и взаимодействий с внешними органами государственного управления (рисунок 1).



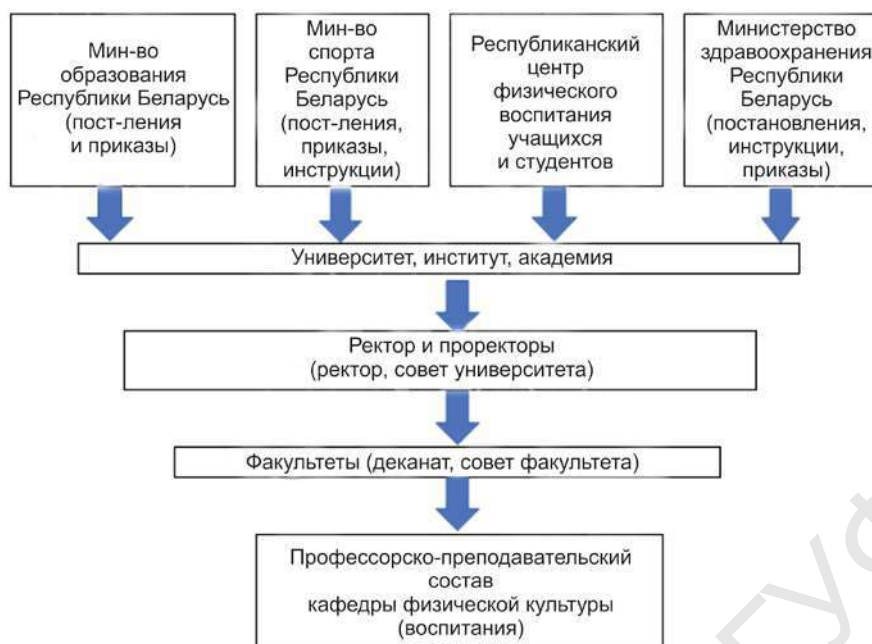


Рисунок 1 – Структура вертикали соподчиненности ППС кафедры физической культуры в рамках университета и внешних органов управления

Согласно представленной схеме становится ясной и понятной система управления работой ППС рассматриваемой структурной единицы университета. Так на внешнем высшем надуниверситетском уровне происходит определение целей и задач учебного процесса студентов, устанавливаются принципы функционирования системы, формулируются основные положения образовательной политики, разъясняются спорные межведомственные вопросы. Причем подобная работа налажена в горизонтальной взаимосвязи органов государственного управления с последующей нисходящей переадресацией образовательных, научных, воспитательных и других задач.

Непосредственное решение поставленных образовательных задач в области физического воспитания студентов происходит на самом приближенном уровне к занимающимся физическими упражнениями, а именно на учебных занятиях с ППС общеуниверситетских кафедр физического воспитания (культуры). При этом уровень профессионализма ППС, качество решаемых задач, степень управленческих взаимодействий руководства кафедры и преподавателей, преподавателей между собой, внутри кафедральная соподчиненность и коммуникативность влияют на общую успешность системы физического воспитания студентов. В связи с этим вызывает научный интерес теоретическая модель системы взаимодействий ППС кафедры физической культуры (воспитания), наличие формальных и неформальных контактов, адресность постановки трудовых (производственных) задач, выбор исполнителей, распределение обязанностей в коллективе. Построение такой модели, основанной на реальных взаимодействиях ППС, призвано решить проблему управления с одной стороны, а также улучшить качество оказываемых услуг студентам с другой. Графически теоретическая модель управленческих взаимодействий ППС представлена на рисунке 2.



Рисунок 2 – Общая модель управленческих взаимодействий ППС кафедры

Разработанная модель управленческих взаимодействий включает классический формальный уровень контактов, где наиболее частыми формами являются задания, указания, инструкции, распоряжения, поручения, направления, обучение. При этом, очевидно, что задания, указания и другие подобные разновидности форм общения возможны только в направлении от руководителя к подчиненным. В обратном направлении допустимы исключительно отчеты о проделанной работе. Коммуникации могут происходить как в устной форме, что происходит чаще всего, так и письменной.

И, напротив, неформальной системой взаимодействий руководство кафедрой также вносит коррективы в текущие вопросы работы коллектива, создает индивидуальные и групповые коммуникации. В свою очередь, неформальный стиль взаимодействий требует особых психологических взаимоотношений, где главными чертами общения являются взаимное доверие и симпатии. Происходят подобные коммуникации аналогично в письменном виде и устно, предполагают такие разновидности, как совет, просьба, рекомендация, шутка, могут использоваться тактильные приветствия. Однако в письменном виде неформальные доверительные взаимодействия имеют свой бытовой стиль формулирования идей, могут происходить посредством современных путей передачи данных (письмо по электронной почте, сообщения в социальных сетях). В целом, неформальные взаимодействия происходят в двух направлениях. Следует указать, что не имея прямой цели управлять какой-либо ситуацией по восходящим иерархическим путям в системе неформальной коммуникаций ППС имеется возможность косвенного влияния на управленческие решения не только руководства кафедры, но и администрации факультета или университета.

Система управленческих взаимодействий внутри коллектива общеуниверситетской кафедры физической культуры (воспитания) является сложной, иерархичной и многовекторной по структуре вертикальных и горизонтальных взаимоотношений. Каждое звено коллектива выполняет свою про-

фессиональную роль, решает поставленные образовательные задачи, наделено полномочиями и обязанностями не только по отношению к студентам и администрации, но и друг к другу. Представленная в работе обобщенная модель системы взаимодействий ППС кафедры физической культуры отражает связь формального и не формального уровней взаимоотношений внутри коллектива и устанавливает разновидности форм коммуникаций. В то же время разработанная теоретическая конструкция не является полной и требует дальнейшего научного осмысления и совершенствования.

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс]: 13 янв. 2011 г., № 243-3: принят Палатой представителей 2 декабря 2010 г.: одобр. Советом Респ. 22 дек. 2010 г.: в ред. Закона Респ. Беларусь от 26 мая 2012 г. № 376-3 // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2017.

2. О физической культуре и спорте [Электронный ресурс]: Закон Респ. Беларусь от 4 янв. 2014 г. № 125-3 // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2017.

3. Физическая культура: типовая учеб. программа для высш. учеб. заведений / сост. В. А. Коледа [и др.]; М-во образования Респ. Беларусь, Респ. ин-т высш. шк. – Минск: РИВШ, 2017. – 60 с.

**Журавлёва Т.В.**

старший преподаватель

Белорусский государственный университет физической культуры  
(Республика Беларусь, Минск)

## **АДАПТИВНЫЙ СПОРТ И ЕГО ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ В ИСТОРИЧЕСКОМ КОНТЕКСТЕ**

Адаптивный спорт (спорт инвалидов) (далее – АС) выполняет ряд важных для мирового сообщества и каждого государства функций, которые содействуют инклюзии и устойчивому развитию, продвигают современные медицинские технологии и др. На международном уровне АС представлен рядом направлений: дефспорт, параспорт, специальный олимпийский спорт, трансплантспорт, диаспорт, онкоспорт и др. Беларусь также стремится к многообразию АС. Согласно актам международных спортивных организаций, возглавляющих адаптивные спортивные движения (паралимпийское, дефлимпийское, специальное олимпийское), в стране созданы и функционируют национальные организации. Республика Беларусь подписала 28 сентября 2015 г. и ратифицировала 18 октября 2016 г. принятую

Генеральной Ассамблеей ООН 13 декабря 2006 г. Конвенцию о правах инвалидов (далее – Конвенция), которая отнесла спорт к числу областей для обеспечения равных возможностей инвалидам (лицам с нарушениями). Для оценки перспектив развития АС в Беларуси и выполнения им своих функций представляется актуальным исследовать АС и его правовое регулирование в историческом контексте.

Цель исследования – выявить тенденции правового регулирования АС.

Некоторые вопросы АС, касающиеся создания условий для занятий спортом отдельных нозологических групп и образования и деятельности развивающих АС структур, получили регламентацию в принятых в разное время немногочисленных актах законодательства СССР. На развитие союзного, а затем и белорусского законодательства об АС повлияло проведение ООН Международного года инвалидов (1981 г.) под девизом «Полноценное участие и равенство» и Десятилетия инвалидов (1983–1992 гг.) и принятие Генеральной Ассамблеей по их итогам Всемирной программы действий в отношении инвалидов (резолюция 37/52 от 3 декабря 1982 г.) и Стандартных правил обеспечения равных возможностей для инвалидов (резолюция 48/96 от 20 декабря 1993 г.) соответственно. Данные документы, констатируя важность спорта для инвалидов, указали, что государства должны поощрять все виды их спортивной деятельности, в частности путем предоставления надлежащих средств и правильной организации этой деятельности, и определили спорт в числе областей, имеющих решающее значение для обеспечения равенства инвалидов, качества и всестороннего участия в жизни общества. Нормы, регламентирующие вопросы финансирования строительства, оборудования и содержания спортивных сооружений для инвалидов, и обеспечения их доступности для инвалидов были закреплены в союзном, а позднее в белорусском законодательстве о социальной защите инвалидов – в Законе Союза Советских Социалистических Республик от 11 декабря 1990 г. № 1826-1 «Об основных началах социальной защищенности инвалидов в СССР» и Законе Республики Беларусь от 11 ноября 1991 г. № 1224-ХП «О социальной защите инвалидов в Республике Беларусь».

Первый национальный законодательный акт спортивной сферы – Закон Республики Беларусь «О физической культуре и спорте» от 18 июня 1993 г. содержал единственную статью о физической культуре и спорте для инвалидов, причем в рамках регламентации системы физического воспитания населения. Она констатировала, что местные органы власти обеспечивают создание специальных сооружений, а также условия для занятий физической культурой и спортом на сооружениях общего пользования. Организация занятий физической культурой и спортом в системе непрерывной реабилитации детей с нарушениями, подготовку кадров, методическое, медицинское обеспечение и врачебный контроль за занятиями физической культурой и спортом инвалидов возлагались на органы образования, здравоохранения, социального

обеспечения и физической культуры и спорта, что переводило нормативное правовое регулирование отношений в сфере АС на уровень подзаконного регулирования посредством актов данных органов. Редакция названного Закона от 29 ноября 2003 г. ввела только нормы о паралимпийском движении и правовом статусе Паралимпийского комитета Республики Беларусь.

И на международном, и на национальном уровнях внимание к АС и вопросам его правового регулирования возросло с глобализацией Конвенции. На международном региональном уровне (Содружество Независимых Государств) были приняты рекомендательные акты:

– модельный закон от 25 ноября 2008 г. «О паралимпийском спорте», определивший основные принципы законодательства о паралимпийском спорте;

– новая редакция модельного закона от 3 декабря 2009 г. «О физической культуре и спорте», которая регламентировала адаптивные спортивные движения и оперировала принятым в теории физической культуры и спорта термином – адаптивный спорт.

Утвержденная 30 мая 2012 г. Советом глав правительств СНГ Стратегия развития физической культуры и спорта государств – участников СНГ до 2020 г. определила поддержку АС одним из приоритетных направлений сотрудничества.

Основу системного национального регулирования АС заложил Закон Республики Беларусь от 4 января 2014 г. «О физической культуре и спорте» (далее – Закон о спорте) [1]. Он регламентировал адаптивные спортивные движения и, что важно, для расширения нозологического многообразия АС, – открытый перечень направлений АС:

- паралимпийский спорт;
- дефлимпийский спорт;
- специальный олимпийский спорт;
- иные направления АС.

То есть закон о спорте содержит норму-цель и таким образом создает правовую предпосылку для развития иных, новых для нашей страны направлений АС: трансплантспорт, диаспорт, онкоспорт и др. На международном уровне и в ряде стран, в частности ближнего зарубежья, новые направления АС активно развиваются. Казахстан и Российская Федерация выступают полноправными членами Всемирной федерации трансплантационных игр (WTGF) и представляют команды для участия во Всемирных трансплантационных играх. Литва является членом Европейской спортивной федерации трансплантационного и диализного спорта (ETDSF) и Европейской федерации трансплантации сердца и легких (EHLTF). Более того, в 2014 году она стала местом проведения Европейского чемпионата трансплантации сердца и легких (EHLTC). Ежегодно проводятся: инициирован-

ный представителями Украины Международный чемпионат по мини-футболу для людей с сахарным диабетом «ДиаЕвро»; организуемые в России Всемирные детские игры победителей (среди лиц, перенесших онкозаболевания). На национальном уровне проводятся: Всеукраинский открытый футбольный чемпионат «ДиаЕвро-Украина», Всероссийская спартакиада для детей и подростков с сахарным диабетом [2], Казахстанские открытые спортивные игры среди людей после трансплантации и пациентов на диализе. В Бресте (уже во второй раз) в октябре 2019 г. состоялся приуроченный к Европейскому дню органного донорства и трансплантации Международный турнир по мини-футболу «Трансплантация – это жизнь» с участием шести команд из Беларуси, Польши, России, Украины. Беларусь представляли три команды, одна из них – сборная пациентов из различных регионов [3]. По состоянию на начало 2019 г. Беларусь входит в ТОП-10 самых развитых трансплантационных стран мира. В отношении использования в медицинских целях органов человека после его смерти в зависимости от национального законодательства действует презумпция согласия (Беларусь) или несогласия. Кроме инклюзии, трансплантспорт способствует продвижению современных медицинских технологий, донорства и трансплантации органов.

Реализация положений Конвенции предполагает регламентацию АС наравне со спортом среди лиц без нарушений, и национальное законодательство к этому стремится. Так, Закон о спорте:

- отнес создание условий всем категориям и группам населения для занятия физической культурой и спортом, поддержку всех спортивных движений к основным направлениям государственной политики в сфере физической культуры и спорта (ст. 9);

- установил единые для всех спортсменов спортивные разряды и звания (ст. 34);

- включил организации, возглавляющие адаптивные спортивные движения, наряду с НОК Беларуси, в перечень организаций, осуществляющих общественное регулирование и управление в сфере спорта (ст. 11), а также в число организаций физической культуры и спорта, с которыми взаимодействуют государственные органы (ст. 16);

- регламентировал заключение договоров о сотрудничестве по вопросам регулирования и управления в сфере АС между Минспортом и организациями, возглавляющими адаптивные спортивные движения (ст. 11) и др.

В специализированных учебно-спортивных учреждениях предусмотрена подготовка спортивного резерва и спортсменов высокого класса по видам спорта, включенным в программы Паралимпийских и Дефлимпийских игр; сформированы национальные и сборные команды по паралимпийским и дефлимпийским видам спорта. В 2016 г. создан Республиканский центр олимпийской подготовки по паралимпийским и дефлимпийским видам спорта.

Конвенция обозначила значимый вопрос развития АС и спорта в целом – о праве лиц с нарушениями по выбору заниматься спортом в рамках определенного нарушением направления или среди лиц без нарушений. Если ранее лица с нарушениями отстаивали свое право на отдельное направление спорта, то сейчас все чаще стремятся к интегрированному участию и считают недопуск по медицинским показаниям дискриминационным.

Также существует еще ряд положений законодательства, дискриминирующих АС в целом, или, по причине игнорирования системы АС, его отдельные направления (чаще всего дефлимпийский спорт и специальный олимпийский спорт). Такие положения касаются мер социальной защиты спортсменов и тренеров (различные стипендии, призы, вознаграждения); государственных наград; поддержки организаций АС; правового статуса организаций, возглавляющих адаптивные спортивные движения; правового режима символики адаптивных спортивных движений; направленности Государственного физкультурно-оздоровительного комплекса Республики Беларусь и др. Изменение многих из них требует финансового обеспечения.

Правовое регулирование АС в Республике Беларусь поступательно совершенствуется на основе норм рекомендательных и обязательных актов международных межправительственных и общественных организаций с учетом внутригосударственных финансовых возможностей, направлено на системное развитие АС в соответствии с общемировыми тенденциями, реализацию принципа равных возможностей в сфере спорта для лиц с нарушениями.

1. О физической культуре и спорте [Электронный ресурс]: Закон Респ. Беларусь, 4 янв. 2014 г., № 125-З: в ред. от 9 янв. 2018 г. № 92-З // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.

2. Журавлёва, Т. В. Правовое регулирование новых направлений адаптивного спорта (к постановке проблемы) / Т. В. Журавлёва // Сьомі юридичні диспути з актуальних проблем приватного права, присвячені пам'яті Є. В. Васьковського: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції, Одеса, 26 травня 2017 р. / Одес. нац. ун-т ім. І. І. Мечникова; економ.-прав. ф-т. ; упоряд. і відповід. ред. І. С. Канзафарова. – Одеса: Астропринт, 2017. – С. 219–223.

3. Международный турнир по мини-футболу в поддержку трансплантации состоялся в Бресте [Электронный ресурс] // НЕФРО-ЛИГА. – Режим доступа: [http://www.nephroliga.ru/news/novosti\\_nefro\\_ligi/5720](http://www.nephroliga.ru/news/novosti_nefro_ligi/5720). – Дата доступа: 10.10.2019.

**Ивашко С.Г.**

кандидат психологических наук, доцент

**Мойсеёнок Е.Ю.**

магистрантка

Белорусский государственный университет физической культуры  
(Республика Беларусь, Минск)

## **ВЗАИМОСВЯЗЬ ПСИХИЧЕСКОЙ НАДЕЖНОСТИ СПОРТСМЕНОВ С МОТИВАЦИЕЙ СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Проблема психической надежности и мотивации является актуальной в наше время в спорте, особенно при отборе спортсменов в команды, национальные сборные для участия в крупномасштабных соревнованиях таких, как чемпионат Европы, мира, Олимпийские игры. Психическая надежность – важная составляющая психологической подготовки спортсмена к соревнованиям, представляющая собой сложное интегративное, комплексное качество личности, зависящее от многих факторов [1; 2; 3].

Под психической надежностью спортсмена понимается вероятность стабильного сохранения им высокого уровня эффективной психической деятельности и положительного психического состояния в экстремальных условиях, ситуациях тренировки и соревнований в течение запланированного цикла подготовки. Психическая надежность состоит из ряда компонентов: соревновательной эмоциональной устойчивости, саморегуляции, мотивационно-энергетического компонента, стабильности и помехоустойчивости. Появление и развитие теории надежности в спорте обусловлено целым рядом причин объективного и субъективного характера, значение которых с каждым годом все более и более повышается, соответственно повышается и необходимость теоретической и методологической разработки данной важной научно-прикладной проблемы.

Свойства личности взаимосвязаны со специфическими особенностями вида спорта. Для повышения надежности необходим учет мотивации личности.

Мотивы – личностные побуждения спортсмена к участию в соревновании, к достижению соревновательной цели [4; 5].

Мотивация достижений может быть внутреннего или внешнего источника. Внутренняя мотивация связана с потребностью быть эффективным и осуществлять определенный вид поведения ради него самого [5]. Спортсмены с внутренней мотивацией даже к повседневной тренировке подходят творчески, стараясь подняться на более высокую ступень самореализации.



Соревнование для них – апогей самоутверждения. Внешняя мотивация связана со стремлением получить внешнее одобрение, награды, поощрения материального плана и т. п. Как поощрять внутреннюю мотивацию, зная, что она стимулирует достижения? Во-первых, нужно ставить задачи, которые «подстегивают» самолюбие и желание выделиться. Во-вторых, желательно избегать выхолащивания самостоятельности, злоупотребляя внешними наградами и избыточным контролем. При этом внешние награды можно использовать для контроля или информирования об успехах. Попытки контролировать с помощью наград и надзора могут быть действенными, пока эти виды контроля присутствуют. Если их убрать – интерес к работе часто падает. С другой стороны, награды, которые информируют людей о том, что их усилия не напрасны, могут способствовать ощущению компетентности и повышают внутреннюю мотивацию [4; 5].

Считается, что внутренняя мотивация для личности – хорошо, а внешняя – плохо. Это разделение достаточно искусственно: для человека зачастую внешнее поощрение или награды являются символом самосовершенствования, пределом мечты, целью жизни, поскольку человек – существо социальное, особенно это характерно для сферы спорта. Изначально соревнование – демонстрация превосходства спортсмена над другими и самореализация личности, а награда победителю – внешний стимул отличия и самый высокий внутренний критерий смысла жизни.

Мотивы, как и цели, формируются, изменяются, угасают или актуализируются под влиянием объективных условий жизни, деятельности, организованного процесса обучения и воспитания людей. Конечно, на протяжении многолетней тренировки и участия в соревнованиях у спортсменов создается определенная мотивация их деятельности, побуждающая вести соответствующий образ жизни, систематически и упорно работать над собой, участвовать в бесчисленных соревнованиях [3].

Взаимосвязь психической надежности с особенностями мотивации спортивной деятельности представляет интересную проблему для психологии спорта на современном этапе.

С целью выявления исследования взаимосвязи психической надежности с мотивами занятий спортом было проведено исследование на базе средней школы № 47 г. Минска среди учащихся 10-х и 11-х классов, занимающихся различными видами спорта.

Для исследования уровня психической надежности спортсменов-школьников был использован опросник В.Э. Мильмана. По результатам опросника было выявлено, что у спортсменов снижен уровень соревновательной эмоциональной устойчивости ( $-3,6 \pm 0,65$ ), свидетельствующий о больших перепадах в эмоциональном фоне. Внешние события вызывают сильные эмоциональные реакции, порой эмоции управляют спортивными действиями часто в противоречии с трезвым расчетом, что приводит к преждевременному утомлению, «перегоранию».

По шкале «Спортивная саморегуляция» спортсмены-школьники также продемонстрировали низкий показатель ( $-2,25 \pm 0,42$ ), что свидетельствует об их недостаточном умении настраивать себя и управлять своими эмоциями. Конкретные проявления саморегуляции всегда специфичны, так как связаны с особенностями деятельности и непосредственного окружения.

Показатели «Спортивной мотивации» у испытуемых чуть выше среднего уровня ( $4,05 \pm 0,67$ ). В соревновательной мотивации отражается состояние внутренних побудительных сил, способствующих полной отдаче спортсмена на соревновании. Специфика спортивной деятельности предъявляет к мотивационной сфере спортсмена особые требования.

Самые высокие показатели у спортсменов выявлены по шкале «Стабильность-помехоустойчивость» ( $3,50 \pm 0,34$ ), что свидетельствует об устойчивости функционального состояния и двигательных компонентов в обычных, не экстремальных ситуациях, а также степени воздействия на спортсмена различных помех как во внутренней сфере, так и во внешних условиях.

Среди чувствительности к стрессовым факторам незначительно выше по значению факторы внутренней неопределенности по сравнению факторами внешней неопределенности (соответственно  $4,36 \pm 0,29$  против  $4,20 \pm 0,44$ , при  $P > 0,05$ ), спортсмены не всегда абсолютно уверены в том, что все внутренние механизмы, обеспечивающие спортивный результат, в нужный момент будут функционировать наиболее оптимально, а также в условиях соревновательной борьбы нельзя не учитывать внешние объективные факторы (непредсказуемость тактики и спортивной формы противников и партнеров по команде и другие объективные помехи). Показатели по шкалам «Стрессоры внутренней и внешней значимости» ( $3,90 \pm 0,30$  против  $4,15 \pm 0,33$ , при  $P > 0,05$ ) значимо не различаются, так как для спортсменов в одинаковой степени значимы эти стрессоры (неприятные переживания в ходе спортивной борьбы или неудачного исхода, боязнь получения травмы, опасность поражения, а также неосуществление целевых установок, установок престижа, материальный ущерб или ущерб для командных интересов и интересов других людей).

Для выявления значимых мотивов занятия спортом был использован опросник «Мотивация спортивной деятельности», разработанный Е.А. Калининым. По результатам данного опросника самые низкие показатели выявлены по шкале «Мотив общения» ( $26,5 \pm 1,25$ ), показывая, что межличностные отношения не являются достаточно значимым стимулом занятия спортом. Показатели по шкалам «Мотив борьбы и соперничества» ( $27,65 \pm 0,98$ ), «Мотив поощрения» ( $29,1 \pm 1,83$ ) находятся в диапазоне средних величин. На высоком уровне находятся показатели шкалы «Мотивы спортивных достижений (цели)» ( $30,95 \pm 0,94$ ), демонстрируя глубокую осознанность потребности испытуемых в достижениях в избранном виде

спорта. Спортсмены, ориентированные на достижение успеха, обычно ставят перед собой положительную цель, мобилизуя все свои ресурсы на достижении поставленной цели. Доминирующим у школьников, занимающихся спортом, становится мотив самосовершенствования ( $33,00 \pm 0,93$ ), это свидетельствует об их стремлении форсировать темпы своего развития с помощью занятий спортом, чтобы выделиться среди сверстников и занять достойное положение.

В результате интеркорреляционного анализа были выявлены связи между некоторыми компонентами психической надежности и мотивами спортивной деятельности.

Обнаружена обратная корреляционная связь между показателями факторов внутренней значимости и показателями мотива борьбы и соперничества ( $r = -0,57$ ), что свидетельствует о проявлении опасений у спортсменов, возникновения субъективного неприятных переживаний в ходе спортивной борьбы или неудачного исхода, боязнь получения травмы.

Выявлена значимая обратная корреляционная связь между компонентом «Соревновательная эмоциональная устойчивость» и показателем «Мотив поощрения» ( $r = -0,48$ ), что может свидетельствовать о неадекватной эмоциональной оценке ситуации и соразмерности эмоциональных реакций в условиях соревновательного выступления.

Прямые положительные корреляционные связи были обнаружены между показателями мотивов спортивных достижений и показателями по шкалам «Спортивная саморегуляция» ( $r = 0,50$ ) и «Спортивная мотивация» ( $r = 0,47$ ), самостоятельный контроль соревновательного поведения будет способствовать достижению успеха на соревновательном поприще.

Успешность соревновательной деятельности во многом определяется уровнем психической надежности спортсмена и доминирующими мотивами спортивной деятельности. Так, формируя определенные мотивы занятий спортом, можно добиться высокого уровня психической надежности, что будет способствовать успешному выступлению спортсменов на соревнованиях.

1. Данилина, Л. Н. Проблема психической надежности в спорте / Л. Н. Данилина, В. А. Плахтиенко. – М.: Физкультура и спорт, 1980. – 56 с.

2. Ивашко, С. Г. Роль психической надежности в психологической подготовке спортсменов-рукопашников / С. Г. Ивашко, Ю. П. Терешко // Актуальные проблемы теории и методики физической культуры: материалы VIII Междунар. науч. сессии по итогам НИР за 2004 г. «Науч. обоснование физ. воспитания, спортивной тренировки и подготовки кадров по физической культуре» / Бел. гос. ун-т физ. культуры; под ред. М. Е. Кобринского. – Минск, 2005. – С. 51–55.

3. Плахтиенко, В. А. Надежность в спорте / В. А. Плахтиенко, Ю. М. Блудов. – М.: Физкультура и спорт, 1983. – 176 с.

4. Пилоян, Р. А. Мотивация спортивной деятельности / Р. А. Пилоян. – М.: Физкультура и спорт, 1984. – 108 с.

5. Сагайдак, С. С. Мотивация достижений в спорте / С. С. Сагайдак. – Минск: БЕЛПОЛИГРАФ, 2002. – 245 с.

## **ЦИФРОВИЗАЦИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СПОРТИВНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Цифровая экономика – это уже не просто красивая фраза из построений футурологов. Это реальность, в которой мы неожиданно оказались. Векторы развития цифровых технологий пронзили все сферы деятельности человека, включая область профессионального и любительского спорта, его коммерческие и некоммерческие сегменты. При этом особая роль отводится внедрению методов цифровизации в управление современными организациями, поскольку эти методы, влияя на конкурентоспособность организаций и их инновационное развитие, создают реальную основу для эффективного управления бизнес-процессами и развитием организаций в целом.

Оказалось, что информационные технологии дают спортивным организациям серьезные преимущества и повышают конкурентоспособность. А конкуренция в спорте традиционно высокая. Главное, что разделяет спортивные организации на две глобальные группы – это востребованность и успех. Одни успешны, активно развиваются, привлекают новых участников. Другие малоизвестны, либо вовсе закрываются, просуществовав совсем недолго. И если проанализировать деятельность спортивных организаций из обеих групп, выяснится интересный факт: успешные организаторы внедрили современные технологии [1].

Информационные технологии, а точнее правильная реализация данного ресурса, могут повысить показатели спортивной организации и решить многие проблемы, решение которых ранее требовало бы гораздо больших усилий и времени.

Контроль денежных потоков (зарплаты, контракты, закупки, персонал) – это лишь малая часть задач, которые решают представители среднего и крупного бизнеса. Те же задачи ставят перед собой и представители спортивных организаций. Но также среди задач есть и специфические для спортивной индустрии вопросы. Так, например, спортивный клуб решает следующие вопросы: работа с человеческим ресурсом (тренировочный процесс, обучение и расписание спортсменов, работа с болельщиками); особый менеджмент инфраструктуры (стадионы, тренировочные базы или комплексы, гостиницы и отели). Особое ведение и подход к статистике (турнирные таблицы, расписание игр на сезон, характеристики отдельных спортсменов, результаты матчей с подведением общего рейтинга клуба или игрока) [2].

Объединение в единую базу всех данных, находящихся на информационных порталах глобальной сети, – один из самых важных моментов для нормального функционирования организации в данный момент. Допускать ошибки, своевременно синхронизировать всю информацию – значит снабжать людей (спортсменов, болельщиков, клиентов спортивных клубов) ложной информацией, что будет не только подрывать авторитет организации, но и осложнять рабочий процесс. Основные и дополнительные порталы должны быть полностью синхронизированы и включены в единое аналитическое полотно.

Управление обширной инфраструктурой крупных спортивных организаций – весьма трудоемкий процесс. Однако эту задачу может значительно облегчить активно развивающаяся сфера ИТ. Учитывая развитие в геометрической прогрессии сферы информационных технологий, их возможности становятся все более безграничными, что в дальнейшем позволит хранить, анализировать и интерпретировать терабайты информации с невероятной скоростью. Один щелчок мыши или клавиатуры – и вам доступно море данных: отношения с арендатором и конкурентами, доходность каждого из объектов, планировка инфраструктуры, динамика развития организации и оценка прибыльности работы PR-менеджеров [1].

Многие международные спортивные ассоциации и лиги (такие как УЕФА, КХЛ, РФПЛ и др.) уже давно регламентально закрепили требования использования системы автоматизированного клубного управления. На основе этого подхода различные цифровые технологии используют и многие наиболее успешные зарубежные спортивные клубы различных спортивных лиг: например, Arsenal, Real Madrid, Liverpool, Everton, Celtic, Buffalo Sabres, New Jersey Devils, Chicago Blackhawks, Florida Panthers, и др. [2].

Что не менее важно, автоматизация позволяет учесть индивидуальные особенности каждой спортивной структуры, поскольку система может быть адаптирована в соответствии с конкретными запросами и потребностями заказчика [3].

Для спортивных клубов и команд наиболее важными являются такие системообразующие процессы, как учет игроков, отношения со спонсорами и болельщиками. Как правило, вопросы, стоящие перед каждой из подобных спортивных организаций, весьма схожи, поскольку похожи схемы их организации. Так, команды обычно имеют домашнюю арену, а учреждениям инфраструктуры необходимо грамотно выстраивать взаимоотношения со спонсорами и посетителями. Объединить все вышеперечисленные компоненты в единое информационное поле и тем самым существенно ускорить работу и усилить контроль за всеми процессами позволяет автоматизация деятельности спортивной организации посредством внедрения ERP-системы. Следствием этого также является возможность максимально

точно планировать развитие организации, а, следовательно, прогнозировать рост и предвидеть риски [2].

ERP (англ. Enterprise Resource Planning – планирование ресурсов предприятия) – организационная стратегия интеграции производства и операций, управления трудовыми ресурсами, финансового менеджмента и управления активами, ориентированная на непрерывную балансировку и оптимизацию ресурсов предприятия посредством специализированного интегрированного пакета прикладного программного обеспечения, обеспечивающего общую модель данных и процессов для всех сфер деятельности. ERP – это, прежде всего, информационная система, которая позволяет хранить и обрабатывать большинство критически важных для работы компании данных [4].

В спортивном клубе ERP-системы охватывают такие сферы деятельности, как управление финансово-хозяйственной деятельностью клуба, управление подготовкой спортсменов (управление спортивной школой), управление персоналом и контрактами игроков, работа с болельщиками, работа со СМИ, спонсорами, рекламодателями и др.

В свою очередь, среди ERP-систем наиболее эффективной является Microsoft Dynamics AX. Сегодня на базе этой платформы на рынке существуют специализированные решения для профессиональных спортивных клубов, учитывающие специфические особенности отрасли. Например, такая компонента системы, как «Управление персоналом», обеспечивает ведение персональной информации (базы данных) игроков, включающей регистрацию их спортивных показателей, ведение медицинских карт, управление контрактами и другие действия, связанные с личными и карьерными данными игроков.

Большие возможности у данной системы и в области автоматизации коммерческой деятельности. В частности, наиболее проработанными являются такие направления, как продажа абонементов, клубной символики, билетов на матчи и т. д. [2].

Из основных преимуществ, которые Microsoft Dynamics AX при введении позволяет получить клубу, и которые не менее актуальны для других спортивных учреждений, можно выделить следующие:

- полная история взаимоотношений с болельщиками, с возможностью отслеживания коммуникаций с каждым зарегистрированным/внесенным в базу болельщиком по различным каналам;
- полный реестр нарушений с идентификацией конкретных нарушителей и возможностью прикрепления фото- и видеоматериалов;
- многоплановая спортивная статистика: собственные игроки и игроки соперников, графические отчеты по играм сезона и т. п.;

– подготовка спортсменов, в том числе резервов из спортшколы: планирование тренировочного цикла, формирование тестовых программ, отчетности и многое другое.

Еще одно преимущество автоматизации состоит в том, что она может быть проведена в организациях на всех уровнях спортивной иерархии, начиная от спортивных клубов и учебно-спортивных центров и заканчивая контролирующими и регулируемыми их деятельностью органами, вроде спортивных федераций.

Применительно к спортивным федерациям внедрение Microsoft Dynamics AX позволяет добиться следующего:

- повысить точность планирования и контроля движения денежных средств на уровне спортивной федерации, обеспечить оперативный сбор отчетности спортивных организаций в составе федерации;
- вести учет членов спортивной федерации и членских взносов;
- создать единое информационное пространство для всех физкультурно-спортивных организаций под эгидой федерации;
- сформировать единую базу спортсменов в рамках спортивной федерации;
- контролировать эффективность подготовки спортсменов;
- формировать единый календарный план межрегиональных, республиканских и международных физкультурных и спортивных мероприятий [3].

Таким образом, можно сделать вывод, что в современном технологичном компьютеризированном мире, управление профессиональным спортивным клубом должно быть максимально эффективным и нацеленным на достижение спортивных успехов. Это может быть обеспечено на основе применения лучших автоматизированных технологий управления бизнес-процессами и концентрированием руководства клубов и тренеров на приоритетных спортивных задачах.

1. Димитров, И. Л. Специфические особенности спортивных IT-систем / И. Л. Димитров, Р. Д. Карпов // Ученые записки ун-та им. П. Ф. Лесгафта. – 2019. – № 2. – С. 93–96.

2. Башминов, А. В. Внедрение информационных технологий и методов цифровизации в управление современной спортивной организацией / А. В. Башминов // Экономика и менеджмент в условиях цифровизации: состояние, проблемы, форсайт: труды научно-практической конференции с международным участием / под ред. д-ра экон. наук, проф. А. В. Бабкина. – СПб.: Изд-во Политехн. ун-та, 2017. – С. 68–73.

3. Нужна ли спорту автоматизация? [Электронный ресурс] / Независимый портал ERP-ONLINE.RU. – Режим доступа: [http://www.erp-online.ru/phparticles/show\\_news\\_one.php?n\\_id=657](http://www.erp-online.ru/phparticles/show_news_one.php?n_id=657). – Дата доступа: 30.09.2019.

4. О'Лири, Д. ERP-системы. Современное планирование и управление ресурсами предприятия / Д. О'Лири. – М.: Вершина, 2004. – 252 с.

## **КОНЦЕПЦИЯ ПРЕПОДАВАНИЯ ПЛАВАНИЯ В АКАДЕМИИ УПРАВЛЕНИЯ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

Академия управления при Президенте Республики Беларусь (на тот момент она называлась Академия управления при Совете Министров БССР) была основана 29 января 1991 года и получила статус главного учебного и научно-методического центра системы подготовки, переподготовки и повышения квалификации кадров органов государственного управления. 23 ноября 1994 года Академия переименована в Академию управления при Кабинете Министров Республики Беларусь, а 26 июня 1995 года преобразована в Академию управления при Президенте Республики Беларусь.

Все годы существования в Академии большое внимание уделялось физической подготовке обучающегося контингента. С 1998 года на этапе отбора для зачисления в Академию применялась методика, включающая: комплексный устный экзамен по проверке специальных знаний в области экономики и управления; экзамен по иностранному языку; тестирование с использованием международной методики Р. Блека для оценки личностных качеств и профессиональных склонностей; всестороннюю проверку физического состояния здоровья кандидатов.

С 1992 года кроме слушателей в Академии появились студенты. Прошел первый набор на созданный факультет менеджмента. В 2000 году на базе факультета создан Институт государственного управления, объединивший три специальности государственного управления для студентов: государственное управление и право, государственное управление и экономика и управление информационными ресурсами.

Особое внимание в Академии управления всегда уделялось вопросам физического воспитания обучающихся. 9 сентября 1993 года в соответствии с решением ректората и совета Академии управления при Президенте Республики Беларусь была создана кафедра организации и методики физического воспитания, в последующем преобразованная в кафедру физической культуры.

Особое внимание кафедры физической культуры уделяется вопросам формирования здорового образа жизни студентов и слушателей, использования средств физической культуры для сохранения здоровья и обеспечения творческого и профессионального долголетия. Следует отметить, что особое



внимание уделяется базовым средствам физической культуры, в числе которых ведущим является плавание. Особое место этот вид спорта занимает в учебной программе дисциплины «Физическая культура» для студентов.

Концепция использования средств плавания для физического развития и совершенствования резерва управленческих кадров предполагает реализацию учебного модуля «Оздоровительное и прикладное плавание, основы водных закаливающих процедур», который является обязательным для студентов 1-го курса и призван обеспечить минимум теоретических знаний по вопросам оздоровительного эффекта плавания, методики занятий плаванием, оздоровительных двигательных программ на основе плавания и т. д.; технических умений и навыков различных способов плавания, прикладных навыков плавания и спасения утопающего; воспитания профессионально важных социально-личностных компетенций будущего руководителя; формирования основ здорового образа жизни на основе закаливающих процедур и систематической двигательной активности; обеспечения навыков самостоятельного планирования и реализации оздоровительных тренировок по плаванию в режиме досуга в повседневной жизни.

Для организации качественного образовательного процесса по плаванию используется методика группового дифференцирования обучающихся на основе анкетных данных, интервьюирования и исходного тестирования уровня плавательной подготовленности. Обучающиеся делятся на четыре группы: с нулевым, низким, средним и высоким уровнями плавательной подготовленности. Для студентов с различными исходными уровнями разработаны дифференцированные программы занятий, включающие в себя специально подобранные средства и методы обучения, а система контроля успешности освоения модуля обеспечена дифференцированными критериями оценки. В процессе работы в содержание рабочих образовательных программ по плаванию вносятся коррективы, позволяющие актуализировать процесс, делать его инновационным, творческим, с учетом индивидуальных особенностей преподавателя и обучающихся.

Мониторинг качества образовательного процесса по плаванию осуществляется, в том числе, через результаты обратной связи с обучающимися как основными потребителями образовательной услуги. В частности, через анкетирование и опрос, который проводится в начале модуля с целью анализа ожиданий студентов от процесса, а также после его завершения для оценки достижения ожиданий и удовлетворенности обучающихся.

Например, по ответам можно оценить, насколько, по мнению студентов, они сумели с помощью средств плавания и в результате занятий плаванием по методике кафедры развить нужные для последующей успешной профессиональной деятельности в сфере управления качеством и способности.

К примеру, большинство респондентов, как правило, отмечают, что в процессе прохождения модуля, учитывая специфические условия водной

среды, сумели развить в себе выносливость (в понимании: и физическая, и морально-волевая) – 55–60 %; целеустремленность – 25–30 %; упорство и настойчивость – 20–24 %; волевые качества – 15–18 %; ответственность/дисциплинированность и терпение/стойкость – 13–15 %. От 16 до 20 % респондентов считают, что их личность претерпела существенные изменения под воздействием занятий плаванием. Такие высказывания, как: «я понял, что многое могу достичь», «оказалось, у меня есть силы», «я избавился от комплексов», «я победил страхи», «я стал увереннее в себе», «в процессе обучения плаванию пришло понимание, что все возможно при желании» и т. п., свидетельствуют о мощном воздействии плавания на внутреннее состояние обучающихся. При этом характерной чертой эмоциональных переживаний является коллективная ситуация преодоления, связанная с освоением навыков плавания. Это совместное преодоление, когда ты не один, такие же проблемы возникают у других, у многих, что порождает естественную реакцию взаимопомощи, взаимоподдержки и оказывает положительное влияние на взаимодействие личности и социальной среды, обеспечивает психологическое сближение, рост и развитие межличностных коммуникаций обучающихся. От 60 до 63 % опрошенных студентов утверждают, что благодаря плаванию стали: «дружнее в группе», «сумели найти единомышленников», «сплотились в настоящий коллектив, готовый помочь друг другу», «познакомились с многими ребятами», «быстрее сдружились». Именно учитывая этот факт, кафедра старается по возможности начать трехлетнее изучение дисциплины «Физическая культура» именно с модуля «Оздоровительное и прикладное плавание, основы водных закаляющих процедур» и включает плавание в расписание занятий студентов 1-го курса.

Особое внимание уделяется конечному результату освоения модуля, от оценки результатов которого зависит степень удовлетворенности обучающихся всем процессом. Например, исследование, которое было проведено в конце 2018/2019 учебного года для студентов 1-го курса, прошедших данный модуль [1], показало, что 100 % обучающихся считают, что улучшили свои плавательные навыки. Процентное выражение степени удовлетворенности результатом обучения составило 94,3 %. Средний процент доверия преподавателям, обеспечивавшим процесс плавательной подготовки, был более 97 %. Около 80 % студентов планируют использовать полученные плавательные навыки в дальнейшем и готовы продолжать занятия плаванием на последующих курсах. Это очень важно, поскольку весь процесс физического воспитания и формирования физической культуры личности молодого поколения направлен на достижение смыслообразующей цели – дальнейшее направленное систематическое использование физкультурных ценностей личностью.

Представляется, что при положительной оценке обучающимися знаний, приобретенных в результате плавательной подготовки, в конечном итоге при совокупности использования всех средств, предложенных студентам учебной программой по дисциплине «Физическая культура», будет формироваться мировоззрение здорового и обязательно физически активного образа жизни.

1. Рафикова, А. Р. Обратная связь как метод определения качества образовательного процесса / А. Р. Рафикова, Л. П. Кожух // Управление в сфере физической культуры и спорта: педагогический, экономический, правовой, социальный и медико-биологический аспекты: тезисы докладов Респ. науч.-практ. конф., Минск, 1 февраля 2019 г. / Акад. упр. при Президенте Респ. Беларусь; редкол.: И.И. Лосева [и др.]. – Минск: Академия управления при Президенте Республики Беларусь, 2019. – С. 69–72.

**Колос Д.П.**

Белорусский государственный университет физической культуры  
(Республика Беларусь, Минск)

## **СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПРОБЛЕМА РЕАБИЛИТАЦИИ СПОРТСМЕНОВ, ПЕРЕНЕСШИХ КРИЗИСНОЕ СОБЫТИЕ**

Кризис – это состояние эмоциональной и умственной дезорганизации личности, возникающее в большинстве случаев как результат одновременного действия нескольких травмирующих факторов, однако в некоторых случаях оно может быть результатом разрушения, совершившегося длительное время. Субъективная тяжесть состояния человека часто связана с тем, что оно, как правило, наполнено очень интенсивными смешанными чувствами, среди которых могут быть подавленность, безысходность, бессмысленность, ярость, вина, обида и т. п., что переживается человеком как ощущение внутреннего хаоса, тупика и безысходности [1].

Условия для возникновения «кризисного события»:

- внезапность наступления события;
- сверхнормативное для данного человека, для данной ситуации содержание события;
- ограниченное или искаженное восприятие, которое практически всегда присутствует в условиях незнакомой ситуации;
- усложнение процессов жизнедеятельности в связи с появлением не известных ранее и не имеющих аналогов в опыте человека неопределенных элементов жизнедеятельности;

– переход ситуации в фазу нестабильности, выход к пределам адаптационных ресурсов человека [2].

Существует три типа кризисов:

Кризисы развития:

Кризисы обстоятельств или травмирующие кризисы (техногенные и природные катастрофы; экстремальные ситуации (межнациональные конфликты, террористические акты; ЧЗС; автомобильная авария; несчастный случай; деструктивная семья).

Кризисы утраты:

Варианты выхода личности из кризиса:

- Конструктивный

Конструктивное преодоление личностных конфликтов и кризисов предполагает принятие реальности, анализ сложившейся ситуации, способность различать главное и второстепенное, выделять составные части, возникшие в проблеме, и решать ее поэтапно. В этом случае жизненный кризис является поворотным пунктом жизненного пути личности, который приводит к новым высотам развития человеческой личности.

Если же этого не происходит, то существуют так называемые скрытые аварийные люки, или универсальные способы выхода из тупиков кризиса: бегство, убийство, самоубийство, поведение жертвы и сумасшествие. Факт существования одного из подобных выходов (осознанный или не осознанный) стабилизирует психику человека. В условиях психологического кризиса эти аварийные люки способны актуализироваться. Считается, что самоубийство как выход из тупиковой жизненной ситуации характерно для зависимых, антисоциальных личностей, для тех, кто наиболее часто как форму адаптивного приспособления использует алкоголизацию.

Таким образом, жизненный кризис представляет собой жизнь личности в ее высшей, актуальной форме, осознание глубокого: противоречия внутри себя и выход из этого противоречия, который требует концентрации всех физических, психических, интеллектуальных и духовных сил человека. И такой выход приводит к новому витку в развитии человека.

- Деструктивный

Суицид; «уход в зависимость»; «уход в психосоматическое заболевание».

Общим признаком всех деструктивных стратегий преодоления кризисов является фактическое нежелание человека и неспособность работать со своей проблемой. Человек не готов и не хочет принимать решения, не хочет брать на себя ответственность за них, боится последствий и поэтому ждет, что все как-нибудь устроится само собой. Однако постепенно у человека накапливается негативный опыт не решения своих проблем, и это приводит к еще более глубокому, затяжному и тяжелому личностному кризису, который может переходить в невротические состояния, невроз и иметь другие, более деструктивные последствия для личности.

Социальные, экономические, бытовые трудности повышают у человека уровень невротизации, тревожности, усиливают интерес к мистицизму. Отсюда закономерно обращение людей за помощью к экстрасенсам, колдунам. Известный немецкий психиатр К. Ясперс писал, что в обществе, лишенном надежды, всегда возникает потребность в иллюзии, что не только не освобождает человека от негативных последствий травматизации, но и уводит его в иллюзорный мир.

Психологическая образованность должна быть обязательной для каждого человека.

Психологическое просвещение – это особый вид как просвещения, так и психологической помощи. По форме психологическое просвещение имеет косвенный характер и его значение возрастает в случаях таких масштабных катастроф. Прямая психологическая помощь, при всей ее эффективности, не будет иметь решающего значения из-за большого числа пострадавших и дефицита кадров, а также недостаточной готовности населения воспринимать психологическую помощь, не имеющую материального измерения.

Организация психологической помощи в кризисных ситуациях требует выполнения ряда предварительных условий:

Необходимо знать социально-демографические характеристики той группы населения, на которую направлена активность специалистов.

Важно иметь представление о личностном развитии данной группы населения, которое во многом определяет степень сформированного запроса на психологическую помощь.

Важно знать, какие имеются в распоряжении материальные и людские ресурсы.

Все эти переменные определяют направление и характер психологической помощи.

Психологическое просвещение ориентировано на создание условий для активного присвоения и использования человеком социально-психологических знаний в процессе жизнедеятельности. Результатом психологического просвещения является присвоение людьми психологических знаний и навыков, которые должны помочь им успешно развиваться в различных сферах социальной жизни, преодолевать трудности жизненного пути. Например, для школьников для достижения состояния психического здоровья большую роль играет способность справляться с психологическим стрессом и устанавливать эффективные межличностные отношения со сверстниками.

1. Осипова, А. А. Справочник психолога по работе в кризисных ситуациях / А. А. Осипова. – Ростов н/Д: Феникс, 2005. – 315 с.

2. Пергаменщик, Л. А. Кризисная психология: учеб. пособие / Л. А. Пергаменщик. – Минск: Выш. шк., 2004. – 239 с.

**Кукашинов В.П.,  
Шонина Т.А**

Академия управления при Президенте Республики Беларусь  
(Республика Беларусь, Минск)

## **ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» У СТУДЕНТОВ АКАДЕМИИ УПРАВЛЕНИЯ, ОРИЕНТИРОВАННЫХ НА ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ**

Одной из важнейших проблем современного общества стала проблема сидячего образа жизни. Недостаток движения, недостаток физической работы, физических упражнений – характерная черта нашего времени. Механизация труда, развитие транспорта, рост материального благосостояния во всех жизненных сферах привели к тому, что большая часть населения земного шара с высоким уровнем культуры, науки и техники, не получает должной дозы движений ни в количественном, ни в качественном отношении. Многие люди стали меньше двигаться, меньше ходить пешком, больше ездить на общественном и личном транспорте. И в результате обнаружилось резкое увеличение людей с заболеваниями сердечно-сосудистой системы и избыточным весом.

Решить эти проблемы частично можно при помощи физической культуры и спорта. Регулярные физические упражнения – важная составляющая здорового образа жизни. О пользе дозированных физических упражнений на организм занимающихся написано очень много и это уже ни у кого не вызывает никакого сомнения. Однако далеко не все молодые люди регулярно занимаются физическими упражнениями. Это подтверждает опрос, регулярно проводимый в Академии управления, для сбора достоверной информации и принятия соответствующих решений кафедрой была разработана анкета для студентов-первокурсников. В опросе приняло участие 282 студентов всех факультетов АУ ПРБ.

Оказалось, что систематически занималось 25,5 % опрошенных. Не занималось – 28,4 %. Остальные занимались эпизодически. То есть подавляющее большинство студентов-первокурсников не имеет опыта и потребности в самостоятельных занятиях физическими упражнениями. При этом студенты, которые вообще не занимались, убеждены, что достаточно и обязательных занятий (16,3 %). На отсутствие интереса сослались 7,1 %, на ограничения по состоянию здоровья – всего 5 % опрошенных [4].

Причины нежелания заниматься физической культурой были разные, в основном студенты говорили о том, что им было не интересно. Они приходили и просто сидели на уроках, иногда даже не переодеваясь в спортивную форму. С их слов можно сделать вывод, что за годы учебы в школе у них не удалось сформировать потребность к «движению». В этой ситуации мы получили замкнутый круг. В школе не занимался – чувствовал себя хорошо, если заболел – доктор вылечит, зачем я буду мучить себя физическими упражнениями, так считают они. Осознание того, что инвестиции в свое здоровье, по сравнению с инвестициями в материальные блага, стоят гораздо выше, приходит гораздо позже, и что большинства проблем можно было бы избежать, если регулярно выполнять физические упражнения или заниматься спортом.

Разорвать этот порочный круг можно, если создать стойкую мотивацию.

Мотивация – это совокупность внутренних и внешних факторов, которые стимулируют желание и энергию человека на поддержание интереса и посвящение его определенной деятельности либо приложение усилий для достижения цели. Мотивация возникает в результате взаимодействия как сознательных, так и бессознательных факторов, таких как стремление или потребность, ценность вознаграждения, ожидания индивида. Эти факторы и являются причинами, по которым человек ведет себя определенным образом [1].

Мотивация является важным предвестником успеха. Самыми успешными становятся те, кто постоянно продолжает двигаться к своей цели. Люди, обладающие высокой мотивацией, как правило, подготовлены наилучшим образом и обладают максимальной производительностью, что в итоге приводит к положительным результатам.

Мотивация к физической активности – особое состояние личности, направленное на достижение оптимального уровня физической подготовленности и работоспособности. Процесс формирования интереса к занятиям физической культурой и спортом – это не одномоментный, а многоступенчатый процесс: от первых элементарных гигиенических знаний и навыков до глубоких психофизиологических знаний теории и методики физического воспитания и интенсивных занятий спортом.

Формирование заинтересованности в занятиях физической культурой и спортом у студентов – процесс, бесспорно, непростой. Традиционно к факторам, которые влияют на формирование мотивации студентов к занятиям физической культурой и спортом, относятся:

- личность преподавателя;
- место, которое занимает физическая культура в учебно-воспитательном процессе учреждения высшего образования (УВО);
- наличие современной спортивной базы, инвентаря и оборудования для занятий спортом;

– наличие секций по различным видам спорта, соответствующих интересам студентов;

– наличие сборных команд по видам спорта и успешность их выступления на межвузовских, городских и международных соревнованиях;

– наличие примеров спортивных достижений студентов и выпускников УВО (информационные стенды и галереи достижений).

По отношению к занятиям физической культурой можно выделить следующие группы мотивов:

Административные мотивы: получение зачета или экзамена и избегание конфликтов с преподавателями и администрацией УВО.

Оздоровительные мотивы: формирование и поддержание здорового образа жизни, укрепление здоровья и профилактика заболеваний.

Двигательно-деятельностные мотивы: развитие, тренировка деятельности всех систем организма, в первую очередь сердечно-сосудистой и дыхательной.

Соревновательно-конкурентные мотивы: стремление улучшить собственные спортивные достижения в сравнении с достижениями товарищей.

Эстетические мотивы: улучшение внешнего вида, совершенствование телосложения, коррекция «проблемных зон», увеличение пластичности движений, желание быть в тренде.

Коммуникативные мотивы: общение со сверстниками на основе общих спортивных интересов.

Профессионально-ориентированные мотивы: повышение уровня физической подготовки для предстоящей трудовой деятельности.

Эмоциональные мотивы: повышение уверенности в себе, снятие умственного и эмоционального напряжения, профилактика стрессов, получение удовольствия от физической активности.

Статусные мотивы: повышение личного статуса при достижении высоких результатов.

Пассивное отношение студентов к занятиям физической культурой можно попробовать обосновать с помощью следующих факторов:

– личностные качества человека, такие как лень, безвольность, пассивность, его нежелание заниматься спортом;

– отсутствие наглядного примера родителей и традиций здорового образа жизни в семье;

– недостаток финансирования программ развития физической культуры и спорта со стороны государства (слаборазвитая материальная спортивная база);

– слабое состояние здоровья занимающихся, множество медицинских противопоказаний к занятиям физической культурой;

– содержание занятий, нагрузка учебного плана, личность преподавателя, его подход к преподаванию и неспособность заинтересовать студентов;



– отношение студентов к спорту, только как к дисциплине в УВО, отсутствие должной мотивации, непонимание ценностей и функций спорта и неверное определение места физической активности в их жизни [2; 3].

Инновационные подходы к созданию стойкой мотивации занятиями физической культурой заключаются в широком использовании интересов студентов: таких как создание групп по спортивным интересам в социальных сетях, использование мобильных приложений по контролю физических нагрузок в телефоне, фотоотчеты со спортивных мероприятий, фото с известными спортсменами и т. д.

Только общение со студентами и знание их интересов будут способствовать созданию мотивации для занятий физической культурой.

1. Родионов, А. В. Психология физического воспитания и спорта: учеб. для ВУЗов / А. В. Родионов. – М.: Академический Проект, 2004. – С. 16–36.

2. Николаева, И. В. Некоторые аспекты формирования потребности в здоровом образе жизни у студентов СГЭУ / И. В. Николаева, Л. Г. Шиховцова, П. П. Николаев // Здоровье нации: современные ориентиры в физическом воспитании учащейся молодежи: материалы Всерос. заочной науч.-практ. конф. – Самара, 2013. – С. 62–65.

3. Николаев, П. П. Мотивация студентов к здоровому образу жизни / П. П. Николаев, Ю. В. Белова // Актуальные направления фундаментальных и прикладных исследований: материалы II Междунар. науч.-практ. конф. – М., 2013. – С. 60–63.

4. Изменения отношения студентов к физической культуре в процессе обучения в Академии управления // Управление в сфере физической культуры и спорта: педагогический, экономический, правовой, социальный и медико-биологический аспекты: сб. науч. матер. Респ. науч.-практ. конф., Минск, 4 февр. 2018г. / редкол: И. И. Лосева [и др.]. – Минск: БГАТУ, 2018. – С. 8–15.

**Лисовский С.Б.**

Академия управления при Президенте Республики Беларусь  
(Республика Беларусь, Минск)

## **НЕКОТОРЫЕ ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ АТЛЕТИЗМА**

Среди многообразных средств физического воспитания атлетическая гимнастика занимает особое положение. Отягощения в форме снарядов, напоминающих современные гантели, можно увидеть на бронзовых предметах V тысячелетия до н. э., на росписях древнеегипетских храмов, на мозаике и гравюрах тысячелетней давности. Еще 4000 лет назад при дворцах фараонов устраивались конкурсы античных культуристов. Наскальные рисунки,

сказания повествуют о людях, обладающих необыкновенной силой, и о том, что они могли поднимать и переносить очень тяжелые предметы. В музее древнегреческого города Олимпия хранится камень весом 143,5 кг с надписью «Бибон поднял меня над головой одной рукой». Это достижение силача относят к IV в. до н. э. Уже тогда упражнения с тяжелыми предметами причислялись к естественным движениям, подобным бегу, прыжкам, метаниям. Право на участие в соревнованиях получали те атлеты, которые могли поднять массивный груз, лежавший на главной площади Афин [1].

Родиной атлетизма стала Древняя Греция: культ красоты тела, физического совершенства был поднят там на небывалую высоту. Древние греки хорошо знали, что демонстрация красоты телосложения (прообраз современного позирования в бодибилдинге) приносит и исполнителю и зрителям настоящее эстетическое удовольствие – перед строгими судьями олимпийники проходили полностью обнаженными, являя совершенство и красоту человеческого тела. Спортивные снаряды, представляющие собой каменные или металлические ядра, соединенные ручками – «гальтеры», – прообраз современных гантелей – древние греки широко использовали не только для развития мышц, но и в лечебно-профилактических целях для исправления осанки, формирования красивого телосложения, сохранения здоровья. Описания упражнений с гальтерсами встречаются в трудах Гипократа и последователей его школы.

Систему гимнастических упражнений древних греков унаследовали и римляне. От древних римлян дошел до наших дней в первоизданном виде цирковой жанр – цирковая акробатика. Сохранились изображения III века до н. э., на которых упражнениями с гантелями занимаются не только мужчины, но и женщины. Знаменитый римский врач и ученый Гален в книге «Искусство возвращать здоровье» приводит целый ряд силовых упражнений, которые он рекомендовал пациентам.

Широко использовал физические упражнения, в том числе с отягощениями, в своей врачебной практике выдающийся ученый Востока Авиценна, который писал в книге «Канон врачебной практики», что «... самое главное в режиме сохранения здоровья есть занятия физическими упражнениями, а затем уже режим пищи и режим сна». В медицинских книгах II в. до н.э. даны рекомендации по использованию силовых упражнений для разработки суставов, регулирования дыхания, укрепления мышц. А в I в. н. э. появились руководства для студентов-медиков и врачей по использованию в оздоровительных целях движений тела с внешним сопротивлением.

Однако с упадком древнегреческой и древнеримской культур идеалы атлетизма утратили свое эстетическое и практическое значение.

Общественно-экономические, социально-культурные и религиозные отношения средних веков не давали почву для дальнейшего развития идей

атлетического воспитания. Зато возникает интерес к силачам, к чистой физической силе. Свои силовые способности демонстрировали ремесленники: мельники поднимали колеса телег, пивовары – бочки с пивом и т. п. Поднимание тяжестей, например, жима или толкания тяжелых камней (более 100 кг), было чем-то вроде развлечения. Собственный физический облик мало что значил для участников и зрителей. В результате, как правило, силачи отличались тучностью и массивным телосложением.

Интерес публики к подобным зрелищам способствовал появлению профессиональных силачей – людей, зарабатывавших себе на жизнь разнообразными силовыми трюками. Свою мощь демонстрировали и цирковые атлеты, которые завязывали «галстуки» и «браслеты» из железных прутьев, гнули рельсы и ломы, носили на себе по несколько человек и т. п. В этих упражнениях, получивших название «брутальной гимнастики», проявлялась огромная сила, однако точно измерить ее и выразить в цифрах было невозможно.

Различные комплексы гимнастических упражнений, способствующие сохранению и укреплению здоровья, появляются и приобретают популярность в период с середины XIX к началу XX вв. Многочисленные системы – «телесного развития» Аттилы, гантельной гимнастики Е. Сандова, И. Лебедева, А. Штольца, Д. Шребера, де Бонне, методы И. Триа, «Моя система» И. Мюллера и других – все они были предметом такого же широкого внимания и обсуждения, как в наше время аэробика и фитнес [2].

В атлетической гимнастике того времени существовали различные направления, выделившиеся в отдельные школы. Французская школа использовала преимущественно упражнения без снарядов: ходьбу, бег, прыжки и т. п. Немецкая школа строилась на упражнениях с гирями, палками, дисками и другими снарядами. Шведская школа базировалась на движениях с сопротивлением партнера. Японская школа гимнастики была представлена системой телесного воспитания, известной в Европе под названием «Джиу-джитсу (дзю-дзюцу)».

В основе методики основателя русской школы атлетической гимнастики и тяжелой атлетики В.Ф. Краевского (1885 г.) лежала система рационального развития силы. Наряду с поднятием тяжестей и темповыми упражнениями с гирями и штангой немало места отводилось общему физическому развитию: занятиям борьбой, плаванием, ездой на велосипеде.

Совершенствование систем атлетической гимнастики, их многообразие повлекло за собой изменение формы и назначения атлетических снарядов. Так, древние гальтеры, применявшиеся в основном как балансиры или противовесы для придания инерции в прыжковых упражнениях, уступили место шарообразным и дисковым гантелям различного веса. Это позволило точнее дозировать нагрузку, т. е. выполнять упражнения на требуе-

мое количество повторений. Обтесанные гладкие и шершавые камни служили в древности предметом для метаний, бросков прогибом назад через голову, вперед с выпрямлением ног и подъемов над головой. В XIX веке вместо камней стали применять железные ядра с той же целью. Ими также было удобно жонглировать.

Вагонный скат (его еще называли «осью Аполлона»), вес которого достигал 500 кг, служивший мерилom абсолютной силы, сменила шаровая штанга или «бульдог». В ее полые сферы насыпалась металлическая дробь или песок, таким образом регулировался вес снаряда. На смену «бульдогам» появилась штанга с набором металлических дисков – «блинов». В настоящее время ее гриф изготавливается из высокоэластичного сплава, а диски покрываются цветным пластиком или могут быть цельнорезиновыми – «бампы».

Соответственно изменилась и техника выполнения упражнений со штангой, увеличилось их количество, повысилась эффективность. Вообще, необходимо отметить, что на рубеже XIX–XX веков в тяжелоатлетическом спорте наметилась тенденция к выполнению упражнений с различного рода отягощениями в скоростно-силовом, темповом стиле. Так, например, в 1898 году в Санкт-Петербурге на втором чемпионате России С. Елисеев продемонстрировал подъем штанги на грудь в один прием. Ему удалось поднять вес 144 кг способом «ножницы». До этого подъем выполняли в 3–4 приема по так называемой немецкой системе.

Французский силач Аполлон (настоящее имя Луис Уни) (1862–1928 гг.) выполнял трюк: удерживал гирю прямоугольной формы с подвижным кольцом весом 80,7 кг на ладони вытянутой в сторону руки 3 секунды. С подобным снарядом можно было выполнить весьма ограниченное количество упражнений не только из-за большого веса, но и из-за неудачной формы. Появление шарообразной гири с полукруглой дужкой позволило найти такие эффективные и универсальные упражнения как толчок, рывок, жимы и жонглирование. В силу простоты снаряда и выполняемых с ним упражнений гиревой спорт получил широкое распространение в армии, на флоте, на производстве и в деревенской глубинке. А гиря стала по-настоящему «народной» [3].

На современном этапе силовой спорт и фитнес весьма многообразен. Помимо олимпийской тяжелой атлетики и гиревого спорта в нашей стране и в мире в целом популярны такие силовые виды, как: армрестлинг; бодибилдинг и его номинации, в частности, классический, пляжный бодибилдинг, бодифитнес, фитнес-бикини; пауэрлифтинг – экипировочный и безэкипировочный дивизионы; кроссфит, включающий элементы гимнастики, легкой и тяжелой атлетики. Силовой фитнес является одним из наиболее популярных направлений физической культуры.

1. Петров, В. К. Молодость и сила / В. К. Петров. – М.: Советский спорт, 1988. – С. 4–5: ил.
2. Иванова, О. А. Комнатная гимнастика / О. А. Иванова. – М.: Советский спорт, 1990. – С. 5–6: ил.
3. Лисовский, С. Б. Атлетизм: учеб.-метод. пособие / С. Б. Лисовский. – 2-е изд., испр. и доп. – Минск: Акад. упр. при Президенте Респ. Беларусь, 2011. – С. 8–9.

**Люкевич У.П.**

кандыдат філасофскіх навук, дацэнт  
Брэсцкі дзяржаўны ўніверсітэт  
(Рэспубліка Беларусь, Брэст)

## **ДОПІНГ: ПЕРАМОГА ЗА ЁСЯЛЯКІ КОШТ**

Сучасны спорт з'яўляецца вельмі важным элементам структуры ў глабалізаваным грамадстве. Дзякуючы развіццю і пашырэнню медыяпрасторы ён бесперапынна распаўсюджвае свой уплыў на самыя разнастайныя сацыяльныя феномены. Між тым ягонае функцыянаванне на працягу мінулага стагоддзя вызначылася шэрагам адметнасцяў, якія ўтрымліваюць характэрныя рысы адпаведнага перыяду яго станаўлення і падкрэсліваюць спецыфічны змест.

На пачатку ХХ стагоддзя найбольш актуальным было пытанне фармавання самой сістэмы спартыўнай дзейнасці, прыцягненне зацікаўленасці да гэтай з'явы як мага большай колькасці людзей, таму зусім не выклікае ніякага здзіўлення той факт, што першы алімпійскі дэвіз увасобіўся ў фармулёўцы “Галоўнае – не перамога, а ўдзел”. Другі прэзідэнт МАК (Міжнародны алімпійскі камітэт, ІОС – International Olympic Committee) барон П'ер дэ Кубертэн (Pierre de Coubertin) у свой час прыкладаў шмат намаганняў дзеля таго, каб спартыўны рух распаўсюдзіўся па ўсіх краінах свету. Аднак кубертэнаўскі сентыменталізм адносна далейшага развіцця спорту на ягоным аматараўскім узроўні не спраўдзіўся. Наступнай дамінантай становіцца лозунг “*Citius, Altius, Fortius!*”, альбо “Хутчэй, Вышэй, Мацней!”, які знаменаваў пачатак якасна новых тэндэнцыяў у гэтым відзе сацыяльнай актыўнасці насельніцтва. Калі на першым этапе галоўнай ідэяй было духоўнае станаўленне чалавечай асобы ў яе этычнай і эстэтычнай прыгажосці, то да сярэдзіны стагоддзя сітуацыя кардынальна памянлася. Спартыўныя вынікі ў выглядзе сусветных рэкордаў не толькі дазвалялі дэманстраваць патэнцыял чалавечага арганізма, але адначасова вызначалі сацыяльна-эканамічныя і палітычныя прыярытэты. Да гэтага з неабходнасцю трэба дадаць, што распрацаваная на

той час сістэма спаборніцтваў сфармавала адмысловы клас прафесійных атлетаў, якія афіцыйна ці нелегальна атрымлівалі ўзнагароджанне за свае дасягненні. Але няўхільна набліжаўся час, калі і гэты алімпійскі дэвіз перастаў адпавядаць варункам актуальнай рэчаіснасці. Павелічэнне прызавых фондаў і грашовых ганарараў за перамогу прывялі да ўзрастання канкурэнцыі сярод спартоўцаў, таму асабістае ці каманднае першыństwo ў шмат якіх выпадках сталася нават не галоўнай, а адзінай мэтай. У сувязі з такім становішчам неўзабаве вызначылася новая дамінантная тэза: “Перамога за ўсялякі кошт”. Небяспека падобнага падыходу стала пераважаць у шмат якіх адносінах, але найбольш яскрава яна праявілася ў праблеме допінгу.

**Галоўная частка.** Калі аналізаваць сітуацыю допінгавага спажывання, то на пачатку варта засярэдзіцца на тым, што штурхае маладых людзей ў росквіце сваіх сіл прымаць афіцыйна забароненыя сродкі дзеля павелічэння ўласных спартыўных дасягненняў. Сваеасабліваю “філасофію допінгу” вызначаў яшчэ ў 70-я гады мінулага стагоддзя С. Папоў. Ён канцэнтраваным увагу па меншай меры на пяці аспектах. Па-першае, адзначалася, на прымяненне допінгу ўплывае ганарыстасць, што характэрна для асобаў з павялічанымі амбіцыямі, а часам з адчуваннем нейкай сваёй непаўнаважнасці, і гэта далей задаваляецца ў выніках спартыўнай дзейнасці, каб заставацца на перадзе іншых. Па-другое, спажыванне допінгу абумоўлена тым, што ён забаронены, а, як вядома, менавіта забаронены плод з’яўляецца найбольш салодкім. Па-трэцяе, у большасці спартоўцаў адсутнічае адпаведна высокі ўзровень культуры і агульнай эрудыцыі, і яны не маюць спецыяльных ведаў пра негатыўныя наступствы спажывання допінгу. Па-чацвёртае, допінг выкарыстоўваецца ў шэрагу выпадкаў, калі атлеты маюць псіхалагічную няўстойлівасць і ў крытычных сітуацыях звяртаюцца да стымулятараў. Нарэшце, пятае: прымяненне допінгу тлумачыцца тым, што ў сучасным спорце духоўныя і фізічныя нагрузкі пад час трэніровак і спаборніцтваў настолькі высокія, і абыйсціся без дадатковай падтрымкі функцыянавання чалавечага арганізма надзвычай цяжка [1]. Трэба таксама браць пад увагу той факт, што спартыўныя спаборніцтвы па найбольш папулярных відах спорту набылі цыклічны характар на працягу каляндарнага году, а рэйтынгавая класіфікацыя ў выпадку пропуску чарговых турніраў пагражае памяншэннем прызавых ганарараў. Таму можна зразумець матывацыю атлетаў адносна дилемы “прымаць альбо не прымаць” допінгавыя сродкі.

Яскравым прыкладам рэалізацыі падобнага падыходу з’яўляюцца між іншым тэнісныя спаборніцтвы ATP (Асацыяцыя тэнісістаў-прафесіяналаў, ці Association of Tennis Professionals) з іх шматмільённымі прызавымі фондамі. Толькі турніры Вялікага Шлема прымушаюць атлетаў трымаць пікавую спартыўную форму на працягу года: Australian Open, канец

студзеня – пачатак лютага; Roland Garros – на рубяжы вясны і лета; Wimbledon – чэрвень і пачатак ліпеня і US Open на мяжы лета і восені. Акрамя таго, напрыклад, у 2019 годзе было запланавана правядзенне па меншай меры 63 спаборніцтваў высокага ўзроўню, сярод якіх “Tour Masters 1000” – 9, “ATP Tour 500” – 13, “ATP Tour 250” – 39. Варта таксама дадаць, што на сучасным этапе кардынальна памянялася змястоўнае нападўненне спартыўнай эліты, якая падзялілася адносна не толькі прэстыжнасці таго ці іншага віду спорту, але таксама згодна з нацыянальнымі прырытэтамі, хоць гэтае апошняе павінна стаць тэмаю асобнага навуковага даследавання. У самым агульным падыходзе на дадзеным этапе развіцця грамадства спорт з’яўляецца адным з самых адносна хуткіх спосабаў, пры ўмове паспяховасці, – зарабіць грошы, і гэта ўзмацняе матывацыю спартоўцаў і трэнераў на шляху да перамогі. Спартыўная дзейнасць у высокай ступені набывае зацікаўленасць з боку найбольш бедных слаёў насельніцтва, для якіх яна ўяўляецца ледзьве не адзіным варыянтам выбрацца з галечы. Дзеля гэтага дастаткова прааналізаць, напрыклад, склады топавых футбольных дружын Еўропы і звярнуць увагу на паходжанне шэрагу футбалістаў зборных Францыі, Англіі, Швейцарыі і іншых. Пры гэтым праблема натуралізацыі таксама пакуль застаецца па-за межамі дадзенага матэрыялу...

Зразумела, што міжнародная спартыўная садружнасць не магла застацца аб’якавай да новай сацыяльнай рэчаіснасці. Пад пачатак МАК па ініцыятыве шэрагу спартыўных і ўрадавых арганізацыяў 10 лістапада 1999 года было заснаванае Сусветнае антыдопінгавое агенцтва (WADA, ці World Anti-Doping Agency), якое зарэгістравалася згодна са швейцарскім заканадаўствам. Перад ім пастала задача па выкараненню свету спорту ад допінгу, якая ў сучасных варунках характарызуецца практычна як невыканальная. Агенцтва існуе за кошт сродкаў, што атрымлівае ад розных донарскіх інстытуцыяў. На цяперашні час найважнейшымі дакументамі, якімі рэгламентуюцца спартыўныя федэрацыі, каб супрацьстаяць допінгавай хвалі у спорце, з’яўляюцца Сусветны антыдопінгавы кодэкс і Медыцынскі кодэкс МАК.

Фальсіфікацыя спартыўных вынікаў і самыя разнастайныя метады несумленнага спартыўнага спаборніцтва сталі штодзённымі і звычайнымі. Барацьба з допінгам на сучасным этапе, здаецца, дасягнула апагея. Пры ўсім пры гэтым актуальным застаецца пытанне пра чарговую змену галоўнага мотта спартыўнага руху. На думку аўтара, яно павінна змяніць сваю ўнутраную сутнасць згодна палажэннямі “Fair play”, альбо паняццем сумленнай і высакароднай гульні. Таксама вельмі верагодна, што прафесійны спорт далей будзе набываць новыя абрысы, якія могуць умоўна ўвасобіцца ў фармулёўцы “Foul play”, ці брутальнай і несумленнай гульні, дзе допінг-кантроль увогуле будзе адсутнічаць. Крытэрыі маральнасці неўзабаве будзе ставіць як саміх атлетаў, так і заўзятараў спорту, а таксама

спонсараў, мецэнатаў і разнастайных супортараў перад выбарам: спорт у ягоным старажытнагрэцкім крэатыўным успрыманні згодна з ідэямі гарманічна развітой асобы, свяшчэннага міру і сумленнай барацьбы на спаборніцтвах vs. разбуральнага духоўна і фізічна гладытарства часоў Рымскай імперыі, зразумела, у іх сучасным увасабленні і ўспрыманні. Фармаванне дзвюх плыняў функцыянавання спорту на сённяшні дзень набывае ўсё больш уяўныя рысы. Як бы гэта не было прыкра найбяднейшыя, найменш адукаваныя і з невысокім узроўнем эрудыцыі атлеты пераважна з краінаў, якія вызначаюцца праблематычнасцю грамадска-эканамічнага развіцця, а таксама прадстаўнікі сацыяльных страт з ніжэйшых слаёў чалавечай супольнасці з'яўляюцца перад усім, – свядома альбо не, – небяспечнымі носбітамі “перамогі за ўсялякі кошт”. “Гульня па правілах” адлюстроўвае іншы бок спартыўнага спаборніцтва, дзе каштоўнасць чалавечага жыцця застаецца ў якасці найвышэйшага духоўнага крытэрыя ў сістэме міжасобавых адносінаў. Допінг, які ўтрымлівае ў сабе разбуральную энэргетыку і мае дэструктыўны характар, наймацнейшым чынам руйнуе маральныя падставы сучаснага спорту. Пераадолець гэтую тэндэнцыю практычна немагчыма да тае пары, пакуль не будуць створаныя новыя правілы гульні, што ўвасобяць у сабе якасна іншыя падыходы да вызначэння першынства, а таксама забяспечаць класіфікацыю суперніцтва згодна з палажэннямі “Fair play”.

1. Попов, С. Взаимы у жизни / С. Попов. – М.: Изд-во «Физкультура и спорт», 1972. – 56 с.

**Ляневіч А.С.**

вядучы навуковы супрацоўнік,  
Нацыянальны гістарычны музей  
(Рэспубліка Беларусь, Мінск)

## **СПАРТЫЎНЫЯ ПАБУДОВЫ ЯК АБ'ЕКТЫ ГІСТОРЫКА-КУЛЬТУРНАЙ СПАДЧЫНЫ (НА ПРЫКЛАДЗЕ МІНСКАГА СТАДЫЁНА “ДЫНАМА”)**

Ва ўсім свеце многія аб'екты горадабудаўніцтва з'яўляюцца помнікамі нацыянальнай альбо сусветнай гісторыка-культурнай спадчыны. Асноўную масу з іх складаюць прыклады гарадской архітэктуры розных эпох, стыляў, функцыянальнага прызначэння.

Большая частка з іх – гэта жылыя пабудовы, будынкі для відовішчаў (тэатры, кінатэатры і г. д.), культавыя аб'екты і да т. п. Фактычна кожны



горад, альбо мястэчка на працягу стагоддзяў пад уплывам культурна-рэлігійных, грамадска-палітычных, сацыяльна-эканамічных фактараў папаўняўся новай архітэктурай, якая несла на сабе адлюстраванне таго ці іншага гістарычнага перыяду, яна альбо замянала сабой папярэднія эпохі, альбо ўпісвалася ў стылістыку ўжо існуючых аб'ектаў гарадскога ландшафта.

Маючы не толькі сталістычныя асаблівасці, але і будучы звязанымі з рознымі гістарычнымі падзеямі лакальнага ці глабальнага характару, выбітнымі асобамі і інш. яны з'яўляюцца не толькі носьбітамі спецыфічнага архітэктурнага стылю, але і гістарычнай памяці, што абумоўлівае іх статус часткі мясцовай, альбо сусветнай спадчыны.

Найбольш пашыранымі аб'ектамі сярод іх з'яўляюцца культавыя пабудовы як аб'екты рэлігійных, культурных змен у грамадстве, грамадскія і прыватныя пабудовы, як прыклад мастацкага стылю, альбо звязаных з пэўным эпізодам гісторыі, а таксама паркі, скверы як частка гарадскога асяроддзя.

Між іншым, сярод іх можна вылучыць тыя, якія непасрэдна звязаны з гісторыяй спорта і фізічнай культуры і зараз з'яўляюцца неад'емнай часткай гарадскога ландшафту на працягу стагоддзяў – стадыёны, якія як архітэктурны аб'ект для спартыўных спаборніцтваў, вядомы яшчэ з часоў Старажытнай Грэцыі, дзе ён з'яўляўся месцам правядзення агульнагрэчаскіх гульняў (Піфэйскіх, Нямейскіх, Алімпійскіх і інш.) [3].

Акрамя грэчаскіх Архея-Немея, Афін, дзе размешчаны старажытныя спартыўныя пабудовы, вядомым на ўвесь Свет з'яўляецца Калізей у Рыме, альбо падобныя аб'екты нацыянальнага значэння ў Францыі [8].

Дадзеныя і падобныя ім помнікі адзначаны не толькі як архітэктурныя і гістарычныя аб'екты таго ці іншага рэгіёна, альбо мясцовасці, але і як турыстычныя аб'екты, якія прыцягваюць увагу вандроўнікаў з усяго свету і знаёмяць іх з мінулым адпаведных краін.

Трэба адзначыць, што ў сучасным грамадстве ў апошнія дзесяцігоддзі набывае папулярнасць і развіваецца такі адмысловы від турызма, як *граўндхопінг* (англ. *Groundhopping*), які прадугледжвае наведванне як мага большай колькасці спартыўных аб'ектаў, у першую чаргу футбольных стадыёнаў і хакейных арэн, безумоўна, асаблівая ўвага надаецца не толькі новым спартыўным аб'ектам, але і тым, якія вядуць сваю гісторыю на працягу не аднаго дзесяцігоддзя і выкарыстоўваюцца зараз, альбо з'яўляюцца гістарычнымі помнікамі [7].

Актыўны працэс будаўніцтва стадыёнаў, альбо гульнявых пляцовак пачынаецца з распаўсюджваннем у Еўропе ідэі культуры цела, развіццём гімнастыкі і фізічнай культуры ў XIX стагоддзі, уключанай у гэтыя працэсы была і тэрыторыя Беларусі, дзе з цягам часу ствараюцца першыя спартыўныя таварыствы, а месцамі для гульняў маглі быць гарадскія паркі,

адкрытыя пляцоўкі, як, напрыклад, мінскі Губернатарскі сад, дзе быў адкрыты гарадскі стадыён, а таксама існаваў зімні каток, корт для лаўн-тэніса, кегельбана і інш. [4].

З распаўсюджваннем аднаго з самых папулярных гульнявых відаў спорту футбола у першай палове XX стагоддзя актыўна будуюцца стадыёны, якія па традыцыі выкарыстоўваліся не толькі для гульні з мячом, але і як легкаатлетычныя арэны, альбо месцы правядзення паказальных выступаў спартсменаў розных відаў.

У 20–30-я гады мінулага стагоддзя гэты працэс закрануў практычна ўсе гарады і мястэчкі Беларусі, дзе спартыўныя аб'екты будуюцца пры навучальных установах, спартыўных таварыствах і г. д., такім чынам складаючы неад'емную частку гарадскога ландшафту.

Дзяржаўны спіс гісторыка-культурных каштоўнасцей Рэспублікі Беларусь (далей – Дзяржаўны спіс) утрымлівае болей 1700 помнікаў архітэктуры, якія маюць адпаведны статус і з'яўляюцца аб'ектамі першай, другой і трэцяй катэгорый. Сярод іх культавыя пабудовы (цэрквы, касцёлы, мячэці), адміністрацыйныя, гаспадарчыя, жылыя будынкі і інш [5].

Безумоўна кожны з іх валодае адметнымі архітэктурнымі, эстэтычнымі якасцямі і адпавядае неабходным крытэрыям, што абумоўлівала іх уключэнне ў Дзяржаўны спіс. Тым не менш, сярод іх толькі адзін аб'ект, звязаны з непасрэдна спартыўнай дзейнасцю, які мае статус гісторыка-культурнай каштоўнасці другой катэгорыі і пад шыфрам 712Г000069 уключаны як “Спартыўная арэна стадыёна “Дынама”, уваходная аркада” [5].

Акрамя таго, мінскі стадыён “Дынама” (далей – стадыён “Дынама”) знаходзіўся ў Збор помнікаў гісторыі і культуры Беларусі, які ўключаў узятыя дзяржавай пад ахову помнікі на тэрыторыі Беларусі і з'яўляўся афіцыйным дакументам, што ў БССР выконваў ролю сучаснага Дзяржаўнага спіса.

Стадыён “Дынама” з'яўляецца адным з самых старых спартыўных аб'ектаў горада Мінска, які быў пабудаваны ў першай палове XX стагоддзя. Адкрыццё стадыёна адбылося 12 чэрвеня 1934 года, неабходнасць яго стварэння была абумоўлена стварэннем у 1924 годзе спартыўнага таварыства “Дынама” (далей – Таварыства) як шматсекцыйнага аб'яднання (тэніс, бег, атлетыка, у тым ліку і футбол). З 1927 года прадстаўнікі таварыства пачалі праводзіць сустрэчы, у выніку чаго было прынята рашэнне аб будаўніцтве ўласнага стадыёна [2].

Цікавай асаблівасцю будаўніцтва стадыёна з'яўлялася выбранне месца для яго ўзвядзення з выкарыстаннем натуральнага прыроднага ландшафту, калі на адным з пагоркаў была размешчана трыбуна. Падобныя стадыёны сёння маюць толькі некалькі гарадоў у Еўропе, сярод іх Страгаўскі стадыён у Празе, альбо “Скіф” у Львове.

За сваю гісторыю вышэйапісаны мінскі спартыўны аб'ект зведаў некалькі мадэрнізацый і перабудоў, адна з самых асноўных адбылася ў 70–80-я гады напярэдадні правядзення летніх Алімпійскіх гульняў 1980 года ў СССР, калі Мінск прыняў шэраг футбольных матчаў алімпійскага турніра.

У выніку чаго тэрыторыя стадыёна была пашырана, пабудавана цэнтральная трыбуна, замест ранейшай, а таксама ўстаноўлены новыя вялікія асвятляльныя мачты, новае футбольнае табло і факельная чаша для алімпійскага агню [5].

Акрамя гульняў летняй Алімпіяды, за больш чым паўвекавую гісторыю стадыён Дынама стаў месцам знакавых падзей у спартыўнай гісторыі не толькі горада, але і Беларусі. Між іншым, у 1937 годзе адбылася знакавая футбольная сустрэча, калі ў сталіцу БССР прыехала зборная Басконіі на гульню са зборнай Мінска, што стала першым у гісторыі міжнародным матчам, дарэчы, гульню глядзела рэкардная на тыя часы колькасць гледачоў – 15 000 [1, 5].

Акрамя таго, стадыён з моманту свайго існавання з'яўляецца хатнім для аднаіменнага футбольнага клуба, які тут упершыню стаў чэмпіёнам Савецкага Саюза ў 1982 годзе, а з здабыццём краінай незалежнасці, згуляў у 1992 годзе першы ў яе гісторыі матч Вышэйшай лігі [2].

З пачатку 90-х гадоў мінулага стагоддзя стадыён стаў арэнай і для зборнай Рэспублікі Беларусь па футболе, якая стала прымаць удзел у міжнародных спаборніцтвах і турнірах. Самай памятнай гульні стаў матч у чэрвені 1995 года, калі Беларусь прымала зборную Нідэрландаў у межах адборачных гульняў да чэмпіяната Еўропы 1996 года. 37 000 гледачоў сталі сведкамі гістарычнай падзеі – беларусы перамагла суперніка з лікам 1:0 [6].

Такім чынам, на прыкладзе мінскага стадыёна Дынама можна адзначыць, што спартыўныя аб'екты, як частка ў першую чаргу гарадской асяроддзя валодаюць пэўнымі архітэктурнымі асаблівасцямі (архітэктары – Колі М., Вальфзон В., Шмідт Н.), што ставіць іх у шэраг адметных помнікаў горадабудаўніцтва, а таксама, будучы звязанымі з разнастайнымі падзеямі грамадскага і спартыўнага характару, з'яўляюцца неад'емнай часткай гістарычнага мінулага.

Дадзеныя характарыстыкі дазваляюць разглядаць спартыўныя комплексы не толькі як сучасныя і гістарычныя месцы правядзення фізкультурных спаборніцтваў і масавых відовішчаў, але і як аб'екты гісторыка-культурнай спадчыны.

1. Болдырев, Д. М. Футбол Белоруссии / Д. М. Болдырев, А. И. Костров. – Минск: Полымя, 1990. – 160 с., ил.

2. Футбол. Энциклопедия / рэд. кал.: А. В. Савин [і інш.]. – М.: Человек, 2012. – Т. 1. – 848 с.: іл.
3. Шанин, Ю. В. История античного атлетизма / Ю. В. Шанин. – СПб.: Алетейя, 2017. – 202 с.
4. Шыбека, З. В. Минск сто гадоў таму / З. В. Шыбека. – Мінск: Беларусь, 2007. – 304 с.
5. Чарняўскі, А. У. Пашпарт гісторыка-культурнай каштоўнасці Спартыўная арэна стадыёна “Дынама” з трыбуннымі і падтрыбуннымі памяшканнямі, уваходная аркада / А. У. Чарняўскі. – Мінск: ААТ Праектрэстаўрацыя, 2012. – 36 с.
6. Onkenhout, P. Oranje wekt in Minsk vooral de lachlust op: [аб матчы Беларусь – Нідэрланды ў чэрвені 1995 года] / P. Onkenhout // de Volkskrant – 1995. – 8 juni – P. 10.
7. Groundhopping – a phenomenon in European fan culture [Электронны рэсурс] // Academia.edu Commercial social networking website for academics. – Рэжым доступу: [https://www.academia.edu/10264800/Groundhopping\\_a\\_phenomenon\\_in\\_European\\_fan\\_cultur](https://www.academia.edu/10264800/Groundhopping_a_phenomenon_in_European_fan_cultur). – Дата доступу: 01.10.2019.
8. World Heritage List [Электронны рэсурс] // World Heritage. – Рэжым доступу: <http://whc.unesco.org/>. – Дата доступу: 01.10.2019.

**Мойсеёнок Е.Ю.,  
Ивашко С.Г.**

Белорусский государственный университет физической культуры  
(Республика Беларусь, Минск)

## **ВЗАИМОСВЯЗЬ ПСИХИЧЕСКОЙ НАДЕЖНОСТИ С ОСОБЕННОСТЯМИ МОТИВАЦИИ СПОРТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Соревновательная деятельность предусматривает демонстрацию и оценку возможностей спортсменов в различных видах спорта в соответствии с присущими им правилами, содержанием двигательных действий, способами соревновательной борьбы и оценки результатов.

Четкие и полные знания о содержании и результатах соревновательной деятельности в каждом отдельном виде спорта необходимы прежде всего для:

- определения общей стратегии подготовки – выбора средств, методов тренировки, параметров тренировочных нагрузок, использования внутренировочных факторов;
- объективизации спортивного результата в конкретном соревновании – возможности быстрого и точного выявления причин успеха или неудачи;
- внесения своевременных коррекций в планы подготовки;

– повышения эффективности тактической подготовки, в частности, выбора тактического варианта выступления в конкретном соревновании, адекватного цели выступления и возможностям предполагаемых соперников;

– моделирования в тренировке условий протекания реальных состязаний.

Соревновательная деятельность оказывает большое воздействие на организм спортсмена. Это связано и с ее экстремальными двигательными режимами (максимальная скорость движений и действий; проявление максимальной силы, выносливости; координационная сложность действий с элементами риска и др.), и с нервно-эмоциональными напряжениями, стрессовыми воздействиями, связанными с социальным статусом соревнований, их престижностью и др.

Соревновательная деятельность является многоаспектным понятием, подразумевающим специальную сферу деятельности спортсмена, в рамках которой в соответствии с присущими для разных видов спорта правилами, содержанием двигательных действий, способами ведения соревновательной борьбы, осуществляется объективное сравнение спортивно-достиженческих возможностей спортсменов (команд), обеспечивается их максимальное проявление и максимально специализированными средствами повышается уровень подготовленности занимающихся [4].

Проблема психической надежности и мотивации, их влияние на успешность соревновательной деятельности является актуальной в наше время в спорте, особенно при наборе спортсменов в команды, сборные для участия в крупномасштабных соревнованиях, таких как чемпионат Европы, мира, Олимпийские игры. Психическая надежность – одна из наиболее важных составляющих психологической подготовки спортсмена к соревнованиям. Это сложное интегративное, комплексное качество личности, зависящее от многих факторов [1; 2].

Под психической надежностью спортсмена понимается вероятность стабильного сохранения им высокого уровня эффективной психической деятельности и положительного психического состояния в экстремальных условиях, ситуациях тренировки и соревнований в течение запланированного цикла подготовки. Уровень развития психических процессов (эмоциональные, интеллектуальные, сенсорные и т. д.), динамика их показателей (т. е. изменение перед ответственными соревнованиями в положительную или отрицательную сторону), а также уровень психических состояний (эмоциональное возбуждение, психическая напряженность и т. д.) являются важным фактором психической надежности [1; 2].

Психическая надежность – свойство личности, позволяющее спортсмену стабильно и эффективно выступать на ответственных соревнованиях в течении определенного времени. Структура психической надежности

спортсмена состоит из ряда компонентов, показатели которых можно изменить посредством работы с психологом и тем самым повысить успешность соревновательной деятельности. Снижение тревожности к стрессовым факторам и повышение уровня соревновательной эмоциональной устойчивости, спортивной саморегуляции, стабильности-помехоустойчивости и соревновательной мотивации будут служить предпосылками более успешного выступления спортсмена на соревнованиях.

Психическая надежность – системное качество психики, в котором задействованы биологический, психофизиологический, личностный и социально-психологический уровни ее функционирования. Не менее важными компонентами понятия «психическая надежность» служат стабильность и высокая эффективность результатов выступлений в соревнованиях, включая стабильный прирост результативности, высокие места в крупных соревнованиях. Еще одним слагаемым психической надежности является приуроченность достижения ее уровня к определенному сроку – времени проведения крупных соревнований. Для спорта характерно стремление к совершенствованию, спортсмен не может быть постоянно надежным, поскольку ему приходится корректировать технику, тактику, разучивать новые приемы, то есть временно терять былой уровень совершенства при переходе к новым ступеням спортивного мастерства.

Свойства личности взаимосвязаны со специфическими особенностями вида спорта. Для повышения надежности необходим учет мотивации личности.

Особое место в психологическом обеспечении спортивной деятельности занимает мотивация, побуждающая человека заниматься спортом. Известно, что спорт имеет много общего с понятием игра. Мотивы к игре заключены в ней самой. Человека влекут не какие-то внешние для игры обстоятельства, как, например, к трудовой деятельности, когда часто выполняемая человеком работа лишь опосредованно служит удовлетворению его жизненных потребностей, доставляя ему средства, которые он может использовать на те или иные свои нужды, а непосредственно чувство удовлетворения, связанное с участием в игре. Так и к спорту человек испытывает потребности, определяющиеся удовлетворением, вызываемым самой спортивной деятельностью и успехами, достигаемыми в ней.

Мотивы – личностные побуждения, благодаря которым спортсмен принимает решение участвовать в соревновании, вести борьбу за достижение соревновательной цели. Если целью определяется, что должен делать человек, к достижению чего он стремится, то мотивами характеризуются причины этого стремления. Мотивы позволяют понять, почему именно ставятся те или иные цели, развивается неугасимое стремление к их достижению [3; 4].

Регулирующая сила мотивов проявляется в их активирующем влиянии, поддерживающем и стимулирующем интеллектуальные, моральные, волевые и физические усилия человека, связанные с достижением цели.

Мотивы, как и цели, формируются, изменяются, угасают или актуализируются под влиянием объективных условий жизни, деятельности, организованного процесса обучения и воспитания людей. Конечно, на протяжении многолетней тренировки и участия в соревнованиях у спортсменов создается определенная мотивация их деятельности, побуждающая вести соответствующий образ жизни, систематически и упорно работать над собой, участвовать в бесчисленных соревнованиях [3].

Мотивы, побуждающие человека заниматься спортом, имеют свою структуру.

Непосредственные мотивы спортивной деятельности:

- потребность в чувстве удовлетворения от проявления мышечной активности;
- потребность в эстетическом наслаждении собственной красотой, силой, выносливостью, быстротой, гибкостью, ловкостью;
- стремление проявить себя в трудных, даже экстремальных ситуациях;
- стремление добиться рекордных результатов, доказать свое спортивное мастерство и добиться победы;
- потребность в самовыражении, самоутверждении, стремление к общественному признанию, славе.

Опосредованные мотивы спортивной деятельности:

- стремление стать сильным, здоровым;
- стремление через спортивную деятельность подготовить себя к практической жизни;
- чувство долга;
- потребность в занятиях спортом через осознание социальной важности спортивной деятельности.

Мотивы спортивной деятельности отличаются динамичностью проявлений. Действительно, в процессе длительных занятий спортом у одного и того же спортсмена наблюдается закономерная смена мотивов.

А.Ц. Пуни на основании научно-практических исследований мотивов спортивной деятельности установил следующую динамику развития мотивов, побуждающих к занятиям спортом. Начальная стадия занятия спортом. В этот период предпринимаются первые попытки включиться в спортивную деятельность. Побуждающие мотивы:

- характеризуются диффузностью интересов к физическим упражнениям (подростки начинают обычно заниматься не одним, а несколькими видами спорта);

– имеют непосредственный характер (занятия спортом нравятся, главная движущая сила – любовь к физической культуре);

– связаны с условиями среды, благоприятствующими занятиям данным видом спорта (популярность вида по месту жительства, интерес окружающих людей);

– часто включают в себя элементы долга (обязанность посещать уроки физической культуры, секции).

Стадия специализации в избранном виде спорта. На этой стадии мотивами являются:

– развитие интереса к определенному виду спорта;

– стремление развить обнаруженные способности к определенному виду спорта; в) стремление к закреплению успеха:

– расширение специальных знаний, приобретение более высокой степени тренированности (выражается в стремлении к установлению личных рекордов – выполнение третьего разряда, второго, первого и т. д.).

Кроме того, спортивная деятельность становится потребностью (на фоне привыкания к физическим нагрузкам необходимость испытывать их входит в привычку).

Стадия спортивного мастерства. Здесь основные мотивы выражаются в стремлении:

– поддержать свое спортивное мастерство на высоком уровне и добиться еще больших успехов;

– служить своими спортивными достижениями Родине;

– содействовать развитию данного вида спорта, передать свой опыт молодым спортсменам.

Мотивы спортивной деятельности характеризуются ярко выраженной социальной направленностью и педагогическими стремлениями [5].

И все же в процессе психологической подготовки к каждому соревнованию необходимо бывает из всей, подчас объемной совокупности мотивов, выбрать и актуализировать один или несколько наиболее значимых и адекватных цели именно данного соревнования. В ряде случаев возникает необходимость сформировать и новый мотив, включив его в состав уже существующих и, тем самым, сообщив как бы новый, дополнительный стимул, активировать силу такого могущественного психологического механизма регуляции соревновательной деятельности спортсмена или команды, каким является мотивация в единстве с целеосуществлением.

Взаимосвязь психической надежности с особенностями мотивации спортивной деятельности представляет интересную проблему для психологии спорта на современном этапе.

С целью выявления исследования взаимосвязи психической надежности с мотивами занятий спортом было проведено исследование на базе



средней школы № 47 г. Минска среди учащихся 10-го и 11-го классов, занимающихся различными видами спорта.

Средняя школа № 47 г. Минска сотрудничает с ОО «Белорусская олимпийская академия», с Клубом олимпийских чемпионов, на базе школы создана музейная экспозиция Олимпийской славы. В школе предусмотрены специальные условия для возможности совмещения учебной деятельности с тренировочным процессом занимающихся.

Для исследования уровня психической надежности спортсменов был использован опросник В.Э. Мильмана. По результатам опросника было выявлено, что у спортсменов снижен уровень соревновательной эмоциональной устойчивости ( $-3,6 \pm 0,65$ ), свидетельствующий о больших перепадах в эмоциональном фоне выступлений. Внешние события вызывают сильные эмоциональные реакции. Эмоции могут управлять спортивными действиями часто в противоречии с трезвым расчетом. Возможна нерациональная трата энергии, в том числе «нервной», что может привести к преждевременному утомлению, «перегоранию».

По шкале «Спортивная саморегуляция» спортсмены также продемонстрировали низкий показатель ( $-2,25 \pm 0,42$ ), что демонстрирует их недостаточное умение настраивать себя и управлять своими эмоциями, неумение четко планировать свои действия, точно следовать намеченному плану, недостаточный самоконтроль своих действий.

Показатели «Спортивной мотивации» у испытуемых чуть выше среднего уровня ( $0,05 \pm 0,67$ ). Самые высокие показатели у спортсменов выявлены по шкале «Стабильность-помехоустойчивость» ( $3,50 \pm 0,34$ ), что свидетельствует о повышенном по сравнению со средним уровне психической надежности по данной шкале.

Среди чувствительности к стрессовым факторам незначительно выше по значению факторы внутренней неопределенности по сравнению с факторами внешней неопределенности (соответственно  $4,36 \pm 0,29$  против  $4,20 \pm 0,44$ , при  $P > 0,05$ ), спортсмены не обладают абсолютной уверенностью в том, что все внутренние механизмы, обеспечивающие спортивный результат, в нужный момент будут функционировать наиболее оптимально, а также в условиях соревновательной борьбы могут возникнуть проблемы внешнего, объективного характера (непредсказуемость тактики и спортивной формы противников и партнеров по команде и другие объективные помехи). Показатели по шкалам «Стрессоры внутренней и внешней значимости» ( $3,90 \pm 0,30$  против  $4,15 \pm 0,33$ , при  $P > 0,05$ ) не различаются между собой, так как спортсменов в одинаковой степени беспокоят возникновение субъективно неприятных переживаний в ходе спортивной борьбы или неудачного исхода, боязнь получения травм, опасность поражения, а также неосуществление целевых установок и установок престижа, материального ущерба или ущерба для командных интересов и интересов других людей.

Для выявления значимых мотивов занятия спортом был использован опросник «Мотивация спортивной деятельности», разработанный Е.А. Калининым. По результатам данного опросника самые низкие показатели выявлены по шкале «Мотив общения» ( $26,5 \pm 1,25$ ), показывая, что межличностные отношения не являются достаточно значимым стимулом занятия спортом. Показатели по шкалам «Мотив борьбы и соперничества» ( $27,65 \pm 0,98$ ), «Мотив поощрения» ( $29,1 \pm 1,83$ ) находятся в диапазоне средних величин. На высоком уровне находятся показатели шкалы «Мотивы спортивных достижений (цели)» ( $30,95 \pm 0,94$ ), демонстрируя глубокую осознанность потребности испытуемых в достижениях в избранном виде спорта. Доминирующим становится мотив самосовершенствования ( $33,00 \pm 0,93$ ), что свидетельствует о стремлении спортсменов форсировать темпы своего развития с помощью занятий спортом, чтобы занять среди товарищей достойное положение.

В результате интеркорреляционного анализа были выявлены связи между некоторыми компонентами психической надежности и мотивами спортивной деятельности.

Обнаружена обратная корреляционная связь между показателями факторов внутренней значимости и показателями мотива борьбы и соперничества ( $r = -0,57$ ), что говорит о проявлении опасений у спортсменов по поводу возникновения субъективных неприятных переживаний в ходе спортивной борьбы или неудачного исхода, боязни получения травм, опасности поражения, если сопоставление своих результатов с результатами соперника, а также товарищей по команде с целью демонстрации своего превосходства лежит в основе занятий спортом.

Выявлена значимая обратная корреляционная связь между компонентом «Соревновательная эмоциональная устойчивость» и показателем «Мотив поощрения» ( $r = -0,48$ ), что может свидетельствовать о неадекватной эмоциональной оценке ситуации и соразмерности эмоциональных реакций в условиях соревновательного выступления, если доминирующими будут мотивы, связанные с желанием добиться определенных (неспортивных) возможностей вследствие занятия спортом.

Прямые положительные корреляционные связи были обнаружены между показателями мотивов спортивных достижений и показателями по шкалам «Спортивная саморегуляция» ( $0,50$ ) и «Спортивная мотивация» ( $r = 0,47$ ), что доказывает успешное проявление способности спортсмена произвольно регулировать сдвиги в эмоциональной, двигательной и внутренней функциональных сферах и самостоятельно контролировать соревновательное поведение, если в приоритете стоит желание стать «настоящим спортсменом» и глубоко осознается потребность в достижениях в избранном виде спорта.

Успешность соревновательной деятельности во многом определяется уровнем психической надежности спортсмена и доминирующими мотивами спортивной деятельности. Так, формируя определенные мотивы занятия спортом, можно добиться высокого уровня психической надежности, что будет предпосылкой успешности спортсменов на соревнованиях.

1. Данилина, Л. Н. Проблема психической надежности в спорте / Л. Н. Данилина, В. А. Плахтиенко. – М.: ФиС, 1980. – 56 с.
2. Ивашко, С. Г. Роль психической надежности в психологической подготовке спортсменов-рукопашников / С. Г. Ивашко, Ю. П. Терешко // Актуальные проблемы теории и методики физической культуры: материалы VIII Междунар. науч. сессии по итогам НИР за 2004 г. «Науч. обоснование физ. воспитания, спортивной тренировки и подготовки кадров по физической культуре» / Бел. гос. ун-т физ. культуры; под. ред. М. Е. Кобринского. – Минск, 2005. – С. 51–55.
3. Ильин, Е. П. Психология спорта / Е.П. Ильин. – СПб.: Питер, 2009. – 352 с.
4. Матвеев, Л. П. Общие основы теории спорта и ее прикладные аспекты: учеб. для завершенного уровня высш. физкультур. образования / Л. П. Матвеев. – 4-е изд., испр. и доп. – СПб.: Лань, 2005. – 384 с.
5. Пуни, А. Ц. Психологическая подготовка к соревнованию в спорте / А. Ц.Пуни. – М.: ФиС, 1969. – 346 с.

**Рафикова А.Р.**

кандидат педагогических наук, доцент  
Академия управления при Президенте Республики Беларусь  
(Республика Беларусь, Минск)

## **КОНЦЕПЦИЯ РАЗВИТИЯ КАФЕДР ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В ПАРАДИГМЕ КОМПЕТЕНТНОСТНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Под *профессиональной компетентностью государственного служащего* следует понимать, в том числе, его личностные возможности, позволяющие действовать конструктивно в рамках определенной профессиональной компетенции [1]. К личностным возможностям относятся также здоровье и функциональные возможности человека. Специалисты, изучавшие факторы эффективности управленческой деятельности, отмечают, что физическое здоровье и психическая адекватность – ключевые качества руководителя, которые оказывают существенное влияние на результаты его деятельности, а способность развития здоровья, формирующего личностный потенциал, является одной из составляющих профессиональных компетенций [2].

Важность оценки резервов здоровья наряду с психофизическими, социально-личностными и другими качествами в системе профотбора на руководящую должность подчеркнута в Указе Президента Республики Беларусь № 354 от 26.07.2004 г. «О работе с руководящими кадрами в системе государственных органов и иных государственных организаций». Предлагается учитывать степень надежности кандидата, в п. 8 указано, что к основным критериям зачисления кандидатов в резерв, кроме прочих, относится «возраст кандидата и состояние его здоровья». Даже при наличии высокого уровня квалификации, развитых компетенций и опыта риск срыва надежности профессиональной деятельности руководителя при недостаточных резервах здоровья сохраняется.

Понимая потребности общества в качественном и эффективном руководстве, обеспечивающем устойчивое экономическое и социальное развитие общества, в Академии управления при Президенте Республики Беларусь также актуализируют проблему сохранения и развития профессионального здоровья руководителя, как основу его результативности и эффективности. Результаты многолетних исследований специалистов кафедры физической культуры показателей здоровья, мотивационного и психологического компонентов здоровьесберегающей деятельности действующих руководителей и резерва управленческих кадров опубликованы в научных изданиях [3–5]. Установки на здоровьесбережение, включающие когнитивный (представление о здоровье), аффективный (потребность в здоровье, его сбережении) и поведенческий (действия по здоровьесбережению) компоненты остаются предметом продолжающихся научных исследований, не утратив своей актуальности, поскольку ценность здоровья и готовность к активной здоровьесберегающей деятельности руководителя рассматриваются в условиях вызовов современного управленческого труда ключевыми факторами его профессиональной надежности и работоспособности.

Реализация стратегии подготовки эффективных управленческих кадров на основе качественного образования и развития способностей к управлению возможна лишь при наличии достаточных функциональных возможностей организма будущего руководителя, сформированной готовности к здоровьесберегающей деятельности. Формирование потенциала здоровья через здоровьесберегающую подготовку управленческих кадров должно осуществляться на всех этапах процесса профессиональной подготовки, переподготовки и повышения квалификации и подразумевать не только теоретико-методическую составляющую, но и в обязательном порядке практико-ориентированную. Ее содержание должно опираться на мотивационные опорные точки (например, оценку обучающимися собственного уровня здоровья, соотнесение показателей индивидуального здоровья и функциональных возможностей с критериями и должными нормами и т. п.) и проектные практические навыки (например, способность

подбирать или составлять индивидуальные оздоровительные программы, включать в режим жизнедеятельности мероприятия по здоровьесбережению, использовать различные здоровьесберегающие технологии). Ведущее место в здоровьесформирующей практике занимают технологии физического совершенствования и стимулирования физиологических потенциалов, поскольку энергетическая концепция формирования и сохранения здоровья с точки зрения профилактической медицины является ведущей и биологически оправданной. В том числе соответствие психофизиологических характеристик личности и особенностей профессии, обеспечивающее хорошую профессиональную адаптацию и сохранение профессионального здоровья – важная составляющая долгой и продуктивной профессиональной деятельности, приоритетно может обеспечить физкультурно-спортивная деятельность.

Данные научно-методологические подходы лежат в основе направления развития кафедры физической культуры в соответствии с ее миссией и концепцией, разработанной до 2020 года и определяющей место кафедры в системе компетентностной профессиональной подготовки управленческих кадров, стратегию и тактические направляющие, средства достижения целей.

*Миссия кафедры* – физическая культура как основа профессионального здоровья и творческого долголетия управленческих кадров.

*Стратегия* развития предполагает совершенствование реализации образовательного и воспитательного компонентов подготовки управленческих кадров в области здоровьесбережения и включает три основных вектора усилий специалистов кафедры:

– обеспечение формирования и развития здоровьесберегающих компетенций в системе непрерывной подготовки управленческих кадров в институтах управленческих кадров и государственной службе Академии управления через валеологические знания, умения, навыки, мотивы и установки, как составляющие эффективности профессиональной деятельности на основе высокой работоспособности, адаптационной устойчивости, творческой активности и профессионального долголетия;

– обеспечение формирования и развития профессионально значимых социально-личностных компетенций и психофизических качеств руководителя специально подобранными средствами физкультурно-спортивной деятельности. Физкультурно-спортивная деятельность, как никакая другая, отражает и стимулирует творчество личности, а отношения, возникающие в ее процессе, прекрасно моделируют отношения в общественной и профессиональной деятельности. На основе средств физкультурно-спортивной деятельности на кафедре разработаны и используются компетентностно-ориентированные двигательные тренинги. Их назначение: для вторичного профотбора способных к управленческой деятельности лиц по уровню морально-волевых и социально-личностных качеств, психофизических данных; и для направленного развития у обучающихся социально-личностных

и профессиональных компетенций, обозначенных в государственных Образовательных стандартах управленческих специальностей;

– создание здоровьесберегающей образовательной среды для обучающихся в Академии управления студентов и слушателей, что содействует сохранению их здоровья, снижению напряжения учебной деятельности, всестороннему и гармоничному развитию, формированию здорового образа жизни.

*Тактические направляющие* здоровьесберегающей подготовки управленческих кадров предполагают:

1) расширение круга потребителей образовательных услуг здоровьесберегающей направленности с вовлечением всех обучающихся в Академии управления и обеспечением реализации непрерывности здоровьесберегающей подготовки. В Академии управления уже реализована возможность получения здоровьесберегающих знаний студентами очной формы получения образования (по учебной программе дисциплины «Физическая культура») и студентами заочной формы (по учебной программе дисциплины «Здоровьесберегающие технологии в управленческой деятельности»). Учебная программа дисциплины «Профессиональное здоровье и физическая культура руководителя» реализуется для подготовки слушателей по специальности «Государственное строительство» в институте государственной службы. Практически для всех контингентов слушателей курсов повышения квалификации проводятся практические занятия и читаются лекции соответствующей тематики.

Разработана учебная программа «Физическая культура руководителя» для контингента слушателей специальностей переподготовки института государственной службы, которая в перспективе должна быть включена в учебный план. Также планируется разработать программу краткосрочных образовательных тренингов и семинаров по здоровьесбережению для управленческих кадров, не обучающихся в Академии управления. Данные формы могут использоваться на рабочих местах или на базе Академии управления по отдельным темам: оздоровительные двигательные программы, здоровьесберегающие технологии в режиме рабочего дня, оценка уровня здоровья, функциональных показателей, биологического возраста, мастер-классы по целевому использованию различных видов физкультурно-спортивной деятельности и т. п.;

2) повышение мотивации к здоровьесберегающей деятельности будущих руководителей через организацию факультативных занятий по обучению методам самодиагностики, самооценки, самоконтроля и самокоррекции показателей психосоматического здоровья на базе кабинета функциональной диагностики кафедры физической культуры и медицинского кабинета Академии управления;

3) обеспечение научно-методической и методологической основы здоровьесберегающей подготовки управленческих кадров (организация тематических конференций, семинаров, вебинаров, круглых столов, телемостов и др.) с привлечением специалистов медико-биологического, педагогического, психологического, валеологического и др. профилей;

4) интеграцию здоровьесберегающей подготовки с профильно-профессиональной. Кафедра должна обеспечить горизонтальную интеграцию компетенций по здоровьесбережению с другими профессиональными компетенциями. Включение в содержание учебных программ по другим дисциплинам вопросов и заданий по экономическим, социальным, юридическим, психологическим и идеологическим аспектам здоровьесбережения позволит систематизировать, расширить и мотивировать здоровьесберегающие знания, обеспечить взаимосвязь компетенций. Вертикальная интеграция подразумевает преемственность знаний и поступательное развитие здоровьесберегающих компетенций в образовательных программах по здоровьесбережению на всех этапах профессионального образования и повышения квалификации управленческих кадров;

5) международное сотрудничество и партнерство в научно-исследовательской и инновационной деятельности по обеспечению образовательного процесса по здоровьесбережению управленческих кадров современными технологиями, методиками, подходами, зарубежным опытом.

Развитие вектора по созданию здоровьесберегающей образовательной среды для обучающихся в Академии управления студентов и слушателей сосредоточено на широком внедрении здоровьесберегающих технологий и повышении здоровьесформирующей активности обучающихся и работников. Кроме реализации программы различных физкультурно-спортивных мероприятий предполагается проработать механизм:

– обеспечения физической активности в режиме учебного и рабочего дня (организация физкультпауз, активных перемен, производственных гимнастик);

– стимулирования обучающихся и работников к дополнительным занятиям физкультурно-спортивной деятельностью не только за счет выдачи бесплатных абонементов для посещения бассейна, фитнес-зала, но и применения других поощрительных мер по повышению активности здоровьесберегающей деятельности. Необходимо обеспечить учет финансовых возможностей обучающихся и работников, чтобы исключить не участвующих в физкультурно-оздоровительных занятиях и спортивных мероприятиях по экономическим причинам;

– систематического мониторинга показателей здоровья обучающихся и работников, здоровья образовательной и организационной среды в Академии управления;

– подключения обучающихся к участию в планировании и организации образовательного процесса и физкультурно-спортивных мероприятий (соревнований, спортивных праздников, фестивалей и др.) для воспитания у них самостоятельности, ответственности и активности, повышения степени удовлетворенности.

Ресурсами реализации концепции развития кафедры являются: повышение квалификации кадрового потенциала через обучение, обмен опытом, стажировки, научно-исследовательскую и проектную деятельность совместно с внешними организациями, организациями-партнерами; совершенствование управления кафедрой через оптимизацию взаимоотношений со структурными подразделениями академии, материально-технической, нормативно-регламентирующей и инструктивно-рекомендательной составляющей менеджмента кафедрой физической культуры с учетом ее специфики, целей и задач; стимулирование качества оказания образовательных услуг преподавателями кафедры через совершенствование системы оценивания деятельности профессорско-преподавательского состава, создание условий для полноценного творческого труда, качественного тайм-менеджмента и охраны здоровья персонала кафедры.

Высокие темпы производственных процессов, усложнение технологий требуют ресурсной мобилизации. К ресурсам относится и здоровье специалиста, и комплекс определенных профессионально-значимых качеств и способностей. Поскольку раскрытие и развитие указанных ресурсов призван обеспечить процесс физического воспитания, то и потенциал его (процесса) прикладности необходимо подчеркивать и использовать в полной мере. Это возможно только на основании комплексного подхода и компетентностной основы самого процесса с ориентацией на разностороннюю здоровьесберегающую подготовку будущего специалиста конкретного профиля, которую при систематической и целенаправленной работе может обеспечить кафедра физической культуры.

1. Горб, В. Г. Компетентностный подход к аттестации и квалификационному экзамену государственных гражданских служащих / В. Г. Горб // Государственная служба. – 2008. – № 1 (51). – С. 5–13.

2. Горб, В. Г. Методология разработки должностных регламентов государственных гражданских служащих / В. Г. Горб // Государственная служба. – 2007. – № 4. – С. 43–53.

3. Рафикова, А. Р. Профессиональное здоровье руководителя: моног. / А. Р. Рафикова, И. И. Ганчеренок, И. И. Лосева. – Минск: Акад. упр. при Президенте Респ. Беларусь, 2009. – 119 с.

4. Рафикова, А. Р. Советы специалиста. Здоровье руководителя – формула успеха / А. Р. Рафикова, И. И. Ганчеренок. – Минск: Высш. шк., 2013. – 174 с.; ил.

5. Физическая культура в подготовке современного руководителя / под общ. ред. И. И. Лосевой. – Минск: Акад. упр. при Президенте Респ. Беларусь, 2018. – 166 с.



## **ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ДЕСЯТИБОРЬЯ В МИРЕ И В БЕЛАРУСИ**

Десятиборье – классическое легкоатлетическое многоборье для мужчин, включающее десять видов легкой атлетики, которое занимает значительное место в современном международном спортивном мире [2].

Соревнования по десятиборью проводятся в два дня: 1-й день – бег на 100 м, прыжки в длину, толкание ядра, прыжки в высоту, бег на 400 м; 2-й день – бег на 110 м с барьерами, метание диска, прыжки с шестом, метание копья, бег на 1500 м. Победитель определяется по сумме очков, набранных во всех видах десятиборья [2].

Одновременно с возникновением легкоатлетических многоборий появились и системы определения победителей соревнований. С этой целью создавались специальные таблицы очков, с помощью которых оценивались результаты видов, входящих в многоборье, и по общей сумме очков, набранных участником соревнований, определялся победитель [2].

Таблицы очков пересматривались в 1935, 1952 и 1962 годах. Современная система подсчета была принята в 1984 году на конгрессе ИААФ в Лос-Анджелесе [1].

С появлением новых таблиц подсчета и усовершенствованием материально-технической базы десятиборья менялись и методы подготовки десятиборцев, в связи с этим актуальностью нашего исследования является обобщение и систематизация передового опыта тренеров и спортсменов на всем протяжении развития многоборья, а также повышение информационного уровня студентов, преподавателей, тренеров по данной теме.

Идея о всестороннем развитии человека существует давно, со времен Древней Греции. Уже тогда считалось, что занятия только одним видом физических упражнений не могут создать гармонично развитого человека. Поэтому, начиная с 708 г. до н. э в программу Олимпиад был включен пентатлон (пятиборье). В дальнейшем на древних Олимпийских играх многоборье считалось основным видом состязаний, а победа в нем – самой почетной [4].

В 1884 году в США были проведены соревнования по десятиборью, называвшиеся «Соревнования разностороннего атлета». Они состояли из бега на 100 ярдов (91,44 м) и 1 милю (1609 м) барьерного бега на 120 ярдов (109,72 м), ходьбы на полмили, прыжков в длину, высоту и с шестом, толкания ядра, метания диска и снаряда массой 25 кг. Соревнования проводили в течение одного дня [3]. Розыгрыш олимпийских наград в Афинах в 1896 г. стал первым официальным международным соревнованием по легкой

атлетике. С тех пор она прочно заняла ведущее место в программе всех Олимпийских игр.

Медали по многоборью впервые разыгрывались на III Олимпиаде в 1904 году в Сент-Луисе. Это своеобразное многоборье, состоявшее из бега на 100 ярдов, милию, барьерного бега на 120 ярдов, прыжков в высоту, длину и с шестом, метания молота и гири, толкания ядра и ходьбы на 880 ярдов. Программа этого многоборья была неудачной, и соревнования проходили в течение одного дня.

Легкоатлетическое десятиборье впервые было включено в программу V Олимпийских игр в Стокгольме в 1912 году. Программа десятиборья была составлена настолько удачно, что до настоящего времени (т. е. уже 100 лет) не подвергалась никаким изменениям. Единственное исключение составили Олимпийские игры 1912 года: десятиборье проводилось в три дня вместо двух.

Десятиборье требует от спортсмена умения быстро переключаться с одного вида на другой, владеть совершенной техникой выполнения упражнений, иметь высокий уровень развития физических и волевых качеств [4].

Система оценки результатов в десятиборье неоднократно изменялась. Решая вопрос об определении победителя, шведы использовали опыт американцев, которые еще в 1884 году создали таблицу для своего десятиборья. Таблица базировалась на лучших результатах, показанных в 1893 году. 1000 очков присуждалась спортсмену за достижение мирового рекорда 1894 года. У участников, не добившихся этого показателя, из 1000 вычислялись очки. Повышение оценки от 0 до 1000 производилось в простой арифметической прогрессии. Таким образом, каждый результат в секундах, метрах, сантиметрах имел свою постоянную стоимость. Время показало, что результаты, казавшиеся в 1884 году недостижимыми, к 1912 году стали обычными, и таблица показала явную недооценку возможностей спортсменов. Сразу после олимпиады в нее были внесены коррективы: взяты за верхние пределы олимпийские рекорды, установленные в Стокгольме. Эта таблица прослужила десятиборью более 20 лет. На десятых играх в Лос-Анджелесе в 1932 году сразу три спортсмена получили оценки в тысячу и более очков. Стало очевидным, что наступило время изменить таблицу. Далее была создана новая таблица, в которой с улучшением результата увеличивался прирост оценки, к тому же в таблице отсутствовали дробные числа. Новая таблица была утверждена Международной легкоатлетической федерацией в 1934 году [1].

Однако со временем стало очевидно, что прогрессивная шкала не способствует осуществлению принципа многоборности, так как позволяет добиваться высокого результата в десятиборье спортсмену, имеющему 2–3 сильных вида при относительно слабых результатах в других видах.

Особенно очевидным несовершенство таблицы стало после 1961 года, когда шестовики и десятиборцы стали применять вместо металлических шестов фибerglassовые, позволяющие прыгать на 40–60 см выше.

В 1962 году была разработана новая таблица, которая была построена не по прогрессивному, а по прямолинейному принципу. В отдельных видах с повышением результатов оценка не только не увеличивалась или оставалась неизменной, но даже снижалась. Использование столь несправедливой шкалы объяснялось тем, что она усиливала внимание к отстающим видам, где достижения десятиборцев были еще не так высоки, и выравнивала оценки за те виды, в которых они достигли высокого уровня [1].

Таблица 1962 года существовала 20 лет. За это время рост достижений в различных видах проходил совсем не так, как его прогнозировали, что вновь привело к «зашкаливанию» таблицы [2].

Со временем создание новой таблицы оценок результатов в десятиборье стало практической необходимостью. На конгрессе ИААФ в 1984 году таблица была утверждена и стала применяться с апреля 1985 года.

Новый вариант был создан на основе статистических данных многоборцев. В отличие от прежних таблиц она не имеет постоянного верхнего предела, и во всех отдельных видах расчеты доведены до оценок от 1223 до 1399 очков.

Периодическая изменчивость системы оценки результатов в многоборье меняла и методику подготовки спортсменов. Менялись методы тренировки и критерии отбора будущих десятиборцев. На всех этапах развития многоборья методика подготовки в значительной мере использовала опыт тренировки десятиборцев, а также специалистов в отдельных видах легкой атлетики [1].

Развитие современной легкой атлетики тесно связано с историей олимпийского движения. Изучение и анализ высших достижений в спорте способствует более эффективной организации и построению современного тренировочного процесса с учетом изменения морфофункциональных характеристик организма спортсмена, условий тренировочной и соревновательной деятельности и т. д. [5].

Первым олимпийским чемпионом в десятиборье стал американский атлет индейского происхождения Джим Торп.

В 1912 г. в Стокгольме впервые на олимпийских играх выступили два десятиборца из России – москвич А. Шульц и рижанин А. Альслебен. Тогда Александр Шульц занял лишь 11-е место, набрав 6134,47 очка и установив рекорд России. А первый рекорд СССР был установлен в 1922 г. Антоном Цейзиком. Его достижение (по таблице 1912 г.) равнялось 7301,94 очка. Рекорд А. Цейзика продержался до 1928 г., когда его улучшил выдающийся советский спортсмен Александр Демин [2].

После Второй мировой войны в борьбу за рекорд вступила целая плеяда талантливых десятиборцев. Дважды улучшал достижение Александра Демина Сергей Кузнецов, первый советский десятиборец, выступавший на первенстве Европы в 1946 г. и завоевавший в Осло серебряную медаль. Также по два раза улучшали рекорды СССР в десятиборье Владимир Волков, занявший на XV Олимпийских играх в Хельсинки четвертое место, и спортсмен из Тарту Хейно Липп. В 1948 г. Х. Липп, выступая на чемпионате СССР, установил выдающийся рекорд – 7780 очков [5].

На Олимпийских играх в Мельбурне (1956) спортсмен из СССР Василий Кузнецов был третьим после Кэмпбела и Джонсона, а через два года в Белграде на чемпионате Европы совершил настоящий спортивный подвиг, в третий раз подряд победив на первенстве континента [2].

В это же время выступали и другие сильнейшие советские десятиборцы: Уно Палу, занявший в Мельбурне четвертое место, и Юрий Кутенко, который в 1961 г. установил рекорд Европы, улучшив достижение Кузнецова. На смену этим спортсменам пришли молодые десятиборцы. В 1964 г. эстонец Рейн Аун занял на Олимпийских играх в Токио второе место. Успешно выступал в Мехико Николай Авилов, который занял четвертое место. Но в 1972 году Авилов отправляется на Олимпийские игры в Мюнхен, откуда возвращается олимпийским чемпионом и рекордсменом мира с результатом 8454 очка.

Великим десятиборцем признается Дейли Томпсон, олимпийский чемпион Москвы (1980) и Лос-Анжелеса (1984), где он подтвердил свое величие новым мировым рекордом – 8847 очков.

В 90-х годах XX столетия прекрасно выступал десятиборец из США Дэн О'Брайен – олимпийский чемпион Атланты (1996) и мировой рекордсмен – 8891 очко.

В конце 90-х годов XX века и в начале 2000-х годов «блистали» десятиборцы из Чехии – Томаш Дворжак с результатом 8994 очка и Роман Шембле, которому впервые удалось превысить 9000 рубеж (9026 очков). Эштон Итон (США) в 2015 году в Пекине превзошел мировой результат чеха на 19 очков, и мировой рекорд в десятиборье стал равняться 9045 очкам. В 2016 году ему удалось выиграть Олимпиаду в Рио-де-Жанейро.

На данный момент мировой рекорд равняется 9126 очкам, установлен в 2018 г. Кевином Майером (Франция): бег на 100 м – 10,55 с (963 очка), прыжки в длину – 7,80 м (1010), толкание ядра – 16,00 м (851), прыжки в высоту – 205 см (850), бег на 400 м – 48,42 с (889), бег на 110 м с барьерами – 13,75 с (1007), метание диска – 50,54 м (882), прыжки с шестом – 545 см (1051), метание копья – 71,90 м (918), бег на 1500 м – 4 мин 36,11 с (905).

Лучшим десятиборцем Беларуси является Андрей Кравченко, занявший 2-место на Олимпийских играх в Пекине с результатом 8551 очко. Ре-

корд Республики Беларусь по десятиборью принадлежит Эдуарду Хмяляйнену – 8735 очков. На сегодняшний день лучший результат в многоборье имеет бронзовый призер Чемпионата Европы-2018 Виталий Жук (8290 очков), в командном Чемпионате Европы 2019 по многоборьям завоевал первое место в индивидуальном зачете (8237).

Таблицы оценки результатов в десятиборье периодически менялись и оказывали существенное влияние на методику тренировки многоборцев. С 1885 по 1950 гг. таблицы были построены на основе мировых рекордов в видах десятиборья, в связи с значительным ростом результатов эти таблицы оценок стали некорректными. В период действия таблицы 1950 года, имеющей принцип значительной прогрессии, победителями часто оказывались многоборцы, показывавшие высокие результаты в двух-трех видах. Поэтому определяющей направленностью тренировочного процесса тогда было совершенствование ведущих для спортсмена видов. Таблица оценки результатов, принятая в 1962 году, была основана на прямолинейном принципе и переориентировала спортсменов на преимущественное совершенствование отстающих видов. Сейчас действует таблица, утвержденная в 1984 году, которая базируется на принципе умеренно прогрессивного начисления очков. Теперь победить на крупных международных соревнованиях может только спортсмен, достигший высоких результатов во всех видах десятиборья [3].

1. Грузенкин, В. И. Так ли совершенна новая таблица? / В. И. Грузенкин // Легкая атлетика. – 1987. – № 5. – С. 15.
2. Куду, О. Ф. История десятиборья / О. Ф. Куду // Легкая атлетика. – 1969. – № 8. – С. 11–12.
3. Рассказов, А. В. Легкоатлетические многоборья / А. В. Рассказов, А. Е. Мамантова // Наука и образование: сохраняя прошлое, создаем будущее : сборник статей XIV Международной научно-практической конференции в 3 частях. – 2018. – С. 202–204.
4. Юшкевич, Т. П. Проблемы развития десятиборья / Т. П. Юшкевич, К. Л. Соболевский // Мир спорта. – 2006. – № 1. – С. 3–7.
5. Юшкевич, Т. П. Пути совершенствования процесса подготовки десятиборцев высокой квалификации / Т. П. Юшкевич, И. В. Романов // Мир спорта. – 2012. – № 3. – С. 3–9.

**Сенькевич О.И.**

кандидат исторических наук, доцент  
Белорусский государственный университет физической культуры  
(Республика Беларусь, Минск)

## **СТАНОВЛЕНИЕ СОВЕТСКОЙ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ РАБОТНИКОВ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ В 20–30-х гг. XX в. В БССР**

20–30-е гг. XX в. – период становления советской власти. В это время разные направления культуры начинают использоваться государством как средство перевоспитания личности, в целях построения общества нового социалистического типа. Через специально созданные органы управления государство стремилось сделать физическую культуру массовой и использовать ее в целях подготовки военного резерва, укрепления здоровья и повышения работоспособности советских граждан, а также как средство идеологического воспитания. Физическая культура должна была стать органичной частью общей культуры человека новой формации. Для руководства и контроля над процессом решения указанных задач создавалась вертикаль соответствующих учреждений.

Задача массового обучения военно-прикладным навыкам была возложена на созданный в апреле 1918 г. Всевобуч. В конце 1919 г. при нем был создан Белорусский штаб частей особого назначения с подразделениями на местах. При подразделениях создавались спортивные кружки, которые ставили своей целью «максимальное использование всех рациональных средств физической культуры, направленных на физическое оздоровление». Кружки проводили занятия по гимнастике (вольные упражнения, пирамиды, машинная гимнастика), верховой езде, футболу, баскетболу, лыжному и конькобежному спорту. Для того, чтобы вступить в кружок нужно было «не относиться к нетрудовым элементам», а также предоставить рекомендации двух членов РКП(б) РКСМ.

В 1919 г. военно-спортивные клубы при Всевобуче действовали в Гомеле, Могилеве и Витебске, а в следующем году в Бобруйске, Борисове, Орше, Минске, Полоцке, Невеле. Организаторы и участники клубов проводили активную агитационно-пропагандистскую работу в форме публичных лекций, показательных парадов и выступлений допризывников, а также спортивных соревнований (1-я губернская олимпиада в Витебске, соревнования по легкой атлетике в Минске, первый розыгрыш первенства Белоруссии по футболу в 1922 г.). Рост количества спортивных организаций и рас-

ширение их функций напрямую отражалось на требованиях к уровню квалификации и степени социально-общественной активности инструкторов. Для их подготовки, а также установления факта их лояльности по отношению к органам советской власти были организованы краткосрочные курсы. За период от нескольких дней до недели будущие тренеры должны были ознакомиться с задачами, возлагаемыми советским правительством на физкультурно-спортивные организации, а также получить практические рекомендации по осуществлению агитационной и организационной работы.

Ряд довоенных гимнастических обществ, таких как «Сокол» и «Богатырь», рассматривались как националистические и буржуазные. К 1922 г. они были ликвидированы и признаны аполитичными, отказывающимися признавать классовый характер физической культуры. Создаваемые заново общественные спортивные организации должны были рассматривать физическую культуру «не только с точки зрения физического воспитания и оздоровления, и как одну из сторон культурно-хозяйственной и военной подготовки молодежи (стрелковый спорт и проч.), но и как один из методов воспитания масс (поскольку физическая культура развивает волю, вырабатывает коллективные навыки, настойчивость, хладнокровие и другие ценные качества)».

1 апреля 1920 г. совет физической культуры при Витебском управлении Всеобуча постановил ввести физическое воспитание как обязательный предмет в школе. Основным препятствием для осуществления этого решения было отсутствие не только необходимой инфраструктуры и инвентаря, но и подготовленных инструкторских кадров. По мере развития системы физического воспитания как элемента системы образования расширялся список требований к профессиональным качествам педагога, который будет это воспитание осуществлять.

В 20–30-х гг. также проводилась активная работа по созданию системы школьного образования и ликвидации неграмотности. Данные из ВСФК БССР за 1924 г. фиксируют, что в 75–80 % сельских школ уже проводились регулярные занятия физической культурой, ориентированные, прежде всего, на осуществление допризывной подготовки. Однако при проведении проверок на местах было выявлено, что большинство преподавателей, пытавшихся проводить занятия по физическому воспитанию, испытывали трудности из-за недостаточной методической подготовленности. Так как организовать обучение значительного количества педагогов хотя бы на курсах было затруднительно, ВСФК Белоруссии разработал специальную «Памятку по проведению физического воспитания в деревенских школах» для сельских учителей.

Учитывая, что от инструктора спортивной ячейки требовалось также проводить работу организатора, выполнять функции воспитателя и просвещать в политических и идеологических вопросах участников ячейки, вопрос уровня квалификации инструкторов стоял особо остро. В докладе об итогах

работы Высшего совета физической культуры Белоруссии (ВСФК БССР) за 1924 г. отмечалось, что «во многих областях, особенно в сельской местности, физкультурно-спортивная работа еще и не начиналась, а большинство населенных пунктов о ней и не слыхали». На 1 мая 1923 г. в Витебской губернии насчитывалось 42 спортивные ячейки с 3314 занимающимися. В них работало 58 инструкторов, около половины из которых окончило краткосрочные курсы, остальные считались инструкторами-любителями. По сравнению с данными из других советов физической культуры на территории БССР, это был наилучший показатель. На 1925 г. в БССР насчитывалось 107 работников физической культуры, из которых большинство не имело никакой специальной подготовки.

Спортивные ячейки и клубы рассматривались как организации правильного идеологического воспитания. В рамках 2-го Всебелорусского зимнего праздника физкультуры, проводимого в феврале 1926 г. в Могилеве, прошел первый республиканский чемпионат по лыжному спорту. Проведена первая Всебелорусская лыжная эстафета, в ходе которой участники проводили «вечера молодежи» с обсуждением текущего общественно-политического положения.

В БССР на 8 июля 1927 г. всего насчитывалось 228 инструкторов и помощников инструкторов (без Полоцкого района и некоторых сельсоветов Гомельского и Речицкого районов). Большинство инструкторов составляли лица, окончившие лишь краткосрочные курсы по округам [2, л. 93, 96]. Было очевидно, что такая степень подготовленности инструкторов не достаточна. Помимо организационных и идеологических рекомендаций многим требовались знания в области естественных наук, а также методическая подготовка. В 1927/1928 учебном году в Минске были проведены республиканские («Центральные», «Всебелорусские») курсы по физической культуре и спорту на 288 учебных часов [3].

В ноябре 1927 года СНК БССР принял постановление (протокол № 23 от 3 ноября 1927 г.) «Аб стане фізычнага выхавання». Совнарком республики поручил: Наркомпросу разработать совместно с ВСФК вопрос об организации в БССР техникума по подготовке руководителей физкультурного воспитания, а также предусмотреть в учебной программе медицинского факультета БГУ специальный курс по физической культуре для студентов-медиков [3].

После согласования со всеми заинтересованными сторонами 2 сентября 1929 г. было принято решение «О комплектовании физкультурного техникума в г. Минске» К этому времени были утверждены смета на содержание административно-управленческого аппарата, штатное расписание техникума на 1929–30 учебный год, учебный план на 1-ый курс. Учебные программы, планы и методические материалы были получены из Москвы, Ленинграда, а также Сталинградского техникума физкультуры [4].



В 1934 г. в БССР насчитывалось 386 специалистов в области физической культуры, из них 22 с высшим образованием (получили образование в Ленинграде и Москве), 73 со средним, остальные получили образование на курсах различной продолжительности обучения.

С одной стороны, было понятно стремление повысить уровень квалификации инструкторов-организаторов физического воспитания, но с другой стороны во главе учреждений и органов, руководивших физкультурной работой, часто оказывались лица, не имевшие необходимой квалификации, но активно проявлявшие свою общественную позицию и состоящие в партийных и комсомольских организациях. Так в 1938 г. был утвержден в должности директора Института физической культуры В.В. Леонтьев. До момента назначения он окончил 2 курса химико-технологического института в Ленинграде. С 1933 г. выполнял обязанности заместителя председателя фабкома писчебумажной фабрики имени Володарского в Ленинграде, комсорга ЦК ВЛКСМ 13-й СШ Володарского района Ленинграда, заведующего отделом политехучебы Володарского райкома ВЛКСМ Ленинграда, а затем назначен заместителем председателя Комитета по делам физкультуры и спорта при СНК БССР [1, л. 87–88].

То, что правительство СССР рассматривало физическую культуру как важный государственный идеологический ресурс подтверждала новая программа Коммунистического союза молодежи, утвержденная в апреле 1936 г. В ней целый раздел был посвящен деятельности в сфере физической культуры. ЦК ВЛКСМ инициировал проведение соревнований среди комсомольцев по различным видам спорта (с 6 по 20 апреля 1941 г. массовые соревнования комсомольцев по гимнастике). 5 марта ЦК ЛКСМ Белоруссии принял решение о создании военизированных команд для систематического обучения и подготовки молодежи к сдаче нормативов комплекса ГТО по гимнастике. Была задача вовлечь не менее 400 тыс. человек.

В 1939 году после воссоединения Западной Беларуси с БССР в числе важнейших задач предстояло за короткое время распространить советскую систему физического воспитания на присоединенные районы. Для организации физкультурного движения в западных областях Беларуси направлялись, как правило, коммунисты или комсомольцы в порядке разных командировок либо на постоянную работу. Ко второй половине 1940 г. представители западных областей смогли принять участие во всебелорусских спортивных массовых спортивных мероприятиях.

В период становления советской власти физическая культура становится одним из элементов идеологической работы с населением. Тренеров по физическому воспитанию, преподавателей-методистов и организаторов коллективов физической культуры рассматривали как идеологических работников и проводников новой морали и нравственности. Преподаватель-методист, получивший профессиональное образование и направленный

на работу в колхоз или промышленное предприятие, должен был сформировать у трудящихся естественную повседневную потребность в занятиях гимнастикой, участии в массовых спортивных мероприятиях как форме досуга, содействовать массовому вовлечению советских граждан в работу общественных объединений, направленных на приобретение военно-прикладных навыков. Эти требования к профессиональной культуре нашли отражение в процессе подготовки специалистов в обозначенной сфере.

1. НАРБ. Ф. 4. – Оп. 3. – Д. 1.
2. НАРБ. – Фонд 6. – Оп. 1. – Д. 1278.
3. НАРБ. – Фонд 42. – Оп. 1. – Д. 1896.
4. НАРБ – Фонд 265. – Оп. 1. – Д. 2441.

**Скворода Е.В.**

кандидат экономических наук

Белорусский государственный университет физической культуры  
(Республика Беларусь, Минск)

## **НАУЧНОЕ ОБОСНОВАНИЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ЛОГИСТИКИ В СФЕРЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА**

На современном этапе развития общества повышение роли физической культуры и спорта является одним из важнейших приоритетов государственной социальной политики Республики Беларусь. Так, согласно Закону Республики Беларусь «О физической культуре и спорте» от 4 января 2014 г. № 125-З, «основными направлениями государственной политики в сфере физической культуры и спорта являются: вовлечение населения в занятия физической культурой и спортом; создание условий всем категориям и группам населения для занятия физической культурой и спортом; физическое воспитание подрастающего поколения, содействие развитию школьного, студенческого спорта; обеспечение подготовки спортивного резерва, спортсменов высокого класса; развитие видов спорта, признанных в Республике Беларусь; обеспечение участия спортсменов в международных спортивных мероприятиях; формирование национальных и сборных команд Республики Беларусь по видам спорта, их материально-техническое, медицинское, научно-методическое и (или) иное обеспечение; поддержка олимпийского движения Беларуси и др.» [1].

Для успешной реализации отмеченных выше направлений необходимо наряду с развитием спортивной инфраструктуры во всех регионах Республики Беларусь обеспечить экономическую эффективность использования ее объектов. Учитывая возрастающие потребности и требования потребителей к качеству физкультурно-оздоровительных и спортивных услуг необходимо обеспечить конкурентоспособность физкультурно-спортивных организаций, подготовку высококвалифицированных кадров, а также увеличение реализации количества абонементов для занятий в физкультурно-оздоровительных группах, кружках, клубах по спортивным интересам, увеличение продажи билетов на спортивные мероприятия различного уровня.

Физическая культура и спорт в республике – самостоятельная сфера деятельности, имеющая сложившуюся структуру управления, материально-технический и кадровый потенциал, систему специализированных учебно-спортивных учреждений, организаций физической культуры и спорта, а также учебных заведений.

В соответствии с Государственной программой развития физической культуры и спорта в Республике Беларусь на 2016–2020 годы необходимо «обеспечение инновационного развития отрасли, использование современных управленческих, информационных и иных технологий в деятельности организаций физической культуры и спорта» [2]. В данной связи особую актуальность приобретает применение концепции и принципов логистики в сфере физической культуры и спорта. «В общем виде задача логистики заключается в создании интегрированной эффективно действующей системы регулирования и контроля материальных и информационных потоков, рациональной организации их перемещения по всей цепи от производителя к потребителю. Принципы логистического подхода требуют интеграции материально-технического обеспечения, производства, транспортировки, сбыта и передачи информации о движении товарно-материальных ценностей в единую систему. Важно понимать, что логистика – это, прежде всего, концепция, базирующаяся на систематизированном методе вовлечения отдельных взаимосвязанных элементов в общий логистический процесс с целью предотвращения нерационального расходования товарных, финансовых и трудовых ресурсов» [3].

В условиях современного рынка спортивных мероприятий или оказания физкультурно-оздоровительных услуг необходима ориентация на потребителей, проявлением которой является стремление к удовлетворению их потребностей. Для конкретного потребителя высокий уровень качества товара или услуги обусловлен наличием такого сочетания потребительских свойств, которое способно удовлетворить его потребности. При этом, одним из важнейших потребительских свойств является стоимость товара или услуги, во многом зависящая от издержек, связанных с различными опера-

циями, работами. Комплексное применение логистических моделей и методов в деятельности организаций физической культуры и спорта способствует сокращению общих издержек и, как следствие, предлагаемые товары и услуги становятся более привлекательными для потребителей с экономической точки зрения.

В современных условиях хозяйствования все большее распространение и значимость приобретает логистика в организации спортивных мероприятий, особенно международного уровня. Зрители данных мероприятий видят лишь происходящее конкретно на арене, стадионе, площадке. В то же время огромное количество людей сосредоточено на организации данного мероприятия и транспортировке необходимого инвентаря и оборудования. Необходимо учесть также краткосрочность самого события, ради которого предпринимаются все усилия, абсолютную невозможность изменения дедлайна и возможные форс-мажорные обстоятельства (объявление локаута в спортивных лигах, незапланированные визиты официальных лиц, наступление страхового случая, смена погодных условий и др.). В данной связи логистика решает задачу обеспечения доставки ресурсов необходимого количества и качества в нужное место, в нужное время с оптимальными затратами.

Важной проблемой является внедрение логистического подхода в практическую деятельность менеджеров высшего и среднего уровня, персонала организаций, работающих в сфере физической культуры и спорта, направленного на решение двух основных задач:

1) управление цепями поставок для организации массовых спортивных мероприятий (работа с поставщиками, решение таможенных вопросов, сопровождение грузов, в частности, корректная погрузка, упаковка и доставка на место проведения);

2) организация перемещения спортсменов и персонала, что особенно важно при работе в клубах, чьи команды играют на международном уровне (подбор комфортных транспортных средств, времени перелетов, своевременное размещение, оперативная доставка спортивной техники и инвентаря).

В данной связи особую актуальность приобретает подготовка кадров по специальности «Спортивный логист», переподготовка и повышение квалификации в этой области менеджеров среднего и высшего звена. Так, например, в Российской Федерации подготовку кадров по данной специальности осуществляют следующие высшие учебные заведения: Российский экономический университет им. Г. В. Плеханова, Санкт-Петербургский государственный университет технологий, управления и экономики, Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, Российский университет транспорта, Уральский государственный экономический университет и др.

Таким образом, использование концепции логистики, логистических принципов, методов и моделей будет способствовать повышению эффективности деятельности организаций физической культуры и спорта, вовлечению населения в занятия физической культурой и спортом, созданию положительного имиджа страны в международном спортивном сообществе.

1. О физической культуре и спорте [Электронный ресурс]: Закон Респ. Беларусь, 4 янв. 2014 г., № 125-З: принят Палатой представителей 5 дек. 2013 г.: одобр. Советом Респ. 19 дек. 2013 г.: ред. от 9.01.2018 г. // Консультант Плюс. Беларусь / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.

2. Государственная программа развития физической культуры и спорта в Республике Беларусь на 2016–2020 годы: постановление Совета Министров Респ. Беларусь, 12 апреля 2016 г., № 303 // Консультант Плюс: Беларусь. Технология Проф [Электронный ресурс] / ООО «ЮрСпектр», Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.

3. Скворода, Е. В. Управление материальным обеспечением промышленного производства на основе логистического подхода: дис. ... канд. экон. наук: 08.00.05 / Е. В. Скворода. – Минск, 2019. – 172 л.

**Стрижак Д.О.**

Белорусский государственный университет физической культуры  
(Республика Беларусь, Минск)

## **ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ БОКСА**

Первые рисунки боев на кулаках относятся к сороковому веку до н. э., на древнеегипетских глиняных дощечках нарисованы не только бойцы, ведущие кулачные бои, но и болельщики. До конца IV в. до н. э. воины применяли перчатку, называемую мейлихай: для бинтования ладоней использовались пояса из бычьей кожи длиной 3–3,5 метра. Вначале заматывали четыре пальца, затем предплечье. В VI в. до н. э. применялись перчатки сфайрай, состоящие из самой перчатки и крепкого кожаного кольца, окружающего суставы. С конца IV до II вв. до н. э. в гладиаторских боях применялись тяжелые перчатки со свинцом и железом. Правил кулачного боя не существовало, как и не было ринга, группа болельщиков служила ограждением для боя. Противники сражались до тех пор, пока один из них не поднимал вверх ладонь. За битвой наблюдал судья [1].

Значительную известность бокс приобрел в Греции. В 688 году до н. э. кулачные бои были включены в программу древнегреческих Олимпийских игр. Правила этого периода не разрешали бить по телу, наносить удары можно было только в голову. В древнем боксе не имелось раундов,

бой протекал до абсолютной утраты сознания одного из соперников или отказа от завершения боя. В боксе того времени предпочтение отдавалось не технике и скорости, а мощи удара. Нередко битвы завершались гибелью воина. Никаких перчаток не существовало, а на оголенную кисть надевались кожаные накладки с железными пластинами. Одним из известных воинов был Диагор.

В XVIII столетии в Великобритании возник нынешний бокс. Первое упоминание о нем относится к 1681 году, а уже с 1689 поединки стали проводить постоянно. Снаряжение боксера первоначально не включало в себя перчатки. Борьба велась обнаженными руками на специальной возвышенной арене, огороженной тросами. Бой протекал до потери боеготовности одного из участников. По правилам того времени не разрешались удары ниже пояса, захваты и удержания. За победу воин получал денежное поощрение. За боем наблюдал арбитр, если боксер пропускал удар и падал, ему давалось 30 секунд, чтобы подняться. Если же этого не происходило, то победа присуждалась его противнику.

Английский боксер Джеймс Фигг в 1722 году создал академию бокса. В 1743 году его ученик Джек Броутон написал перечень правил, которые легли в основу бокса. Нед Хенд – знаменитый английский боксер, ученик Броутона, внедрил весовые категории и ввел в технику бокса новые движения [3].

В 1867 году в Англии были подготовлены новые правила бокса. Длительность раундов составляла 3 минуты с минутным перерывом между ними, боксерские перчатки у обоих спортсменов должны были обладать идентичной массой, запретили выходить на ринг в жесткой обуви. Было внедрено правило отсчета 10-ти секунд после падения одного из боксеров. Профессиональным спортом бокс стал в 1892 году, в 1920 году – олимпийским видом спорта.

Рукопашные бои на Руси появились во время царствования Ивана Грозного. Удары наносились только лицом к лицу. Упавшего не били, кто падал на землю, считался покоренным. Сражение продолжалось до появления крови, не трезвых к поединку не допускали. Подсечки и атаки сзади воспрещались. Считалось безнравственным переходить за денежное поощрение к враждебной стороне. За нарушение правил были предусмотрены наказания.

В 1894 году в России было напечатано руководство по английскому боксу. Первый официальный боксерский турнир состоялся в 1895 году. Эта дата считается началом появления бокса в России. В 1913 г. были изданы первые правила бокса, а в 1915 г. были введены правила, разработанные на основе английских. Эти правила определяли 8 весовых категорий. Вес перчаток составлял 16 унций (454 г.). Бой состоял из трех раундов длительностью по 3 минуты. Выдающимися боксерами в дореволюционной России были Иван Граве, Нур Алимов и Павел Никифоров.

В 1919 г. на курсах всеобщего военного обучения начали преподавать бокс. Была создана объединенная секция бокса при Московском совете физической культуры. В 1925 г. было организовано первенство СССР по боксу.

В промежуток с 1928 по 1930 г. бокс обширно распространяется по Средней Азии и городам Закавказья. В 1937 г. прошли всесоюзные курсы тренеров по боксу. В 1938 г. был опубликован учебник по боксу К.В. Градополова. К началу 1941 года боксом в стране увлекалось более 5 тыс. человек. В годы войны бокс был включен в программу военно-физической подготовки суворовских и ремесленных училищ [2].

Новый период в становлении бокса в стране настал с 1952 г., когда советские боксеры дебютировали на Олимпийских играх, завоевав 2 серебряные и 4 бронзовые медали. На XVI Олимпийских играх в Мельбурне боксеры СССР заняли первое место. На XVIII Олимпийских играх команда СССР была первой (3 золотые, 4 серебряные и 2 бронзовые медали).

В 1953 г. на первенстве Европы советские боксеры заняли второе место. На чемпионате мира в 1974 г. советские боксеры завоевали 2 золотые, 2 серебряные и 4 бронзовые медали.

В Республике Беларусь первая секция бокса была открыта в 1928 году в городе Борисове, в ней тренировался В. Лебедев – абсолютный чемпион Беларуси (1930 г.). В 1929 году начались занятия в Белорусском государственном техникуме физической культуры, где и была открыта первая в Минске секция бокса.

На сегодняшний день в нашей стране боксом занимаются около 8 тысяч человек. Вот не полный список лучших белорусских боксеров: Владимир Коган, Владимир Ботвинник, Борис Прупас, Эдуард Дубовский, Анатолий Березюк, Валерий Соколов, Дмитрий Тихомолов, Андрей Акулов, Александр Банин, Вячеслав Яновский, Юрий Прохоров, Юрий Торбик, Виктор Зуев, Магомед Арипгаджиев, Кирилл Релих, Дмитрий Асанов. Кроме того, гомельчанка Алеся Граф стала чемпионкой мира по версии Глобального Союза Бокса – Global Boxing Union (GBU).

Таким образом, бокс (от англ. *box*, буквально – удар) – это кулачный бой по особым правилам между двумя спортсменами, история которого насчитывает не одну тысячу лет.

1. Кун, Л. Всеобщая история физической культуры и спорта: пер. с венг. / Л. Кун; под общ. ред. В.В. Столбова. – М., 1982. – 400 с.

2. Лукашев, М. Н. И были схватки боевые...: Рассказы о неизвестных эпизодах из славного прошлого отечественной борьбы, бокса и кулачного боя / Лукашев М.Н. – М., 1990. – 240 с.

3. Голощапов, Б. Р. История физической культуры и спорта: учеб. пособие / Б. Р. Голощапов. – М.: Издательский центр “Академия”, 2001. – 312 с.

**Тарасова К.А.**

студентка факультета массовых коммуникаций, филологии  
и политологии  
Алтайский государственный университет  
(Российская Федерация, Барнаул)

## **БИЗНЕС-ПРОЕКТ «ОНЛАЙН-ФИТНЕС»**

В настоящее время заработок в интернете набирает все большую популярность. Но каким образом сделать интересный контент известно немногим. Если обратить внимание на пользователей интернета, можно отметить, что сейчас очень модно вести здоровый образ жизни, придерживаться правильного питания и заниматься спортом. Отсюда следует, что большому проценту аудитории будет интересно наблюдать за человеком, который активен, здоров и умеет мотивировать других.

Онлайн-фитнес проект или фитнес-марафон – это некая организация онлайн пользователей, которые были объединены организатором проекта для достижения конкретных целей, находясь друг от друга дистанционно. Правила проектов примерно всегда одинаковы: утвердившись в желании изменить свою фигуру, вы вступаете в группу людей, которые приняли такое же решение. Вместе вы начинаете усиленный цикл здорового образа жизни: обещаете слушаться тренера, правильно питаться, регулярно посещать тренировки и выполнять задания. И если вы исполните обещанное, то через какие-то 2–3 месяца получите вполне заметные результаты. Для занятых людей – это возможность тренироваться по индивидуальному графику под контролем опытного мастера. Кроме удобного графика, тренировки проходят по личной программе, специально разработанной тренером. А это – максимум пользы от выполняемых упражнений. Ведь в групповых занятиях уровень нагрузки рассчитан на общие потребности. На индивидуальной тренировке мастер рассчитывает уровень нагрузки индивидуально [1]. Подобные проекты могут проводиться как на бесплатной основе, так и на коммерческой. К тому же, существуют варианты, где с участниками работает не только руководитель, но и тренеры различных спортивных направлений, диетологи и психологи. Некоторые блогеры, ориентированные на данную сферу, выявляют победителя, человека, который достиг наилучшего результата из всех участников, и награждают его.

В данный момент времени практически каждый пользователь интернета может выбрать фитнес – проект по душе, работая как с дилетантом, так и с уже состоявшимся фитнес-тренером или бывшим бодибилдером. Главное, чтобы была достигнута поставленная цель. Поэтому очень важно найти для себя такого наставника, который будет мотивировать, регулярно



выходить на связь со своими подопечными и каждый сезон привносить в свой проект что-то новое и интересное.

Развитие бизнеса «Онлайн-фитнес проект» для людей, имеющих физическую подготовку и опыт в сфере спорта.

Любой работник фитнес-центра или зала для профессиональных занятий по бодибилдингу прекрасно знает, что теряет до 90 % своих доходов, поскольку ему не удастся сделать своими клиентами людей, стесняющихся своего тела. И официальная статистика подтверждает это, говоря, что 9 из 10 людей отказываются от занятий только потому, что стесняются себя, страдая теми или иными комплексами неполноценности и низкой самооценкой. Еще одна категория клиентов – это люди, которые вышли за пределы обычной тренировки. Так сказать, переросли средний уровень и хотят заниматься спортом более профессионально. Этим клиентов не устраивают коллективные занятия в стенах клуба, им нужен спортивный репетитор, который будет работать с ними в плане упражнений, питания, увеличения нагрузок, режима дня. Часто случается, что уезжая в командировку, клиент не хочет прерывать курс тренировок, а потому предлагает тренеру сопровождать его. Однако для будущего бизнеса это может стать очень выгодным в том плане, что вне зависимости от региона вашего проживания вы буквально окружены потенциальными клиентами, которые с удовольствием воспользуются вашими услугами при условии, что вы сможете позиционировать себя как высокопрофессионального тренера по фитнесу, бодибилдингу, пилатесу или йоге, который позволит им тренироваться, не выходя из дома.

Чтобы услуги продавались, вам будет необходим свой сайт, который позволит:

- во-первых, заниматься со своими клиентами в режиме онлайн;
- во-вторых, оказывать услуги людям, живущим в разных городах и странах;
- в-третьих, сделать свой бизнес действительно прибыльным.

А за отдельную плату вы можете:

- оказывать личные консультации;
- подбирать индивидуальные диеты;
- проводить тренировки протяженностью от 40 минут до 2 часов;
- проводить различные мотивационные тренинги;
- и многое другое [2].

Чтобы стать высокооплачиваемым специалистом, будет необходимо постоянно совершенствовать свои навыки. Хороший тренер имеет индивидуальный подход к каждому клиенту. Обязательным будет предложить клиенту разработанную лично для него программу нагрузок, основанную на состоянии его здоровья и особенностях организма. Кроме того, профессиональный тренер должен уметь грамотно составить рацион, придерживаясь

которого клиент будет набирать мышечную массу или сбрасывать вес без ущерба для здоровья.

Развитие бизнеса «Онлайн-фитнес проект» для людей, не имеющих физическую подготовку и опыт в сфере спорта.

Заняться предлагаемым бизнесом может действительно любой человек. Мало того, если сейчас вы находитесь в отвратительной форме, то это даже лучше. Занявшись собой и методично описав на сайте свои тренировки и диеты (доступ к материалам, естественно, платный), вы в результате получите лучшую из всех возможных реклам, которую я бы описал следующим слоганом:

«Посмотрите, каким я был (была) и каким я стал (стала)! Мечтаете обрести подобную форму, силу и стройность?! Я научу вас, как добиться этого!».

Мало того, вы всегда найдете огромное количество клиентов из разных возрастных групп. А потому, если вы хотите открыть сайт «Восстановление после беременности», «Бодибилдинг за 50», «Физические упражнения для женщин предпенсионного возраста», как и любой иной тематики, вы без труда сможете находить сотни и сотни тех, кто захочет платить за предлагаемые вами секреты. Но помните, что все ваши рецепты действительно должны работать, поскольку, если клиенты не смогут наблюдать позитивных изменений своей внешности, то они очень скоро откажутся от ваших услуг. И, что самое печальное, – вскоре в сети появятся негативные отзывы о вашей работе, и вам придется закрыть свой бизнес. Но даже если это и произойдет, не расстраивайтесь, потому что на моем сайте вы всегда найдете множество свежих бизнес идей, гарантирующих прибыль любому, кто решится заняться их воплощением в жизнь [2]. Также стоит помнить, что даже если ваш проект увенчался успехом, не следует забывать об оформлении ИП и уплате налогов по ЕНВД или УСН. Также не забывайте, что одним из ключевых факторов успеха данной бизнес идеи является умение коммуницировать и общаться с клиентами.

В любом случае, если вы готовы работать в данном направлении и не боитесь трудностей (ведь так или иначе, это все же источник вашего дохода), готовы к саморазвитию, а так же к мотивации других людей, данный бизнес будет вашим хорошо оплачиваемым хобби, если грамотно заняться его разработкой и дальнейшим ведением.

Онлайн-фитнес проект Анастасии Созоник «Охудительная перезагрузка»

Примером того, как можно развить идею фитнес-проекта, является жительница Кемеровской области Анастасия Созоник. Анастасия проживала с родителями в поселке Полысаево, работала в Сбербанке и была крайне недовольна своей жизнью и своим телом в том числе. Лишние килограммы, курение и вредная пища все больше вгоняли девушку в состояние депрессии. Однако, в один прекрасный момент Настя решила пойти на стадион и начать

бегать. Свои вечерние пробежки она снимала и выкладывала в социальную сеть «Инстаграм». Затем на своей странице она начала пропагандировать здоровое питание и здоровый образ жизни. Подписчиков становилось все больше и Анастасия решила запустить свой личный фитнес-проект. При этом она понимала, как сложно будет все организовать, проживая в таком маленьком населенном пункте. Но с каждым сезоном ее проект набирал популярность, и из арендованного зала для фитнеса Настя вынесла свою идею в онлайн-формат. Вместе со своими подопечными она приводила свое тело в форму, мотивируя тем самым своих подписчиков, после чего ее фитнес-проект достиг огромных масштабов. Сейчас принять участие в «Охудительной перезагрузке» могут не только женщины, желающие похудеть или наоборот набрать массу, но и мужчины, и даже семейные пары. В команде Анастасии работают профессиональные тренеры и диетологи. По окончании проекта выбираются несколько победителей и они награждаются очень ценными призами.

1. Персональный тренер как вариант заработка с нуля. – Режим доступа: <http://pilot-biz.ru/trener/>. – Дата доступа: 20.09.2019.

2. Бизнес идея. Онлайн-тренер по фитнесу, пилатесу, бодибилдингу, йоге. – Режим доступа: <http://bank-of-ideas.ru/biznes-idei/biznes-ideya-onlajn-trener-po-fitnessu-pilatesu-bodibildingu-joge.html>. – Дата доступа: 22.09.2019.

**Харьковский Р.Г.**

кандидат исторических наук, доцент

**Чайкина С.В.**

Луганский государственный университет имени Владимира Даля  
(Российская Федерация, Луганск)

## **ИЗ ИСТОРИИ РАЗВИТИЯ АРМСПОРТА**

Еще с древних времен помериться силой рук считается более благородным делом, чем проливать кровь. Как вид единоборства борьба руками на столе издавна была известна у различных народов мира. На нашей Родине она получила распространение с X века. Борьба на руках быстро распространилась на Руси и стала одним из главных развлечений славянского народа. Наивысшую популярность она обрела в XV–XVI веках.

У древних викингов борьбой на руках измеряли силу. Упоминания о силе рук нашли отражение и в мифологии [4]. «Рукоборство» так и осталось бы простым народным развлечением, если бы не было перенято американцами. Слово «армрестлинг» происходит от слияния двух английских

слов «arm» и «wrestling»; arm – рука, а wrestle, wrestling – упорная борьба. Однако впервые статус вида спорта армрестлинг получил не в России, а в Америке. Произошло это в салуне Джиларди города Петалума штата Калифорния, недалеко от Сан-Франциско, в 1952 году, где по вечерам собирались самые сильные мужчины, американские «дальнобойщики» – водители грузовиков, совершающие дальние рейсы, которые мерились между собой силой рук. Среди них были свои чемпионы, имеющие право беспроцентного кредита у хозяина бара. Когда такие чемпионы по воле случая встречались в одном месте, происходило настоящее шоу [1].

Это было настолько увлекательное зрелище, что вскоре одному американскому журналисту Биллу Соберанесу и его помощнику Дейву Девота пришла интересная мысль: организовать первое официальное соревнование по борьбе на руках. Идея была поддержана профессиональными союзами водителей, и турнир был притворен в жизнь. Данное мероприятие имело колоссальный успех. В тот день многие поняли, что этот турнир стал отправной точкой в рождении нового вида спорта. Первый официальный чемпионат был организован в самом большом зале Петалумы. Турнир имел ошеломляющий успех, что подтолкнуло в развитии данный вид спорта (в калифорнийском городе Петалума до сих пор проводятся ежегодные чемпионаты среди лучших армрестлеров мира). Благодарные горожане установили Биллу Соберанесу при жизни бронзовый памятник, а на месте того кабака, где началась история армрестлинга сейчас расположен спортивный зал, которым пользуются многие профессиональные рукоборцы.

Билл Соберанес в 1961 году зарегистрировал WWC (Мировую корпорацию ристрестлинга – это еще одно название армрестлинга), объединяющую к настоящему времени спортивные федерации 15 стран. Со временем WWC стал возглавлять бывший помощник Билла, американец Дейв Девото.

В 1962 году Билл и Дейв Девото решили организовать первый мировой чемпионат по армрестлингу и провели его в том городке, где все началось, в Петалуме. Сейчас в мире за борьбу на руках ответственны три крупных международных организации – WWC, WAF (Всемирная любительская федерация армспорта) и WAWC (Всемирный совет арм-спорта).

Армрестлинг вышел на новый уровень. Матчи профессиональных рукоборцев стали транслироваться по телевидению. После заключения в 1969 году контракта между Дейвом Девото и телекомпанией ABC чемпионаты мира по армрестлингу стали транслироваться по ТВ в рамках программы «Спорт во всем мире» (Wide World of Sports) [2].

В популяризацию армрестлинга большой вклад внес фильм «Over the Top», который был снят в Голливуде в 1987 году. Эта кинолента, снятая известным американским киноактером и продюсером Сильвестром Сталлоне, сыгравшим в ней главную роль, стала культовой для всех любителей

борьбы на руках (армрестлинга). Именно ее можно считать отправной точкой в популяризации данного вида спорта и привлечении к нему внимания как спортсменов, так и инвесторов. Сам фильм был снят на очень высоком профессиональном уровне по материалам огромного международного турнира, прошедшего в Лас-Вегасе и организованного Сильвестром Сталлоне специально для съемок фильма. Лучшие американские армрестлеры совершили поездки по многим странам мира для пропаганды армрестлинга и съемок в новом блокбастере. В результате в каждой стране, где побывали американские представители, были проведены отборочные соревнования, победители которых получали возможность поехать в Лас-Вегас для участия в съемках фильма. В итоге собралось около тысячи зрителей и более пяти-сот рукоборцев [4].

Сильвестру Сталлоне удалось собрать практически всех лучших мировых армрестлеров. Основным призом в супер-тяжелом весе был грузовик Volvo Semi Truck. За право обладания этим призом развернулась основная борьба в супер-тяжелом весе, победителем из которой вышел Джон Брзенк, роль которого в самом фильме успешно сыграл Сильвестр Сталлоне. Этот фильм привлек огромное внимание к армрестлингу и послужил мощным толчком для развития данного вида спорта во многих странах мира, включая и СССР.

На сегодняшний день существует несколько крупных международных организаций, культивирующих борьбу на руках. Хотелось бы отметить Inc. (World Wristrestling Championships Incorporated) – мировая корпорация ристрестлинга во главе с президентом Дэйвом Девото (США). Штаб-квартира находится в г. Петалума (штат Калифорния, США), где по традиции проводятся Чемпионаты WWC, призами в которых, как правило, выступают денежные поощрения. Данное обстоятельство позволяет признать WWC в качестве профессиональной федерации. Российские спортсмены принимают участие в чемпионатах WWC с 1990 года. Можно привести пример еще одной подобной организации – World Armrestling Federation (всемирная любительская федерация армрестлинга), возглавляемая Бобом О'Лири (США). WAF является самой представительной международной федерацией, которая объединяет более 70 стран, одной из которых является и Россия.

В России армрестлинг начал организовываться как самостоятельный вид спорта в 1989 году, когда в Москву с целью ознакомления российских спортсменов с особенностями турниров по борьбе на руках прибыла делегация американских и канадских армрестлеров. По предложению директора Монреальского института сравнительной физкультуры Эдмунда Иноса в Москве был проведен первый международный турнир по борьбе на руках. В нем приняли участие сборные США и Канады. Во Дворце спорта «Измайлово» против иностранных армрестлеров выступили лучшие советские

борцы и штангисты. Изначально наши спортсмены поочередно боролись с одним американцем, вес которого составлял всего 68 кг. К несчастью, все звезды нашего спорта, за исключением 160-килограммового Султана Рахматова, проиграли неказистому иностранцу [4].

С 1996 года на конференции Всемирной Федерации армрестлинга (WAF) было принято решение о переименовании «армрестлинга» в «армспорт». Данное решение связано с тем, что при подаче WAF заявки на вступление в Международный олимпийский комитет (МОК), последним было предложено изменить название, так как под словом «рестлинг» в классификаторе олимпийских видов понимается греко-римская и вольная борьба.

К сожалению, на наш взгляд, не являясь на сегодняшний день олимпийским видом спорта, армрестлинг во многих странах не финансируется на должном уровне. Это подталкивает организаторов и учредителей армтурниров и соревнований к привлечению спонсоров и инвесторов, что в свою очередь часто ведет к превращению эмоционального и зрелищного спорта в телевизионное шоу, главной целью которого является рейтинг.

1. Бельский И. В. Системы эффективности тренировки. Армрестлинг. Бодибилдинг. Бенчпресс. Пауэрлифтинг / И. В. Бельский. – Минск: «ООО Вида-Н», 2002. – 356 с.

2. Вейдер Д. Строительство тела по системе Джо Вейдера / Д. Вейдер. – М.: Физкультура и спорт, 2001. – 112 с.

3. Драгнев Ю. В. Методика физической подготовки ученической молодежи. Часть 1. «Армспорт»: учеб. пособ. для студ. высш. учеб. завед. физич. воспитания и спорта; пер. с укр. / Юрий Владимирович Драгнев; Гос. учр. «Луган. нац. ун-т имени Тараса Шевченко». – Луганск: Изд-во ДЗ «ЛНУ имени Тараса Шевченко», 2011. – 424 с.

4. Правила соревнований по армрестлингу [Электронный ресурс]. URL: <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=561530> (дата обращения 23.01.2019).

**Журко А.А.**  
Академия управления при Президенте Республики Беларусь  
**Цвирко Д.Н.**  
Республиканский научно-практический центр спорта  
(Республика Беларусь, Минск)

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ АСПЕКТЫ И ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ СПОРТИВНЫХ ЕДИНОБОРСТВ В СТУДЕНЧЕСКОМ СПОРТЕ В РЕСПУБЛИКЕ БЕЛАРУСЬ**

1 сентября 2017 год в Министерстве юстиции Республики Беларусь была зарегистрирована спортивная организация Международное общественное объединение «Федерация боевых искусств». Предметом деятельности данной организации является спортивная и физкультурно-оздоровительная работа в соответствии с Законом Республики Беларусь «О физической культуре и спорте». Целью деятельности федерации является развитие, изучение, популяризация традиционных и современных боевых искусств и единоборств, таких как каратэ, дзюдзюцу, кендо, кобудо, айкидо, ушу, крав-мага, сумо, тайландский бокс, ММА, самбо, рукопашный бой, кикбоксинг, страйкбол, пейнтбол и др., а также удовлетворение потребностей населения в систематическом занятии физкультурой и спортом. Из всех перечисленных видов боевых искусств и спортивных единоборств только таэквондо и каратэ являются олимпийскими и пользуются государственным обеспечением, остальные финансируются лишь частично. Тем не менее, эти виды спорта претерпевают бурный рост.

На наш взгляд, появление данной организации в нашей стране не случайно. Оно продиктовано возросшими потребностями в занятиях единоборствами и боевыми искусствами со стороны населения. В Республике Беларусь широко представлены и имеют богатые традиции такие виды единоборств, как греко-римская и вольная борьба, дзюдо, самбо, бокс, фехтование и другие. Представители этих видов спорта с честью представляют нашу страну на турнирах самого высокого уровня. Однако, в последнее время наблюдается повышенный интерес к восточным единоборствам и так называемым смешанным единоборствам (ММА, UFC и т.д.) в мире и в нашей стране.

О растущей популярности единоборств среди студенческой молодежи можно судить по количеству учреждений высшего образования (далее – УВО) и студентов, принявших участие в соревнованиях Республиканской универсиады в последние годы.

Ниже в таблице мы сравнили количество студентов и УВО (в скобках), принявших участие в финальных соревнованиях по спортивным единоборствам в рамках Республиканской универсиады в 2016 и 2018 гг.

Таблица – Количественные данные участвующих учреждений образования и принявших участие студентов (по данным Республиканского центра физического воспитания и спорта учащихся и студентов Республики Беларусь).

Вид спорта	2016 г.	2018 г.
Борьба вольная	213 (24)	294 (25)
Борьба греко-римская	155 (23)	144 (22)
Бокс	100 (22)	106 (22)
Дзюдо	234 (30)	249 (30)
Каратэ	144 (19)	157 (18)
Тайландский бокс	116 (15)	113 (17)
Таэквондо	144 (18)	157 (17)
Самбо	257 (25)	301 (31)
Всего	1363 (176)	1521 (182)

Анализ результатов показывает, что количество студентов, принявших участие в данных соревнованиях в 2018 году, увеличилось в шести видах спорта из восьми по сравнению с 2016 годом и в двух видах спорта уменьшилось. УВО увеличили свое представительство в 2018 году в четырех видах спорта по сравнению с 2016 годом, в двух видах спорта остались на прежнем уровне и в двух уменьшили. В таких видах спорта как борьба вольная и самбо в 2018 году увеличилось как количество студентов, так и УВО по сравнению с 2016 годом, а в каратэ, напротив, уменьшилось, однако, придание этому виду спорта статуса олимпийского может ускорить его развитие. В целом, наблюдается положительная динамика в обоих показателях. Так, количество спортсменов, принявших участие в финальной части соревнований по спортивным единоборствам в рамках Республиканской универсиады в 2018 года увеличилось на 158 человек по сравнению с 2016 годом (1521 участник в 2018 году против 1363 участников в 2016 году). На шесть УВО увеличилось представительство в соревнованиях по спортивным единоборствам в рамках Республиканской универсиады.

Тенденции развития спорта в мире и в Республике Беларусь, развитая материально-техническая база, профессиональные педагогические кадры, а также государственная политика в области физической культуры и спорта Республики Беларусь создают все условия для студенческой молодежи не только реализовать свои возможности в спорте, но и сохранить и укрепить свое здоровье, а также сформировать потребность в физическом совершенствовании средствами спортивных единоборств.



**Шапаренко И.М.,  
Петриашвили Н.Н.**

Белорусский государственный университет физической культуры  
(Республика Беларусь, Минск)

## **ИЗУЧЕНИЕ СТЕПЕНИ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ ЖИЗНЬЮ (НА ПРИМЕРЕ ЖИТЕЛЕЙ ОШМЯНСКОГО РАЙОНА)**

Удовлетворенность жизнью выступает в качестве важнейшего внутреннего фактора человека, определяющего и его социальную активность, и взаимоотношения с другими людьми, и отношение к самому себе как к личности. Удовлетворенность жизнью обладает целым рядом различных факторов, важнейшими среди которых выступают смысло-жизненные ориентации, ценностные установки и установки в отношении себя. Также актуальность исследований по данной теме позволяет проанализировать, насколько реализованы те или иные потребности людей, а, следовательно, насколько люди удовлетворены жизнью, причины, которые влияют на их чувство удовлетворенности и возможность повышения уровня удовлетворенности [1].

Субъективное ощущение индивидом себя счастливым-несчастливым определяется восприятием собственной жизни как желанной, отвечающей требованиям и стандартам, ценностным отношениям данной личности. Поскольку в научной литературе ценностные отношения также трактуются как показатель смысла жизни, условие и результат существования смысла жизни в сознании человека, то на основе изучения ценностных отношений можно реконструировать смысл жизни и прогнозировать варианты дальнейшего развития личности.

Значимыми факторами, согласно исследованиям Э. Дайнера, М. Фордайса, М. Аргайла, Н.В. Пановой, влияющими на удовлетворенность жизнью являются: наличие близких социальных связей, удовлетворенность работой, здоровье, наличие свободного времени для досугового времяпрепровождения, личностные качества (самооценка, экстраверсия, осмысленность жизни), положительные эмоции (хорошее настроение), материальное обеспечение [2].

Целью данного исследования является обозначить факторы, обуславливающие удовлетворенность жизнью, на примере жителей Ошмянского района.

В целях изучения степени удовлетворенности жизнью нами было проведено анкетирование, в котором приняло участие 300 респондентов, среди которых 80 % женщин, 20 % мужчин. Большая часть (51 %) приняли участие в опросе – молодые люди в возрасте 21–30 лет. Возрастные категории

остальных опрошенных: до 20 лет – 20 %; 31–40 лет – 19 %; 41–50 лет – 8 %, 51 и старше – 2 %. Большинство респондентов (36 %) отнесли себя к категории «специалист» в различных сферах деятельности, 17 % – «учащиеся, студенты и рабочие», 10 % – «домохозяйки», 9 % «временно не работающие», 5 % – в «декретном отпуске», 4 % – «руководители», 2 % – «частные предприниматели». Анкетирование позволило выявить факторы, влияющие на удовлетворенность жизнью; узнать, что влияет на эмоциональное состояние.

Для изучения степени удовлетворенности жизнью мы провели опрос среди жителей Ошмянского района. При проведении опроса мы использовали следующие вопросы:

Я удовлетворен(а) своей жизнью (Варианты ответов: согласен, не согласен, ни то и ни другое).

Что влияет на ваше эмоциональное состояние? (Варианты ответов: личная сфера, профессиональная сфера, вышперечисленное).

В каком чаще всего настроении вы находитесь? (Варианты ответов: счастливый, в нейтральном состоянии, несчастный).

Сейчас вы переживаете лучшие годы своей жизни? (Варианты ответов: согласен, не согласен, не знаю).

Я считаю, что в будущем меня ожидают интересные и приятные дела? (Варианты ответов: согласен, не согласен, не знаю).

При разработке анкеты мы опирались на опросники, предложенные Э. Дайнером и опросник «Индекса удовлетворенности жизни», разработанный группой американских ученых, переведенный и адаптированный Н.В. Паниной [3].

На первый вопрос «Я удовлетворен(а) своей жизнью?», мы получили следующие ответы респондентов: 50 % удовлетворены своей жизнью, 39 % – не удовлетворены и 11 % – в нейтральном состоянии. Таким образом, мы можем заключить, что большинство жителей (50 %) удовлетворены своей жизнью (рисунок 1).

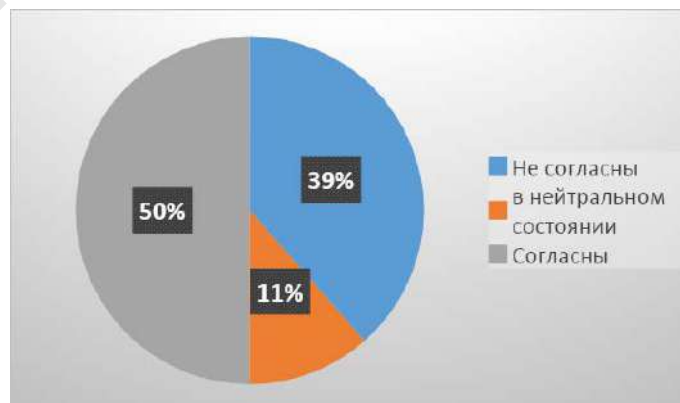


Рисунок 1 – Показали удовлетворенности своей жизнью

На второй вопрос «Что влияет на ваше эмоциональное состояние?», мы получили следующие ответы респондентов: 80% – личностная сфера, 19 % – профессиональная, 1 % – вышеперечисленное (рисунок 2). Таким образом, мы можем сделать вывод, что эмоциональное состояние опрошенных, в первую очередь, зависит от межличностных отношений в личной жизни; профессиональная сфера в меньшей степени влияет на эмоциональное благополучие.

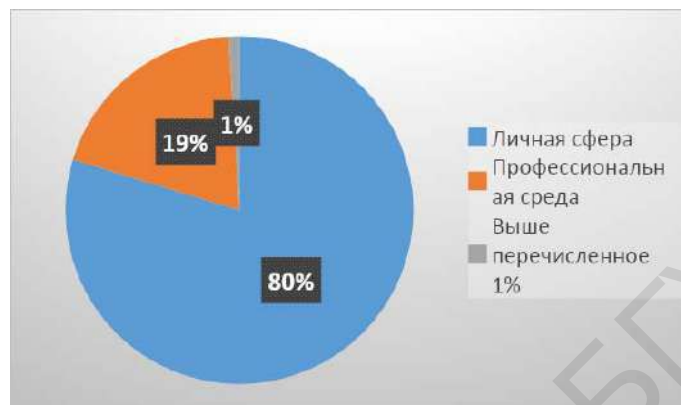


Рисунок 2 – Влияние на эмоциональное состояние

На третий вопрос «В каком чаще всего настроении вы находитесь», жители Ошмянского района отметили, что прибывают, в основном, в нейтральном настроении – 65 %, либо счастливыми – 31 %, в несчастном расположение духа пребывают лишь 4 % (рисунок 3).

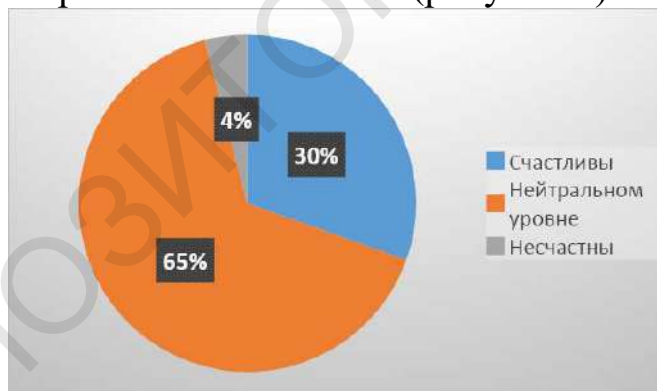


Рисунок 3 – Показатели настроения

На четвертый вопрос «Сейчас вы переживаете лучшие годы своей жизни?», большая часть респондентов (45 %) удовлетворены прожитым отрезком жизни, 33 % – ничего не хотели бы менять в своей жизни; 22 % – дали неопределенный ответ (рисунок 4). Исходя из того, что многие люди оценивают уровень субъективного ощущения счастья с позиции имеющегося жизненного опыта, мы можем сделать вывод, что большая часть респондентов оценивают прожитый отрезок жизни как счастливый.

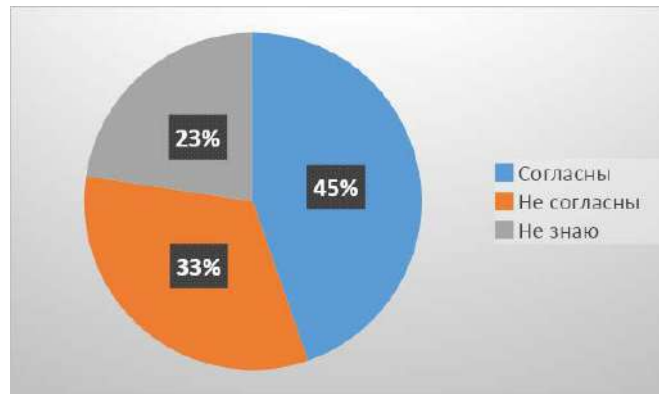


Рисунок 4 – Представлены показатели лучших лет жизни

На пятый вопрос «Я считаю, что в будущем меня ожидают интересные и приятные дела?», ответили утвердительно 71 % респондентов, 23 % – не согласны, 6 % – дали неопределенный ответ (рисунок 5). Исходя из полученных данных, можно сделать вывод, что позитивная оценка будущего способствует повышению удовлетворенности жизнью.

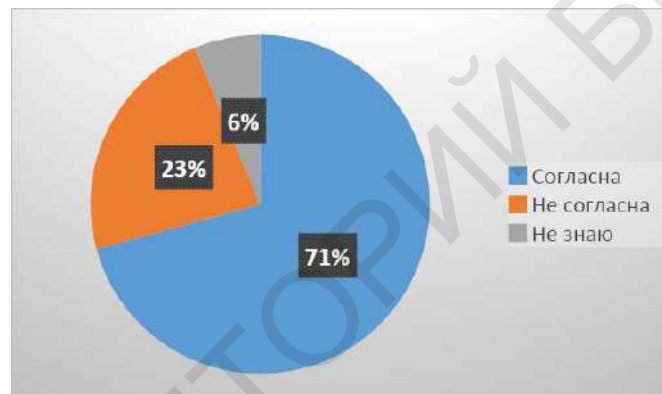


Рисунок 5 – Представление о будущем

Таким образом, мы можем сделать вывод, что половина жителей Опшмянского района в целом удовлетворены своей жизнью, при этом эмоциональное состояние в большей степени зависит от межличностных отношений в личной сфере, чем в профессиональной. Также большая часть испытуемых позитивно оценивают прожитый отрезок жизни, с оптимизмом смотрят на будущее, в целом удовлетворены настоящим.

1. Фромм, Э. Понятия «счастье» и «удовлетворенность» / Э. Фромм // Человек для себя. – Минск: Харвест, 2003. – С. 248–284.
2. Аргайл, М. Психология счастья / М. Аргайл. – СПб.: Питер, 2003. – 271 с
3. Тест индекс жизненной удовлетворенности (ИЖУ), адаптация Н. В. Паниной. Опросник общего психологического состояния человека. [Электронный ресурс] / Психология счастливой жизни. – Режим доступа: <https://psycabi.net/testy/506-test-indeks-zhiznennoj-udovletvorennosti-izhu-adaptatsiya-n-v-paninoj-oprosnik-obshchego-psikhologicheskogo-sostoyaniya-cheloveka>. – Дата доступа: 05.10.2019.

## СОДЕРЖАНИЕ

**Суник А.Б.**

Вклад К.А. Кулинковича в развитие истории физической культуры и спорта как науки и учебной дисциплины..... 3

**Чуешов В.И., Чуешов К.В.**

Спорт как фактор укрепления белорусской национально-государственной идентичности ..... 7

**Глазырина Л.Д.**

Значение научных исследований К.А. Кулинковича в осуществлении подготовки управленческих кадров в системе высшего образования ..... 12

**Кулинкович Е.К.**

Противоречивое единство олимпийской триады..... 14

**Аксютич Е.В., Бессмертная Е.А.**

История развития чирлидинга в учреждениях высшего образования (на примере Академии управления при Президенте Республики Беларусь) 17

**Асатова Г.Р.**

История физкультурно-спортивного движения в Узбекистане в годы войны (1941–1945 гг.)..... 19

**Базило Д.Н.**

Влияние продвижения спортивных залов на сознание потенциального потребителя..... 26

**Барышникова Л.Н.**

Музей истории спорта БГУФК ..... 28

**Бондарович Ж.Н., Литвинович В.М.**

Олимпизм – теоретическая основа Олимпийского движения..... 30

**Бусько С.И.**

Физическая культура и спорт в западной Беларуси (по материалам виленской периодической печати июля 1934 года)..... 33

**Волкова О.А.**

Управление физической культурой и спортом в БССР в 1950–1970 годах..... 36

<b>Горчаков А.А.</b> Миротворческая функция спорта .....	38
<b>Григоревич В.В.</b> Развитие национальных чемпионатов Республики Беларусь по волейболу среди женских клубов (1992–2019 гг.).....	41
<b>Григоревич В.В.</b> Организация и развитие национальных чемпионатов по волейболу среди мужских команд в Республике Беларусь (1992–2019 гг.) .....	45
<b>Дворецкий Л.К.</b> Организация педагогической практики студентов БГОИФК во всесоюзном пионерском лагере ЦК ВЛКСМ «Артек» – эффективный метод подготовки студентов к профессиональной деятельности.....	49
<b>Додонов О.В., Додонова Е.А.</b> Инновационные технологии как средство обогащения учебного процесса студентов специальности «Спортивный менеджмент» .....	52
<b>Дятлов В.Ю.</b> Методика преподавания спортивного менеджмента с использованием комплекса образовательных технологий G Suite for Education.....	56
<b>Ермолаева Т.Н., Рубинская И.Ю.</b> Исторические аспекты возникновения и развития софтбола.....	60
<b>Жамойдин Д.В.</b> Профессорско-преподавательское взаимодействие в рамках общеуниверситетской кафедры физической культуры: управленческий аспект .....	63
<b>Журавлёва Т.В.</b> Адаптивный спорт и его правовое регулирование в историческом контексте .....	67
<b>Ивашко С.Г., Мойсеёнок Е.Ю.</b> Взаимосвязь психической надежности спортсменов с мотивацией спортивной деятельности .....	72
<b>Каган О.Ф.</b> Цифровизация деятельности спортивной организации .....	76

<b>Кожух Л.П.</b> Концепция преподавания плавания в Академии управления при Президенте Республики Беларусь .....	80
<b>Колос Д.П.</b> Социально-психологическая проблема реабилитации спортсменов, перенесших кризисное событие.....	83
<b>Кукашинов В.П., Шонина Т.А.</b> Инновационные подходы к организации учебных занятий по дисциплине «Физическая культура» у студентов Академии управления, ориентированных на формирование положительной мотивации.....	86
<b>Лисовский С.Б.</b> Некоторые исторические аспекты возникновения и развития атлетизма .	89
<b>Люкевіч Ул.П.</b> Допінг: перамога за ўсялякі кошт.....	93
<b>Ляневіч А.С.</b> Спартыўныя пабудовы як аб'екты гісторыка-культурнай спадчыны (на прыкладзе мінскага стадыёна “Дынама”).....	96
<b>Мойсеёнок Е.Ю., Ивашко С.Г.</b> Взаимосвязь психической надежности с особенностями мотивации спортивной деятельности .....	100
<b>Рафикова А.Р.</b> Концепция развития кафедр физической культуры в парадигме компетентностного образования.....	107
<b>Романов И.В.</b> История развития десятиборья в мире и в Беларуси.....	113
<b>Сенькевич О.И.</b> Становление советской системы подготовки работников физической культуры в 20–30-х гг. XX в. в БССР .....	118
<b>Скворода Е.В.</b> Научное обоснование использования логистики в сфере физической культуры и спорта .....	122

<b>Стрижак Д.О.</b> История развития бокса.....	125
<b>Тарасова К.А.</b> Бизнес-проект «Онлайн-фитнес».....	128
<b>Харьковский Р.Г., Чайкина С.В.</b> Из истории развития армспорта.....	131
<b>Журко А.А., Цвирко Д.Н.</b> Организационные аспекты и тенденции развития спортивных единоборств в студенческом спорте в Республике Беларусь .....	135
<b>Шапаренко И.М., Петриашвили Н.Н.</b> Изучение степени удовлетворенности жизнью (на примере жителей Ошмянского района) .....	137



*Научное издание*

# **ИСТОРИЯ И УПРАВЛЕНИЕ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРОЙ И СПОРТОМ**

Материалы научной конференции,  
посвященной 100-летию со дня рождения профессора  
Константина Антоновича Кулинковича

(Минск, 24 октября 2019 года)

В авторской редакции

Компьютерная верстка *К. А. Пригоровской*

Подписано к размещению 29.11.2019. Электрон. дан. 4,9 Мбайт.

Издатель и полиграфическое исполнение:  
учреждение образования  
«Белорусский государственный университет физической культуры».  
Свидетельство о государственной регистрации издателя, изготовителя,  
распространителя печатных изданий  
№ 1/153 от 24.01.2014.  
Пр. Победителей, 105, 220020, Минск.